

**BRANDAUER INTERVISTATO
IN KENIA DAL NOSTRO INVIATO**

IO, NERONE



**I PROGRAMMI
DAL 12 AL 23 MARZO**

Il 12 ottobre 1492 la storia
ricominciava oltreoceano.

Cristoforo Colombo

**Un uomo nuovo,
il nuovo mondo.**

Un film in 4 puntate,
regia di

Alberto Lattuada.

Con **Gabriel Byrne**
e **Rossano Brazzi**,
Massimo Girotti,
Virna Lisi, **Oliver Reed**,
Max Von Sydow,
Raf Vallone,
Eli Wallach
e con **Faye Dunaway**
nella parte della regina
Isabella.

Una produzione
Raidue/Clesi
Cinematografica
realizzata da
Silvio e Annamaria
Clementelli.

Colonna sonora su dischi e cassette
FONIT-CETRA

"Cristoforo Colombo" è un libro ERI
Dal film una collana di volumi illustrati in
distribuzione alla Standa e all'Euromercato

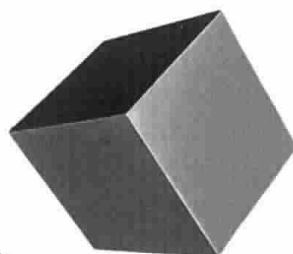
RAI ringrazia

IBM

Italia

per il contributo
al nuovo viaggio di Colombo.

RAIDUE



Dal 7 marzo ogni giovedì in TV alle 20.30



In copertina: Klaus Maria Brandauer

VICE DIRETTORE
Giacomo AscheriCAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo ScaringiINVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe BocconettiREDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo ZauliREDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola (inviato speciale),
Renato Girello, Paolo Grasso,
Giuseppe NoveroGRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani,
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)SEGRETERIA
Paola Klinger (responsabile),
Stella Catà, Anna LeutiCOLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano,
Fiorenza Sartori (fotografia)ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto LunaLE FOTO DI QUESTO NUMERO
Abbattista, Amati, Amendola,
Calvo, Cortini, Guadrini,
Mencarini, Rianaldi, Saglio,
Sartori, Sforza, Strizzi,
Ufficio Stampa Rai.
I disegni sono di Mirek.GIACOMO ASCHERI
DIRETTORE RESPONSABILE

Direzione e Redazione: v. G. Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 38 78 • Redazione torinese: v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647 0947

Amministrazione: v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 57 10 • Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22,50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2,70 • Abbonamenti: Annuali lire 41.500; semestrali lire 22.000 - estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • Pubblicità: SIPRA: v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57 531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67 531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 36 99 21 • Distribuzione per l'Italia: Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 49 40 841; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 95 20 266 • Distr. per l'estero: Messaggerie Internazionali - v. Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90 72 20 27 • Printed in Italy - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63 951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. • Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



Filò diretto 4

L'attualità del messaggio di 6

«Quo vadis?»

Giuseppe Bocconetti

L'ambigua conversione di Chilone 9

G. B.

Barbara De Rossi 10

Angela Molina

G. B.

Gabriele Ferzetti 11

Il tempo

è un mago benigno

Maurizio Giammusso

Un intellettuale contro 14

G. B.

Cristoforo Colombo 15

Uomo ed eroe
grandioso e crudele

Lina Agostini

Accordo Eri-Standa 18

Un'eccezionale
operazione culturale

Proietti-Cyrano 20

Se avessi un cotal naso...

Guido Davico Bonino

Sanremo '85 23

Tante speranze pochi dischi

Serena Iannicelli

Torna l'allegria brigata 26

di «Saranno famosi»

Carlo Scaringi

Gianni, e in Italia? 28

L. C.

Concorso «Nati per la danza» 29

Ballando verso l'Europa

Vittoria Ottolenghi

Quando la moda
«fa moda» 30

Marina Fausti

Io se fossi Gaber... 32

L. A.

Raistereonotte allo specchio 35

M. C. Z.

Romolo Valli 38

Sulla scena

al servizio dell'uomo

Giovanni Antonucci

Sale anche in tv
la febbre del classico 40

Buon compleanno signor Bach

Luigi Fatti

Solo per la musica 42

L. F.

Televideo 45

Un giornale di 600 pagine
presentato agli operatori

Maurizio Adriani

Eddie Murphy 46

Il nero muove e vince

Alessandro Spinaci

Concorso 49

Hanno fatto 13 con l'identikit

Nuovo ciclo di telefilm 50

G-Men nell'America d'oggi

C. S.

Storia della boxe/3-4 52

Quando la boxe diventò politica

Gianni Minà

Scrivetemi «Aboccaperta» 55

Gianfranco Funari

Tutti in scena 56

Italo Moscati

Hit Parade 124

Bazar 126

Musica leggera - Musica classica - Cinema - Libri - Turismo (T. Maiorino) - Dove - L'Italia in bocca (G. De Santis) - Jazz (S. G. Biamonte) - Schedine

Oroscopo 130

Una risposta dalle stelle

C

LAUDIO VILLA



“Da anni vai dicendo: basta con il Festival di Sanremo organizzato da Raverà. Basta con le «sue» giurie, i «suoi» cantanti. Basta con gli stranieri. Però anche quest'anno c'eri e non hai detto basta a niente. Eppure era il Festival del solito Raverà. Vi siete messi d'accordo o l'idea di volerlo organizzare tu ora ti spaventa?”

Franco Boselli - Ravenna

Mi aspettavo che qualcuno mi dicesse queste cose. Lei evidentemente non ha capito in questi

anni il senso della mia polemica con Gianni Raverà. Riferendomi agli anni gloriosi, gli anni '60 per intenderci, quando con gente come Modugno si riusciva a fare grande la canzone italiana in tutto il mondo, dissi che ci voleva un po' più di fantasia e di coraggio, continuando a «rischiare» italiano. Non era una polemica personale, ma soltanto consigli per un Festival diverso, forse migliore. Domenico Modugno intervistato da Biagi ha detto che va modificato tutto, incominciando a ripristinare la grande orchestra. Raverà gli ha risposto che per i veri professionisti non ci sono problemi di questo genere: sanno cantare anche in diretta e con la grande orchestra. E allora facciamolo questo primo passo e non si dica più che era solo Claudio Villa a voler cantare dal vivo.

Poi c'è l'immagine della manifestazione che andrebbe salvaguardata. Può essere vero che lo smoking è un abbigliamento superato, ma è perlomeno indecente che certi cantanti si esibiscano masticando gomma americana. Sono queste le cose che vado ripetendo per il buon nome della manifestazione. Del resto credo che il successo di Sanremo sia dovuto principal-

mente all'apporto dei cantanti italiani, alla loro bravura. E non, come dicono alcuni, alla partecipazione dei big stranieri seppure bravi. Ben vengano i cantanti d'oltralpe ma debbono partecipare anche loro a una gara, magari cantando in italiano. Il mercato della canzone va aiutato e non credo sia giusto permettere ad alcune case discografiche straniere di «succhiare» il sangue al già asfittico nostro mercato discografico.

Il Festival ha forse bisogno anche dei miei consigli, per il resto Raverà sa fare bene il suo mestiere: io ho altro da pensare.

Claudio Villa



Merrill Panitt visita il «Radiocorriere tv»



Merrill Panitt, direttore del più diffuso periodico di spettacolo americano (18 milioni di copie vendute ogni settimana), *TV Guide*, ha voluto nei giorni scorsi fare una visita alla redazione del *Radiocorriere tv*. L'incontro è stato interessante. Da un'animata discussione con i redattori è emerso un confronto fra due differenti realtà editoriali, che tuttavia tendono sempre più ad avere aspetti co-

muni. Nato nel 1953, *TV Guide* è, dalla sua fondazione, diretto dal signor Merrill Panitt. L'ospite americano, che è in Italia per ragioni di lavoro, si è anche incontrato con l'editore del nostro giornale che gli ha fatto omaggio delle più recenti e significative pubblicazioni della nostra casa editrice.

Nella foto Merrill Panitt (al centro) tra i redattori del *Radiocorriere tv*.

“Domenica, guardando la trasmissione su Raidue Supersera, è sorta fra noi una discussione. Tutti eravamo d'accordo sulla bellezza di Alida Chelli; ma sul tuo conto non tutti la pensavamo alla stessa maniera. Parlati di te. Il tuo ruolo di spia tedesca con Stanlio e Ollio è riuscitissimo e divertente. Sei italiana?”

Gli amici del Bar S. Giovanni Fiumicino (Roma)

Fa sempre piacere ricevere lettere come la vostra. Dimostrano come nella vita, quando si hanno volontà e talento, gli obiettivi si raggiungono sempre. E il mio principale obiettivo era proprio quello di fare un giorno l'attrice. Chi sono? Mi chiamo Luciana Cirenei, romana, ho 30 anni e da poco sono madre di una bambina. Non sono bionda come la Carrà, bensì porto la parrucca. Al naturale sono bruna. Fra le tante lettere ve ne sono alcune che mi chiedono addirittura se sono tedesca, anche perché sono sconosciuta al grande pubblico. In effetti prima di pensare seriamente alla televisione mi sono voluta laureare in lettere moderne. Quindi ho fatto teatro, girando un po' tutta l'Italia, sino a quando il regista di *Supersera* Romolo Siena mi ha notata e mi ha voluta nella sua trasmissione, nel ruolo divertente della spia tedesca. Molto in questa fase mi

è servita l'esperienza di teatro. Anche se ad Alberto Bevilacqua lo sketch può sembrare lento, debbo ricordargli che non tutti i programmi di varietà possono essere pirotecnici come lui vorrebbe. Presto mi vedrete in un altro varietà per Raiuno: senza la parrucca, perché non mi rende giustizia.

Marlene



Perché un regista di talento, autore di una bella trilogia (L'uccello dalle piume di cristallo, Quattro mosche di velluto grigio, Il gatto a nove code) e di un film come Profondo rosso, firma, oggi, opere come Phenomena, orgia di terrore, scene al limite del raccapriccio?

Paola Mainiero - Roma

Mi riesce difficile rispondere a una lettera come questa. Ci sono molte contraddizioni, soprattutto nel tipo di critica che lei fa ai miei film. La trilogia, che lei cita, è andata bene ma non ha avuto tutto quel successo che mi attendevo. *Phenomena* poi, almeno sino a questo momento, è il mio film che ha avuto maggior successo. La sua colonna sonora addirittura è entrata nella Hit Parade. Quindi se dovessi dar retta a tutti quelli che mi scrivono mi troverei in una confusione mentale allucinante.

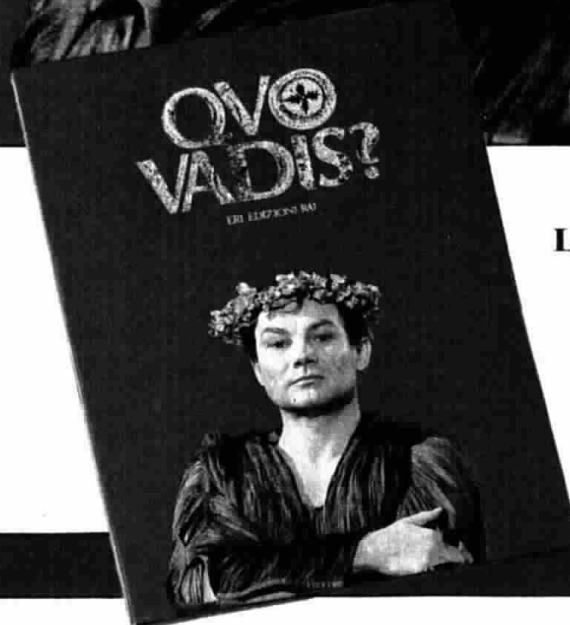
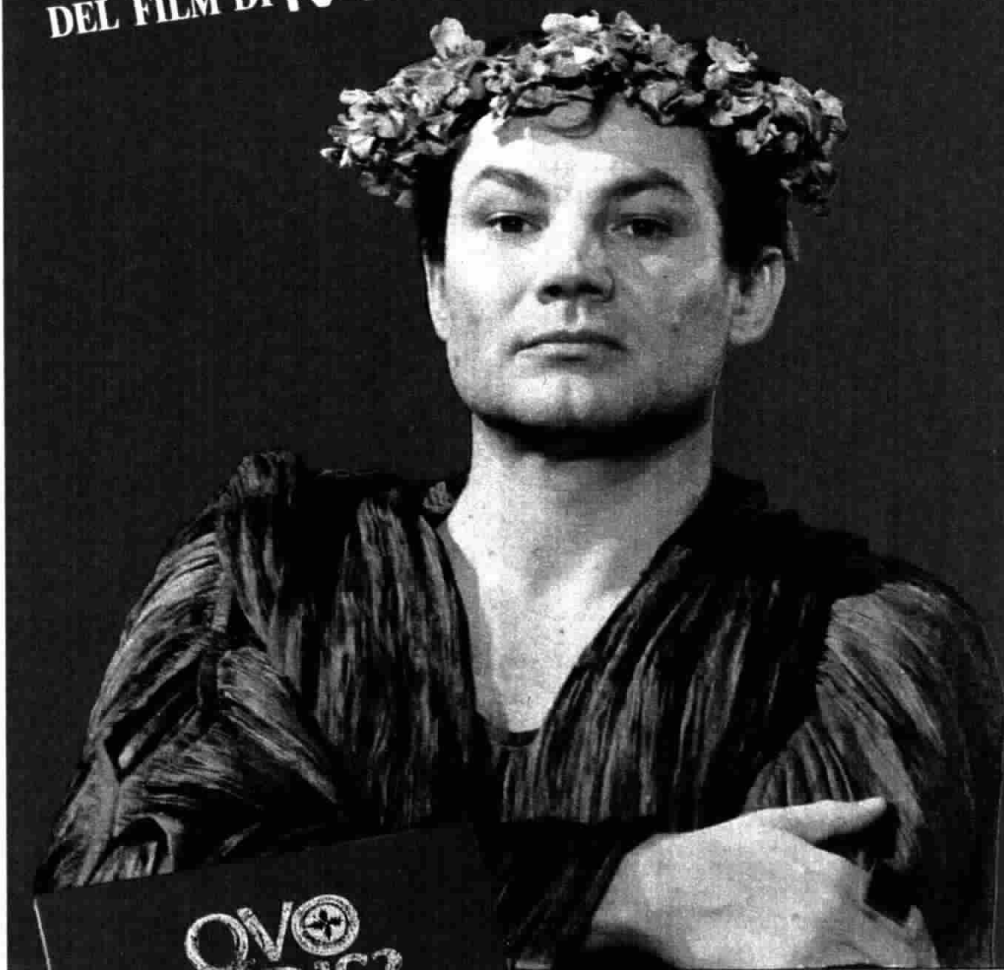
Dario Argento

LA SCOMPARSA DI ROSELLA FRAGOLA

Dopo una dolorosa malattia Rosella Fragola, inviato speciale del *Radiocorriere tv*, è mancata la mattina del 5 marzo. Aveva 38 anni. I colleghi e il personale tutto del giornale non ne dimenticheranno le grandi qualità umane, l'intelligenza e l'impegno professionale. Alla famiglia di Rosella, così duramente colpita, esprimono le più affettuose condoglianze.

OVO VADIS?

IL LIBRO CON LE IMMAGINI
DEL FILM DI RAIUNO



L'appassionante storia d'amore
di Licia e Marco Viricio
nella Roma
delle persecuzioni dei cristiani
e della follia di Nerone

"IL SENTIMENTO DEI DI SENTIRSI UNITI"

dal nostro inviato a Nairobi GIUSEPPE BOCCONETTI



trovare anche tu l'ispirazione». Non scherza Klaus Maria Brandauer. Dice tutto seriamente, sempre. Lui c'è stato al Kilimangiaro, appena giunto qui, in Kenia, dove Sidney Pollack sta realizzando *Out Africa*, dal romanzo di Isak Dinesen, e di cui Brandauer è protagonista, con Meryl Streep e Robert Redford. Dice di avere provato un'emozione tale che non gli è possibile esprimere a parole. Proprio lui, che dispone di un lessico colto e ricco. Austriaco, quarant'anni, moglie, un figlio già grande, il volto regolare, lo sguardo felino, penetrante. È lo specchio della sincerità. Trasmette e guadagna simpatia all'istante. Un giorno intero siamo stati insieme. Deliberatamente ha violato la rigorosa consegna del regista Sidney Pollack: nessun incontro, con nessun giornalista, di nessun Paese. Nemmeno al ristorante. C'è stato, dunque, tempo per parlare di tutto. Soprattutto del *Quo vadis?* televisivo di Franco Rossi, in programmazione su Raiuno, e del Nerone che vi ha interpretato. E ancora quando ci siamo salutati si chiedeva, stupito, se davvero un attore come lui meritasse un viaggio da Roma a Nairobi per una intervista. Quasi fosse un attore alle prime armi. Di forte personalità, Brandauer è consapevole di ciò che vale, di ciò che è. Uno degli attori europei di teatro più importanti. Ma è stato il film *Mephisto* a fargli raggiungere in poco tempo l'apice del successo. Meritato successo. Ma dice che c'è un apice... dell'apice. È lì che mira. Ci arriverà. Non è presunzione, la sua. Bastano cinque minuti per capirlo. Di più: per conoscerlo. Sembra impenetrabile, ma si può perforarlo sin dentro l'anima, dopo poco. Nerone, dun-

Vai, vai al Kilimangiaro. Capirai perché Hemingway ha scritto quelle belle pagine. Potresti

que. Suo, di Brandauer, o di Franco Rossi, il regista di *Quo vadis?*

«Non esiste regista al mondo che possa obbligarmi a fare una cosa che non sento, che non ho capito, chiarito dentro. E sofferto anche. Così è stato per Nerone. Migliore o peggiore di altri, non so dirlo. Non ho l'abitudine di confrontarmi con altri attori, d'oggi come del passato. Detesto la competizione. Un Nerone certamente diverso, sì. Perché l'ho capito. È il mio Nerone. Ho letto tutto quanto testimonia di lui. Da Tacito a Svetonio, a Giuseppe Flavio, agli storici moderni. E pensare che non volevo farlo. Mi pareva che pretendessero da me un Nerone di cliché. Cioè feroce, spietato, sanguinario. Ma gli incontri con Franco Rossi e con gli sceneggiatori mi hanno convinto del contrario. La verità è che, dopo il successo di *Mephisto*, da tutto il mondo mi sono piovute offerte incredibili. Anche dall'Italia.



LO STARE INSIEME, DICE BRANDAUER

E sempre per ruoli che rappresentavano il "cattivo nazista". Io, nazista! Siamo matti? Dagli Stati Uniti specialmente. Evidentemente non avevano capito nulla della mia interpretazione di *Me-phisto*. Sono andato incontro a Nerone — come del resto a tutti i personaggi che interpreto — con la mia intelligenza, la mia sensibilità, la mia cultura e la mia educazione. Fino a che mi sono reso conto che nessuno più di me poteva sapere come andava interpretato Nerone. E spero tanto — ti prego di credere — che in Italia come altrove il pubblico intenda ciò che io ho inteso fare di quest'imperatore così controverso, complicato. A scuola mi hanno insegnato che fu lui a incendiare Roma. Gli storici moderni dicono ora che non è assolutamente vero. Non era nemmeno a Roma. È la fantasia degli storici, degli scrittori d'ogni tempo che ha lavorato molto sul personaggio. Si presta dunque a una interpretazione di fantasia. È quello che ho fatto. Perché è da stupidi, credo, giudicare "cattivi" gli uomini della storia che hanno operato "contro" la società, senza tener conto della realtà in cui vivevano, della gente da cui erano circondati, delle condizioni politiche in cui operavano e che li condizionavano. Nerone poteva persino dirsi un illuminato. Si sforzava di conciliare la cultura e l'arte con la politica. Non dimentichiamo che suo precettore fu un certo Lucio Anneo Sene-

«Nerone credeva di
essere un dio.

Anch'io,
interpretandolo, ho
creduto di essere un
dio. A mio modo,
sono credente.

Spesso mi chiedo: e
se Dio non esistesse?»

ca. In Nerone, come in Pirandello, in Shakespeare, mi sono chiesto: la realtà "vera" è quella che si vede o quella che si immagina? Quella che l'uomo crea nella sua mente? Nerone credeva di essere un dio. Anch'io, interpretandolo, ho creduto di essere un dio. Se c'era un altro dio, il Dio dei cristiani, Nerone "doveva" combatterlo. Glielo imponeva la storia».

Certo, Brandauer non poteva decidere da solo. Delle sue idee ha discusso a lungo insieme con il regista e gli sceneggiatori. Il risultato è che se dovesse rifare lo stesso personaggio fra due anni o fra dieci lo farebbe esattamente allo stesso modo. Non ha nemmeno tenuto conto che in Italia, per esempio, ma anche in Europa, di Nerone esiste un'immagine consolidata durante due millenni. «*Quo vadis?* è una domanda che dobbiamo porci oggi ancora. Tutti. Cristiani, protestanti, musulmani, scintoisti, indu. Dove vai? Che

fai? Ecco, con la mia immaginazione mi sono sforzato di capire quale risposta potrebbe aver dato Nerone a questi interrogativi. In questo senso sono stato Nerone completamente. Ma non possedendo la sua intelligenza non so in che modo mi sarei comportato al suo posto, duemila anni fa, nelle stesse condizioni. Nella domanda di Pietro a Cristo: "Quo vadis, Domine?", è implicito il senso dell'universalità del messaggio cristiano, il sentimento dello stare insieme, del sentirsi uniti. E invece dove va oggi il mondo? Ho la sensazione che il futuro tenda ad escludere questo sentimento dell'universalità, dell'unità. Che è anche familiare, sociale. Io stesso credo in Dio incondizionatamente. Ma qualche volta mi sveglio la notte e mi chiedo: e se non esistesse?».

Più parla, più s'accalora. Più aguzza gli occhi chiari. Divora le sigarette, più che fumarle. Una dietro all'altra. Ecco un uomo che sa convivere perfettamente con il successo. Ci ha fatto l'abitudine. Sin da quando, agli inizi, vent'anni fa, recitava in un piccolo teatro di Vienna. La gente andava, riempiva la sala e applaudiva. Era anche quello successo. Com'è stato successo l'estate scorsa, a Roma, nella Piazza del Campidoglio. Una folla enorme per ascoltarlo, in lingua tedesca. «Un'esperienza indimenticabile». Brandauer è nato in un piccolo paese di 1800 anime, sulle Alpi austriache. Dice di ►



essere rimasto montanaro, «dentro». La cosa in cui crede di più è l'amore. In tutti i sensi. «Perché l'amore, se è amore, è anche buono, sano, intelligente, onesto, giusto. Purtroppo anche l'odio è figlio dell'amore. Diciamo figliastro». Preciso, puntiglioso, d'una professionalità estrema, quando non è sicuro di dire esattamente la parola giusta ricorre al vocabolario che porta sempre con sé. Dice di possedere più vizi che virtù. Non crede nella moralità com'è intesa generalmente. Una «convenzione», cioè, che la società s'è data per vivere nel compromesso. «In questo senso moralità non è sentimento autentico, ma un accordo per non scannarci l'un l'altro. Potrei credere a una moralità di tutti gli uomini che fosse anche moralità di ciascuno. Ma io penso che per potere arrivare a questo bisognerebbe prima conoscere se stessi. Perché se credi in te stesso, se ti accetti come sei, puoi anche credere negli altri. E credere negli altri è moralità». Un Brandauer virtuoso. Una scoperta. «Macché! Sono pieno di difetti. Commetto troppi errori. Capisco anche perché molti non mi accettano. Non riesco a farmi capire. È stato scritto: l'uomo è un errore della natura. Tutto il creato è perfetto: l'uomo no. Ma se potessimo usare soltanto il cervello, tutto al mondo sarebbe più perfetto, giusto, equilibrato. Ma abbiamo a che fare anche con i sentimenti, che non sempre possiamo controllare. Anzi, quasi mai. Cervello e sentimenti sono in eterna lotta nell'uomo. Difficile essere perfetti. Siamo sulla terra per sbagliare e peccare. Però dobbiamo conti-

**«Mi sento parte di una
catena, con il mio, il
nostro passato. Mi
sforzo di consegnare
a quelli che
seguiranno "quel"
passato, più quel poco
che avrò saputo
aggiungervi»**

nuare a credere, sempre, che si può fare meglio. Oggi, nel mondo, tutti si occupano dei problemi di tutti. E tutti sono sempre in disaccordo con i propri vicini. Ma è precisamente il vicino la persona più importante, la gente con la quale possiamo e dobbiamo avere un contatto».

A colloquio con chi ha rivissuto, sia pure nella finzione, una fede al tempo in cui muoveva i suoi primi passi, non si può non tornare continuamente su Dio, Gesù, il Cristo.

«Il mio è un modo tutto personale di credere in Dio. Tuttavia mi sento parte della Chiesa cattolica. È perfettamente in sintonia con il mio modo di credere. Sono scarsamente praticante. Per indolenza, per pigrizia, non saprei. Ma mi sento parte di una catena, con il mio, il nostro enorme passato. E mi sforzo di consegnare a quelli che ci seguiranno non solo "quel" passato, ma anche quel poco che io vi avrò saputo aggiungere. Sono perfettamente consapevole che quanto io penso oggi, e credo di essere proprio io a pensarlo per la prima volta, è stato pensato

un'infinità di altre volte prima. Ma mi prende ugualmente una gradevole sensazione sentire o leggere in un libro che altri, assai più importanti di me, hanno avuto lo stesso pensiero mio, le stesse mie idee. Del resto, io do del tu ai morti importanti. Convivo con i morti di famiglia e con i morti della storia. Dovrebbero farlo tutti. Si comprenderebbero più cose. Si potrebbero trovare le risposte alle domande di cui discutevamo prima. E se non si trovano, poco male. Importante è interrogarsi. Appunto: dove andiamo? Chi siamo? Tutti sappiamo che c'è un posto e che dobbiamo andarci. È la strada che vi conduce, il modo di percorrerla che non conosciamo. E sai come si può conoscerla? Comportandosi sempre in modo onesto, corretto, sincero, con se stessi e con gli altri». S'alza dalla poltrona. Uno scatto da atleta. Si ravvia con gesto nervoso il ciuffo biondo che a malapena nasconde lo «spiazzo» sulla tempia, dopodiché continua: «Dopo tutto quello che ci siamo detti, siamo pronti per una conferenza all'Università di Bologna. Dico io, se questa è stata un'intervista!». E infatti si doveva parlare solo di *Quo vadis?* La verità è che a Brandauer piace parlare con i giornalisti. Non con tutti, però. Deve «sentire» che chi lo intervista abbia rispetto di lui, del suo lavoro, di come la pensa e di tutto quello che si sforza di fare. «Non è nella mia indole nascondere nulla. Se c'è onestà nel mio interlocutore, perché mentirgli? Discutendo, anzi, capisco meglio me stesso, mi scopro come realmente sono».

GIUSEPPE BOCCONETTI

UNA STRAORDINARIA INTERPRETAZIONE DI LEOPOLDO TRIESTE

L'AMBIGUA CONVERSIONE DI CHILONE



Di lui Federico Fellini dice che è un filosofo, un saggio. Ma anche un attore, che vorrebbe avere in ogni film che dirige. Trieste possiede la straordinaria, inconsueta capacità di «ricostruirsi» addosso i personaggi che è chiamato a interpretare. Non è solo una «faccia». Attore, ma anche scrittore, autore teatrale, uomo colto e sensibile, serio, professionale, di buone letture. Sta

per uscire dalla ERI-Edizioni Rai un suo ritratto autobiografico dal titolo *Un intruso a Cinecittà*, in cui racconta, con l'onestà e l'umiltà che gli sono proprie, quando e in che modo la navicella della sua vita inquieta approdò — appunto come intrusione — nel mondo del cinema, gli incontri che hanno avuto peso, quelli che sarebbe stato meglio non fare e come un giovane di provincia, un «vitello-

ne» con ambizioni intellettuali, scopre la grande città, la gente che ci vive. Venuto a Roma per completare gli studi classici, Leopoldo Trieste si accosta al mondo dello spettacolo per una via che più marginarle non poteva essere: la claque. Era cioè uno di quelli che applaudivano in cambio di un ingresso gratuito a teatro. Esordisce nientemeno che al Teatro Quirino, nel '45, con il ►

BARBARA DE ROSSI

L'amante fedele di Petronio



«OCCHI VERDI» la chiamano. Il viso regolare, aperto, intensamente espressivo. D'una bellezza «corrente», «nostra». Ventisei anni, romagnola di nascita, romana di adozione, Barbara De Rossi non era, fino a poco tempo fa, che una delle tante ragazze che s'incontrano per le vie di Roma, la borsa a tracolla, l'andamento agile, spedito, un po' provocatorio, per cui i giovanotti voltandosi potevano esclamare: «Però». Fino a che il regista Franco Rossi non la fece debuttare nel film televisivo *Storia d'amore e d'amicizia*, nel ruolo di una giovane ebrea. Un successo immediato, incredibile. Nemmeno lei se l'aspettava. In realtà, al cinema, Barbara aveva debuttato prima, con *La cicala* e in un ruolo nemmeno male di *Così come sei*. Ma questa ragazza piena di vitalità, d'una simpatia contagiosa, aveva dovuto attendere tre anni una «chiamata» che in qualche modo soddisfacesse le sue ambizioni. Ora sappiamo che erano legittime. Sempre stata consapevole dei suoi limiti, ma anche delle sue capacità. E dopo *Storia d'amore e d'amicizia*, un film dietro l'altro. *La piovra* di Damiano Damiani l'ha poi definitivamente consacrata al successo, a una schietta popolarità, tanto che ora tutti sanno chi è Barbara De Rossi. Tutti credono in lei. Più degli altri Franco Rossi. C'era un ruolo in *Quo vadis?*, quello di Eunice, amante fedele di Petronio, proprio lui, l'autore di *Satyricon*, l'«arbitrarius elegantiarum», uomo colto e raffinato, che godeva la stima di Nerone, soprattutto quando lo compiaciava giudicando con indulgenza le sue abitudini artistiche. Innamorata e fedele, Eunice sembra voler proteggere con la sua dedizione il suo uomo. Roma è in preda all'incendio. Nella villa di Petronio la folla dei disastri cerca ospitalità, che Petronio accorda, consegnando a Eunice le chiavi delle dispense che, secondo la tradizione romana, potevano essere usate soltanto dalla padrona di casa. Un ruolo insolito per Barbara De Rossi, un'occasione per misurarsi con un personaggio d'epoca tanto diversa e remota. E dire che non pensava nemmeno lontanamente di dovere fare l'attrice. Quasi per gioco, un giorno, si presentò a un concorso di bellezza per «Miss teenager», che si teneva dalle sue parti, a Rimini. Aveva sedici anni. In giuria, come in quasi tutte le giurie del genere, Alberto Lattuada. Che la invitò a un provino per *Così come sei*, con Nastassia Kinski e Marcello Mastroianni. Partì da lì la sua fortuna. «Devo ammettere di essere stata e di essere tuttora molto fortunata».

G. B.

ANGELA MOLINA

La libertà amata da Nerone



AVEVA VENT'ANNI quando, nel '71, capitò a lei quel colpo di fortuna che molte altre attrici rincorrono, e spesso inutilmente per una vita intera. Terza di otto figli, Angela Molina pensava di seguire la strada del padre, famosissimo ballerino e cantante di flamenco. Ma cambiò subito idea, perché il suo bisogno di guadagno era immediato, sicché s'era trovata a fare del cinema quasi per inerzia. Poi capitò, sul set di un film che stava girando, un vecchio signore che tutti riverivano e salutavano con grande rispetto: Luis Buñuel, il maestro, uno dei profeti del cinema. Fu così che Angela Molina divenne la «metà» più ribelle, furiosa di quell'*Oscuro oggetto del desiderio*: Carole Bouquet era l'altra faccia di «Conchita». Ventinove anni, spagnola, due figli, un marito, quasi quaranta film all'attivo, un modo innato di esprimersi attraverso i personaggi che interpreta. Per i suoi occhi e per la sua bocca Marco Bellocchio ha consegnato a un titolo, *Gli occhi e la bocca*, appunto, il ritratto di Angela Molina che ne era la protagonista. Anche Elio Petri per il film *Buone notizie* era andato a cercare Angela Molina in Spagna. Nel *Quo vadis?* di Franco Rossi è Atte Claudia, una libertà di origine asiatica, amata dall'imperatore Nerone, finquando non irruppe nel suo orizzonte sentimentale l'impetuosa, travolgente, vistosa Poppea. Di tutte le donne di Nerone, Atte fu la sola a restargli fedele sino alla morte, provvedendo anzi alla sua sepoltura. Quattro anni durò il loro legame. Più giovane di Poppea, Atte poco poté di fronte all'astuzia, all'ambizione senza scrupoli, alla capacità d'intrigo di colei che sarebbe poi divenuta legittima moglie dell'imperatore. Due anni fa Angela Molina è stata la protagonista del film in sei puntate trasmesso da Raiuno sulla danzatrice e cantante *Bella Otero*, di José María Sanchez. Ormai i suoi impegni andrebbero molto al di là del tempo di cui dispone. Sceglie quali accettare e quali no, sulla base di un solo criterio: che coincidano con i sei mesi dell'anno destinati al lavoro; gli altri sei sono «consacrati» alla famiglia. Ma neppure può più fare un film dietro l'altro, come in Spagna, dove vive, e altrove vorrebbero. «Costo troppo, ormai, e non tutte le produzioni possono pagarmi». Dice di avere una vita molto bella. È ricca e felice. Esile, minuta, spontanea, a volte irruente, il cinema la incalza, quasi fosse una delle poche attrici capaci di rappresentare l'immagine della donna d'oggi, come ce la siamo costruita noi: bella, intelligente, tormentata, problematica.

G. B.

dramma *La frontiera*; poi con *Cronaca* e quindi con *N. N.* Ma è proprio Fellini che intuisce nel drammaturgo Trieste «l'attore nato» e subito lo scrittura per *Sceicco bianco* e successivamente per *I vitelloni*. Di Leopoldo Trieste attore s'accorgono anche altri registi, e sempre i più bravi, sicché da allora non c'è film di un qualche rilievo che non comprenda il suo nome. E tuttavia trova

sempre il tempo di firmare soggetti, sceneggiature, ottimi libri e persino dirigere film. In *Quo vadis?* di Franco Rossi è Chitone Chilonide, personaggio storicamente non verificabile. Si fa passare per filosofo. Metà mago, metà profeta. Sordido, intrigante. È lui che informa il prefetto Pedanio che Licia potrebbe essere cristiana. È ancora lui che per incarico di Marco Vinicio si mette alla

ricerca di Licia, «prigioniera della setta», e con l'aiuto di un gladiatore cerca di rapirla. Ma Ursus uccide il gladiatore. È di Chitone che Tigellino si serve per fare in modo che i cristiani siano ritenuti responsabili dell'incendio che ha distrutto Roma. Ma l'orrendo spettacolo del massacro dei cristiani accende anche in lui la fede, sicché muore martirizzato, da cristiano.

G.B.

**FRA TEATRO E TV, GABRIELE FERZETTI
COMPIE SESSANT'ANNI**

IL TEMPO E' UN MAGO BENIGNO

di MAURIZIO GIAMMUSSO

Buon compleanno a Gabriele Ferzetti, che festeggia i suoi sessant'anni (il diciassette marzo) come meglio non potrebbe: il fisico ancora aitante di chi pratica il canottaggio; il volto sempre bello, ove le rughe sono il segno dell'esperienza, non della rassegnazione; una giovane moglie, che se lo mangia con gli ►



Gabriele Ferzetti in Quo vadis? nei panni di Pisone. Un'interpretazione severa, asciutta, scarnificata, come la voleva il regista

occhi, ed una bimbetta di un anno e mezzo che lo chiama papà. E poi un grande ruolo a teatro, forse il migliore della sua carriera.

È infatti il protagonista di *Terra sconosciuta*, commedia inedita per l'Italia di Arthur Schnitzler, il grande scrittore della Vienna di inizio secolo; la storia di un ricco industriale, maturo seduttore, pieno di fascino e corazzato di cinismo. A tempo di valzer il nostro gelido eroe accoglie senza battere ciglio la notizia che un giovane musicista, respinto da sua moglie (Anna Bonaiuto), si è suicidato. Ma poi uccide in duello un altro giovane, al quale sua moglie si è concessa più per timore di una nuova disgrazia, che per deside-

Sessant'anni li dimostra e ne va molto fiero. «La nostalgia è un sentimento sano. Rafforza». «Recitavo a testa alta per evitare il doppio mento». «Ho fatto anche il fotomodello per abiti brutti». «Le conquiste fatte alla mia età? Non durano».

rio. E tutto mentre continua il suo girotondo di amori, consapevole però dei capelli che stanno diventando bianchi, degli anni che imbocciano il tunnel estremo della maturità, quando si dovrebbe finalmente conoscere e padroneggiare quella «terra sconosciuta» ove si scontrano tumultuosamente le passioni e le debolezze.

Chissà se questo testo così sottile — splendidamente diretto da Otomar Krejča per il Teatro Stabile di Genova — farà capire qualcosa di se stesso anche a questo giovanile sessantenne. «È davvero una commedia meravigliosa, ogni sera ne scopro un aspetto nuovo, uno dei tanti risvolti, che si celano sotto la sua storia apparentemente semplice di amori, ripicche e morte», dice l'attore, in camerino, mentre si spegne l'eco degli applausi in sala. Ha l'aria di essere soddisfatto e un po' stupito dei risultati artistici, oltretutto di pubblico, raggiunti.

Sembra quasi che questa parte lo renda più inquieto che felice, come se questo fosse uno spettacolo-bilancio, uno spettacolo-compleanno, fra vita e teatro.

«La nostalgia è un sentimento sano, rafforza, migliora gli uomini...», dice l'industriale; ma, forse, lo dice davvero anche Ferzetti, dopo aver cambiato pelle più di una volta, ma mai il suo volto abbronzato. Con la sobrietà che gli è propria, ha accettato di prestarlo a Franco Rossi, che per il suo *Quo vadis?* cercava un'interpretazione severa, asciutta, scarnificata di Pisone, l'uomo politico oppositore di Nerone.

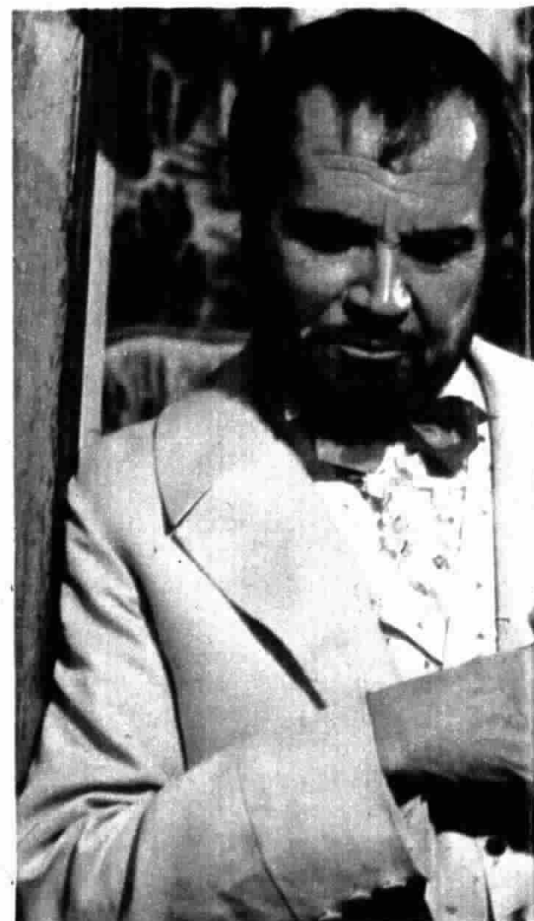
Trent'anni fa Ferzetti era il prototipo del romantico raffinato, del latin lover sofisticato. Lo chiamavano persino «il Laurence Olivier italiano», anche per gli abiti di tweed dal taglio sempre perfetto, le camicie impeccabili.

Lui, del resto, si prendeva molto sul serio. «Sul set ero assillato dalla continua preoccupazione di non deturpare il volto con movimenti incauti dei muscoli. Recitavo a testa alta per evitare il doppio mento», confessò qualche anno dopo in un attimo di sincerità. Dopo un periodo di rovesci di fortuna (sopravviveva anche facendo il fotomodello per pessimi abiti confezionati, lui che amava le flanelle inglesi!), conquistò una nuova giovinezza artistica con parti da cattivo. Fu bravissimo come subdolo mandante di criminali mafiosi in *A ciascuno il suo* di Elio Petri (1968). Si adattò — con successo — persino alle parti di brutto e cattivo in *C'era una volta il West* di Sergio Leone, balzò di nuovo sulla prima linea del cinema mondiale come antagonista di James Bond in *Al servizio di Sua Maestà* (1969).

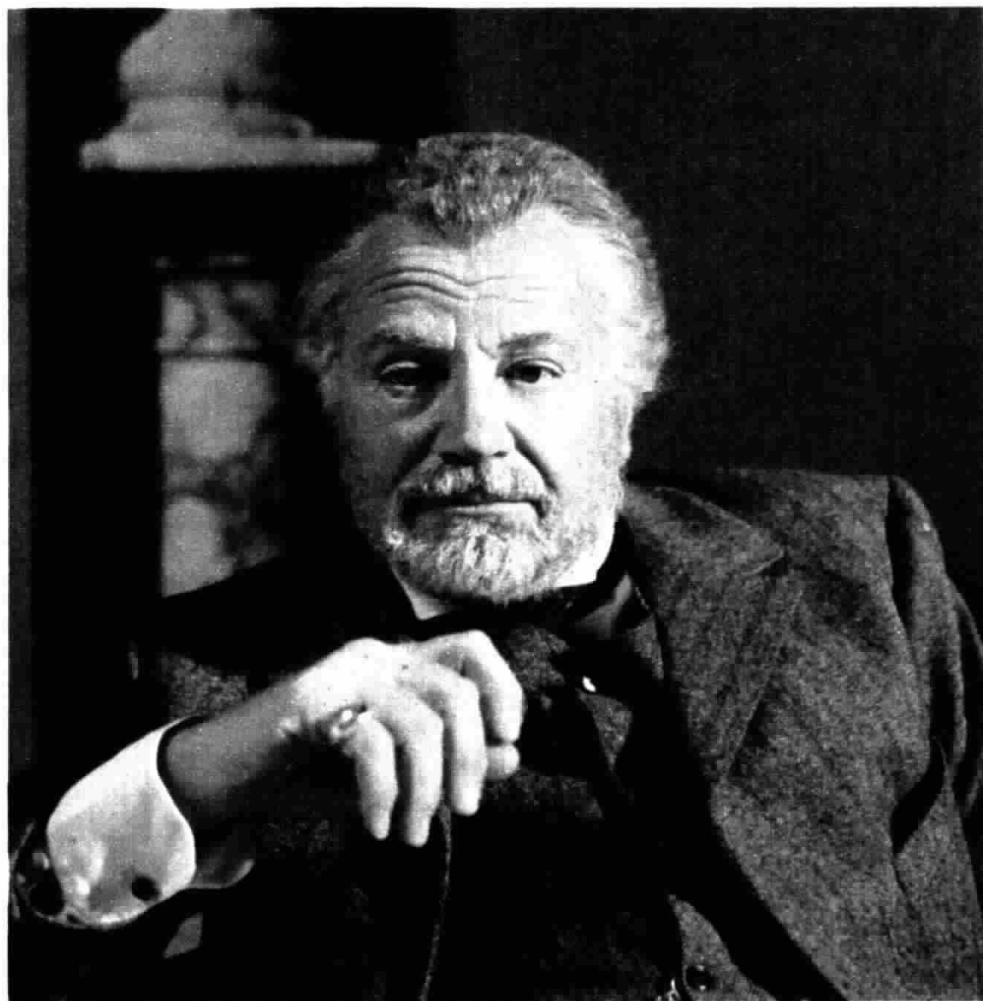
Ora dice: «Questa è l'età in cui si è ancora capaci di fare conquiste, non di farle durare». D'accordo, lo dice in scena, un attimo prima di freddare il rivale. Ma è un inganno della memoria, una svista sul taccuino del cronista o lo ripete poi anche in camerino mentre la piccola Anna sguscia dalle braccia di papà Ferzetti? Chi non ricorda i suoi tempestosi matrimoni e i flirt sensazionali? O meglio, chi è in grado di ricordarli tutti: da Vivi Gioi a Isabelle Corey (l'emula di Brigitte Bardot), da Maria Grazia Eminent ad Angie Dickinson e Belinda Lee? ►



Ferzetti tv: in Vertu con la Guzzinati



In Dostoevskij: Delitto e castigo



Un'interpretazione pirandelliana: I vecchi e i giovani



Ed ecco il Ferzetti più recente, in tournée per l'Italia con lo Stabile di Genova in Terra sconosciuta di Arthur Schnitzler, storia di un ricco industriale, maturo seduttore, cinico fino all'omicidio. La regia è di Otomar Krejča

LA MEMORIA DEI NUMERI UNO: CICERONE

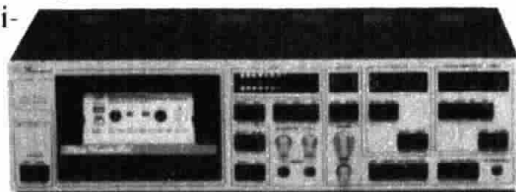


*Memoria est
thesaurum
omnium rerum
et custos.
Scire est reminisci.*

Cicerone, Dante, Leonardo Da Vinci, Pico della Mirandola: grandi uomini, grandi personaggi che hanno esaltato il potere e la forza della memoria quando essa sia attenta, pronta, immediata.

Da sempre, questo grande strumento che ogni uomo possiede, può essere incrementato con l'esercizio e lo studio. Ma oggi, tutti abbiamo una straordinaria possibilità in più: BRAINMOST, la modernissima apparecchiatura elettronica che ci consente di memorizzare qualunque testo anche senza prestare attenzione.

Grazie a Brainmost, possiamo essere in grado di studiare meglio e ricordare di più: lezioni, discorsi, relazioni ed imparare più rapidamente le lingue straniere.



Brainmost



**BRAINMOST NUMERO UNO
IN FATTO DI MEMORIA**

MADE IN ITALY

GW ELECTRONICS SpA - Via F. TURATI, 38 - 20121 MILANO - TEL. 6590595-6590608
 Desidero ricevere: gratis e senza impegno, maggiori informazioni su
 BRAINMOST ☐ BRAINMOST CAR ☐ Vs. concessionario di zona
 NOME _____
 COGNOME _____
 INDIRIZZO _____
 TEL. _____
 CITTA' _____
 CAP _____
 RTV _____

IL TEMPO/segue

Ma, forse, non sta bene ricordare queste cose per un compleanno felice e tutto proteso verso nuove esperienze artistiche. Il tempo, che è per tutti galantuomo, per gli attori è addirittura un mago benigno: li affina, li pulisce, li rende migliori, qualche volta ne fa un mito come Eduardo o Paola Borboni. Ma per l'uomo-attore è davvero lo stesso? L'abbiamo ascoltata in scena o in camerino quella battuta di Gabriele Ferzetti: «Però: come sarebbe bello essere giovani un'altra volta!»?

MAURIZIO GIAMMUSSO

UN INTELLETTUALE CONTRO

Gaio Calpurnio Pisone, uomo politico e console al tempo dell'imperatore Claudio, raffinato ed elegante, amante dell'arte, fondò un importante circolo culturale detto dei Calpurni, al tempo di Nerone. Di fatto, vi s'incontravano gli intellettuali dissidenti. Racconta Tacito che prima di mettersi alla guida di una violenta congiura s'era opposto all'assassinio di Nerone perché non fossero i circoli dei Silani e di Vestino a trarne profitto. Pisone apparteneva a una famiglia della «nobilitas» repubblicana ma di origine plebea. Presto però fu promossa al rango di famiglia patrizia. È forse possibile che fosse imparentato con la famiglia dei Giulio-Claudii. Messo al bando da Caligola, Pisone diviene, sotto Claudio, governatore della Dalmazia. Tacito lo colloca fra i «mali». Dignitoso, liberale, pieno di fascino, coraggioso, di talento poetico e buon oratore, è uomo molto popolare a Roma, tra i senatori e tra il popolo. È ammirato dai giovani e dagli scrittori che protegge. Dapprima è amico di Nerone, ma di fronte all'ostilità dell'imperatore contro gli aristocratici si fa cospiratore. Ne riprova gli eccessi, la dissolutezza e la stravaganza, il dispotismo. È appunto dal gruppo dei Calpurni, fondato da Pisone, che parte la più grande cospirazione mai ordita contro Nerone, il quale ne viene a conoscenza per una delazione. Seneca riesce a convincere l'imperatore che si tratta soltanto di calunnie, ma Pisone, a quel punto, decide di agire. Sono con lui senatori, cavalieri, soldati, donne. Non solo perché in contrasto politico con Nerone, ma per simpatia verso Pisone. L'obiettivo era eliminare Nerone e portare sul trono Pisone. La repressione dette luogo a un terribile massacro.

G. B.

Foto BUSCARINO

Cristoforo Colombo

**STORICI E ROMANZIERI S'INTERROGANO
SULLA COMPLESSA
IDENTITA' DEL GRANDE NAVIGATORE**

RAIDUE
GIOVEDÌ ORE 20

UOMO ED EROE GRANDIOSO E CRUDELE



di LINA AGOSTINI

Di Colombo, come di Shakespeare, è stato detto tutto. La sola cosa che non hanno potuto dire è che era una donna. Di Shakespeare, invece, hanno detto anche questo». Parola di Paolo Emilio Taviani, 73 anni, genovese, deputato al Parlamento dal '47 al '76, poi senatore, per 22 anni ministro e oggi presidente della Commissione Affari Esteri del Senato, considerato il massimo competente mondiale dei temi colom-

biani. «È stato, con la politica, la passione di tutta una vita. Almeno un'ora al giorno dedicata alle ricerche su Colombo; un hobby-studio che dura da 55 anni». In terza liceo Taviani tiene la prima conferenza su Colombo; il suo primo studio sul grande genovese è del 1931 e da allora è tutto un cercare, studiare, scoprire e affermare «la grandezza e la verità di questo protagonista della più importante svolta della storia dopo Gesù Cristo». E anche tutto uno

scrivere su Colombo: *L'origine della grande scoperta* (1974) e *La grande scoperta* (1984), pubblicati dall'Istituto Geografico De Agostini, sono due opere monumentali che hanno liberato Cristoforo Colombo dagli sgarbi dei cattivi storici.

E dietro lo spirito appassionato dell'espertissimo colombista si avverte l'ansia: che questo Colombo non sia abbastanza amato. Perciò, ancora ricerca, limando le contraddizioni, con grandi ►

Cristoforo Colombo

gesti di generosità e di onestà alla fine: «Non ho esitato a dare ragione agli spagnoli quando mettono Colombo in catene». E, per carità, niente pietismi per la sorte del grande navigatore: «Colombo aveva fatto un contratto con gli spagnoli, avrebbe avuto una tangente su tutto il guadagno, ma come si fa a dare una tangente su un continente? La Spagna aveva guadagnato nell'impresa un milione e 733 mila lire per ogni lira investita e Colombo aveva diritto al dieci per cento di tutto questo. Non potevano concederglielo e solo un mediocre politico come lui poteva pretendere tanto».

Anche uno studioso preoccupato dell'anima del suo hobby-studio: «Fede ne aveva tanta e profonda, ma santo non era se fece oltre cinquecento schiavi», schierato e quasi diviso a metà fra due colleghi in storia così illustri, come Paul Claudel «che lo voleva simile a Giovanna d'Arco» e Carpentier «Certo che Colombo fosse un avventuriero, delinquente, amante della regina Isabella». Con le analisi del cuore, oltre che dei documenti, Taviani spiega le contraddittorietà del grande genovese, «Perché ormai non ci sono dubbi sulla genovesità di Colombo», e allarga la sua certezza allo sceneggiato di Lattuada, «il più aderente alla storia fra tutti quelli fatti fino a oggi». Un film senza «sgarri», o quasi: «Cose da poco, come la bellezza di Faye Dunaway, mentre la vera Isabella era brutta; come l'antipatia di Oliver Reed-Pinzon che invece era un grande personaggio; come la positività totale di Colombo che qualche difetto lo aveva. Chi avrebbe, come ha fatto lui, insistito e aspettato sette anni che qualcuno gli credesse?».

Ma qual è il personaggio politico contemporaneo più vicino a Colombo? «De Gaulle, che è riuscito a stare fuori dalla storia della Francia dal 1947 al 1958 mantenendo la sua linea politica». Alla fine, un amalgama di studio e passione, senza nemmeno il sospetto che qualche dubbio su questo Cristoforo Colombo, vissuto quasi 500 anni fa, sia rimasto. «Ma lo sa che nei manicomii italiani, fra i personaggi più copiati dai malati, dopo il papa e Napoleone c'è Cristoforo Colombo? In quelli inglesi, invece, al posto di Colombo c'è Shakespeare». Vuoi vedere che in quelli francesi fuorereggia De Gaulle?

Colombo illustra ai reali di Spagna la sua rotta verso le «Indie»: da sinistra Eli Wallach (il padre De Talavera), Gabriel Byrne (Colombo), Nicol Williamson e Faye Dunaway (il re e la regina)



Vediamola questa colpa dell'eroe: «Aver chiesto troppo al re di Spagna. Come se, alla notizia che ho vinto il Nobel della letteratura, pretendessi il rimborso dei soldi per il viaggio fino a Stoccolma, per il noleggio del frac e magari un'accompagnatrice bionda per le ore di solitudine». Così Massimo Grillandi, scrittore di romanzi (da *Andreina* a *Eleonora*) e biografo di grandi personaggi (da *Alessandro Magno* a *La bella Otero*, da *La contessa di Castiglione* al *Cristoforo Colombo* pubblicato dalla ERI), non sembra tanto disposto ad assolvere fino in fondo il suo eroe, «il più grande uomo, dopo Gesù, che l'umanità abbia prodotto». Ma per la grande mappa della storia più che una colpa questa dei soldi diventa solo un «viziato». O no? «Cristoforo Colombo

era genovese e di parola per giunta. Voleva che gli spagnoli rispettassero i patti a tutti i costi. Gli altri rispondono picche, gli danno molto, ma non quello che lui chiede. E Colombo soffre, si dispera, corre dietro alla corte per tutelare i propri interessi. Lui, che aveva scoperto un mondo, costretto a fare il postulante. Uno dei fondatori dell'universo che alla fine diventa un piccolo maresciallo in pensione che implora l'aumento».

Alla maniera degli scrittori che privilegiano l'uomo alle imprese, che fanno più tifo per lo scriteriato bravo e sfortunato che per l'eroe biblico, Grillandi chiama in causa persino un poeta come D'Annunzio per rivalutare il suo personaggio. «Uno che ha gettato il cuore al di là dell'ostacolo ed è andato a riprenderlo». Con la sorpresa di trovare, insieme al



cuore, anche un nuovo mondo. «Ecco la sua grandezza: questa monomania, la sublime follia paragonabile soltanto a quella di un poeta, di un pensatore, di un visionario geniale che riesce a realizzare un sogno, un'utopia». Dal confronto tra biografia e storia Colombo esce bene, proprio lui che uno straordinario montaggio della memoria sui banchi di scuola aveva sempre relegato fra gli «eroi scozzatori»: insieme a Manzoni, a Petrarca, a Pascoli. «A conoscerli bene risultano invece tipi eccezionali, umani, pieni di debolezze. Il film di Lattuada farà un gran bene al mito di Colombo».

Un mito ripercorso dalla televisione, tutto occhi celesti e Gabriel Byrne, «tanto nessuno sa in realtà che faccia avesse il genovese», così cinematografico e santo

«perché deve piacere al pubblico americano e nella loro psicologia l'eroe si identifica con il santo». Un Colombo buono insomma, pieno di fede, ispirato nelle sue visioni di grande marinaio, eroe tutto positivo e, per contrasto, i cattivi. Grillandi, proviamo a mescolare i cow-boy con gli indiani: «Ma Colombo sicuramente non era un santo. Al contrario, era crudele, faceva impiccare la gente. Fece buttare giù dalla torre un malcapitato solo perché gli aveva mancato di rispetto».

Qual è il senso di questo pellegrinaggio nelle debolezze dell'eroe? «Alle Canarie sembra persino che abbia sedotto una governatrice belloccia». Ma il logoro tema del pettegolezzo storico, del conflitto fra uomo ed eroe può diventare anche una brutta trappola: «Colombo in fondo è

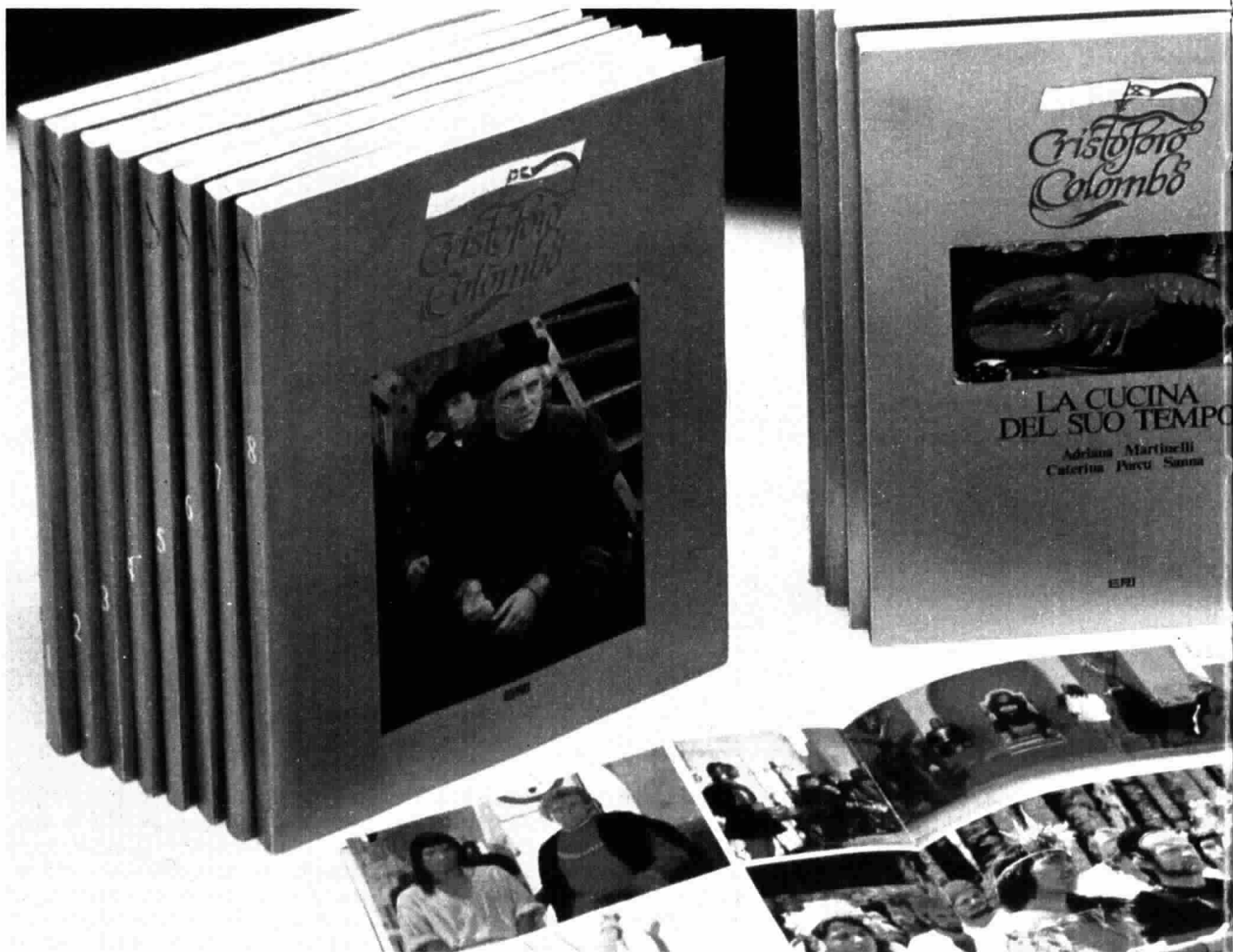
più amato all'estero che in patria, perché è ambiguo, perché la prova della sua genovese è stata sì raggiunta attraverso dei documenti, ma soprattutto attraverso un compromesso che dice: Colombo è genovese, però l'impresa è spagnola. E la questione si è chiusa. Ma se uno dovesse mettere una mano sul fuoco per provare la genovese di Colombo, si troverebbe forse a mal partito». Con ogni certezza possibile perduta dietro a una trama da romanzo e i patriottismi dimenticati per buon senso, con la civile ragionevolezza di chi vorrebbe scrivere di un nuovo Colombo: «Quello che gettasse il proprio cuore nell'oceano dello spazio e si avventurasse nell'ignoto per andare a riprenderlo».

LINA AGOSTINI

Foto STRIZZI

L'ACCORDO ERI - STANDA PER LE

UN'ECCEZIONALE OPERAZIONE CULTURALE



La ERI vende alla Standa — che regalerà ai suoi clienti in ragione di un libro ogni 30 mila lire di acquisti — 2 milioni e 200 mila volumi di una serie speciale dedicata al *Cristoforo Colombo* televisivo.

Osserva Mario Codignola, amministratore delegato della ERI: «Si tratta di un accordo commerciale insolito se non unico per le sue dimensioni nel mondo editoriale italiano».

In effetti 2 milioni e 200 mila volumi rappresentano l'11 per cento dell'intero mercato librario

di un anno. Più o meno su questa cifra si è attestato nell'84 il venduto degli Oscar Mondadori, fra la generale soddisfazione dei dirigenti. Logico che alla conferenza stampa indetta da Standa ed ERI per illustrare l'accordo — il 19 febbraio a Milanofiori — sia arrivata una piccola folla di giornalisti, in particolare economici.

Intanto per conoscere l'ammontare dell'operazione, che l'amministratore delegato della Standa, Emanuele Chiapasco, ha definito «perfettamente in linea, anche grazie all'apporto di spon-

sor commerciali scelti fra i fornitori Standa, con quanto normalmente previsto per questo tipo di iniziative».

Ogni anno la Standa, come ogni società commerciale del settore, stanziava un importo in percentuale per la pubblicità. «Quello che è difficile è trovare ogni volta una campagna che, per il carattere di novità e a parità di costi, abbia un'efficacia se possibile maggiore di quella precedente». Alla campagna «Colombo» in Standa credono molto: «Il target che frequenta i magazzini è lo

Cristoforo Colombo

**2 MILIONI E 200 MILA
VOLUMI EDITI DALLA ERI
PER LA CLIENTELA
DELLA GRANDE CATENA
DI DISTRIBUZIONE**

Momenti della conferenza stampa ERI - Standa. Qui accanto, da destra, il fotografo di scena di Cristoforo Colombo, Sergio Strizzi; il direttore generale della ERI Alberto Luna; l'amministratore delegato della Standa, Emanuele Chiapasco, e quello della ERI, Mario Codignola; Enrico Busnelli e Walter Bertschinger, direttore amministrativo e vice presidente della Standa



stesso al quale è indirizzato il film che, è lecito prevedere, avrà una audience elevatissima». Secondo quanto ha affermato Chiapasco almeno il 30 per cento della clientela accoglierà l'offerta.

Se per la Standa è soprattutto un'idea promozionalmente nuova per la ERI l'accordo, oltre ad avere una validità economica, rappresenta, come osserva il direttore generale Alberto Luna, «l'occasione di compiere un importante passo nella direttrice che contraddistingue ormai da molti anni la sua politica: aprire nuove stra-

de alla diffusione di quell'insostituibile prodotto culturale che, accanto alla tv e agli altri mass media, resta il libro».

I circuiti tradizionali delle librerie e cartolerie hanno caratteristiche insostituibili ma non riescono a raggiungere tutto il pubblico di potenziali lettori. Anche la diffusione attraverso le edicole, in particolare quelle delle stazioni, aeroporti, centri di villeggiatura, si è rivelata insufficiente o, almeno finora, inferiore alle attese. Ma ecco il circuito Standa: 545 punti di vendita di-

stribuiti su tutto il territorio nazionale, cinque chilometri di fronte vetrine, un'affluenza di un milione di clienti al giorno. Tradotto in libri una tiratura che si avvicina alle cifre di una buona audience televisiva. Ed è già prevista la ristampa.

Se l'iniziativa avrà successo, come lo merita l'impegno Standa, la qualità editoriale dei libri e il trino spettacolare del film televisivo, altre ne seguiranno.

Esiste già a questo proposito una lettera d'intenti fra la ERI e la Standa.

TEATRO

**GIGI
PROIETTI
E IL SUO
CYRANO**

SE AVESSI UN COTAL NASO...

di GUIDO DAVICO BONINO

Dopo un gran ronzargli intorno, che aveva qualcosa di propriamente amoroso, come d'una farfalla intorno al «suo» fiore, Gigi Proietti s'è infine posato sul *Cyrano di Bergerac* di Edmond Rostand: e ne ha tratto uno spettacolo che, a giudicare dall'esito di pubblico delle prime settimane (esordio a Pisa, poi Ravenna, Pistoia e ora al Sistina di Roma), ha tutte le premesse per imporsi come uno dei più franchi successi della stagione.

E così, a distanza di pochi anni uno dell'altro, sono tre gli attori italiani a essersi misurati con il popolare spadaccino guascone: prima di Gigi (anzi, Giggi per i suoi romanissimi amici) era toccato a Pino Micol, insieme ai compagni del Teatro Popolare di Roma, per la regia di Maurizio Scaparro; e a Domenico Modugno, in un'edizione musicale della commedia, che esordì a Roma al Teatro Tenda (lei, Rossana, la bella invano amata dal nasuto cavaliere, era Catherine Spaak; mentre nell'allestimento di Scaparro, che venne addirittura esportato a Parigi, al Théâtre de Chaillot, con pieno successo, esordiva nei panni della giovane «preziosa» Evelina Nazzari, figlia del grande, non dimenticato Amedeo).

Spavaldo sino alla iattanza, spaccone sino al paradosso il *Cyrano* di Giggi, solare di festoso vitalismo siculo quello di Mimmo Modugno, inquieto, vibratile, in preda alla nevrosi quello, molto interiorizzato, di Micol: questo stupendo personaggio, nato dalla versatile fantasia di un commediografo alla ricerca di successo, è proteiforme, può assumere il viso, i gesti, il carattere che ogni attore, purché provvisto di vero talento, voglia attribuirgli. ►



José Ferrer (1950)...



Gino Cervi (1953)...



Domenico Modugno (1973)...



Pino Micol (1982)

Cyrano nella storia recente dello spettacolo. Dall'alto: José Ferrer (nella foto con Mala Power), che con il personaggio di Rostand conquistò l'Oscar; la famosa interpretazione di Gino Cervi, nella scena con Edda Albertini e Sergio Fantoni; il Cyrano «musical» di Domenico Modugno e infine quello di Pino Micol, esportato con successo a Parigi



Una scena del nuovo
Cyrano di Proietti alla
«prima» di Pisa

SE AVESSI/segue

Trentun anni fa, per l'esattezza, un grande impresario teatrale ora scomparso, Remigio Paone, realizzò col *Cyrano* uno di quei colossali spettacoli Errepi (questa la sua sigla) di cui parlarono per un anno intero le gazzette, grandi e piccole.

Il regista l'avevano fatto venire da Parigi, era Raymond Rouleau, che aveva diretto poco prima una vincente edizione francese. Le scene e i costumi, di una spettacolarità e uno sfarzo eccezionali, erano firmati da quella maestra (ma ora più nessuno la ricorda) che era Lila De Nobili. All'aprirsi del velario sul primo atto, che è l'atto del «teatro nel teatro» (siamo nel 1640 all'Hôtel de Bourgogne, in attesa della recita del famoso Montfleury, un insopportabile gigione), il pubblico, nel vedere il muoversi variopinto, il cicaleccio di una vera e propria folla di comparse (venditori di dolciumi, marchesini, ladri, «preziose», ciccisbei, moschettieri del re, servette) esplodeva in un vero e proprio boato di stupore. Ma Rouleau e la De Nobili lo prendevano letteralmente in contropiede tra il primo e il secondo atto e tra il quarto e il quinto, usando la tecnica delle ombre cinesi proiettate su un velario di garza per evocare la battaglia di Cyrano alla Porta di Nel, solo contro cento spadaccini, e il ritorno dei moschettieri superstiti dall'assedio di Arras.

I maligni s'erano subito dati un gran da fare a battezzare il *Cyrano* di Paone «la rivistissima del teatro di poesia»: ma dovevano ammettere tra i denti che il «cast» era di prim'ordine: Rossana era Edda Albertini (un'attrice tornata a recitare quest'anno nel goldoniano *Campiello*, per la regia di Sequi, dopo una lunga

DAI TE' DANZANTI A ROSTAND

In venti anni di «tutto-teatro» (ora ne ha 45) Luigi Proietti è passato dai tè danzanti (lui suonava la chitarra e cantava con voce melodico-ritmico-moderna) alle cantine d'avanguardia con cinque persone in palcoscenico e tre in platea, al teatro serio con *Dio Kurt* di Moravia e *Coriolano* di Shakespeare. Ma quando smette con la canzone, con il teatro impegnato e anche con il cinema, «quello dei perso-

assenza dalle scene di prosa), Cristiano era un bellissimo (e ventiquattrenne) Sergio Fantoni, il pasticciere Raguneau era un estroso, vitalissimo Tino Buazzelli. Ma c'era soprattutto lui, il Cyrano di Gino Cervi, magari un po' innanzi con gli anni per quel ruolo (aveva cinquantatré primavere, mentre il poeta-spadaccino, stando al testo con puntiglio, dovrebbe averne, nel 1640, ventuno), ma accattivante per sanguigna bonarietà petroniana (era nato a Bologna), simpatico anche nella sua svagatezza e d'una eloquenza fragorosa e rotonda, quasi irrefrenabile.

Quattro anni prima avevamo visto un *Cyrano di Bergerac* del tutto diverso (ecco un altro esempio del camaleontismo del personaggio) sul grande schermo cinematografico: quello di José Ferrer, per la regia di Michael Gordon. Ferrer, che col film vinse nel '50 l'Oscar per la migliore interpretazione maschile, aveva trentott'anni e da quindici era dei più sensibili e prestigiosi attori di prosa americani (a fianco del nero Paul Robeson era stato nel '43 uno Jago di sconcertante realismo). Cyrano l'aveva interpretato a teatro nel 1946: entrato

naggetti, delle macchiette televisive», come dice l'attore, per «Gigi» è quasi subito il successo. Prova con la commedia musicale, poi con il grande concerto «a una voce». La sua. *A me gli occhi please*, che chiama solo a Roma 360 mila persone, lo consacra «mattatore». Il resto lo fa la televisione: *Fatti e fattacci*, *Fregoli*, *Fantastico 4*. Il ritorno al teatro è d'obbligo. Rincorre nello spettacolo curato da Ugo Gregoretti il fantasma del *Caro Petrolini*, poi *Come mi piace*, quasi un seguito di *A me gli occhi please*, mentre

progetta una regia per la *Tosca* di Puccini e vagheggia il *Kean*, «un testo inglese portato al successo da Ben Kingsley. L'ho visto a Londra e ne ho comprato i diritti», spiega Proietti. Fino alla prova del «gran naso» di *Cyrano di Bergerac* con cui festeggerà i vent'anni di palcoscenico. E anche di passione se, smessi i panni dell'attore, Gigi indossa quelli del «maestro» e in un teatrino nel cuore di Trastevere riunisce un gruppo di giovani allievi «per smontare e rimontare insieme il lavoro dell'attore».

L. A.

due anni dopo nel cinema, accettò di riprenderlo in una versione filmica, fedelissima per altro al testo di Rostand. Portoricano d'origine, con un pizzico dunque di sangue spagnolo nelle vene, José Ferrer infondeva nel suo Cyrano un che di chisciottesco: come il Cavaliere dalla Triste Figura, si infervorava nel suo amore impossibile con un velo di profonda malinconia nella voce. Di Cervi ricordiamo ancor oggi con immutata vivezza la tirata sul naso («Se ne potean dire... ma ce n'erano a josa — variando di tono. Si potea, putacaso, — dirmi in tono aggressivo: "Se avessi un cotal naso..."»); di Ferrer resta indimenticabile la scena del congedo, in punto di morte, da Rossana: «Ricordate la sera in cui nell'ombra nera — Cristiano vi parlò? È tutta in quella sera — la mia vita...».

A proposito, abbiamo citato dalla traduzione di Mario Giobbe, che porta la data del 1898. È una specie di prodigio, diciamo di mostruoso capolavoro: e se non esistesse, il *Cyrano* di Rostand, conviene ammetterlo, perderebbe per noi metà del suo fascino.

GUIDO DAVICO BONINO

SANREMO '85 un mese dopo:
che fine han fatto le «nuove proposte»?

TANTE SPERANZE POCHI DISCHI

di SERENA IANNICELLI

Che fine hanno fatto i giovani di Sanremo? Più o meno bravi, più o meno mascherati da rockstar, più o meno disincantati, sono tutti più o meno spariti. L'unico a tenere le posizioni in hit parade è un ex giovane, Eros Ramazzotti, passato d'ufficio nella categoria big dopo la vittoria dello scorso anno. Cinzia Corrado, la vincitrice di questa edizione del Festival, ha faticosamente raggiunto il quattordicesimo posto, tenera illusione diciannovenne con gli occhi chiari, voce potente con delle «esse» tutte da tenere a bada. I giovani sono ancora assenti anche nelle classifiche dal ventesimo al trentesimo posto... A meno che non si stia giocando a nascondino, le considerazioni da fare sono amare. Eppu- ►

Miani è nato a Udine il 25 maggio del 1962. Ha iniziato a cantare da bambino nel coro della chiesa, ora è un seguace della New Wave

re qualcosa di buono l'abbiamo ascoltato. Cristiano De Andrè, per esempio. E Mango, Roberto Kunstler, Lena Biolcati, Miani...

De Andrè junior ha una cultura musicale solida, ha studiato al Conservatorio, ha in famiglia una guida sicura e anche una discreta esperienza con i Tempi Duri, il suo gruppo sciolto per ragioni di servizio militare... Ci si aspettava una vittoria di Cristiano, ma, come abbiamo già avuto occasione di dire, le attese e le previsioni per quanto riguarda la conquista del titolo sanremese nella sezione giovani è sempre uno spettacolo nello spettacolo.

Fabrizio De Andrè non ha mai partecipato a un Festival di Sanremo. Quest'anno stava dietro le quinte del Teatro Ariston mormorando a suo figlio consigli lievi. Era una presenza affettuosa. «Papà faceva un tipo di musica

che con il Festival non c'entrava nulla», dice Cristiano, «Poi c'è stata la morte di Tenco e lui questa manifestazione l'ha proprio rimossa. È rimasto traumatizzato».

Mango ha ventinove anni, è un professionista serio della canzone, è tenace abitatore delle scene musicali sia come cantante sia come autore (ha scritto anche per Patty Pravo), è amatissimo dal pubblico... È stato buttato fuori alla prima selezione... «Dispiacere» è stato espresso dalla critica e persino da Ravera. È in uscita il suo ellepì *Australia* ed è una occasione per riascoltarlo. Per alcuni di ascoltarlo meglio.

Miani, straordinaria somiglianza con un Duran Duran che al suo passaggio accende di festoso stupore l'occhio di molte ragazzine, ha ventidue anni e parla di Elvis Presley come di un collega anzianotto: «A dodici anni mi faceva impazzire. Ancora oggi è il migliore». E ora per chi impazzisce Miani? «Per nessuno. Ammi-

ro, semmai. Mi piace la new wave inglese e americana: Duran Duran, Frankie goes to Hollywood, Bronsky Beat. Mi piacerebbe essere nato in Inghilterra, qui mi sento stretto». Se tu dovessi organizzare un Festival chi inviteresti? «Solo ospiti stranieri. I roccettari italiani fanno un po' pena. I melodici non m'interessano... La melodia è bella se la canta Claudio Villa, altrimenti non ha senso». E i cantautori? «Sono cresciuto con la musica di Dalla e De Gregori. Io stesso ero un cantautore, ma adesso cerco emozioni diverse. Tento di portare avanti un discorso di tecno-pop con inserimenti di rhythm and blues (che poi sono armonie anglosassoni)».

Roberto Kunstler, invece, il «cantautorato» non lo abbandona. È anche prodotto da Mimmo Locasciulli, erede dei «grandi» cantautori. La canzone di Kunstler non è niente male, ma anche lui è stato, come Mango, schizza-



Cinzia Corrado, la vincitrice della trentacinquesima edizione del Festival di Sanremo, nella sezione «Nuove proposte». La sua carriera ha avuto inizio al Festival di Castrocaro



Roberto Kunstler è nato il 25 settembre 1960 a Roma. A Sanremo la sua canzone non è entrata in finale. È iscritto a Lettere e Filosofia e studia per laurearsi in antiche religioni orientali

to via dalle giurie sanremesi. Ora esce il suo 33 giri *Gente comune* ed è tutto da sentire. «Punto in alto», dice. «Ho scritto cento canzoni e non voglio rimanere legato a una in particolare, nel bene o nel male». Mito indiscusso di Roberto è Bob Dylan...

«Più che mito è stato una croce. Oltre agli insegnamenti strettamente tecnici sono andato a cercarmi le "affinità elettive": modelli poetici, letterari, culturali».

Altra promessa sanremese è Lena Biolcati, vincitrice del Castrocaro '84 con *Aquarius*, una delle canzoni più belle del famoso *Hair*. Stefano D'Orazio dei Pooh la produce, l'ha presa sotto l'ala. Lena ha come modelli le voci più belle del panorama internazionale: Liza Minnelli, Dionne Warwick, Barbra Streisand, Mina. Punta al melodico senza condizioni... E allora, riusciranno i nostri eroi ad affacciarsi alle classifiche discografiche?

SERENA IANNICELLI

CHI VENDE DI PIÙ?

Due «big» di Sanremo guidano la hit parade a 45 giri questa settimana. Al primo posto c'è il giovane alieno che insiste nel qualificarsi «spagnolo», Luis Miguel con *Noi ragazzi di oggi*; al secondo l'ex giovane Eros Ramazzotti e la sua *Storia importante*. Bisogna scendere al settimo posto per trovare i trionfatori del 35° Festival, i Ricchi e Poveri con *Se m'innamoro*, e all'ottavo per omaggiare i Matia Bazar con *Souvenir*. In dodicesima postazione, con tutina, si è piazzata Anna Oxa con *A lei*; in quattordicesima la signora Cinquetti; al ventunesimo posto c'è il sempre buono Peppino Di Capri e subito dopo mamma Fiordaliso. Solo in venticinquesima posizione compare la vincitrice della sezione «nuove proposte», Cinzia Corrado, che, d'altra parte, non voleva *Niente di più*. Al ventiseiesimo posto c'è Christian e al ventinovesimo Riccardo Fogli. Sanremo '85 della CGD, della CBS e della EMI occupano i primi tre posti della classifica compilation. Passiamo alla hit parade a trentatré

giri: Eros Ramazzotti è ventesimo, prima e dopo di lui è il diluvio. E piove in inglese. I Duran Duran sono in prima posizione, gli Spandau Ballet in terza, Phil Collins in quinta, Sade è settima, i Bronsky Beat sono quindicesimi, seguiti da Frankie Goes to Hollywood. Anche nella classifica a 45 giri gli stranieri di Sanremo invadono i primi posti, naturalmente Duran Duran in testa, stile unno. Allegrì non stanno neppure gli artisti italiani che non hanno partecipato al Festival: i loro elledi compaiono dal sesto posto in giù. Questo è l'ordine: Adriano Celentano con *I miei americani*; Ornella Vanoni e Gino Paoli con *Sempre* sono ottavi; Lucio Battisti e un suo album di successi sono saldi in nona posizione; al dodicesimo posto, ancora più saldo, troviamo Gino Paoli da solo con *La luna e il signor Hyde*; non manca per i romantici Fausto Papetti quattordicesimo; i Rondò veneziano con *Odissea veneziana* sono diciannovesimi. E gli altri? Non c'era gente che faceva rock? E le canzoni d'autore? Quelle tre serate nella prima settimana di febbraio sono state solo un sogno causato da una cena troppo tarda?



Lena Biolcati è nata a Galliate, in provincia di Novara, il 26 gennaio 1960. Ha vinto Castrocaro '84. Al Festival di Sanremo si è classificata al 3° posto



Mango ha ventinove anni, è nato a Lagonegro. Ha partecipato nel 1984 al Festival di St-Vincent. I suoi precedenti elledi sono: Arlecchino e È pericoloso sporgersi

TORNA L'ALLEGRA BRIGATA DI

di CARLO SCARINGI

Batti e ribatti, una è già diventata famosa e ha ormai abbandonato quella grande famiglia di aspiranti divi che per tante serate è stata di casa sui nostri teleschermi: Lori Singer infatti non sarà presente nella terza serie di *Saranno famosi*, in onda sempre su Raidue, perché la giovane attrice — una violoncellista venuta dalla provincia in cerca di gloria — è già una star di prima grandezza, come interprete di *Footloose*, un musical che negli Stati Uniti ha rinnovato, e ingigantito, il successo di *Flashdance*. La rivedremo, in questo nuovo ciclo, solo nella prima puntata, quasi un'occasione per salutare i compagni di lavoro e di studio, e un modo per introdurre due nuove «reclute» che «saranno famose» a loro volta. Negli Stati Uniti è abbastanza diffuso — a differenza di quanto accade in Italia, dove spesso le scuole sono lasciate all'iniziativa di pochi privati o di qualche istituto di buona volontà — il sistema di raccogliere i giovani che cercano fortuna nel mondo dello spettacolo in vere e proprie «scuole» dove, come in una grande famiglia, allievi e insegnanti lavorano in grande amicizia, preparano veri e propri spettacoli, cercano la strada migliore per mettere a frutto non solo quanto hanno imparato ma anche le proprie doti naturali. Certo, spesso è il caso a fare la fortuna di un giovane aspirante divo. Ma è anche vero che ormai è ben lontano il tempo degli attori presi

dalla strada: la specializzazione è una delle grandi caratteristiche del nostro tempo, e anche il mondo dello spettacolo non sfugge a questa regola.

Ecco quindi i giovani di *Saranno famosi* — e di tante altre scuole di danza, di recitazione, di musica — sudare ore e ore ogni giorno per affinare un passo, impostare una battuta, trovare la giusta musicalità. Li abbiamo già visti, questi giovani, nei due cicli passati di *Saranno famosi*, li rivedremo adesso nel terzo ciclo: vecchie conoscenze mescolate con qualche volto nuovo, con quelli, per esempio, di Cinzia Gibb, che im-

I due volti nuovi del terzo ciclo di Saranno famosi: Cinzia Gibb e Christopher Donlan. Accanto: gruppo di studenti e insegnanti



persona Holly Laird, una «bomba» che trasuda divismo da ogni poro, ben decisa ad arrivare e sfondare (e nel frattempo ha già interpretato alcuni telefilm e qualche partecina nel cinema, anche con Woody Allen in *Stardust Memories*); oppure di Christopher Donlan (che è Billy Hufsey), un giovane che qualcuno ha definito «acqua cheta», un'acqua, come è noto, che quando diventa un torrente travolge tutto. Billy è campione di karatè, di judo, di bowling, ma è soprattutto un dan-

zatore provetto che insidia il primato di Leroy Johnson: sa anche cantare e questo è un «atout» in più, che lo porterà a primeggiare, spinto dalla sua gran forza di volontà. La volontà, la voglia di successo, la febbre dell'applauso e del palcoscenico è una caratteristica comune a tutti i ragazzi di questa «scuola»: la bravura, le doti artistiche hanno certamente un grosso peso, ma non bastano se a queste non si accompagna appunto quella gran volontà di passare sopra a tutto e tutti per balzare alla ribalta. Non tutti raggiungeranno questi traguardi, molti si perderanno per strada, intruppati tra gli interpreti di telefilm o le ballerine di fila, ma qualcuno farà centro.

Lori Singer c'è riuscita, gli altri sono sulla buona strada e avremo ►

no famosi

RAIDUE
DO 17 ORE 21.50



modo di apprezzarli in tante altre «lezioni» che li vedranno impegnati sia nella scuola sia nella strada, soprattutto nel bar dove Bruno Martelli, pianista, cantante, compositore (l'attore Lee Curreri), si è trasferito dopo la morte del padre tassinaro. Lì, fa il cameriere per sbarcare il lunario, ma di tanto in tanto si siede al pianoforte e dà un saggio delle sue qualità.

Questo terzo ciclo di *Saranno famosi* è inframmezzato da una serie di special, che si possono considerare in un certo senso come i veri «esami» di corso: sono spettacoli che i giovani di *Saranno famosi* hanno dato alla Albert Hall di Londra, in uno stadio di Los Angeles, in Israele, durante tournées effettuate dall'intera troupe. E in questa occasione si potrà valutare, dal vivo, quanti progressi hanno realmente compiuto questi giovani uniti dal comune desiderio di «sfondare» e di poter dire un giorno: finalmente «siamo famosi».

CARLO SCARINGI

GIUNO
16 ORE 20.30

C'È ANCHE IL FILM DI ALAN PARKER

La High School of Performing Arts è la protagonista del film *Saranno famosi* (*Fame*), girato da Alan Parker nel 1980 e in onda sabato 16 su Raiuno. Il regista londinese, con un montaggio nevrotico da reportage televisivo e strizzando l'occhio al classico musical newyorkese, da *West Side Story* a *Hair*, ha realizzato un film su New York, sul mito del successo, sul suo crogiolo di razze, sulle culture diverse che animano la «Grande Mela», ridotte però al comune denominatore del successo. Nella scuola tutti, bianchi, neri, meticci, portoricani, amano, odiano, recitano, ballano ai ritmi più svariati, da Vivaldi agli esercizi tipo Living Theatre, dalla musica elettronica al balletto «sulle punte». Tutto con la guida del coreografo Louis Falco, arrivato anche in Italia, e con la musicalità di Irene Cara, una delle protagoniste, diventata famosa grazie all'Oscar per la colonna sonora di *Flashdance*.

S. B.

GIANNI, E IN ITALIA?

Saranno famosi vista da Gianni Boncompagni, autore, regista, sceneggiatore, talent-scout. A chi piuttosto che a lui, inventore di talenti all'italiana, chiedere un paragone tra quel che si vede in tv e la realtà di casa nostra?

«Intanto sfatiamo una leggenda: tutti gli Stati Uniti, da un punto di vista scuole di recitazione e scuole di ballo e di canto, sono solo New York e Los Angeles. Non è poi tanto vero quello che si dice qui in Italia e cioè che in ogni piccola città americana ci sono ottime scuole per giovani aspiranti attori e ballerini. Tanto è vero che chi vuole fare questo mestiere deve andare a vivere e studiare a New York o Los Angeles, con tutte le conseguenze umane e finanziarie descritte bene anche nei telefilm di *Saranno*

famosi. A New York ci sono moltissime scuole di ballo e moltissimi ballerini a spasso, tanto è vero che sono pagati pochissimo, un terzo di quello che sono pagati qui. Il paradiso del talent-scout. Si può scegliere bene, selezionando molto. Il contrario di quello che avviene in Italia dove il lavoro è molto (la Rai, le televisioni private, eccetera) e l'offerta assai scarsa. Sono bravi, per carità, bravissimi, soprattutto gli uomini, ma ce ne sono pochissimi. E anche le scuole sono pochissime, direi, si contano sulla punta delle dita. Quando si vogliono selezionare ballerini si fanno delle audizioni. Per la prima edizione di *Pronto... Raffaella?* abbiamo selezionato ottocento ballerini e ne abbiamo scelti soltanto sedici. Cinque o sei li abbiamo riconfermati l'anno scorso...

non è che c'erano grandi cose. Certo, abbiamo scelto il meglio, si guardava più all'aspetto che alla tecnica ma... diciamo la verità, su ottocento i bravi erano pochi. Da noi non c'è una tradizione di ballo come negli altri Paesi, e non dico solo gli Stati Uniti, anche tutti gli altri Paesi europei. Di talenti poi non ne parliamo! Quando si decide di fare un provino si assiste a esibizioni inenarrabili. Di tutto. Io sono molto attento ai giovani, si sa, e faccio molti provini perché sono sempre alla ricerca di facce nuove. Ne ho fatto uno la settimana scorsa: tra i tanti ragazzi che ho visto, oltre sessanta, ne ho trovato solo uno, un bambino, molto divertente, molto carino, ma non lo posso prendere per motivi sindacali e poi perché temo che con qualche mese d'età in più possa cambiare. Sono molto impreparati. Quando, qualche anno fa, feci un programma televisivo, *L'illusione*, tutto dedicato ai giovanissimi, feci un interminabile giro per scuole di recitazione, di ballo e accademie di tutta Italia. Avrò visto un migliaio di ragazzi e ragazze. Alcuni sì, certo, molto carini, ma pochini. Talent-scout siamo un po' tutti ma, come al solito, all'italiana, con tanta improvvisazione, tanta fantasia e una buona dose di fortuna».

(testo raccolto da
LUCILLA CASUCCI)



BALLANDO VERSO L'EUROPA

di VITTORIA OTTOLENGHI

Tutto è filato liscio come l'olio, alla seconda edizione di «Nati per la danza». Il concorso nazionale di Raitre — a quanto ho visto di persona in platea e «dietro le scene» — ha fatto un immenso balzo in avanti, quest'anno, sia dal punto di vista organizzativo, sia dal punto di vista ambientale.

Non soltanto il suo «patron» — Ilio Catani di Raitre — ha maturato, insieme con i suoi collaboratori, una sicurezza e una competenza specifica sorprendenti; ma tutta una serie di scelte molto accorte hanno dato all'intera iniziativa (specialmente all'ultima «diretta» del 22 febbraio da Reggio Emilia) un tocco di classe.

Prima di tutto ha giovato la scelta del teatro: il Municipale «Romolo Valli» di Reggio Emilia, che, negli ultimi vent'anni, è diventato il tempio italiano di Tersicore. È un teatro bellissimo, mantenuto costantemente in condizioni di perfetta efficienza, lustro e scintillante come un gioiello. Possiede, nell'antica Sala dei Pittori, all'ultimo piano, una delle più grandi e comode sale di ballo d'Europa, con tutte le relative infrastrutture. Ospita, ogni anno, un ininterrotto flusso di spettacoli di danza provenienti da tutto il mondo. Organizza, sotto gli auspici della CEE, i corsi per giovani ballerini professionisti. Infine è la sede, da oltre dieci anni, dell'Aterballetto, l'unica compagnia italiana di balletto moderno che abbia raggiunto un livello internazionale.

L'équipe di Raitre e quella del «Romolo Valli» hanno lavorato insieme con notevole naturalezza e totale affiatamento. Il prodotto finito è stato impeccabile: sotto la guida di Eros Macchi, le riprese delle varie fasi del concorso hanno portato sul piccolo schermo almeno il profumo di quella nobiltà, di quel sereno impegno, di quel rigore estremo che sono tipici della danza, sia classica, sia moderna. Le luci studiate per le esibizioni dei singoli concorrenti erano caste e soffici, le inquadrature limpide, con un astratto sapore



Le tre prime classificate: da sinistra Sabrina Vitangeli, Stefania Brugnolini, Emanuela Ciavarella

neoclassico. Il gioco dei colori era incentrato sui bianchi e sui rosa, sommersi in una lieve onda dorata.

Quello che ha lasciato, invece, un po' delusi tutti noi — pubblico e critici — è stato il livello medio, tutt'altro che eccelso, dei concorrenti. Il fatto è che i limiti di età previsti dal regolamento (tra i 18 e i 21 anni) hanno troppo limitato il campo d'azione. Bisognerà abbassare il limite minimo, per esempio a 15 anni, se si vorrà dare maggiore mordente e maggiore qualità alla terza edizione. Comunque le tre premiate (su ottanta concorrenti) — Sabrina Vitangeli, Stefania Brugnolini, Emanuela Ciavarella — sono degne della massima attenzione. Le prime due sono ballerine «classiche» e vengono da Roma; la terza è «mo-

derna» e viene da Foggia. Sabrina è un'allieva di Franca Bartolomei, all'interno della Scuola del Balletto di Roma: ha interpretato assoli da *Giselle* e dal *Lago dei cigni* (Cigno Nero). Stefania è un'ex allieva dell'Accademia Nazionale di Danza: ha danzato la variazione di Kitri dal *Don Chisciotte* e un suo assolo «classico-moderno». Emanuela, con i piedi nudi e una lunga guaina giallo oro, ha entusiasmato il pubblico per l'intensità espressiva e l'acrobatismo della sua tecnica moderna, specie nell'assolo

Chronochromie di Sacco-Messiaen. La giuria (Flavia Hempel, esperta di danza della tv svizzera; Marga Nativo, ballerina; Alberto Testa, critico; Walter Zappolini, maestro) era presieduta dal grande coreografo americano Glen Tetley. A quanto mi è stato detto, ogni decisione è presa all'unanimità, in un'atmosfera

di grande fiducia reciproca.

Insomma: fortunate davvero queste tre ragazze, ma anche tutti gli altri finalisti (Ghislaire Valeriani, Giuliana Guidi, Claudia Peccianti, Daniela Poiana, Giovanni Martelletta, Giovanna Badano): nello spazio di pochi minuti — attraverso il piccolo schermo — sono stati visti da un numero di spettatori e di addetti ai lavori immensamente più grande di quello che un ballerino medio può vantare in vent'anni di carriera teatrale. E Sabrina, che avrà diritto a rappresentare l'Italia al Concorso di danza dell'UER (Unione Europea di Radiodiffusione), il 16 giugno prossimo (sempre al «Romolo Valli»), sarà vista e apprezzata per quello che vale da uno sterminato pubblico di 16 Paesi. Esiste forse un qualsiasi concorso di danza che offra a un debuttante un premio più prezioso di questo? ●

Foto EMANUELA SFORZA



LAVORARE, MIGLIORARE

«Ancora non ci credo», dice Sabrina Vitangeli. «Ho partecipato al concorso poco convinta e soltanto perché sapevo che è sempre un'esperienza di lavoro preziosa, che serve a far maturare e a dare sicurezza professionale».

Chi ti ha persuaso a iscriverti?

«La signora Bartolomei. Mi ha aiutato moltissimo».

Due parole su di te...

«Sono di Roma, ho diciannove anni, mio padre è funzionario dell'Alitalia, l'anno scorso ho preso la licenza liceale e studio danza appassionatamente da quando ho otto anni».

Che progetti hai per il futuro?

«Lavorare. E migliorare tecnicamente. Ho già cominciato a danzare professionalmente, comunque: ho fatto l'audizione la scorsa estate per il Teatro dell'Opera di Roma e mi hanno subito presa, come «aggiunta» al corpo di ballo, sotto la direzione di Maja Plisetskaja».

SUI TELESCHERMI UNA TRASMISSIONE CURATA DAL MENSILE DELLA ERI

QUANDO LA MODA "FA MODA"

NTRE
VE-SA 20.30



Versace



Biagiotti



Armani



Missoni



Fendi

di MARINA FAUSTI

A avete mai sognato di starvene comodamente seduti in prima fila alle più esclusive collezioni di moda? Vi piacerebbe essere tra i pochissimi ammessi «dietro le quinte» delle sfilate dove si truccano, si vestono e si cambiano le modelle più belle e più pagate del mondo? Non vorreste sapere come diventare una top-model o «sfondare» come stilista di vestiti o di tessuti? Vi divertirebbe conoscere i trionfi, i drammi, i pettegolezzi, le critiche, insomma i segreti di quel pianeta magico e inarrivabile che è la moda? Se avete risposto sì ad almeno due domande su quattro, allora segnate in rosso sul calendario i giorni 14, 15 e 16 marzo. Perché è in queste date che va in onda alle ore 20,30 su Raitre *Top moda*, a cura del mensile *Moda*, la prima trasmissione in diretta dalle sfilate che si tengono in quei giorni a Milano e che costituiscono la più importante rassegna italiana del settore e una delle più importanti a livello internazionale. Conducono la trasmissione una giornalista di moda, Marina Fausti (cioè la sottoscritta), e un giornalista di «modi»: Guido Vergani, acuto osservatore dei costumi, e non solo in senso balneare.

Perché una trasmissione che è una vera e propria «total immersion» nella moda? Ma perché la moda è il

fenomeno più di moda che esista al momento. Da qualche anno a questa parte non si fa che parlarne; si trattasse di un altro argomento si sarebbe già esaurito. E invece no: dopo decenni di confino nel ghetto delle frivolezze da signora-bene, la moda ha travalicato gli argini delle riviste specializzate e dei superaddetti ai lavori per travolgere l'interesse del grande pubblico che non si limita a subire la moda e a comprarla quand'è l'ora, ma vuol sapere in anteprima, ne parla con una competenza anni fa insospettabile da parte dei non iniziati, si assiepa alle entrate dei grandi moda-show che eccezionalmente si tengono fuori dal palazzo della Fiera di Milano, per esempio in piazza del Duomo, com'è accaduto l'anno scorso per Trussardi che vi ha fatto sfilare la sua collezione sotto una grande bolla di plexiglass. Se la moda meritava una trasmissione proprio tutta per sé, oltre a qualche flash di notiziario, non è solo per le sue ormai note benemeritenze nel «made in Italy» o perché rappresenta per l'economia italiana degli anni '80 quello che l'industria meccanica ha rappresentato negli anni '60, ma perché è l'avvenimento con la A maiuscola. Attorno agli appuntamenti moda c'è un'attesa che sfiora la suspense, sulla moda si

UN SUCCESSO CHE CONTINUA

Top moda è nata in stretta collaborazione con il mensile *Moda*, l'ultimo fiore all'occhiello delle Edizioni ERI. Se volete un'anticipazione sullo spirito della trasmissione date un'occhiata alla rivista, che fin dal primo numero tratta la moda con uno stile del tutto inedito, cioè come spettacolo, come cultura, come intrattenimento e, perché no, come divertimento. Questo è il segreto del suo immediato successo. Un successo che continua: immagine patinata di grande eleganza, leggibilità, abiti stupendi indossati da top-model ma interpretati con un criterio di utilità pratica, inchieste su argomenti

anche spregiudicati ma commentati con piglio disinvolto. E non solo questo, naturalmente: le pagine di *Moda* sono tutte un andirivieni delle celebrità di cui si parla (sport, cultura, arte, spettacolo), delle star del piccolo e grande schermo, delle firme più famose (da Natalia Aspesi a Marta Marzotto, a Catherine Spaak) che punteggiano le pagine di *Moda* di pepate rubriche.





Sanlorenzo

pubblicano libri a getto continuo che vent'anni fa sarebbero stati non solo invendibili ma editorialmente inconcepibili. E di tutti i tipi: i saggi, le inchieste, perfino i romanzi gialli di ambientazione moda. La moda ha influenzato abitudini, tic, perfino il vocabolario: l'abito classico che non tramonta mai è un «oltremoda», quello che torna ciclicamente è un «rimoda», quello che vorrebbe-ma-non-può è un

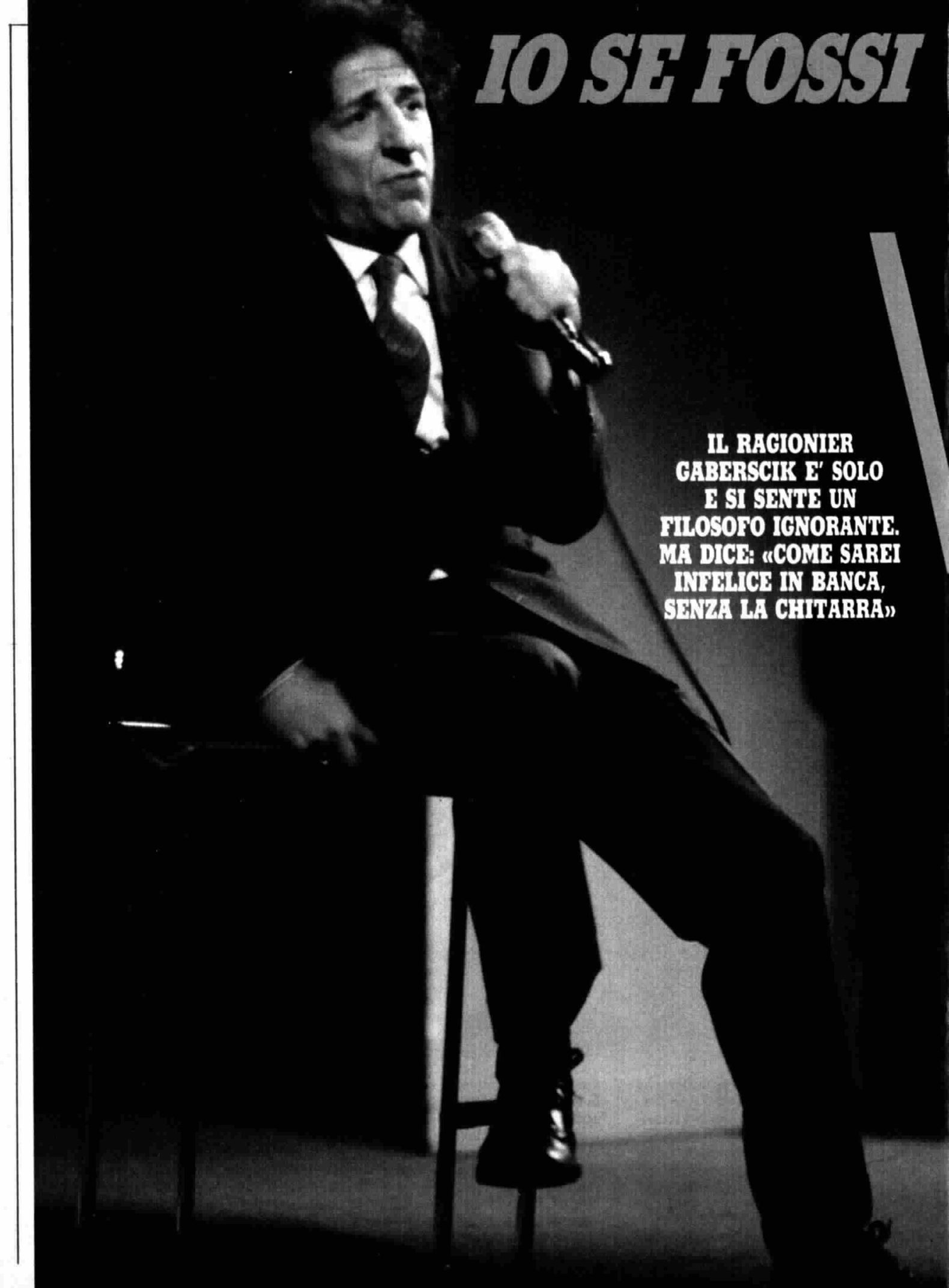
«modoso», la copia carbone del capo firmato è un «modì». Ne è coinvolto anche il pubblico maschile, che per tradizione è quello meno interessato al tema: una generazione fa solo qualche altoborghese danaroso avrebbe saputo citare un paio di grandi sarti, e magari per via dei conti da pagare; oggi qualsiasi ragazzino indovina in venti secondi la marca dei tuoi jeans, e anche un impiegato di banca saprebbe

snocciolare cinque, sei nomi di stilisti.

Bastano come motivi? O bisogna ancora ricordare che Versace è più osannato di Maradona, che Armani ha più copertine di Agnelli e che il binomio Krizia-Biagiotti ha più «appeal» dell'ormai leggendario Loren-Lollobrigida? E allora non perdetevi la tre giorni della moda con *Top moda*, prossimamente sui vostri schermi. ●

Foto BRUNO RINALDI / PASQUALE ABBATTISTA

IO SE FOSSI

A black and white photograph of a man with dark, curly hair, wearing a dark suit, white shirt, and patterned tie. He is sitting on a tall, thin stool, leaning forward with his right hand on his knee and his left hand holding the neck of a guitar. The background is dark and out of focus.

**IL RACIONIER
GABERSCIK E' SOLO
E SI SENTE UN
FILOSOFO IGNORANTE.
MA DICE: «COME SAREI
INFELICE IN BANCA,
SENZA LA CHITARRA»**

GABER...

MUSICA

di LINA AGOSTINI



È il ragioniere più pagato d'Italia. È anche uno dei personaggi più «coccolati» dal pubblico. Dice una sua vecchia canzone: «Non ho visto mai nessuno buttar lì qualcosa e andare via». Bugia, anche se in bella musica. Perché il ragioniere Giorgio Gaberscik, in arte Gaber, milanese, classe 1939, negli ultimi quindici anni di cose «lì» ne ha buttate parecchie. Sempre continuando a dire:

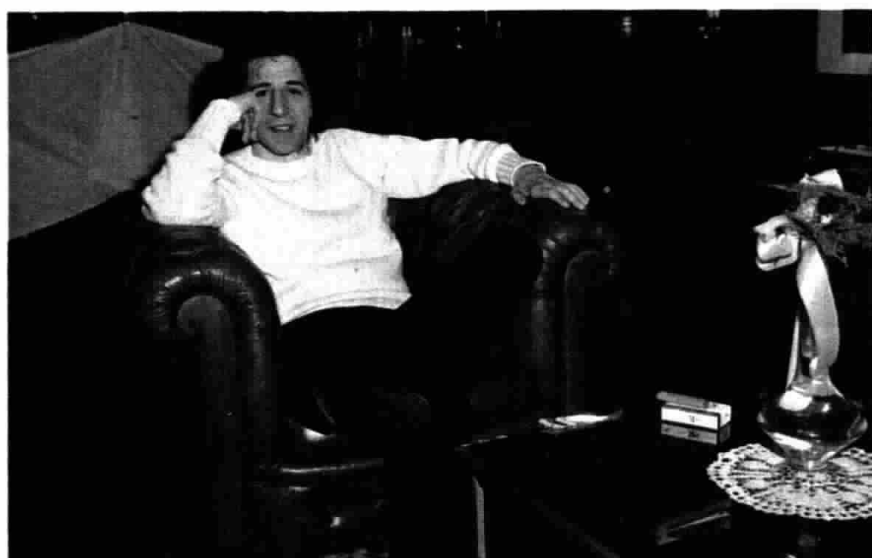
«Non credo che una canzonetta possa cambiare il mondo». Certo che lui ci ha provato con ogni canzone che ha scritto; da ogni palcoscenico su cui è salito. Sempre con quella sua aria un po' sgangherata, con l'ironica sgradevolezza che il pubblico perdona a pochi, ma a Giorgio Gaber sì. Eppure al mestiere di cantante dice di essere arrivato per caso, da quel Santa Tecla di Milano da cui usciranno anche Celentano, Tony Renis, Jannacci. «Cominciavano ad arrivare i primi rock'n'roll e anch'io volevo imitare i cantanti americani. Cantavo, per modo di dire. Avevo una vociaccia stridula, allora strepitavo, urlavo».

Una «vociaccia» che si porterà dietro a lungo. Come si porterà quell'aria sbilenca da marionetta intelligente che trova «ignobile» la musica leggera e sogna il jazz. «Da principio presi la canzone come un gioco: la cosa che mi divertiva di più erano i nomi d'arte, all'americana. Nomi come Jimmy Fiore, Scikrocky, Rod Korda. Ma già allora pensavo che la canzone italiana poteva essere rinnovata». E lui ci prova. Con *La ballata del Cerutti*, *Porta Romana*, *Trani a gogo*. Belle canzoni per un ragioniere che aveva cominciato a suonare la chitarra per guarire da una paresi che a 15 anni gli aveva bloccato un braccio. Scomode anche e irrispettose come quella che dice «io accuso il governo - gli intrighi gli imbrogli la corruzione - io accuso la stampa - io accuso la televisione - io accuso il mondo della canzone - io accuso Sanremo». E stra- ►

vaganti, come quella che racconta la storia di uno shampoo. «Mi sentivo depresso, stanco; senza voglia di fare nulla. Dissi tra me: quasi quasi mi faccio uno shampoo». Senza mai il sospetto di aver scritto anche canzoni cretine, o soltanto brutte? «Ne ho scritte talmente tante che sicuramente parecchie erano brutte. Dei veri errori professionali, ma il confine tra la canzone bella e la schifezza è minimo».

E la canzone si vendica del ra-

gionier Gaber tagliandolo fuori da ogni percorso che passi da una hit parade. Per anni la sua è la posizione scomoda di eterno sconfitto. «Insistevvo perché non bastava essere apprezzato soltanto dagli intellettuali, dagli esperti. Volevo vincere anche con il grosso pubblico». Invece non vince mai: si presenta a Sanremo con *Benzina e cerini* e viene escluso a furor di giuria. In una *Canzonissima* di tanti anni fa risulta il meno votato fra tutti i cantanti in gara. Per lui non ci sono cartoline, palette, applausometri, sondaggi, referendum: di vincere



I teneri sconfitti, fino a ieri, della musica leggera italiana: Giorgio Gaber e Ombretta Colli. Lui era fidanzato con Maria Monti, ma la lasciò per la bella Ombretta, attrice, cantante, aspirante dottore in camice. Si sposarono nell'aprile del 1965 e nacque Dalia che oggi ha 18 anni e segue il padre come tecnico delle luci

non gli capiterà mai. «Questo mestiere non si può fare con avarizia, con paura, senza passione. Deve divertire, deve restare il tuo personale giardino d'infanzia, altrimenti diventa di una noia atroce». Ma Gaber non si arrende, anzi: per due anni gira l'Italia con una partner di lusso come Mina, «e proprio alla fine delle due stagioni, una sera, mi ritrovai a pensare: ecco, io volevo fare questo da grande».

In realtà poi voleva fare di più: «Volevo allargare il lavoro come gioco, non dover mai dire soltanto "ora mi metto lì e compongo una canzone". Fare qualcosa che in Italia nessuno aveva fatto in precedenza, una forma di spettacolo che avevo visto fare in Francia a Brel e a Brassens». Qualcosa come il «signor G.», insomma. E il «signor G.» è il ragionier Gaber che può finalmente fare «il filosofo ignorante» non più nel tempo limitato di una canzone, ma allargare i confini della provocazione, dell'invettiva, dell'allegro predicatore da «tutto esaurito».

«Era un personaggio autobiografico, ma solo per ciò che riguardava i sentimenti, per quanto ti succede dentro. Ero io che non mi sentivo più bene nei panni del cantautore "che fa tenerezza". Volevo un colloquio diretto con il pubblico e attraverso il "signor G." potevo averlo». E per anni il ragionier Gaber continua «a buttar lì» qualcosa e ad andarsene via sempre più schivo e più solo. «Anche se allora c'era la voglia di conoscere, di incontrarsi, di cambiare, di fare». E ora? «Ora gli anni affollati di cui parlavo come "signor G." mi sembrano finiti e io sono un po' più solo». E il successo allora, il gioco del teatro, la passione per la musica, la capacità di credere fino in fondo alle cose, poi di guardarsi un attimo e di non crederci più?

«Esistono due tipi di solitudine: una totale, cosmica a cui tengo molto e una solitudine viva, di amicizie, di affetti, di sentimenti. Questa si è accentuata, ce n'è di più oggi ed è dolorosa». Dice una sua canzone: «La realtà è come un uccello: quando tu la miri è già scappata via in un'altra direzione. Così noi rimaniamo in perenne ritardo e con il fucile sempre scarico». Il «signor G.» oggi ritorna in uno spettacolo intitolato *Io se fossi Gaber*. Che cosa aspetta a diventarlo? «Dovrei crescere ma da grandi si sta un po' meno bene. Da grandi siamo una generazione che non ha niente alle spalle, che non ha certezze. Da grandi quelli come me hanno solo responsabilità e nemmeno un alibi». Il ragionier Gaberscik intelligente 24 ore su 24: possibile che non le venga mai la voglia di dire: chi se ne frega? «Bisognerebbe dirlo sempre e io ne ho detti tanti. Ma sono ancora stupito di ogni cosa che scrivo, da solo o con il mio amico Luporini; di ogni serata passata davanti al pubblico; di scoprire altri giochi divertenti come la regia, come la canzone verso la quale ho un debito da pagare». Dice una sua canzone: «Laura, ti amo / Laura, ho bisogno di te. Con te io ritrovo la strada, le piazze, i giovani, gli studenti. Li avevo lasciati con la cravatta / sono molto cambiati. Le idee, sì, le idee sono cambiate, e i loro discorsi e il modo di vestire». Anche il ragionier Gaberscik è cambiato: è diventato Gaber e non se n'è ancora accorto.

LINA AGOSTINI

RAISTEREONOTTE ALLO SPECCHIO

UNA DIRETTA IN STEREOFONIA PER GLI APPASSIONATI DELLA BUONA MUSICA



Alessandro Mannozi, Fabrizio Stramacci, Giancarlo Susanna, Giuseppe Carboni, Felice Liperi e, seduto, l'organizzatore Enzo Serra

Siamo arrivati all'ultima tappa del nostro viaggio attraverso la stereofonia. Dopo *Raistereouno* e *Raistereodue* è infatti la volta d'osservare da vicino *Raistereonotte*: sei ore di diretta dalle 24 alle 6 del mattino in compagnia di tanta buona musica e delle notizie del *Giornale della notte*. Ideata e curata da Pierluigi Tabasso la trasmissione è condotta da cinque ragazzi, il più giovane ha ventidue anni e nessuno degli altri raggiunge i trenta. Sono tutti e cinque dei grossi collezionisti di dischi (ne possiedono tre-quattro mila per ciascuno e spesso in doppia copia, per avere sempre a disposizione l'originale mai usato), scrivono su riviste specializzate e intrattengono gli ascoltatori per un'ora e mezzo ciascuno di notte.



Stramacci e Mannozi (foto a sinistra) cercano le novità discografiche. Qui sopra Carboni e Mannozi alle prese con i giornali specializzati nella musica e nello spettacolo



*Siamo nella redazione di Raistereonotte che si trova in via Po 14 a Roma. Da questi locali ogni notte parte la tra-
poi seguendo le foto da sinistra, vediamo Liperi che dà un ultimo sguardo alle riviste prima di cominciare la trasmis-*



Fabrizio Stramacci...



... Giancarlo Susanna,



**CON UN MICROFONO
E TANTA
MUSICA NEL
SILENZIO DELLA NOTTE**



missione messa in onda in diretta. All'entrata un vigilante «controlla» attentamente la borsa di Giancarlo Susanna, sione, Giuseppe Carboni con un tecnico e insieme al banco di regia. Ciascun conduttore è infatti regista di se stesso



Felice Lipari, Giuseppe Carboni, Alessandro Mannozi in trasmissione. I dati ufficiali dell'ascolto parlano di 500 mila fedelissimi ogni notte; arrivano alla redazione di via Po 14 ogni giorno tantissime lettere e tutte molto interessanti



**A cura di
MARIA COLOMBA
ZANDA**

foto VITTORIA AMATI

In diretta da via Asiago la redazione notturna della Direzione Esteri (Aniello Verde, Gianfranco de Turris, il caporedattore Gabriella Tambroni e Marco Griffoni) propone il Giornale della mezzanotte e alle 6 Il giornale dall'Italia

SULLA SCENA AL SERVIZIO DELL'UOMO

di GIOVANNI ANTONUCCI

Romolo Valli, a cinque anni dalla sua improvvisa scomparsa, è più vivo che mai nel ricordo del suo pubblico che molto lo ha amato ed ammirato. Il successo della mostra che si è aperta a Reggio Emilia, e che raggiungerà successivamente altre città italiane, sta a dimostrarlo pienamente.

D'altra parte, le celebrazioni per il cinquantenario della morte di Luigi Pirandello, che cadrà il prossimo anno, riproporranno sui teleschermi della Rai le sue più memorabili interpretazioni pirandelliane: *Sei personaggi in cerca d'autore*, *Il giuoco delle parti*, *L'amica delle mogli*, *Così è (se vi pare)*, *Enrico IV*.

Ma Romolo Valli non fu solo un grande attore, uno dei maggiori della scena italiana del dopoguerra: fu anche una personalità di straordinario fascino e di doti culturali del tutto inconsuete nel variegato panorama del nostro teatro.

Rappresentante di una borghesia aperta e colta, egli portò in un ambiente, spesso dominato dall'improvvisazione e dall'approssimazione, la sua cultura vasta, solida e raffinata insieme, e, soprattutto, il suo talento innato, non inferiore a quello dell'interprete, di organizzatore culturale coraggioso e spregiudicato.

Fermo nella difesa dei valori in cui credeva, si sottrasse sempre a qualsiasi strumentalizzazione, da qualunque parte provenisse. «Ho sempre sentito il privilegio dell'indipendenza intellettuale», dichiarava con orgoglio. «Sono convinto che una posizione libera, fuori da ogni schematismo ideologico, giova all'artista, all'intellettuale, a qualsiasi uomo di cultura; il vero impegno non sta nell'"engagement" degli anni Cinquanta, ma esclusivamente in quello che si ha verso se stessi».

Questa dichiarazione non restò teorica, ma egli concretizzò questo programma di vita, giorno per giorno, spettacolo per spettacolo, in un'attività fervida, di un dinamismo assolutamente sconosciuto alla maggioranza dei suoi colleghi. In Valli l'attore non fu mai al servizio di se stesso, ma della sua compagnia, quel-

A cinque anni dalla morte il successo di una mostra conferma la popolarità del grande attore

la dei «Giovani», come fu sempre chiamata, anche quando i suoi componenti superarono largamente l'età «giovanile». Di quel gruppo costituito nella stagione 1954-1955, che comprendeva Giorgio De Lullo, Rossella Falk, Elsa Albani e Anna Maria Guarnieri (che lo lasciò più tardi), Valli fu

scinante teatralità, che fondeva il divertimento con la satira graffiante; il secondo rivelava l'impegno nei confronti di un repertorio che affrontava i grandi problemi morali e civili. Per alcuni anni, queste furono le linee portanti di un discorso teatrale il cui eclettismo non significò mai semplice casualità di scelte.

Nel 1958, poi, avvenne l'incontro fortunato con Giuseppe Patroni Griffi destinato a diventare una sorta di autore stabile della compagnia. *D'amore si muore* fu non solo la rivelazione di un talento, ma anche, e soprattutto, il punto di partenza di un sodalizio che legò strettamente Patroni Griffi a Valli, De Lullo e ai loro



subito il «leader», l'instancabile promotore e il responsabile, insieme a De Lullo, delle scelte culturali. Già alla seconda stagione della nuova compagnia, uno straordinario, impreveduto successo ebbero *La bugiarda* di Diego Fabbri, che resterà uno dei cavalli di battaglia dei «Giovani», e *Il diario di Anna Frank*. Due testi profondamente diversi, ma che diedero subito al pubblico un'immagine ben precisa della compagnia.

Il primo rappresentava l'attenzione verso un teatro di costume, di tra-

attori, con risultati eccellenti che si chiamarono, negli anni successivi, *Anima nera*, *Metti una sera a cena*, *Prima del silenzio*. Valli, in un momento di crisi degli autori italiani, aveva clamorosamente smentito il luogo comune che mancassero le nuove leve. Il giovane Patroni Griffi era la conferma che la drammaturgia italiana contemporanea era viva e in grado di coinvolgere anche il pubblico meno impegnato.

Dopo Patroni Griffi, l'incontro decisivo di Valli e dei «Giovani» fu quel-



Romolo Valli. Nella pagina accanto, in due ultime sue interpretazioni, Il malato immaginario a sinistra, e Prima del silenzio, interrotta proprio dalla sua morte

lo con Luigi Pirandello, che la scena italiana del dopoguerra aveva incredibilmente trascurato. La splendida e insuperata edizione dei *Sei personaggi in cerca d'autore* nella stagione 1963-1964 segnò l'inizio di quella riscoperta del teatro pirandelliano che è stata certamente il fenomeno più significativo degli anni Sessanta e Settanta. Valli ebbe un ruolo decisivo in questo recupero del nostro maggiore autore del Novecento, al quale Giorgio De Lullo diede l'apporto della sua straordinaria sensibilità registica. I grandi testi pirandelliani rivissero attraverso l'interpretazione di Valli, di De Lullo e dei loro colleghi, non come eventi puramente spettacolari, ma come appassionate e inconsuete occasioni di poesia.

La singolare attualità di Pirandello, la sua tensione esistenziale e la sua capacità di parlare agli uomini del nostro tempo, si rivelarono con voci e volti nuovi a centinaia di migliaia di spettatori, vecchi e giovani, senza distinzione di età e di cultura.

Valli ricordava con particolare emozione e con giusto orgoglio il «Viva Sacharov» lanciato da un giovane spettatore alla battuta dell'*Enrico IV*: «Conviene a tutti, capisci? Far credere pazzi certuni per avere la scusa di tenerli chiusi».

Altrettanto significativa e feconda fu la riscoperta di Molière, con quel *Malato immaginario* che Romolo Valli caricò di tutti i suoi timori e di tutta la sua coscienza della precarietà dell'esistenza umana. Ma Argante non fu solo una delle sue più alte interpretazioni: essa segnò, com'era già successo con Pirandello, la riscoperta da parte del teatro italiano dell'attualità sconvolgente del grande autore francese.

La verità è che tutte le scelte di Valli, dell'interprete come dell'organizzatore culturale, erano in favore di un teatro che doveva essere al servizio dell'uomo, delle sue angosce e delle sue speranze, delle sue contraddizioni e delle sue illusioni.

Il teatro che egli amava, e per il quale lottò fino all'ultimo, era il teatro della «libertà» e della «consapevolezza» in un mondo dove queste due fondamentali esigenze, spesso e volentieri, vengono sistematicamente negate o dimenticate. ●

AIUNO
VE 22 ORE 22,10

BUON COMPLEANNO SIGNOR BACH

L'organo, il violino,
il coro e
persino una fisarmonica
a celebrare
il terzo centenario
del grande
musicista. Una
singolare rievocazione
in San Pietro

*Don Pablo Colino,
conduttore della trasmissione
televisiva per
il centenario di Bach*

SALE ANCHE IN TV LA FEBBRE DEL CLASSICO

di LUIGI FAIT

Aprite bene gli orecchi e gli occhi: la tv celebra Bach con la fisarmonica. Mi piacerebbe proprio vedere la faccia del Maestro mentre per imbonirlo non abbiamo bisogno di raccontar frottole sublimi: «Veda, capisca, signor Kantor, l'arnese è ad ancia, è un organo senza canne... Lei lo direbbe un "regale", vero? Pensi che i francesi, elegantissimi, lo chiamano "accordéon". Del resto, che ne sa lei, signor Bach, di che cosa si serve e si è servita la fisarmonica per mettersi in luce: sciocchezze da osteria, leggerezze sull'onda di valzer, tanghi e sentimenti rurali, ove *La Cumparsita* si confonde con l'*Ave Maria* di Schubert».

Ma è tempo di conversione per tutti. Lo conferma Salvatore Di Gesualdo, che, sia pur per pochi minuti, ricrea qui dal manoscritto originale bachiano le solide polifonie dell'*Arte della fuga*: capolavoro barocco colmo di dignità contrappuntistica, non destinato però ad alcuno strumento particolare. Così, la fisarmonica (e la ascolterete) ne esce bella e trionfante.

Questo Bach televisivo, in onda nel giorno della nascita del compositore (marzo 1685, a tre secoli di distanza), non si limita davvero a tali mantici. Ne è regista Stefano Roncoroni, forse e giustamente il più preoccupato nel rendere in meno di un'ora la potenza espressiva di Johann Sebastian Bach, sul quale per giunta non si potrebbero mai imbastire un buon film o una commedia. A prescindere infatti da un episodio secondario, anche se vergognoso per l'aureola del musicista, non c'è alcunché di avventuroso nella vita di Bach: una volta egli stava per uccidere con la spada uno scolaro che l'aggrediva con un grosso bastone. La realtà è che durante le lezioni Bach prendeva in giro l'allievo per le scarse attitudini artistiche. Il suo gesto sparisce tuttavia di fronte a quello di Gesualdo da Venosa, grande madrigalista e gran cornuto — ahilui — che aveva ammazzato la moglie e il relativo amante, colti in flagranza. Bach fu insomma un tranquillo, potendo semmai vantare la noia di orari di lavoro immutabili, al servizio di chiese e di corti, dove la sua posizione ►





SOLO PER LA MUSICA

Sei ritratti di
grandi solisti italiani

C'è una realtà nel nostro Paese che consola e incoraggia gli operatori della musica classica: la SIAE ha divulgato la notizia sul calo, sì, dei biglietti venduti e dei relativi incassi per la canzone, ma anche sull'aumento — considerevole — di quelli per gli spettacoli sinfonici e da camera. Non illudiamoci che questo sia un atteggiamento di riguardo, che sia una sollecita e meditata risposta del cittadino alla proclamazione dell'Anno Europeo della Musica. Macché! Io penso al contrario che la gente sia semplicemente stufo di espressioni canore industrializzate, ove il commercio di un motivo cosiddetto leggero farebbe la parte del leone, schiacciando nelle vetrine le figure dei maestri d.o.c.

Io penso che la musica classica sia stata per troppo tempo la cenerentola di sabati sera o di domeniche più o meno «in», di pagine dello spettacolo o di programmi scolastici. Così che sarebbe giunta l'ora della riscossa (l'Anno della Musica non c'entra per niente e non sono soltanto di oggi le indigestioni di Bach, Händel e Scarlatti, i quali hanno l'unica colpa di essere nati esattamente tre secoli fa, senza alcun proposito di fare poi ombra a Mozart, a Beethoven o a Verdi, per intenderci).

Di questa febbre del classico si avvertono i segni anche alla tv ove, da poco terminata la serie dei grandi direttori d'orchestra (Raiuno), già si annuncia quella dei grandi solisti italiani (Raitre): sei musicisti articolati in altrettante puntate. Sono i violinisti Salvatore Accardo e Uto Ughi, il pianista Michele Campanella ►

BUON COMPLEANNO/segue

sociale andava a mescolarsi con quella della servitù, non a caso assunto diciottenne a Weimar con il titolo di «lacchè-violinista».

E torniamo al nostro programma: dalla fisarmonica si passa al violino di Rodolfo Bonucci (nella *Ciaccona*), ad una Cantata, all'organo e soprattutto ad un momento liturgico nella Basilica di San Pietro in Vaticano sotto la guida di Monsignor Pablo Colino, che è pure il singolare conduttore di questa trasmissione, da cui usciremo certo con sentimenti di gratitudine per il Bach definito non male dal musicologo Karl Geiringer: «Altissimo pinnacolo che s'immerge nel cielo e offre prospettive da mozzare il fiato».

Una dinastia, i Bach: una cinquantina e più di musicisti nel giro di due secoli. Erano una squadra di trombettieri, violinisti, organisti, flautisti, cantori e compositori, di cui i genetisti non finiranno mai di osservare gli sbalorditivi cromosomi. Nascevano musicisti così come in altre famiglie si viene al mondo con il naso all'insù, coi capelli rossi o con una voglia sulle natiche. Monsignor Colino rievocerà alcuni punti salienti delle vicende bachiane: dalla nascita ad Eisenach, cittadina tedesca alle pendici settentrionali della Foresta di Turingia, al-

l'impiego ad Arnstadt, cacciato per alcune imprudenze e impudenze. Fa infatti assenze ingiustificate di mesi; si esibisce all'organo abbandonandosi a variazioni mondane; trascina con sé in cantoria la bella fidanzata Maria Barbara. Da Arnstadt Bach passa a lavorare a Mühlhausen, a Weimar, a Köthen. Gli piacerebbe Amburgo, ma per ottenere il posto lo costringono a versare un'enorme somma di denaro che lui non possiede. Si sposa due volte. Morta Maria Barbara, continua a far figli — complessivamente una ventina — con Anna Magdalena.

Trascorre gli ultimi anni a Lipsia come Kantor nella Scuola di S. Tommaso e direttore della musica nelle diverse chiese della città. Muore per colpo apoplettico il 28 luglio 1750, mentre la gente crede che sia scomparso un semplice sonatore d'organo e al mercato incarta il burro coi suoi manoscritti. Grazie a Dio, sia pure in ritardo, sarà Mendelssohn a rivalutarlo, presentando nel 1829 la *Passione secondo Matteo*: un capolavoro fra tanti (*Messe, Cantate, Oratori, Corali, Preludi, Fughe, Suites, Concerti, Sonate* eccetera).

Si scoprirà piano piano che Bach è davvero la *Frau Musica* secondo il titolo della monumentale pubblicazione di Alberto Basso. Sì, Bach è la «signora Musica», senza che per questo ci sia concesso di ficcare il naso nella sua probabilissima virilità.

LUIGI FAIT



SALVATORE ACCARDO

Nato a Torino nel 1941, Salvatore Accardo ha dimostrato qualità eccezionali sin dai suoi primi concorsi tra il '55 e il '58: primo a Vercelli, a Ginevra, all'Accademia Chigiana e soprattutto a Genova per il difficilissimo «Paganini». Oltre che nel concertismo, è molto attivo nel campo didattico, a sua volta formatosi con Luigi D'Ambrosio e con Yvonne Astruc. Si è diplomato nel '56 al Conservatorio S. Pietro a Majella di Napoli. È ammirevole la sua disponibilità verso la musica d'insieme. È frequente la sua presenza in trio, in quartetto o in altre formazioni: amico e collega di lavoro di pianisti e di archi illustri. È così abituato a coinvolgerli nelle sue simpatiche maratone concertistiche: da Bruno Canino a Maria Tipo, da Rocco Filippini a Bruno Giuranna



MICHELE CAMPANELLA

Nato nel 1947 a Napoli, è stato allievo della celebre scuola di Vincenzo Vitale. Rivelatosi presto un prodigio di tecnica e di musicalità, Michele Campanella si è affermato nel 1966 con il Concorso Casella: primo assoluto su 82 concorrenti. Stimato per molto tempo quasi unicamente come interprete di Liszt, ha poi allargato in maniera impressionante il suo repertorio. Alla tv lo scopriremo felicemente in Haydn, Mozart e Scarlatti



SCIMONE E I SOLISTI VENETI

Riunitisi in Padova sin dal 1959 grazie a Claudio Scimone, che da allora li ispira e li dirige, hanno tenuto concerti in più di 50 Paesi: dagli USA al Giappone. Ospiti abituali dei più noti festival, sono anche assidui protagonisti di serate televisive, tra l'altro per Le sette parole del Redentore sulla croce nella Cappella degli Scrovegni con la regia di Ermanno Olmi. Unica per ampiezza è la loro produzione discografica: carichi di premi, sono un sicuro punto di riferimento critico nell'ambito di Vivaldi, Albinoni, Tartini, Marcello, Geminiani. Ma frequentano anche con sorprendente affetto i contemporanei, da Bussotti a Donatoni

RAITRE
MA 19 ORE 21,30

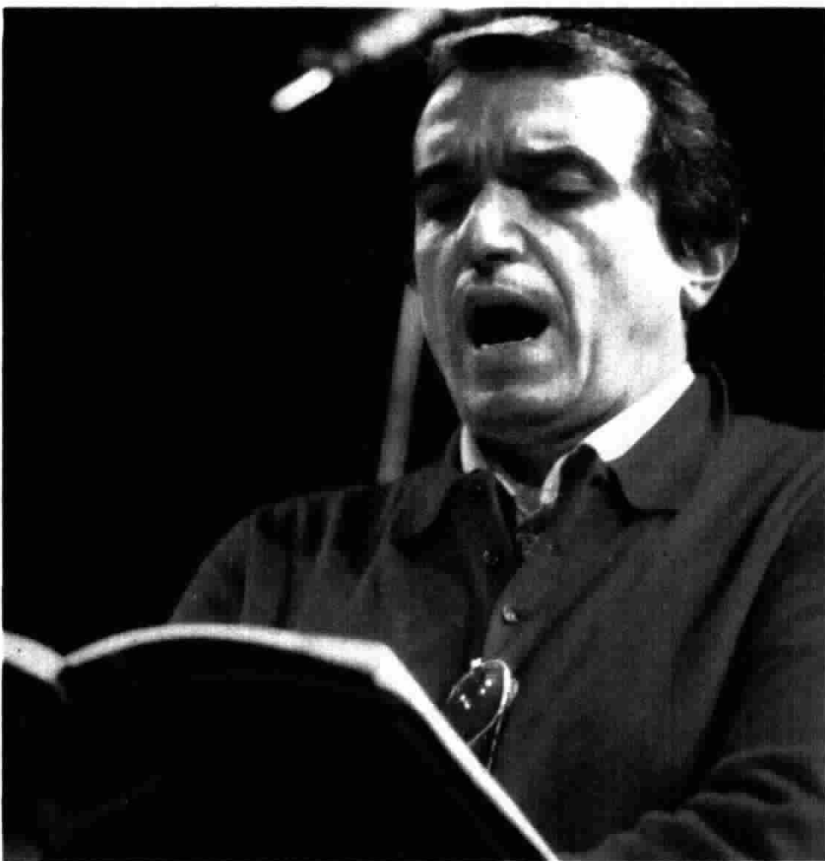
FRANCO PETRACCHI

Nato a Pistoia nel 1937, Franco Petracchi è oggi il contrabbassista per eccellenza, così come lo sono stati nella storia Dragonetti, Bottesini e Kussevitzky. Alla pari di questi, Petracchi si lascia sovente tentare dalla direzione d'orchestra e dalla composizione. Non a caso, dopo gli studi di contrabbasso a S. Cecilia in Roma, ha seguito i corsi di Franco Ferrara. Gli hanno dedicato lavori importanti alcuni autori di spicco, quali Nino Rota, Valentino Bucchi e Virgilio Mortari



RUGGERO RAIMONDI

«Dovevo diventare ragioniere e mettermi in commercio con mio padre: decisi di darmi alla lirica perché non avevo voglia di andare a scuola»: così Ruggero Raimondi in una storica intervista firmata da Renzo Allegri. Nato a Bologna il 4 ottobre 1941, è oggi il basso italiano più riverito, certo famoso, se non addirittura popolare, per merito del Don Giovanni di Losey, in cui eccelse come protagonista. Il suo esordio è datato 1964 a Spoleto in Bohème. È di casa alla Scala, al Metropolitan, al Covent Garden



GRANDI SOLISTI/segue

la, il contrabbassista Franco Petracchi, I Solisti Veneti con l'inseparabile Claudio Scimone e il basso Ruggero Raimondi.

Firmati da Ilio Catani e da Vittorio Armentano, i sei ritratti convincono della citata e felice realtà: i sei interpreti parlano di se stessi, si producono in virtuosismi da capogiro o in celestiali melodie, però, attraverso la loro esperienza, i loro recital e le loro tournée, ci invitano anche a percorrere il grande e attuale cammino della musica, in giro per i conservatori, le chiese, i teatri: dalla Staatsoper di Vienna al Comunale di Firenze, dall'Abbazia di Fossanova al S. Carlo di Napoli.

L. F.

Foto GLAUCO CORTINI - GRAZIANO ARICO - MARCELLO MENCARINI - MAVI CAPPA BAVA



UTO UGHI

Nato a Busto Arsizio nel 1944, Uto Ughi è considerato tra i massimi violinisti del nostro tempo. Ai critici offre argomenti e titoli superlativi: «Un violinista che crea la musica» (Massimo Mila) o «La luce del violino» (Teodoro Celli). Fanciullo prodigio, ha esordito al Lirico di Milano a soli sei anni. Perfezionatosi con Enescu, ha girato il mondo intero invitato dalle più celebri istituzioni: dall'Australia all'Unione Sovietica, dal Giappone all'America. I suoi direttori: Barbirolli, Giulini, Prêtre, Sawallisch. Il suo strumento: lo Stradivari «Van Houten-Kreutzer». Dal '78 accademico di S. Cecilia, è presidente e fondatore, insieme con Bruno Tosi, dell'Associazione Omaggio a Venezia

TELEVIDEO presentato agli operatori economici

UN GIORNALE DI 600 PAGINE

di MAURIZIO ADRIANI

Televideo: un importante veicolo pubblicitario per aziende e società attraverso contratti di sponsorizzazione che via via legheranno i nomi di industrie ed enti vari a speciali rubriche informative. Questo è il particolare aspetto del nuovo servizio approntato dalla Rai messo in rilievo nel corso di una presentazione ufficiale, da parte della Sipra, agli operatori economici. Sono intervenuti il vice direttore generale della Rai per le ricerche e sperimentazioni Massimo Fichera, il direttore di Televideo Giorgio Cingoli, il direttore della struttura studi di mercato della Rai Antonio Capocasa.

Televideo è un vero e proprio giornale visivo che entra nelle nostre case attraverso gli schermi televisivi e la cui messa in onda è regolata da un sofisticato sistema di computer; un «magazzino» di notizie di 600 pagine destinate in breve tempo ad aumentare notevolmente a nostra disposizione dalle 8 del mattino alla mezzanotte. Premendo un tasto del telecomando il telespettatore può «chiamare» la pagina corrispondente al genere o all'argomento che lo interessa: operazione semplicissima, con un'attesa media di non più di dieci secondi.

Due sono attualmente i grandi settori in cui si articola Televideo: quello giornalistico e quello dei servizi. La

parte giornalistica, redatta in forma sobria e sintetica, si rivela essenziale per coloro che, presi dal lavoro, non hanno neanche il tempo di seguire radio o telegiornali. Grazie a Televideo verranno, in qualsiasi momento, tempestivamente informati su quanto succede in Italia e nel mondo attraverso le pagine dell'*Ultim'ora* (un aggiornamento ogni 20-40 minuti) e *Notizie di oggi*, panorama completo e organico dei fatti politici, economici, culturali, sportivi e di cronaca accaduti nel nostro Paese e all'estero nel corso delle ultime ventiquattr'ore. E ancora: siete in procinto di partire? Basterà chiamare alcune delle pagine del vasto settore servizi di Televideo e saprete tutto su come ottenere documenti, sulla situazione delle strade e degli aeroporti, sugli orari dei treni, sul tempo che farà.

Televideo è in grado di soddisfare le più svariate esigenze quotidiane e personali collegate al lavoro, alla vita sociale, al tempo libero. È il caso di chi vuole essere aggiornato sulla moda, di chi cerca una nuova ricetta, di chi s'interessa di musica, di chi ama la letteratura.

E non mancano rubriche dedicate ai problemi della salute, alle pensioni,

al risparmio, alle tasse, alla scuola, all'automobile. Anche gli operatori economici troveranno appagate le loro richieste: sia che si tratti dell'andamento della borsa e dei cambi, sia che l'interesse si rivolga alle quotazioni dei mercati dei vari settori merceologici industriali e agricoli.

Un esempio dell'importanza che Televideo può assumere per gli operatori economici è dato dalla partecipazione del Banco di Roma, l'istituto di credito che cura su Televideo l'aggiornamento quotidiano dei cambi e una nota settimanale di commento sull'andamento del mercato.

«Sono sicuro», afferma in proposito il dottor Gaetano Cigala Fulgosi, direttore centrale del Banco di Roma, «che in questo modo potremo contribuire a migliorare l'informazione economica di massa mettendo a disposizione di tutti l'immenso patrimonio professionale e culturale che esiste nelle aziende di credito italiane».



**ARRIVA SUGLI SCHERMI EDDIE MURPHY
NUOVO IDOLO DEL CINEMA USA**

IL NERO MUOVE E VI

Una storia come tante ma un successo incredibile: 140 milioni di dollari

di ALESSANDRO SPINACI

Anzi, stravince. È il «caso» di Eddie Murphy, ventitreenne idolo delle folle cinematografiche americane, entertainer dalle mille risorse comiche (imita, sfotte, fulmina, seduce, aggredisce, rivitalizza, ecc.), gelataio mancato, ago impazzito e frenetico di un mercato che grazie al suo ultimo film, *Beverly Hills Cop* (*Un piedipiatti a Beverly Hills*), ha pompato nelle casse di Hollywood e della Paramount 140 milioni di dollari (280 miliardi) nel breve giro di nove settimane. Un genietto ai calor nero che ha conquistato l'America intera (da Nord-Sud a Est-Ovest) a colpi di palcoscenico (nei locali notturni di Long Island e Manhattan se lo ricordano ancora minorenne agli esordi), televisione (a partire dall'80 è stato una delle star del *Saturday Night Live* della NBC, la trasmissione che aveva già lanciato Belushi & Aykroyd) e cinema (*48 ore* di Walter Hill e *Una poltrona per due* di John Landis). Ed ora la sta stendendo definitivamente al suolo con questo «piedipiatti» in vacanza forzata sulla collina dei nababbi hollywoodiani.

Una storia come tante altre, dalla trama tradizionale, a tratti scontata, fatta di sparatorie, inseguimenti, trafficanti da smascherare; eppure irridente, irriverente, irresistibile. Perché? Ma perché il poliziotto-protagonista Axel Foley è lui, Eddie il miracolo, e a far tutto pensano la sua faccia (che non sta mai ferma) e la sua bocca (che non sta mai zitta). Un sorriso che più bianco non si



VCE

UN PIEDIPIATTI A BEVERLY HILLS

Tit. orig.: Beverly Hills Cop
Regia: Martin Brest
Sceneggiatura: Daniel Petrie jr.
Interpreti: Eddie Murphy (Axel Foley), Judge Reinhold (detective Rosewood), John Ashton (sergente Taggart), Lisa Eilbacher (Jenny Summers), Steven Berkoff
Produzione: Don Simpson e Jerry Bruckheimer, in associazione con Eddie Murphy Productions
 La colonna sonora distribuita dalla WEA comprende canzoni di Junior Pointer Sisters, Patti LaBelle, Glenn Frey, Danny Elfman



Eddie Murphy con un bobby inglese in occasione dell'anteprima londinese di Beverly Hills Cop. Sotto ancora lui con la protagonista femminile Lisa Eilbacher



può. Una carica degna di una mitragliatrice. La tensione puntuale e sferzante di un elastico. L'agilità ed il tempismo di un boxeur che schiva e colpisce come Clay-Alì ai tempi d'oro. Tutte doti (e talento) che hanno fatto di Murphy l'attore più popolare di quest'America sempre più rampante e votata all'iniziativa dei singoli in gamba. Uno che con la sua comicità vorace e ficcante mette d'accordo maggioranze e minoranze, bianchi e neri, neri e portoricani, perché, tra una bordata e l'altra, mette fuori combattimento tutti quelli che, guardando il mondo dall'alto in basso, sfruttano privilegi e salgono su piedistalli.

Esorcizza nel riso le nevrosi del Paese. Ne deride usi e consumi. Inietta sprint a chi ne ha bisogno «per vincere domani», così come a chi è in crisi di «sogno» («... fin da bambino», ha detto, «mi colpivano i clan, le grandi, ►

LA TRAMA

A Detroit il poliziotto Axel Foley improvvisa un'operazione in solitaria e combina solo danni e guai. A sera, dopo un sonoro cicchetto del suo capo, torna a casa e trova un vecchio amico, Micky, che, a parte Axel, ha frequentato più riformatori e galere che normalità. C'è appena il tempo di raccontarsi qualcosa e farsi una bevuta insieme, che Micky viene liquidato da due professionisti venuti da fuori. Axel allora si mette in ferie e segue le ultime tracce di Micky fino a Beverly Hills. Lì scende in un albergo da 250 dollari al giorno, e tra un «numero» e l'altro mette il naso dappertutto, disturba quiete e grandi affari, commenta e considera. Finquando, da buon «piedi-piatti», non casca in un vespaio di trafficanti di droga e comincia a dare veramente fastidio. Tra battute e proiettili veri, manette ai suoi danni e astuzie da poliziotto superpiù, Axel finisce però per farsi rispettare e imbocca la strada della spartoria finale... ●

potenti famiglie, come i Barrymore o i Kennedy... Il mio sogno è costruire un impero immenso, con tanta gente. Non potrebbe, un giorno, esserci una famiglia Murphy famosa come quella dei Kennedy?». In più, e non guasta, Murphy è anche uno senza freni («... quando devo far ridere non guardo in faccia a nessuno: da Reagan al papa, dalle lesbiche agli omosessuali... Le regole della risata sono uguali per tutti...»), che dice forti e chiare le sue passioni («Il mio idolo? Uno solo: Elvis Presley. Cosa voglio? Divertire la gente, ma anche stupirla. Perché faccio ridere? Perché



faccio sentire a tutti che sono una persona felice»), che non ha dubbi sulla sua carriera («... ho già una casa di produzione per tutti i film che interpreto, un modo non solo di guadagnare di più, ma di avere una maggiore libertà artistica. Voglio scrivere i personaggi che interpreto, e un giorno dirigerò anche i miei film»), né

paure («Belushi non meritava davvero di fare quella fine. Ma Hollywood voleva di più, sempre di più, e lui doveva restare "su di giri"... Ma io non commetterò lo stesso

errore... non bevo, non fumo, non mi drogo... non... voto neppure!»).

Hollywood insomma non lo spaventa, ma nemmeno lo esalta («... sono nato a Brooklyn, cresciuto a Long Island, vivo nel New Jersey, la mia ragazza sta nel Bronx...»). Anche perché lui non può che essere «metropolitano», newyorkese. Uno che va per strada, in cerca di situazioni, occasioni, tipi; che continuerà a far ridere la gente fintanto che le racconterà tutto quello che non ha (ma potrebbe avere) e non fa (ma potrebbe fare).

Lo si voglia o no, oggi Murphy vale commercialmente quanto un film di Spielberg, perché convince tutti vincendo sempre. Perché, come già ieri «papà» Richard Pryor, «nessuno lo può fermare».

ALESSANDRO SPINACI



Ancora due scene del film: qui sopra, Lisa Eilbacher e Judge Reinhold; in alto, Eddie Murphy affascinato da una spogliarellista

UN CONTRATTO IN CRESCENDO

Abbiamo fatto un po' di conti in tasca al bruciante successo di Eddie Murphy. State a sentire: ai tempi del *Saturday Night Live* prendeva 750 dollari a sera (adesso per una serata ne prende almeno 50 mila). Per il primo film, *48 ore*, guadagnò 200 mila dollari, per il secondo, *Una poltrona per due*, 350 mila. Dopo la Paramount si affrettò a garantirgli un milione di dollari per il terzo film e 15 milioni per i successivi cinque (di cui uno «live in concert», come già fece Richard Pryor). Il suo terzo film, *Best Defense*, è stato un fiasco, ma non ha intaccato la sua immagine, perché lui faceva solo una piccola parte e il vero protagonista era Dudley Moore. Dopo le fortune di *Un piedipiatti a Beverly Hills* il suo contratto è stato subito portato a 25 milioni, ma c'è già chi giura che crescerà ancora. Non fosse altro perché Eddie ha una grande famiglia da mantenere e cinque macchine da tenere in funzione, tra cui una Rolls Royce. Veramente una vita da Murphy, non vi pare?

**HANNO FATTO
CON L'IDENTIKIT**

**RR
1881**

**D
O
C
M
A
I
E
L
F
G
B
H
N**



Si è svolta alcuni giorni fa l'estrazione del Concorso «Fai 13 con l'Identikit», indetto dal *Radiocorriere tv* in collaborazione con Raiuno. Questo l'elenco dei nostri fortunati lettori.

Vince un diamante di carati 1,24 (fornito dalla Vennari Gioielli di Pistoia):

M. Vittoria Giorni di Arezzo

Vince uno smeraldo di carati 1,30 (Vennari Gioielli di Pistoia):

Elena Andreini di Sesto Fiorentino (Firenze)

Vince un rubino di carati 1,60 (Vennari Gioielli di Pistoia):

Marco Busolli di La Spezia

Vincono inoltre un completo

Le tre pietre preziose della Vennari Gioielli di Pistoia e il completo della Cerruti 1881 Sport, premi messi in palio per il concorso. A destra la soluzione

invernale, fornito dalla Cerruti 1881 Sport di Biella (giaccone con cappuccio staccabile e pantaloni imbottiti e trapuntati):

Angela Ferrarini di Bologna

Valeria Ferri di Forlì

Giulia Colautti di Monfalcone (Gorizia)

Domenico Zapparoli di Ostiglia (Mantova)

Rosanna D'Angela di Bari

Antonio Bergo di Padova

Caterina Vergano di Testona - Moncalieri (Torino)

Annarosa Di Lorenzo di Afragola (Napoli)

Maura Vatteroni di Luni Ortonovo (La Spezia)

Ivana Visentin di Stanghella (Padova)



**DOMINA IL
TUO DOMANI**

Spedisci il tagliando, un funzionario della I.D.S. ti consegnerà a casa un OMAGGIO.

I.D.S.
LA SCUOLA
DEL COMPUTER

P.zza Giorgini, 7
tel. 055/489879
50134 FIRENZE

Desidero ricevere informazioni gratuite sui CORSI PER PROGRAMMATORI in linguaggi COBOL-BASIC.

Cognome _____ Nome _____

Via _____ tel. _____

Città _____ C.A.P. _____ Prov. _____

Professione _____ età _____ Firma _____

Alla fine del corso i migliori allievi verranno segnalati alle aziende che ne faranno richiesta.

DIVENTA PROGRAMMATTORE DI COMPUTER.

L'I.D.S. è il tuo punto di riferimento per essere inserito nella società del domani.

ALLA I.D.S. È GIÀ DOMANI.

Entra nella realtà del mondo che cammina se desideri anche tu muoverti da vero esperto in un settore di primaria importanza.

IL COMPUTER SARÀ DIVERTIMENTO E LAVORO PER T



G-MEN NELL

di CARLO SCARINGI

Con la pistola in una mano e il tesserino d'identificazione nell'altra, la cravatta allentata, spesso un impermeabile stazonato, che è la divisa dei poliziotti quando non sono in divisa, gli agenti dell'FBI sono stati protagonisti di innumerevoli film, telefilm e racconti polizieschi che ci hanno fatto conoscere tutto dell'America degli anni Trenta, del proibizionismo e del gangsterismo dell'età d'oro. Ma la malavita di cinquant'anni fa ebbe la sfortuna di scontrarsi con un corpo di agenti quanto mai preparato e agguerrito, agli ordini di un uomo che alla saldezza di carattere, all'instancabilità sul lavoro, all'intelligenza nelle indagini univa anche la visione moderna di una polizia estremamente efficiente.

Ufficio federale di investigazione alle dipendenze del Dipartimento della Giustizia, l'FBI assunse l'attuale denominazione solo nel 1935, ma in realtà esisteva dal 1908 quando il presidente Theodore Roosevelt decise la creazione del BI (Bureau of Investigation), uno speciale ufficio di polizia incaricato inizialmente di occuparsi di truffe e malversazioni. Durante la prima guerra mondiale il BI ebbe anche l'incarico di svolgere funzioni di controspionaggio all'interno degli Stati Uniti. Ma fu solo a partire dal 1924, quando al vertice del BI arrivò Edgar Hoover, che il Bureau assunse una nuova struttura e una nuova fisionomia.

Hoover trasformò l'Ufficio e i suoi uomini, i famosi G-men, abbreviazione di Government men, in un organismo agile, scientifico, per quei tempi addirittura fantascientifico: nei suoi archivi sono conservate le impronte digitali di almeno 50 milioni di pregiudicati e di un numero ancora più elevato



di semplici cittadini (di tutto il mondo, non solo americani), il che permette di far fronte a qualsiasi esigenza e di combattere la malavita con la stessa prontezza e la stessa efficacia con cui agiscono normalmente le organizzazioni criminali.

Poco prima dell'inizio della seconda guerra mondiale, Hoover

ottenne che l'FBI fosse l'unico organismo federale incaricato del controspionaggio, compito che ha conservato anche dopo la fine del conflitto, finendo talvolta per trasformarsi in uno strumento repressivo, che sostenne l'azione maccartista e altre campagne contro le organizzazioni di sinistra, genericamente accusate di

CINQUE AGENTI DELL'FBI PROTAGONISTI DI UN NUOVO CICLO DI TELEFILM

AMERICA D'OGGI

RAIUNO
MERCOLEDÌ ORE 20.30



sovversione. Solo dopo lo scandalo del Watergate (nel quale fu coinvolto Patrick Gray, successore di Hoover, nominato da Nixon che poi dovette dimettersi) l'FBI ha riconquistato una più vasta credibilità, anche se in molti casi alcuni suoi dirigenti sono ancora apparsi implicati in vicende politiche dai contorni poco chiari.

Tutto questo ha nuociuto alla reputazione dell'FBI che è oggi una polizia di 25 mila uomini come molte altre degli Stati Uniti; opera tuttavia in difesa delle leggi federali, senza vincoli di competenze né limiti territoriali di Stato. Negli anni Trenta, però, sulla spinta dell'ondata di criminalità organizzata, aveva assunto quasi un alone leggendario, un mito di invincibilità che le derivava sì dalla brillante soluzione di molti casi, ma che veniva solidamente rafforzato dalla propaganda che il cinema hollywoodiano (chi può dimenticare i volti scavati e duri di Edward G.

Robinson, James Cagney, George Raft e tanti altri interpreti di quei film?) faceva all'FBI e implicitamente alla saldezza delle istituzioni americane, in un momento in cui il mondo, o forse solo la vecchia Europa, traballava sotto i colpi delle dittature e delle guerre.

All'FBI di oggi Raiuno dedica ora un ciclo di telefilm (*Today's FBI*, appunto), che porteranno sul video un drappello di G-men degli anni Ottanta (ma c'è anche una donna, Maggie, psicologa e pronta a sparare quando serve), impegnati in una serie di avventure realizzate tenendo presenti alcuni aspetti più caratteristici della realtà degli States dei nostri giorni.

Non più, quindi, gangster che commerciano in alcolici, ma spacciatori di droga; non più corse di cavalli truccate, ma estorsioni e fronte del porto; non più regolamenti di conti tra bande rivali, ma terrorismo e rapimenti, con cattura di ostaggi e minacce di stragi; non più infine racket dei night, ma prostituzione e pornografia infantile. Ne emerge un panorama senz'altro squallido, amaro, desolante di una società abbandonata a se stessa, che potrebbe andare facilmente allo sbando, ma emerge anche la volontà di quella stessa società (e degli uomini dell'FBI che in questi telefilm incarnano le speranze degli onesti) di isolare questa violenza ed estirpare questi tumori.

Protagonista della serie, nel ruolo di Ben Slater, un veterano che sa mescolare abilmente la moderna tecnologia con le energie dei suoi giovani colleghi in questa guerra a oltranza contro il crimine, è l'attore Mike Connors. Al suo fianco Carol Potter, che è Maggie, Joseph Cali, Richard Hill e Harold Sylvester. Due bianchi, una donna e un nero: anche nell'FBI effettivamente qualcosa è cambiato.

Foto UFFICIO STAMPA RAI



Il protagonista Mike Connors (al centro) affiancato dagli altri componenti della pattuglia dell'FBI; da sinistra Harold Sylvester, Carol Potter, Joseph Cali e Richard Hill. Accanto: una scena della serie

QUANDO LA BOXE

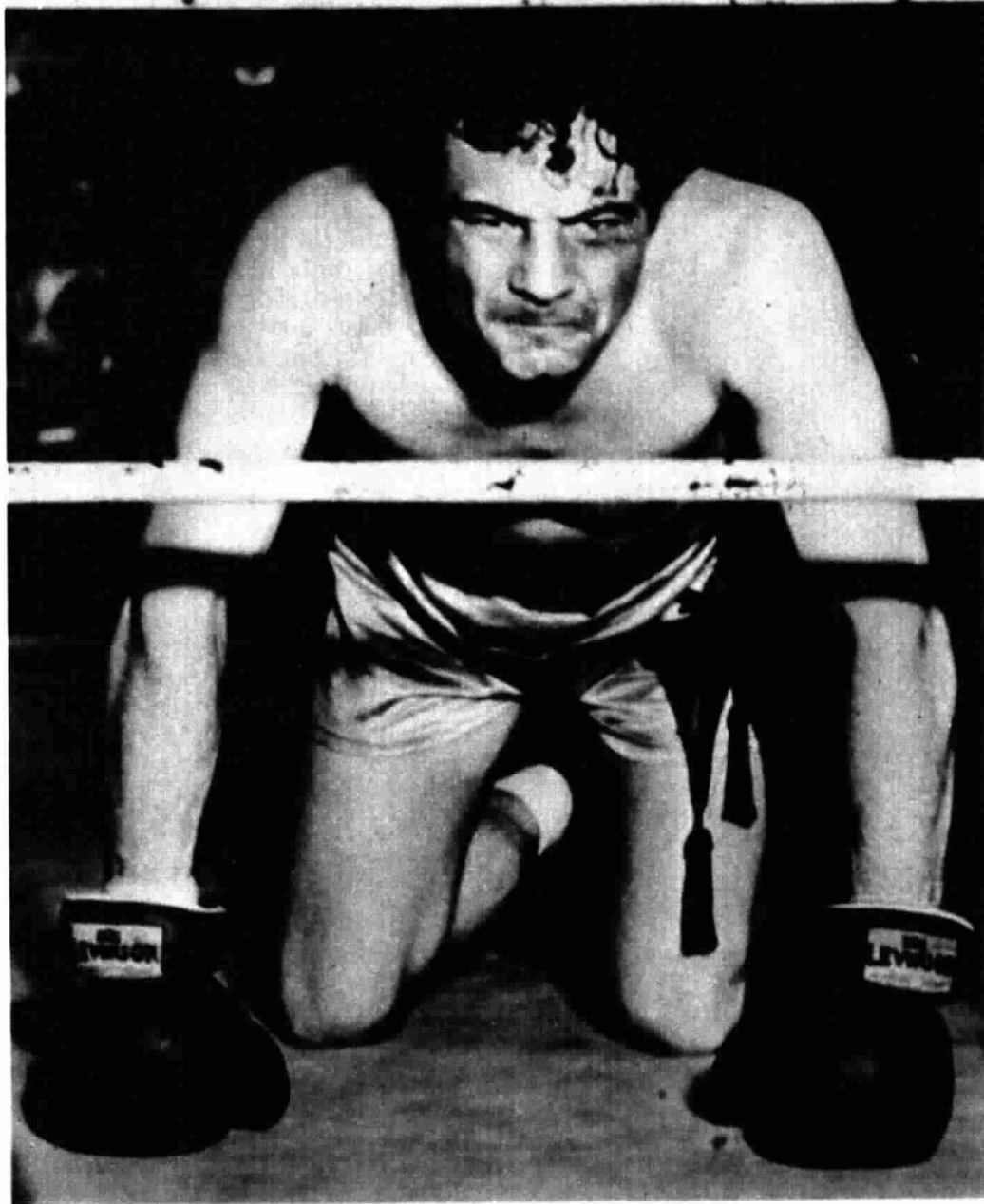
di GIANNI MINÀ

I pugili degli anni Venti erano stati l'immagine dell'America che non sa dimenticare la frontiera: la voglia di vincere ad ogni costo, la forza bruta, l'aggressività, in poche parole lo yankee forte e rude che si impone con modi spicci. Però alla fine aveva prevalso Tunney, uomo di stile, quasi a significare il crescente bisogno di ingentilirsi e di coltivarci della società americana.

Nel decennio successivo, tuttavia, i pugili-immagine, proiezione delle fantasie e dell'entusiasmo della gente, tornarono ad essere dei personaggi rudi, a volte persino rozzi, quasi sempre emigrati, in cerca di un modo per sopravvivere: Jack Sharkey, marinaio, figlio di lituani, Primo Carnera, il «gigante di Sequals», un friulano silenzioso, protagonista e vittima della sua forza e della sua possanza, esempio di una miseria che non era soltanto il Sud d'Italia, e poi ancora Max Baer, un bel ragazzo con lo spirito del commediante, ma prima di tutto, con suo fratello Buddy, un ebreo che, come i figli delle altre minoranze etniche, cercava di sfuggire alla povertà e di evolversi socialmente. Ma ci fu anche un uomo-contro, un campione che attraversò le vicende di questi protagonisti, ricalcando come atteggiamento, come immagine, quelli di Tunney, atleta vincente, ma non amato dal pubblico.

Questo uomo-contro fu Max Schmeling, un tedesco, ben presto soprannominato «l'ulano nero», un campione che, senza averlo voluto e cercato, si trovò un giorno a rappresentare l'orgoglio e le esagerazioni patriottiche del nazismo. Una parte che è ingeneroso assegnargli e che i suoi stessi avversari non gli accrediteranno.

Ma il pugilato è sempre stato una metafora della società: come Carnera era diventato il simbolo



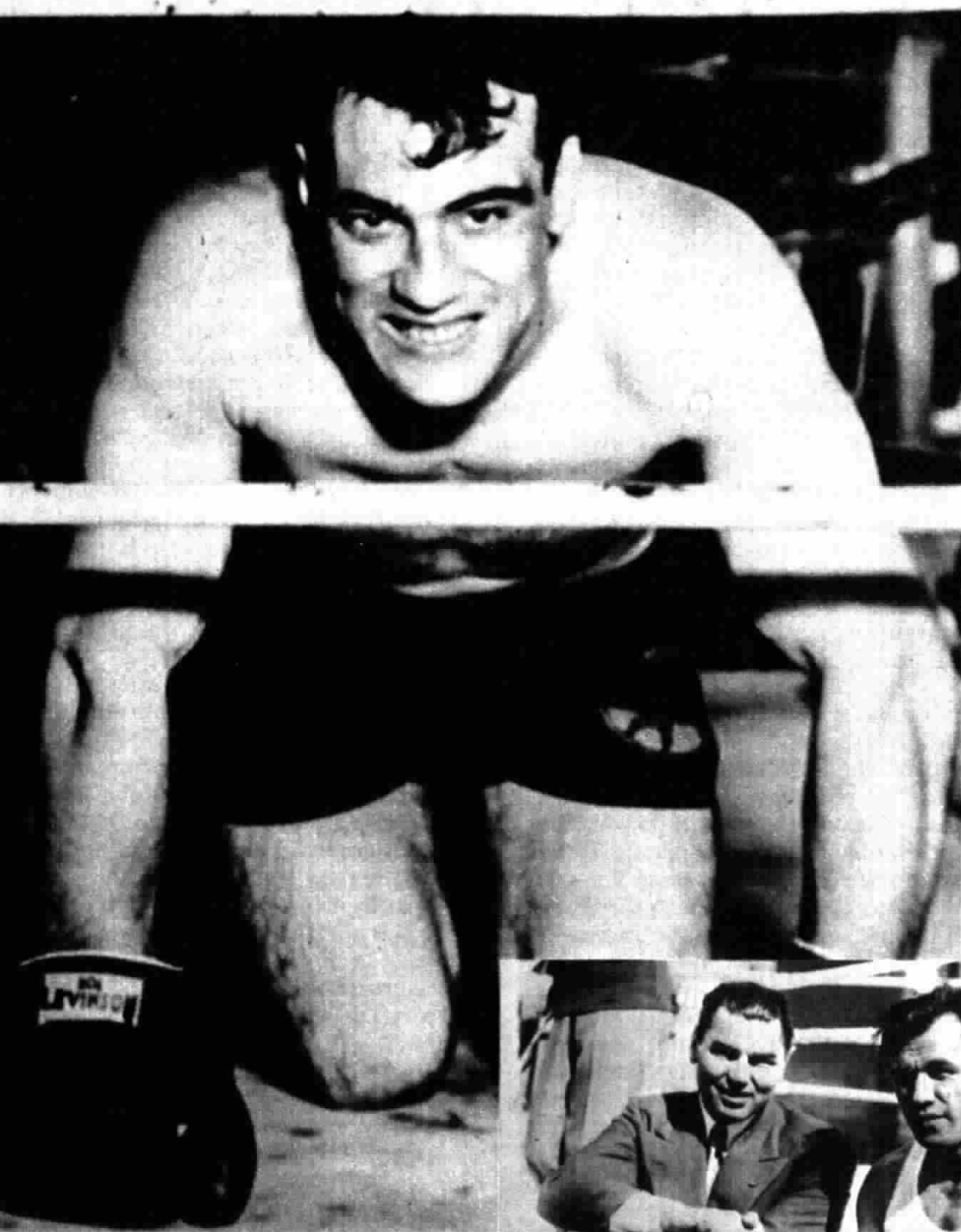
dell'affermazione fascista, era inevitabile che Schmeling fosse indicato come il pugile-orgoglio di Hitler. Schmeling vinse e perse con Sharkey all'inizio della sua vicenda e vinse e perse con Joe Louis, il «bombardiere nero», al termine della sua corsa di campione. La sua sconfitta col primo nero che si fosse affermato fra i pesi massimi dai tempi del leggendario Jack Johnson è stata in-

terpretata come una data storica, non solo perché era quasi il simbolo del successo di una democrazia sulla dittatura, ma anche perché Louis, scoppiata la guerra mondiale, diventò, inviato sul fronte europeo, l'immagine positiva di una integrazione razziale che gli Stati Uniti volevano ostentare, forzando oltre misura la verità.

La terza puntata di *Facce pie-*

DI «FACCE PIENE DI PUGNI»

DIVENTO' POLITICA



Max Baer e Primo Carnera, due campioni degli anni Trenta, posano in uno studio di Hollywood. Accanto, altre due glorie della boxe nel periodo prebellico: Jack Dempsey e Jack Sharkey



ne di pugni, lungo viaggio nel mondo dei campioni e degli sconfitti del ring, si è ancora occupata di pesi massimi, perché sono stati i giganti, da sempre, a sollecitare la fantasia del pubblico e ad esprimere, con le loro facce, il senso, il significato più profondo di questo sport.

Abbiamo invece voluto voltar pagina nella quarta puntata. Ripartendo da lontano, abbiamo voluto ricostruire la storia di quei pesi piccoli che, una volta restituita onestà agli incontri di pugilato, stabilendo che i giganti non potevano incontrare gli gnomi, hanno lasciato un segno nelle storie del loro tempo, anche se non così profondo come i colossi.

Una volta stabilito che Golia doveva combattere contro Golia e Davide contro Davide, siamo partiti dalla storia di Joe Gans, un pescivendolo nero americano, forse uno degli uomini più intelligenti del pugilato. Campione del mondo dei pesi leggeri, la categoria degli uomini di 61 chili, Joe Gans ci ha permesso di parlare di Terry McGovern, di Battling Nelson, un personaggio quasi leg-

gendario, nato a Copenhagen nel 1882, detto l'«instancabile», e proseguendo di Ted Kid Lewis, inglese, peso welter (66 chili), con una carriera durata vent'anni e più di 400 combattimenti sostenuti non solamente sul ring ma anche con la polizia; anzi, questi ultimi, pare, lo impegnarono molto di più e fin dall'adolescenza.

Il primo testimone di questa storia di piccoli uomini coraggiosi è Jackie Fields, il più giovane campione olimpico di pugilato della storia, che a nemmeno 18 an- ►

sisme è
... musica



ianoforti

... classe
ed esperienza
dalla
Germania



vendita presso tutti
migliori negozi italiani

sisme
promuove la musica

informazioni:
ME S.p.A.
Box
028 Osirio Scalo (An)
071/781012-13-14

QUANDO LA BOXE/segue

ni aveva vinto il titolo ai Giochi di Parigi e che, davanti all'Hotel Tropicana di Las Vegas, di cui in vecchiaia è diventato azionista, ci ha raccontato della sua conquista del titolo mondiale dei welter contro Joe Dundee, un italo-americano che in realtà si chiamava Samuele Lazzaro, e di come, a soli 24 anni, sazio di pugilato ma non di vita, avesse deciso di lasciare, senza doversi poi pentire di questa decisione.

Ma la puntata è, più che altro, dedicata alle vicende di tre grandi: l'inglese Jack Kid Berg, londinese, campione mondiale dei welter junior, chiamato il «turbine di Whitechapel», Jimmy McLarnin, campione mondiale dei pesi welter, americano di origine irlandese, chiamato «faccia di bambino», e infine Henry Armstrong, nero americano, campione del mondo dei pesi piuma, leggeri e welter, il cui pittoresco soprannome era «Henry l'omicida».

Berg adesso è tornato a vivere a casa sua in Inghilterra, McLarnin, fine ed educato, vive da pensionato giocando a golf a Hollywood e Henry Armstrong, dopo una crisi mistica, ha dedicato l'ultima parte della sua esistenza alla religione ed è pastore protestante e predicatore in una chiesa di St. Louis.

I ricordi di questi tre eccezionali personaggi si intersecano con quelli di avversari che, a loro volta, hanno storie che nessun sceneggiatore di film saprebbe scrivere. Kid Chocolate, per esempio, un cubano nato Eligio Sardinias, professionista dal 1928, sostenne 161 incontri e amò il pugilato quanto le donne, il whisky, i sigari e forse anche qualche altra ebrezza.

Poi, in vecchiaia, rimasto senza soldi, è tornato all'Avana, dove vive ancora adesso con una pensione concessagli dalla rivoluzione castrista e ogni domenica, sulla piazza della cattedrale, racconta a tutti delle sue cento vittorie consecutive da dilettante, di cui 86 prima del limite. A chi ha voglia di dividere un bicchiere di ron Chocolate ricorda pure il suo memorabile match per il titolo mondiale dei leggeri contro Tony Canzoneri, un match che Chocolate perse, ma che lo rese famoso quanto il più grande dei campioni.

D'altro canto Canzoneri è uno di quei personaggi su cui si posa praticamente la storia della boxe. Lo ricorda Kid Berg che lo batté in dieci riprese e poi perse in un combattimento valido per il titolo. Lo ricorda Jimmy McLarnin che sostenne contro di lui memorabili battaglie. McLarnin, con la finezza del suo carattere e dei suoi sentimenti, dice che Can-

zoneri era un gentiluomo, un gentiluomo del ring, e ammette che nei suoi ricordi questo italo-americano, dotato di un cuore grande come pochi, è secondo soltanto a Barney Ross, un campione contro il quale Jimmy McLarnin perse, riconquistò e riperse il titolo mondiale dei welter, un uomo che successivamente sarebbe stato eroe di guerra, vittima della droga, dalla quale sarebbe riuscito a liberarsi prima di morire tragicamente per un tumore.

Ma forse il racconto più ricco di annotazioni, umori, sensazioni, interpretazioni del tempo, è quello che nella puntata ci fa Henry Armstrong. Una nonna nera, schiava liberata, che sposa il suo padrone bianco. Il papà mulatto che fa crescere i figli in una fattoria del profondo Sud, prima di emigrare, in sintonia con i nuovi tempi, verso il Nord, a St. Louis, dove Henry Armstrong e i suoi fratelli scoprono il razzismo, ma anche la voglia di affermarsi nella società americana. Un fratello, bello quanto Rodolfo Valentino, fu ucciso per gelosia; una sorella che ballava con una bellissima amica, ma che ad un certo momento non aveva avuto il coraggio di seguirla in Europa (quella amica sarebbe diventata Joséphine Baker). E infine lui, Henry Armstrong, il più piccolo della famiglia, per il quale una madre indovina prevede una sicura affermazione nella vita.

E Armstrong, un atleta insuperabile, capace di sostenere dieci round di allenamento nel suo camerino prima di salire sul ring e di trasformare ogni incontro in una vera battaglia, non tradisce le aspettative dei suoi.

Campione del mondo dei piuma, poi dei leggeri, poi dei welter. Avrebbe potuto diventarlo anche dei medi, se le sue affermazioni, mentre incombeva il pericolo della guerra, non avessero fatto sorgere dubbi e preconcetti di una parte dell'amministrazione statale, gelosa che il campione nero Armstrong guadagnasse tanti soldi all'estero.

Oggi abbiamo incontrato non più il pugile Armstrong ma un pastore protestante, quasi sommerso da una nidiata di adolescenti, in un oratorio di St. Louis. Henry Armstrong, come afferma egli stesso, un giorno ha sentito la voce di Dio che lo chiamava ed ha seguito questa vocazione. La sua faccia piena di pugni e cicatrici che parla di boxe e di Dio davanti ad una chiesa di un ghetto di St. Louis è probabilmente una delle immagini più significative della nostra storia della boxe, che non vuole essere solo la cronaca delle imprese di alcuni campioni, ma la storia di molti uomini, sconfitti e trionfatori del ring.

GIANNI MINÀ

Foto FARABOLA

SCRIVETEMI ABOCCAPERTA

RAIDUE
VENERDI ORE 20.30

di GIANFRANCO FUNARI

Carissimi telespettatori, una delle ultime lettere che ho ricevuto mi è sembrata particolarmente interessante perché la domanda propostami è la più assurda e anche la più provocatoria che mai mi sia stata rivolta: «Quali sono le cose in cui non crede e che non le piacciono?».

Caro Michele, posso farti un elenco relativo, perché avrei bisogno di tutte le pagine del *Radio-corriere tv* per mettere insieme una risposta soddisfacente; comunque, di getto, eccoti un elenco di cose in cui non credo e che non mi piacciono: non credo che le pere cotte facciano bene alle persone anziane e agli ammalati; non mi piace Roma invasa, violentata, maltrattata, avvelenata dall'infinito numero di auto che vi circolano; non posso soffrire i motorini col tubo di scappamento aperto, che disturbano passanti e primavera; non mi piacciono le annunciatrici coi capelli tagliati all'ultima moda; detesto il riso in bianco; non amo *Dallas*; non sopporto il caffè macchiato; odio la parola «fame»; non amo pranzare al ristorante; non sopporto rinunciare al pisolino pomeridiano; i collant mi fanno schifo; le diete

mi irritano; detesto gli spaghetti scotti e le persone che mi ricordano che il fumo fa male; non credo che i vecchi siano noiosi; non amo le donne che prendono molti taxi; odio i calzini corti; non credo che l'acqua gassata gonfi lo stomaco; non mi piacciono le persone che non sorridono mai; non gradisco alzarmi presto la mattina; non sopporto il freddo come non sopporto le donne architetto; non credo che possano ancora esistere gli esquimesi; non mi entusiasmano i viaggi organizzati; non mi piacciono le barbabietole né le insalate condite con olio di semi; gli aperitivi analcolici mi fanno rabbividire; il pollo bollito mi rattrista e mi rendono triste anche i film di Charlot; detesto leggere a letto; non mi entusiasma camminare in salita; odio i monolocali; la luce al neon mi avvilisce; non mi piacciono gli uomini senza cravatta come non amo le signore con i cappotti rossi; non mi piacciono neanche i dentisti (e chiedo scusa al mio), odio i raffreddori e i reumatismi e scusami se a questo punto debbo interrompere l'elenco per mancanza di spazio. Anche questo non mi piace.

Vostro Gianfranco Funari

I nostri lettori possono suggerire l'argomento da trattare durante le puntate di *Aboccaperta*. Basta segnalarlo sul tagliando e poi spedire su cartolina postale a: *Radio-corriere tv* - «*Aboccaperta*» - Casella Postale 6093 - 00100 Roma. Tra coloro che avranno spedito i tagliandini verranno contattati i lettori che potranno partecipare alle prossime puntate di *Aboccaperta* riprese nello studio di Milano.



Aboccaperta

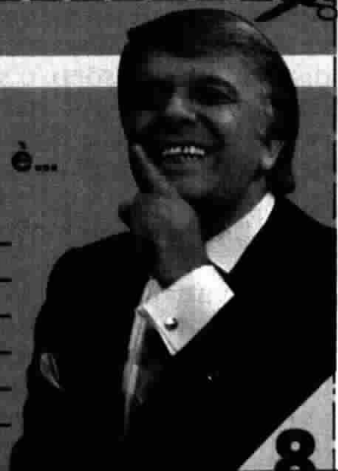
Il tema da me richiesto è...

Nome e cognome _____

Professione _____

Indirizzo _____

Città _____ tel. _____



DI AVON CI SI PUÒ FIDARE

Ed è questa la ragione del suo successo, rossetti, creme, bagni schiuma, ogni prodotto è controllato in tutti gli stadi di lavorazione, a partire dalle materie prime. Per questi controlli che sono sia chimici che microbiologici sono adoperate apparecchiature sofisticate e laboratori modernissimi. Inoltre tutti i prodotti sono datati, come quelli farmaceutici. Con una semplice lettura si può risalire allo stabilimento e alla data esatta di produzione.

Ed è proprio perché il lavoro è così serio che AVON può offrire una garanzia incondizionata su tutti i prodotti: infatti se per una ragione qualsiasi la cliente non dovesse essere soddisfatta può restituire il prodotto che sarà, senza problemi e subito, sostituito o rimborsato. Di AVON ci si può fidare.

COSMOS S.A.S. COSMETICHERBE

Affidiamo ovunque residenti lavoro da svolgere nel proprio domicilio part-time o tempo pieno. Possibilità di alti guadagni immediati a seconda delle ore impiegate.

Scrivere inviando L.450 in francobolli a:
COSMOS S.A.S. - STATALE 114 KM. 14,700
GIAMPILIERI MARINA - MESSINA



LA LINGUA batte

dove il dente duole,
ma il mal di denti
diventa un pallido ricordo
se si passa a una
bella protesi tenuta
sempre a posto da...

orasisiv

RINSALDA DENTIERA E MORALE

TRIBUNALE DI PINEROLO

All'udienza del 5 dicembre 1984 ha pronunciato la seguente sentenza

contro

BELAID ELQADIM, nato a Kenitra (Marocco) nel 1945, domiciliato in Torino - Via La Salle n. 5.

IMPUTATO:

a) del reato di cui all'art. 1 della Legge 29.7.81 n. 406 per aver posto in commercio e comunque detenuto per la vendita settanta musicasette stereo «7» abusivamente riprodotte;

b) del reato di cui all'art. 8 D. L. 20.4.71 n. 63, convertito in Legge 18.6.1971 n. 376, per aver posto in vendita e detenuto per la vendita quaranta accendini automatici «Bic» sprovvisti del prescritto contrassegno di Stato comprovante la corresponsione dell'imposta di fabbricazione.

Fatti tutti accertati in Perosa Argentina il 19.2.1984.

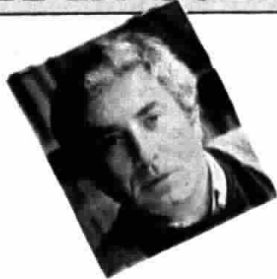
**OMISSIS
P.Q.M.,**

Visti gli art. 483 - 487 - 488 C.P.P., dichiara Belaid Elqadim colpevole dei reati ascrittigli e con la concessione delle attenuanti generiche lo condanna: per il delitto sub A) alla pena di mesi due di reclusione e L. 400.000 di multa; per il delitto sub B) alla pena di L. 140.000 di multa; oltre al pagamento delle spese processuali; concede all'imputato il beneficio della sospensione condizionale della pena.

Visto l'art. 240 C.P., ordina la confisca di quanto in sequestro.

Visto l'art. 2 Legge 29.7.1981 n. 406, ordina la pubblicazione della presente sentenza sul quotidiano *La Stampa* di Torino e sul settimanale *Radio-corriere tv*.
Pinerolo, li 5 dicembre 1984

Seguono le firme
Estratto contumacia notificato il 4.1.1985
E cosa giudicata dall'8.1.1985
Il Direttore di Cancelleria Dirigente f.to Alberto Carbonara. Per estratto conforme all'originale uso pubblicazione.
Pinerolo, li 23 gennaio 1985



BEN VENGA LA SATIRA

di ITALO MOSCATI

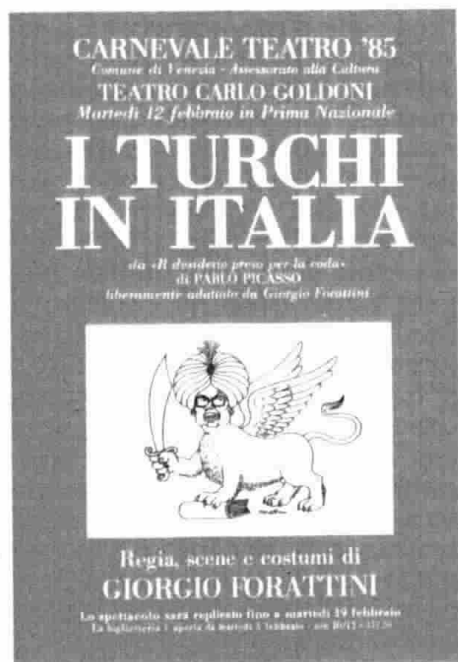
Forattini non è stato fucilato e mai lo sarà. Devo chiedergli scusa perché, involontariamente, il boia ero stato io. In che senso? Che, per fare dello spirito in una puntata della inchiesta sul mondo della risata e della satira pubblicata dal *Radiocorriere tv*, avevo proposto di fucilare Forattini, il prestigioso vignettista, poiché la sua gloria rischiava di oscurare altri campioni della satira su carta stampata e non, e di creare un modello obbligatorio estremamente seducente per direttori di giornali e di riviste a caccia di vignettisti «alla Forattini».

Era un mio modo, assai paradossale, di esprimere stima per una matita diventata appunto gloria nazionale e comunque minacciata dalle troppe committenze di lavoro. Non potevo prevedere lo scarso spirito di certi spiritosi colleghi dell'illustre disegnatore: infatti, pare che questo mio scherzoso invito alla fucilazione sia stato preso sul serio e che si siano addirittura formati spontanei plotoni di esecuzione. E allora, preoccupato, io dico: giù le mani da Forattini, niente plotoni di esecuzione, niente fucili crepitanti. O solo, al posto del «pronti, fuoco!», un'amichevole preghiera a Forattini di non sciuparsi nel supervignettare, punto e basta.

C'è bisogno di tutto il suo impegno per una crociata, che va assolutamente fatta, e che lui stesso può condurre, insieme con i cronisti vignettisti suoi colleghi se sapranno dimenticare rancori o suscettibilità personali per guardare avanti. Quale battaglia? Quella di fare uscire la satira dalla carta stampata o dalle apparizioni fugaci televisive per alimentare le stanche vene dello spettacolo in Italia. Proprio Forattini, a Venezia, nel corso del carnevale, ha presentato una sua prima prova

in campo teatrale, intitolata *I turchi in Italia*, tratta dal *Desiderio preso per la coda* di Pablo Picasso, in cui ha curato regia, scene e costumi. Non voglio qui esprimere un giudizio né riportare quelli della stampa. Mi importa segnalare il fatto che introduce un elemento nuovo di curiosità, come minimo.

Il teatro italiano è affetto da



La locandina dello spettacolo di Forattini

una indolenza e da una pigrizia gravissime. Le idee sono poche. I classici vengono saccheggianti sempre alla stessa maniera: o per violentarli con dissacrazioni che dissacranti non sono, e sono anzi conformiste; o per usarli come raffinate stampe per vacui panneggi di stoffe e di cascami letterari.

Un altro capitolo increscioso è costituito dall'esercito degli autori di complemento, più o meno improvvisati, che si attaccano a tutto pur di sbandierare vanitosamente il loro nome. Salta fuori un anniversario — ad esempio, di

Kafka o di Diderot — ed ecco che, subito, plotoni di vampiri decollano per impossessarsi del cadavere e succhiare le ultime gocce di sangue, o peggio. È tutto un operar di scheletri e di bare che dà un tocco macabro allo spettacolo italiano nel suo insieme, anche perché questi riti funebri e osceni vengono praticati in luoghi squallidi come spelonche e in anfratti sinistri come loculi.

Come liberarsi delle cavallette del nero per il nero, esili e presuntuose, cioè degli autori che tentano di imporre lugubri visioni mascherate di cultura?

Una strada può essere quella della satira. Ma è necessario aggiungere che è una strada osteggiata oltremodo, specie da una parte dei critici, i quali sono affascinati dai fantasmi di cui sopra e hanno letteralmente orrore di ciò che si rifà all'attualità.

Questi signori critici sono spesso le vestali di una mediocrità travestita con linguaggi e stili eleganti, sono i protettori delle lezioni sepolcrali, sono gli adoratori delle cose di seconda o terza mano che citano il nome da biblioteca. Essi hanno in odio la satira e neanche si sforzano di capirla poiché, se tentassero, dovrebbero rinunciare a prevenzioni e a fissazioni di cui si ammantano, sentendosi custodi della qualità.

Serve una crociata, o meglio, poiché la parola si potrebbe prestare ad equivoci (non si debbono fornire alibi), è sufficiente un'iniezione di novità e di voglia di rischiare. Bene che Giorgio Forattini si misuri col teatro, bene che lo facciano registi di cinema, bene che si cimentino personaggi abituati a conquistare il pubblico più che portare dalla propria parte portaborse di partiti per avere sovvenzioni o piazze dove recitare.

Da evitare un'ingenuità: se il teatro ha urgenza di fare interessanti incontri, i disegnatori hanno l'obbligo di dimenticarsi un poco la matita e di ricordarsi delle leggi della scena, non facili e tuttavia indispensabili a chi abbia il desiderio di prendere per la coda quel fatto specialistico, e aperto a mille soluzioni, che è il teatro. ●

DAL 12 AL 23 MARZO



FILM

Il campione, di Franco Zeffirelli (martedì 12 Raidue). **Blow out** (mercoledì 13 Raitre).

Saranno famosi (sabato 16 Raiuno). **L'uomo invisibile** (domenica 17 Raitre). **Uragano** (lunedì 18 Raiuno). **Love story** (martedì 19 Raidue). **Vestito per uccidere** (mercoledì 20 Raitre). **Un dollaro bucato** (venerdì 22 Raiuno). **Grease** (sabato 23 Raiuno).

FAME



MUSICA

Si apre con Riccardo Fogli ospite il 12 marzo dell'«Orecchiocchio» (Raitre), e poi video di Chaka Khan, dei Commodores e di Patty La Belle con la colonna sonora di «Storia di un soldato», il film di Norman Jewison. Ancora ospiti per l'«Orecchiocchio»: Roberto Kunstler il 13, Zucchero il 14. Il 17 marzo, a «Domenica in...», ci sono Mimmo Locasciulli e Ivan Graziani.

deco di Chaka Khan, dei Commodores e di Patty La Belle con la colonna sonora di «Storia di un soldato», il film di Norman Jewison. Ancora ospiti per l'«Orecchiocchio»: Roberto Kunstler il 13, Zucchero il 14. Il 17 marzo, a «Domenica in...», ci sono Mimmo Locasciulli e Ivan Graziani.



IVAN GRAZIANI



SPORT

Mancano nove giornate alla fine del Campionato di calcio '84-'85 e chissà che la sosta della scorsa settimana non sia servita all'Inter, che s'aspettava già di piantare sul posto il Verona e se lo ritrova invece ancora due punti avanti, a schiarirsi le idee. Dovrà essere il derby col Milan di Liedholm a dircelo, mentre anche i gialloblù sono chiamati a un impegno non troppo facile contro la Fiorentina, malgrado tutto sempre formazione di rango; Udinese-Avellino e Ascoli-Como valgono per l'ultimo posto che la lotta per la retrocessione deve ancora assegnare.

La stagione dello sci va completando il suo corso: la Coppa del Mondo è da tempo traslocata oltre oceano per le ultime prove. Sulle montagne del vecchio continente rimane la Coppa Europa, ospitata nell'occasione dal Monte Amiata. In tema di sport in-

vernali ci reheremo ad Alleghe, per l'incontro di hockey su ghiaccio Italia-Norvegia. Man mano che si scende verso la stagione calda, invece, i tornei calcistici internazionali entrano nelle fasi decisive. Sparta Praga-Juve, Colonia-Inter e Roma-Bayern sono i quarti di finale delle Coppe europee.

Discipline che esauriscono la loro parabola annuale, altre prossime all'apogeo, altre che devono ancora sparare la maggior parte dei loro colpi l'annata del ciclismo, appena iniziata, mette in campo molti tra i migliori italiani a Sorrento, per il Giro di Campania. Poi c'è il pugilato, con Leto che tenta di strappare a Marini il titolo di campione d'Italia dei superwelter; più interessante la difesa europea di Oliva contro Scapecchi, in attesa che Patrizio ottenga la chance mondiale. (Gilberto Evangelisti)

DO	17	SAN PATRIZIO
		Il sole 6,19 (18,19). La luna 4,49 (14,11)
LU	18	SAN CIRILLO
		Il sole 6,17 (18,20). La luna 5,21 (15,17)
MA	19	SAN GIUSEPPE
		Il sole 6,16 (18,21). La luna 5,47 (16,21)
ME	20	SANTA CLAUDIA
		Il sole 6,14 (18,22). La luna 6,10 (17,24)
GIO	21	S. NICOLA DI FLÙE
		Il sole 6,12 (18,23). La luna 6,30 (18,25)
VE	22	SANTA LEA DI ROMA
		Il sole 6,10 (18,25). La luna 6,50 (19,25)
SA	23	SAN TURIBIO DI MONGROVEJO
		Il sole 6,09 (18,26). La luna 7,09 (20,25)



16.55 **RAIDUE**

I promessi sposi

Nella puntata odierna, presentata da *Due e simpatia*, Lucia si rifugia in un convento, sotto la protezione di Gertrude, la monaca di Monza (Lea Massari, foto), costretta dal padre a prendere il velo.



18.40 **RAIDUE**



Cuore e batticuore

Per vendicarsi di Jennifer, che anni prima lo aveva fatto condannare per truffa, un evaso prepara una trappola mortale. Ma Jonathan, che ha saputo dell'evasione, riesce a sventare l'agguato. (Foto: Robert Wagner e Stefanie Powers).

20.30 **RAIUNO**

30 anni della nostra storia

Il ciclo condotto da Paolo Frajese (foto) dedica la puntata odierna all'anno 1961. Si parla, tra l'altro, dell'aeroporto di Fiumicino, appena inaugurato, del primo volo di Gagarin nello spazio, dei cantautori Nico Fidenco e Pino Donaggio, e di Mina...



RAIUNO

10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di...

14,05 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,15 **Il mondo di Quark** a cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. **Il pianeta vivente.** Un programma di David Attenborough. 7°. **Il regno dei venti.** Una produzione BBC TV - RAIUNO

15 **Cronache italiane**

6ª puntata del Concorso «L'Italia vista da vicino»

15,10 **Acquaviva Picena: Ciclismo.** Tirreno-Adriatico. 5ª tappa: San Benedetto del Tronto-Acquaviva Picena. Cronometro individuale

16 **Il grande teatro del West.** Telefilm. Un'impresa da giovani

16,25 **Il giovane dottor Kildare.** Telefilm. Il cuore sordo

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Cartoni magici.** Dallo Studio 1 di Napoli. **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 20ª puntata. Regia di Luigi Martelli

17,50 **Clap clap.** Applausi in musica. Regia di Leone Mancini

18,20 **Spaziolibero: i programmi dell'Accesso**

INPS - Istituto Nazionale Previdenza Sociale: La cassaintegrazione

18,40 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Una notte movimentata

18,50 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1-TG 1

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

In diretta dal Teatro delle Vittorie **Paolo Frajese** conduce

20,30 **Trent'anni della nostra storia: 1961**

di Carlo Fuscagni e Corrado Granella con la collaborazione di Dino Tedesco. Un programma a cura di Sergio Dionisi, Pino Di Vito, Emanuela Guzzardi, Mario Massimi, Dora Ossenk, Pietro Ruspoli e Giorgio Vecchiato. Regia di Adolfo Lippi

22,15 **Telegiornale**

22,25 **Aeroporto internazionale.** Una serie ideata da Ennio De Concini. **Novantesimo minuto.** Con: Adolfo Celi, Orazio Orlando, Margherita Guzzinati, Marina Confalone. Una produzione RAI a cura di Anna Maria Cerrato e Fiorenza Fiorentino. Regia di Enzo Targuini

23 **Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca**

Un programma TG 1-RAIUNO con Enzo Biagi
A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi

23,45 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

23,55 **DSE Viaggiatori nel tempo**

L'esplorazione dell'Amazzonia di A. W. Stevens e Richard Robinson. Prod.: BBC. Edizione italiana di Giulio Massignan

RAIDUE

10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio Tv 2 di Milano

11,55 **Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Come noi.** Difendere gli handicappati, a cura di Gianni Vasino

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 222ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16,10 **Tandem**

Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Torino alle ore

14,45 **Musikit**

Gioco a premi. Presentano Marco Danè, Fabrizio Frizzi e Nives Zegna

16,10 **Un cartone tira l'altro: Yakari.** Il ritorno del pellicano - Il recinto - Il piccolo bisonte. Prod.: Casterman

16,25 **DSE Quando un ragazzo è solo**

Soggetto di Mario Procopio. Sceneggiato da Mariella Tedeschi. Regia di Mario Procopio. 5ª puntata: **Agli angoli della città**

16,55 **Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **I promessi sposi** dal romanzo di A. Manzoni. Con Nino Castelnuovo e Paola Pitagora. Regia di Sandro Bolchi. 7ª puntata

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,40 **Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azzella

Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Cuore e batticuore**

Telefilm. **La cinepresa.** Con: Robert Wagner, Stefanie Powers e Lionel Stander. Regia di George McGowan. Distr.: Columbia

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Il campione**

(«The Champ», 1979) Film. Regia di **Franco Zeffirelli**. Interpreti: John Voight, Faye Dunaway, Ricky Schroder, Jack Warden, Arthur Hill, Strother Martin, Joan Blondell, Mary Jo Catlett, Elisha Cook. Produzione: Dyson Lovell per la MGM

22,35 **TG 2 - Stasera**

22,45 **TG 2 - Dossier**

Il documento della settimana. A cura di Paolo Meucci

23,35 **Appuntamento al cinema**

I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS

23,45 **TG 2 - Stanotte**

21.30 **RAITRE**



Diapason

Tra i tanti argomenti trattati dal mensile sui problemi del mondo della musica seria curato da Franco Alunni, un ritratto di Franco Donatoni in coincidenza con la prima assoluta alla Scala di Milano, in cartellone lo scorso febbraio, dell'opera *Atem*.

22.25 **RAIUNO**

Aeroporto internazionale

Nell'episodio *Novantesimo minuto* avviene la scoperta di un caso di febbre gialla, che sconvolge la vita dell'aeroporto e mette tutti in allarme. Per fortuna il commissario può contare su un aiuto imprevisto. (Foto: Dalila Di Lazzaro è fra gli interpreti).



23 **RAIUNO**



Linea diretta

Anche questa sera il consueto appuntamento con Enzo Biagi e l'attualità. La trasmissione, curata da Nino Criscenti e Franco Iseppi, in diretta da Milano, vuole essere sempre più un viaggio dentro gli avvenimenti più «caldi» dei nostri giorni.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

16,15 **DSE Italia terra di acque.** Guida al corretto uso delle fonti termali. Un programma di Luigi Fantoni e Sergio Miniussi. Consulenza scientifica di Baldassarre Messina. Regia di Sergio Miniussi. 2° puntata

16,45 **DSE Psicologia evolutiva**
Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM Mc Graw Hill International Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. 9° puntata

17 **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
Johnny Dorelli: Johnny 7 (1965). Regia di Eros Macchi

18,15 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

19,30 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Data droga (8° puntata). **TRENTINO-ALTO ADIGE (TNI):** La torre dell'Aquila (2° puntata). **VENETO:** È gradito il dialetto (12° puntata). **EMILIA-ROMAGNA:** Mamma mia dammi 100 lire: S. Marino (3° puntata). **CAMPANIA:** Incontriamoci sul tre: Quick
Intervallo con: **DANGER MOUSE.** 150 milioni di anni fa e dintorni 3° episodio. Distr.: T. T. I.

20,05 **DSE Il Mediterraneo**
Influenza delle civiltà mediterranee sull'Italia: materiali di riflessione. Un programma di Sabatino Moscati e di Luciano Martinengo. 9 puntata. Roma nel Mediterraneo. 2° parte

20,30 **3 Sette.** Rotocalco del TG 3. A cura di Cesare Viazi. *Indagini sull'attualità politica, la cronaca, la cultura, lo spettacolo,* svolte dalle Redazioni centrale e regionali del TG 3. Regia di Anna Cristina Giustiniani

21,30 **Diapason.** Musica: dove, come, quando
A cura di Franco Alunni. Regia di Angelo Sangermano

22,30 **TG 3**

Intervallo con: **DANGER MOUSE.** 150 milioni di anni fa e dintorni 3° episodio. Distr.: T. T. I.

23,05 **La miniera.** Sceneggiatura di Berry Hines. Regia di Kenneth Loach. Personaggi ed interpreti: Sid Storey, Bobby Knutt; Kath Storey, Rita May; Tony Storey, Paul Chappell. 2° puntata: Ritorno alla realtà. Prod.: BBC Polytel

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE Il Mediterraneo. 8° puntata. Roma nel Mediterraneo. 1° parte.
18 Permette una battuta? Pichissima. 2° puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

MOVIE MOVIE

Il campione



RAIDUE ORE 20,30

durata 123' C 1979

con John Voight, Faye Dunaway, Ricky Schroder, Jack Warden

regia di Franco Zeffirelli

DRAMMATICO

Billy, ex campione mondiale di boxe, deve rinunciare al ring in seguito ad un incontro in cui ha subito delle lesioni al cervello. Abbandonato dalla moglie Annie quando il figlio Timothy era ancora piccolissimo, l'ex campione vive lavorando ad una scuderia. Il figlio lo ama morbosamente e lui si dimostra padre esemplare, ma non abbandona il vizio del gioco. Alle corse Annie risposata con

Mike scopre il figlio proprio quando Contessina, la cavalla regalata a Timothy da Billy, ha un incidente. Debitore di una forte somma, Billy deve ricorrere proprio ad Annie dandole in cambio il figlio. Ma Timothy torna da lui. Incapace di trovare altre strade Billy decide di tornare sul ring. Vince un duro match ma... Remake del celebre film del '31 di King Vidor punta sui buoni sentimenti come lo stesso regista confessò. Protagonista è Jon Voight, famoso per *L'uomo da marciapiede* accanto a Dustin Hoffman e Premio Oscar per *Tornando a casa* accanto a Jane Fonda.

TMC

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17 L'orecchiocchio, quotidiano musicale
 17.45 La mossa del cavallo, Telefilm
 18.40 Voglia di musica
 19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
 Orosco di domani a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
 19.30 La dama di Monsoreau, Sceneggiato con Karine Petersen e Nicolas Silberg
 20 Cartoni, Shirab, il ragazzo di Bagdad
 20.30 Film, 1975: occhi bianchi sul pianeta terra
 22.15 TMC Sport: Rugby - Campionato Italiano.
 Commento di Giacomo Mazzocchi
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 15 Film, La figlia del Dio Sole (Avv.) di K. Herts con W. Holmes e L. Montell
 16.30 Attualità cinema
 17 L'orecchiocchio, quotidiano musicale
 17.45 Film, La mossa del cavallo
 18.40 Voglia di musica
 19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina
 Orosco di domani
 Bollettino meteorologico
 19.30 Sceneggiato, La dama di Monsoreau
 20 Cartoni, Shirab, il ragazzo di Bagdad
 20.30 Gran Bazar Show
 22.15 Rugby Time
 Notizie Flash

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 16.45 Pomeriggio per i ragazzi
 17.30 Film, Il colonnello Gouveia (Avv.) di G. Sarno con R. De Falco e N. Parente
 19 Immobiliare Anselmi
 20 Film
 20.45 Film, Violenti OK (West.) di R. Galynd con M. Halmad e L. Lareky
 22.15 Film, Come ho vinto la guerra (Guerra) di R. Lester con M. Crawford e J. Lennon

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 Film, Il richiamo delle campane
 16 Cartoni animati
 16.30 Documentario
 17 Film
 17.50 I vostri capelli, rubrica
 18 Film, Santana il killer dal mantello nero (West.) di R. De Anda con R. De Anda
 19.30 Sirte
 20 Film, Anno 2000 l'invasione degli astronauti
 21.30 Film
 22.30 Film, La furia dei barbari

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 14.30 Telefilm, Mama Linda
 15 Cartoni, Io sono Teppei
 16 Film
 17 Cartoni animati
 17.30 Cartoni, Calendarman
 18 Cartoni, Bell e Sebastian
 18.30 Cartoni, Lupin III
 19 Cartoni, Candy Candy
 19.30 Telefilm, Illusione d'amore
 20 Film, Marcia nuziale
 20.30 Telefilm, Diego al 100%
 21.15 Film, Dragon Force (Avv.) di M. King con B. Baron
 23.30 Sport, Catch
 00.30 Telefilm, Star Trek
 1.30 Film, Causa di divorzio

TELEUNIVERSO

UHF 48 ☎ 0774/728425

- 16 Cartoni, I grandi personaggi
 16.15 Cartoni, Mechander Robot
 17 Sceneggiato, Victoria Hospital
 17.30 Telefilm, Luisana mia
 18 Vivere al cento per cento
 19 Film, La famiglia Smith
 20 Telefilm, Luisana mia
 20.30 Film, Onora il padre (Giallo) di P. Wendkos con R. Vallone
 22.25 Film, Kong
 23.20 Film, Killer a bordo (Giallo) di P. Leacock con C. Akins e G. Hamilton
 00.50 Telegiornale

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 15 Film, Orson Welles
 16 Cartoni animati
 16.30 Film, Ultralione
 17.30 Film, Sesto senso
 18.15 La grande occasione
 19.15 TG sport flash
 19.30 Le interviste di T.R.E.
 20.15 Film, Italian Boys (Comm.) di U. Smaila con R. Fumetto e I. Graziani
 22 Film, Andrea Celeste
 22.50 Film
 00.40 TG sport flash

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 11 Cartoni animati
 12 Film
 13 Cartoni animati
 13.30 Agendina
 13.45 Rassegna stampa, informazione e attualità
 14 Cartoni animati
 14.30 TG Flash
 14.45 Film
 16.45 Agendina
 17 Film
 17.30 Cartoni animati
 18 Notiziario
 20 Film
 20.30 Film
 22.30 Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20 Telefilm, Sky Ways
 15 Film, Il principe e il povero (Avv.)
 16.45 Cartoni, Gottrinitron
 17.10 Cartoni animati
 17.35 Cartoni, Hanna e Barbera
 18 Cartoni, Heidi
 18.30 Telefilm, The Bold Ones
 19.40 Telefilm, Sky Ways
 20.45 Film, Vieni a fare la spia con me (Giallo) di M. Stone con A. Dromm e T. Donahue
 22.30 Telefilm, L'immortale
 23.30 Notiziario
 24 Film, The Bold Ones
 1 Film, Sissi la favorita dello Zar (Comm.)

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14 Incontri-Uomini, fatti e idee, rubrica
 14.30 Magnetoterapia
 15 Ronefor
 Il vostro futuro con Liliana, rubrica di cartomanzia
 Gioie in vetrina
 16.30 Cartoni, L'ape Maia
 17 Film, George l'allenatore del Wulff
 17.30 Telefilm, Garrison's Commando
 18.30 Opinioni a confronto
 19.30 Tribuna sport
 20.30 Cartoni, Super Mouse
 21 Film
 22.45 Sport, Basket: Ciao Crem
 Varese-Bancoroma
 00.30 Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 16.30 Il serpente, gioco a premi
 17 Cartoni animati
 17.30 Il serpente
 18 Cartoni animati
 18.30 Il serpente
 19.30 Il Babbuino, galleria d'arte
 20 Film, Pronto ad uccidere (Giallo) di F. Prosperi con E. Sommer e M. Balsam
 21.30 Speciale Lazio, rubrica
 22.30 Film, Ordine delle SS: eliminate Borman!
 Notiziario

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 15 Film, Vanità
 16.30 Babilonia
 17.30 Film, I 12 legionari
 18 Film, Gli uomini della RAF
 19.30 Cartoni animati
 20.30 Film, Cinque dollari per Ringo (West.) di I. F. Iquino con J. P. Tabernero e V. Lagos
 Roma allo specchio
 22 Film, Ingenui e perversi (Dramm.) di A. Wajda con T. Lomnicki

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 Fantasia di gioielli
 16 Galleria Babbuino
 17 Film, Giuliano de' Medici (Avv.) di L. Vajda con C. Montenegro e J. De Landa
 19 Cartoni animati
 19.30 I fatti del giorno
 20 Totofortuniere, quiz a premi in diretta con il pubblico
 21 Film, Il ladro di Damasco (Avv.) di M. Amendola con T. Russel
 22.30 Modern Art: arte contemporanea
 00.40 Film, Il magnifico Robin Hood (Avv.) di R. Bianchi Montero con G. Martin e S. Rosin

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/708963

- 14.30 DDA Dintura d'arrivo
 18 Laser, rubrica
 19 Cartoni, X Bomber
 19.25 Echomondo Notizie
 19.35 Controcorrente, rubrica cristiana
 20 Cartoni, Scooby Doo
 20.25 Echomondo Europa
 20.35 Film, I 5 draghi d'oro (Avv.) di J. Summers con B. Cummings e M. Lee
 Tempo di cinema
 22.25 Echomondo
 22.35 Telefilm, Il soffio del diavolo
 23 Lo spettacolo continua
 Echomondo
 Tu e le stelle
 Film, F.B.I.
 Operazione Pakistan (Giallo) di H. Reini con T. Kendall e G. Hahn

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 061/8370827

- 13.30 Telefilm, Peyton Place
 14.30 Telefilm, Policeman
 15.30 Telefilm, La fattoria dei giorni felici
 Il club di Uff:
 16 Cartoni animati
 17.30 Film
 19 Cartoni, Zambot 3
 19.45 Cartoni, God Sigma
 21.30 Film, Milano rovente
 22.30 Telefilm, Policeman
 23 Film, La tigre del Kumaon

ANTENNE 2

UHF ☎ 06331/2894338

- 13.45 Aujourd'hui la vie
 14.50 Sceneggiato, Martin Eden
 15.50 Reprise: le grand raid
 16.45 Le journal d'un siècle
 17.45 Recre A2
 18.30 C'est la vie
 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
 19.15 Actualités regionales
 19.40 Le theatre de Bouvard
 20 Le journal
 20.30 D'accord pas d'accord
 20.40 Film
 22.30 Mardi cinema
 23.35 Edition de la nuit
 24 Bonsoir les clips

canale 5



56 **La mazzetta** (21,30). Quando un avvocato abusivo riceve l'incarico di ricercare la figlia di un noto industriale, incominciano i guai. Foto, Nino Manfredi

- 8.30 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.30 Ti ho amato a modo mio. Film - Commedia con Ronald Colman e Kay Francis
- 11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12.10 Bis, gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
- 12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 La fuga di Logan. Telefilm
- 17.30 Truck Driver. Telefilm
- 18.30 Help, gioco musicale
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
- 20.30 Dallas. Telefilm
- 21.30 La mazzetta. Film - Drammatico con Nino Manfredi e Ugo Tognazzi
- 23.30 Première, settimanale di cinema
- 23.45 Solo chi cade può risorgere. Film - Giallo con Humphrey Bogart e Elizabeth Scott

RETEQUATTRO

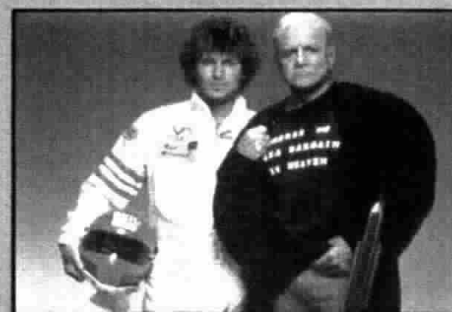


Per amare Ofelia (20,30). Renato Pozzetto (foto) deve a questa sofisticata commedia di Flavio Mogherini l'inizio del suo successo cinematografico



- 8.30 Papà, caro papà. Telefilm
- 8.50 Brillante. Telenovela
- 9.40 Flamingo Road. Telefilm
- 10.30 Alice. Telefilm
- 10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.20 Samba d'amore. Telenovela
- 12 Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45 Alice. Telefilm
- 13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 14.15 Brillante. Telenovela
- 15.10 Superman. Cartoni animati
- 15.30 Tarzan. Cartoni animati
- 16.10 I giorni di Brian. Telefilm
- 17.05 Flamingo Road. Telefilm
- 18 Febbre d'amore. Telefilm
- 18.50 Samba d'amore. Telenovela
- 19.25 M'ama non m'ama, gioco
- 20.30 Per amare Ofelia. Film - Commedia con Renato Pozzetto e Françoise Fabian
- 22.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 23.20 Scrivimi fermo posta. Film - Commedia con James Stewart

ITALIA 1



Hardcastle & McCormick (22,30). Bell evade di prigione con la complicità della moglie del direttore del carcere che si era perdutamente invaghita di lui

- 8.30 La donna bionica. Telefilm
- 9.30 Le avventure di Huck Finn. Film - Avventura con Tony Randall e Mickey Shaughnessy
- 11.30 Sanford and Son. Telefilm
- 12 Agenzia Rockford. Telefilm
- 13 Chips. Telefilm
- 14 DeeJay Television
- 14.30 La famiglia Bradford. Telefilm
- 15.30 Sanford and Son. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
Bun Bun. Cartoni animati
Mimi e la nazionale di pallavolo.
Sui monti con Annette. Cartoni
- 17.45 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 18.45 Charlie's Angels. Telefilm
- 19.50 L'incantevole Creamy. Cartoni
- 20.30 A-Team. Telefilm
- 21.30 Simon & Simon. Telefilm
- 22.30 Hardcastle and McCormick. Telefilm
- 23.30 Sport: Basket Campionato NBA
- 1 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm: I poliziotti non hanno amici

EURO TV

- UHF 50 02/8531
- 10 La scuola dei dritti. Film (Comm.) con Jan Carmichael e Terry Thomas
 - 12 Tris d'assi. Telefilm
 - 13 Lupin III, Cartoni animati
 - 13.30 Candy Candy, Cartoni animati
 - 14 Marcia nuziale. Telefilm
 - 14.30 Mama Linda. Telefilm
 - 15 Io sono Teppei, Cartoni animati
 - 18 Bell e Sebastian, Cartoni animati
 - 18.30 Lupin III, Cartoni animati
 - 19 Candy Candy, Cartoni animati
 - 19.15 Speciale spettacolo
 - 19.20 Illusione d'amore. Telefilm
 - 19.50 Marcia nuziale. Telefilm
 - 20.30 Diego 100%. Telefilm
 - 21.15 Dragon Force. Film (Avv.) con Bruce Baron e Mendy Moore
 - 23.15 Tuttocinema, rubrica
 - 23.30 Sport: Catch
 - 00.30 Star Trek. Telefilm
 - 1.30 Causa di divorzio. Film (Comm.) con Lino Toffolo e Senta Berger

TELEROMA

- UHF 56 06/332641
- 10.35 Papà, caro papà. Telefilm
 - 11.10 L'assassino ha le ore contate. Film
 - 12.30 Il dossier di Teleroma 56
 - 13.05 Scooby Doo, Cartoni animati
 - 13.30 Rocky Joe, Cartoni animati
 - 14 Birdman, Cartoni animati
 - 14.30 Veronica, il volto dell'amore. Tel.
 - 15.20 Il prigioniero. Telefilm
 - 16.15 Rocky Joe, Cartoni animati
 - 16.45 Casper, Cartoni animati
 - 17.10 Mechander Robot, Cartoni animati
 - 17.35 Top Cat, Cartoni animati
 - 18.05 Magnetoterapia Ronefor
 - 18.45 U.I.L.
 - 19 Il tocco del diavolo. Telefilm
 - 19.30 Veronica, il volto dell'amore. Tel.
 - 20.20 Lo sconosciuto del 3° piano. Film (Giallo) con Peter Lorre e John McGuire
 - 22.20 Il prigioniero. Telefilm
 - 23.15 Prima pagina
 - 23.35 Film

TELESTUDIO

- UHF 61 06/2757182
- 7.30 Bem, Cartoni animati
 - 8.30 El Rojo, Film (West.)
 - 10 La piccola Lulù, Cartoni animati Bem, Cartoni animati
 - 11 Hazell, Telefilm
 - 12 A.D.3, operazione squalo bianco, Film
 - 13.30 Natura selvaggia, documentario
 - 14 Pitti gioielli
 - 16.30 Tutto ragazzi: Pepito, Cartoni animati Zaborgar, Cartoni animati Baldios, Cartoni animati
 - 18 Il mondo del rasoio
 - 18.30 Television Market
 - 19.30 Big Screen
 - 20 Yamato il grande samurai, Film (Avv.) con Toshiro Mifune e Yoko Tsukasa
 - 21.30 Tutto donna
 - 22.30 This is cinema
 - 22.45 Stardust (Polvere di stelle), Film (Dramm.) con David Essex e Adam Faith
 - 00.15 This is cinema

RETE 4

- UHF 44 06/5312367
- 8.30 Accendi un'amica: Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
 - 13.15 Accendi un'amica special
 - 14 Il ponte di Waterloo, Film (Guerra) con Robert Taylor e Vivien Leigh. Regia di Marvin LeRoy
 - 16 Il tempo della nostra vita. Telefilm
 - 17 Al 96, Telefilm
 - 17.30 The Doctors, Telefilm
 - 18 Re Leonardo e le sue avventure. Cartoni animati
 - 18.30 Aspettando il domani, Sceneggiato
 - 19.30 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
 - 20.25 Agua Viva, Telefilm
 - 21.30 L'insegnante va in collegio, Film (Comm.) con Edwige Fenech e Renzo Montagnani. Regia di Mariano Laurenti
 - 23.30 Superproposte, vendite promozionali televisive

15.25 **RAIUNO**

Calcio: Grecia-Italia

Allo stadio Karaiskaki di Atene si disputa il secondo incontro amichevole dell'85 della nazionale azzurra. È la sesta volta che incontriamo i greci, la terza fuori casa. Questo il bilancio: tre vittorie, una sconfitta, un pareggio; 10 gol segnati e 5 subiti.



20.30 **RAIUNO**



Mike Connors e, sopra, una scena

F.B.I. oggi

La squadra F.B.I. — Al, Dwayne, Maggie, Dick —, capitanata da Ben Slater (Mike Connors), indaga sull'attività del crimine organizzato e sul racket del lavoro del fronte del porto. L'agente Dick riesce a infiltrarsi nei docks e a farsi assumere come autista di Vin Tigner, che ha numerosi precedenti penali ed è considerato il numero due del sindacato degli scaricatori portuali. Tigner lavora per Giò D'Amico, presidente del sindacato, uomo senza scrupoli e che vanta amicizie politiche. Un compito molto arduo per il bravo Dick, muoversi su un campo minato...



RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14,05 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. **Il pianeta vivente.** Un programma di David Attenborough. 8°: Fresche e dolci acque. Una produzione BBC TV - RAIUNO

15 **San Benedetto del Tronto: Ciclismo** Tirreno-Adriatico. 6° tappa: Circuito di San Benedetto del Tronto

Eurovisione. Grecia: Atene

15,25 **Calcio: Grecia-Italia**

17,20 **TG 1 - Flash**

Cartoni magici. Dallo Studio 1 di Napoli

17,25 **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 21° puntata. Un programma di C. Lisabetini e L. Martelli. Regia di Luigi Martelli

18,10 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**

18,40 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Il rapimento di Polly

18,50 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1 - TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **F.B.I. oggi**

Telefilm. Il bureau. Con Mike Connors, Joseph Cali, Carol Potter, Richard Hill, Paul Sorvino. Regia di Virgil W. Vogel. Distr.: Columbia **Vedi pag. 50**

22 **Telegiornale**

22,10 **Mercoledì sport.** Telecronache dall'Italia e dall'estero **Casella (Genova): Pugilato** De Leva - Auntonex. Titolo europeo pesi gallo

23 **Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca** Un programma TG 1-RAIUNO con Enzo Biagi A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi

23,45 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

23,55 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio Tv 2 di Milano

11,55 **Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - I libri,** a cura di Carlo Cavaglià

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 223° puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16,10 **Tandem.** Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Firenze alle ore

15,15 **Paroliamo.** Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e G. Romeo

16,10 **Un cartone tira l'altro: Yakari** Piccolo Tuono - Le prove - Il cavallo selvaggio. Prod.: Casterman

16,25 **DSE Follow me.** Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 24° trasmissione. Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria

16,55 **Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **I promessi sposi** dal romanzo di A. Manzoni. Con Nino Castelnuovo e Paola Pitagora. Regia di Sandro Bolchi. 8° puntata

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,40 **Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azzella Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa

18,15 **Spaziolibero: i programmi dell'Accesso.** COLDIRETTI - Confederazione Nazionale Coltivatori Diretti: Quarant'anni dopo...

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Cuore e batticuore.** Telefilm. Il nipote di Max **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Anna dei miracoli**

(«The Miracle Workers», 1962). Film - Regia di Arthur Penn. Interpreti: Anne Bancroft, Patty Duke, Victor Jory, Andrew Prine, Inga Swenson. Produzione: United Artists

22,10 **Tribuna politica** a cura di Jader Jacobelli. Incontro stampa del Segretario nazionale del MSI-DN con il pubblico e i giornalisti

22,50 **TG 2 - Stasera**

23 **Italia viva.** Testi di Corrado Pizzinelli e Luigi Turolla. Musica di Giuliano Borgini. Regia di Luigi Turolla. 8° e 9° puntata

24 **TG 2 - Stanotte**

00,05 **Viterbo: Pallacanestro femminile** Finale Coppa Ronchetti

22.25

RAITRE



Mino Damato

Expo '85

A Tsukuba, a 60 chilometri da Tokio, si inaugura, il 16 marzo, la più grande mostra tecnologica del mondo, dal titolo Expo '85. Espongono tutti i Paesi del mondo compresa l'Italia. Ecco in anteprima le novità presentate da Mino Damato e Giulio Macchi.

23

RAIDUE

Italia viva

Oggi si parla di boschi (nel Casentino c'è ancora una riserva integrale dove la natura segue il suo corso) e dell'Etna, dove si tenta per la prima volta di fermare la lava come le immagini televisive ci mostrano.



23

RAITRE



Delta

Terza e ultima puntata del ciclo «Salute e qualità della vita». Vengono prese in esame le fasi successive a un'operazione cardiaca, in rapporto alla riabilitazione fisica e alla nuova situazione psicologica in cui viene a trovarsi l'ex cardiopatico.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

15,55 **DSE Italia terra di acque.** Guida al corretto uso delle fonti termali. Un programma di Luigi Fantoni e Sergio Miniussi. Consulenza scientifica di Baldassarre Messina. Regia di Sergio Miniussi. **3ª puntata**

16,25 **DSE Appunti sul Giappone.** Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. Consulenza di Luigi Mistrorigo. **4ª puntata**

16,55 **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania Johnny Dorelli: Johnny 7 (1965). Regia di Eros Macchi

18,15 **L'Orecchicchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

Intervallo con: **DANGER MOUSE.** 150 milioni di anni fa e dintorni **4ª episodio.** Distr.: T.T.I.

19,35 **In prima persona.** Pittori e scultori italiani di Antonia Mulas **5ª puntata.** Programma Sede Rai della Lombardia

20,05 **DSE Il Mediterraneo** Influenza delle civiltà mediterranee sull'Italia: materiali di riflessione. Un programma di Sabatino Moscati e di Luciano Martinengo. **10ª puntata.** L'Italia cristiana

C'è paura e paura. Otto thrillers tra angoscia e risata (III) A cura di Vieri Razzini

20,30 **Blow out** («Blow Out», 1981). Film - Regia di Brian De Palma. Interpreti: John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow, Dennis Franz, Peter Boyden, Curt May, Ernest McClure, Maurice Copeland. Produzione: Columbia

22,15 **TG 3**

In diretta... dal Giappone Mino Damato, Giulio Macchi «inviati nel futuro»

22,25 **Tsukuba Expo '85.** Scienza e tecnologia: l'uomo e il suo ambiente. Regia di Stelio Bergamo

23 **Delta.** A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino Consulenza di Vincenzo Menichella. **Salute e qualità della vita. 3ª puntata: Il cuore riabilitato,** di Matilde Callari Galli, Gualtiero Harrison, Ferdinando Terranova, Vincenzo Verdecchi. Regia di Vincenzo Verdecchi

23,50 **TG 3**

MOVIE MOVIE

Anna dei miracoli

RAIDUE ORE 20,30

The Miracle Worker

durata 102'

BN 1962

regia di Arthur Penn

con Anne Bancroft, Patty Duke

DRAMMATICO

Tratto dall'omonima commedia di W. Gibson, il film procurò nel '62 l'Oscar alle due interpreti principali, Anne Bancroft e Patty Duke. Assunta dalla famiglia Keller per rieducare la piccola Helen, cieca e sordomuta, la giovane insegnante Annie Sullivan deve scontrarsi, oltre che con la malattia, con lo scetticismo del padre e del fratellastro.



Blow out



RAITRE ORE 20,30

durata 115'

C 1981

regia Brian De Palma

con John Travolta, Nancy Allen

TERROR

Un thrilling che ricalca l'incidente di Chappaquiddick in cui rimase coinvolto Edward Kennedy. Qui, nella finzione, nel torrente Wissahickon appena fuori Philadelphia muore un futuro candidato alla presidenza al volante della sua auto dove c'era una ragazza. Un fonico cinematografico ha raccolto per caso i rumori, uno sparo e lo scoppio di un copertone...

JOHN TRAVOLTA NANCY ALLEN
BLOW OUT

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,25 DSE Il Mediterraneo. 9ª puntata. Roma nel Mediterraneo 2ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Waldsterben in Südtirol

TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 17** L'orecchiocchio, quotidiano musicale
17.45 Film, *Charlie Chan a Honolulu* (Giallo) di B. Humberstone con S. Toler e S. Yung
18.40 Voglia di musica
19.10 Telenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
 Orosco di domani di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
19.30 La dama di Monsoreau, Sceneggiato con Karine Petersen e Nicolas Silberg
20 Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad
20.30 Film, *Rio Bravo* (West.) di J. Ford con J. Wayne e M. O'Hara
22 Indagine sui sentimenti, rubrica a cura di Claudio Sestrieri
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 06/4743362

- 15.30** • Telefilm, *Kronos*
 Dossier salute
16.30 L'orecchiocchio, quotidiano musicale
17 Appuntamento col giallo Charlie Chan
17.45 Voglia di musica
18.40 Telenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina
19.10 • Sceneggiato, *La dama di Monsoreau*
20 ★ Cartoni, *Shirab, il ragazzo di Bagdad*
20.30 ■ Film, *Rio Bravo* (West.) di J. Ford con J. Wayne e M. O'Hara
22 Indagine sui sentimenti
 Bollettino meteorologico
23.30 Reportage opinioni a confronto
00.30 Attualità cinema

TELELAZIO

UHF 24 06/7773/481705

- 14** • Sceneggiato, *Victoria Hospital*
14.30 • Telefilm, *Lo sceriffo del Sud*
15.15 A tu per tu
16.15 • Telefilm, *Dr. Kildare*
16.45 A tu per tu
17.30 • Telefilm, *Victoria Hospital*
18 A tu per tu
19 Incontri medici
19.30 Telegiornale
20 • Telefilm, *Dr. Kildare*
20.30 ■ Film, *La gang delle giarrettiere rosa*
22 • Telefilm, *La morte in faccia*
23.15 • Telefilm, *Tony e il professore*
24 • Telefilm, *Lo sceriffo del Sud*

TVR VOXSON

UHF 50 06/894013

- 14.30** • Telefilm, *Mama Linda*
15 ★ Cartoni, *Io sono Teppe*
16 • Telefilm
17 ★ Cartoni animati
17.30 ★ Cartoni, *Calendarman*
18 ★ Cartoni, *Bell e Sebastian*
18.30 ★ Cartoni, *Lupin III*
19 ★ Cartoni, *Candy Candy*
19.30 • Telefilm, *Illusione d'amore*
20 • Telefilm, *Marcia nuziale*
20.30 • Telefilm, *Anche i ricchi piangono*
21.30 ■ Film, *Donna Flor e i suoi due mariti*
23.30 • Telefilm, *Star Trek*
00.30 ■ Film, *Robin Hood, l'invincibile arciere* (Avv.) di J. Merino con C. Quiney

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 06/773/730447

- 14.20** • Telefilm, *Sky Ways*
15 ■ Film, *Bernadette*
16.45 ★ Cartoni, *Gottrinitron*
17.10 ★ Cartoni animati
17.35 ★ Cartoni, *Heidi*
18 ★ Cartoni, *Hanna e Barbera*
18.30 Onda Verde News
19.40 • Telefilm, *Sky Ways*
20.45 ■ Film, *Una pistola che canta* (West.) di R. Nazarro con G. Montgomery e D. Malone
22.30 • Telefilm, *The Bold Ones*
24 ♦ Sport, *Boxe*
1 ■ Film, *Il re di Roma - Aquila imperiale* (Avv.) di C. Boissol con J. Marais e B. Verley

TELETEVERE

UHF 57 06/3453432

- 13** Supermodellismo
13.30 Biblioteca aperta, rubrica
14.30 Redazionale
15 Il tuo gioiello
17 I fatti del giorno
17.30 Opinioni
18 • Telefilm
19 ★ Cartoni animati
19.30 I fatti del giorno
20 Galleria Babbuino
20.30 ■ Film, *Il magnifico Robin Hood* (Avv.) di R. Bianchi Montero con G. Martin e S. Rosin
22.30 ■ Film, *Un capitano di quindici anni* (Avv.) di C. Brown con J. Marcus e M. Cassot
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, *Otello*

TELEUNIVERSO

UHF 49 06/776/728425

- 16.30** ★ Cartoni, *Mechander Robot*
17 • Sceneggiato, *Victoria Hospital*
17.30 • Telefilm, *Luisana mia*
18.30 • Telefilm, *The Outsiders*
20 • Telefilm, *Luisana mia*
20.30 ■ Film, *Classe 1963* (Comm.) di J. Korty con C. Gorman e J. Hackett
22.10 Cronache del cinema
22.15 • Telefilm, *Korg*
22.50 • Telefilm, *Salvaggio West*
23.50 ■ Film, *Destinazione Monaco* (Giallo) di D. Lowell Rich con R. Basehart e R. Scheider

RETE ORO

UHF 27 06/392229

- 11** ■ Film
12.45 • Telefilm, *Garrison's Commando*
13.30 • Telefilm, *Mr. Monroe*
14 Incontri-Uomini, fatti e idee, rubrica
14.30 Pianeta sport
16.30 ★ Cartoni, *L'ape Maia*
17 • Telefilm, *George l'allenatore del Wulff*
17.30 • Telefilm, *Garrison's Commando*
18.30 Opinioni a confronto
19.30 Pianeta sport
20.30 ★ Cartoni, *Super Mouse*
21 ■ Film
22.30 Opinioni a confronto
23.30 Movie
24 Film a vostra scelta telefono 3453290

ELEFANTE

UHF 58 06/02/206963

- 14** ★ Cartoni, *Top Cat*
14.30 DDA Diritto d'arrivo
18 Laser, rubrica
19 ★ Cartoni, *X Bomber*
19.25 Echomondo Notizie
20 ★ Cartoni, *Scooby Doo*
20.25 Echomondo Europa
20.35 ■ Film, *L'eretica* (Dramm.) di A. De Ossorio con J. Mateos e M. Salgado
22.25 Attualità cinema
22.35 • Echomondo
23 Lo spettacolo continua
 Echomondo
 Tu e le stelle
 ■ Film, *Ordine da Berlino: vincere o morire!* (Guerra) di J. N. Ozerov con M. Ulyanov e V. Shukshin

TR PUNTO ZERO

UHF 34 06/0761/53880

- 14.30** ■ Film, *Violenti OK*
 Pomeriggio per ragazzi
16 ■ Film, *Come ho vinto la guerra*
17.30 Spazio falisco 7
19 Notiziario
19.30 Telenovela
20 Quaresima di carità
20.30 Medicina oggi
21 ■ Film, *I rinnegati di Fort Grant* (West.) di J. Ellorrieta con J. Sullivan e W. Mender
22 • Sceneggiato, *Victoria Hospital*
23.30 Notiziario
24 ■ Film, *La piccola Nell*

VIDEOUNO

UHF 84 06/3608675

- 16** ★ Cartoni, *Braccio di Ferro*
16.30 ★ Cartoni, *Mechander Robot*
17 ★ Cartoni, *Le più belle favole del mondo*
17.30 ★ Cartoni, *La piccola Nell*
19 Medicina oggi
20 ★ Cartoni, *Braccio di Ferro*
20.35 • Telefilm, *Capriccio e passione*
21.10 ■ Film, *Brucia, ragazzo, brucia*
23 • Telefilm, *Ryan*
24 • Telefilm, *Rumpole*

T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 16** • Telefilm, *Cuore selvaggio*
 Vetrina di cose belle
17 • Telefilm, *Sesto senso*
17.30 • Telefilm, *Sesto senso*
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 Le interviste di T.R.E.
20.15 ■ Film, *Jim l'irresistibile detective* (Giallo) di D. Lowell Rich con K. Douglas e S. Koscina
22 • Telefilm, *Andrea Celeste*
23 • Sceneggiato, *Il signore di Ballantree*
23.50 • Telefilm, *Bonanza*

TVA

UHF 40 06/600119

- 16.30** Il serpente, gioco a premi
17 ★ Cartoni animati
17.30 Il serpente
18 ★ Cartoni animati
18.30 Il serpente
19.30 • Telefilm, *Diario di soldati*
20 ■ Film, *Il resto è silenzio* (Dramm.) di H. Kautner con H. Kruger e P. Van Eyck
21.30 Tutto Volley, rubrica sportiva
22.30 ■ Film, *Pezzo, capopezzo e capitano*

RETE CAPRI

UHF 69 06/081/8370827

- 14.30** • Telefilm, *Policeman*
15.30 • Telefilm, *La fattoria dei giorni felici*
16 Il club di Uff:
 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 ★ Cartoni, *Zambot 3*
 ★ Cartoni, *God Sigma*
19.45 ■ Film, *La moglie dell'amico è sempre più buona*
21.30 • Telefilm, *Policeman*
22.30 • Telefilm, *La fattoria dei giorni felici*
23 ■ Film, *L'uomo del Sud* (Dramm.) di J. Renoir con Z. Scott

TELETUSCOLO

UHF 23 06/9420348

- 16** ★ Cartoni animati
16.30 Cinemondo
17 • Telefilm
18 ■ Film, *A qualsiasi prezzo*
19.30 Sirte
20 ■ Film, *Quella carogna di Frank Mitraglia* (Comm.) di J. Berry con J. Hallyday e E. Constantine
21.30 Il tuo domani, rubrica
22.30 Incontriamoci a Roma
24 ■ Film, *Morirai a mezzanotte* (Dramm.) di A. Mann con R. Burr

GBR

UHF 47 06/8170941

- 13.15** 20 città nella città
13.50 Caccia al rumore, gioco
14.15 Amministratori e cittadini
16 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17 Provincia chiama regione
17.30 Occhio al prezzo
18 Domina news
19 Concorso I disco
20 La dottoressa Adelia... per aiutarti
21.15 Parliamone con...
22.30 Calcio mania
23.30 Qui Lazio
24 Stanotte con...

TELEFROSINONE

UHF 50 06/0775/850394

- 11** ★ Cartoni animati
12 • Telefilm
13 ★ Cartoni animati
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 TG Flash
14.45 ■ Film
16.45 Agendina
17 • Telefilm
18 ★ Cartoni animati
18.50 Top 13, rubrica sportiva
19.30 Notiziario
20 • Telefilm
20.30 ■ Film
22.30 • Telefilm
23.40 TG Notte

RTL

UHF 31 06/388362

- 15** Ritmo, show
16 • Telefilm, *Angoscia*
16.30 • Telefilm, *American Style*
17 • Telefilm, *Funny Face*
17.30 ★ Cartoni animati
18 • Telefilm, *Barnaby Jones*
19.30 ★ Cartoni, *10 magnifici eroi*
20 • Telefilm, *Palcoscenico*
21 ■ Film, *Perdonami se ho peccato*
22.30 La platea dei cittadini
24 • Telefilm, *L'ispettore Bluey*

ANTENNE 2

UHF 06/0331/2954338

- 13.45** Dessin Animé: Judo Boy
14.15 Recre A2
16.50 Micro Kid
17.25 Platine 45
18 Les carnets de l'aventure
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités regionales
19.40 Le théâtre de Bouvard
20 Le journal
20.35 • Telefilm, *Vive la marie*
22.10 Psy Show
23.30 Edition de la nuit
23.55 Bonsoir les clips

canale 5



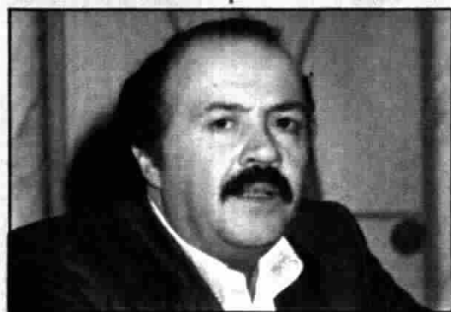
Il console onorario (20,30). Michael Caine (foto) e Richard Gere sono i protagonisti di questo film ispirato all'omonimo romanzo di Graham Greene

- 8.30 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.30 Tiranna deliziosa. Film - Commedia con M. Hopkins e J. McCrea
- 11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12.10 Bis, gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
- 12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 La fuga di Logan. Telefilm
- 17.30 Truck Driver. Telefilm
- 18.30 Help, gioco musicale
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
- 20.30 Il console onorario. Film - Drammatico con Richard Gere e Michael Caine
- 22.30 Nonsolomoda
- 23.30 Canale 5 News
- 00.30 Cleopatra. Film - Avventura con Claudette Colbert e Karren William

RETEQUATTRO



Maurizio Costanzo Show (20,30). Costanzo, gli ospiti e le «gags» con il pubblico continuano ad essere gli ingredienti vincenti di questa trasmissione



- 8.30 Papà, caro papà. Telefilm
- 8.50 Brillante. Telenovela
- 9.40 Flamingo Road. Telefilm
- 10.30 Alice. Telefilm
- 10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.20 Samba d'amore. Telenovela
- 12 Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45 Alice. Telefilm
- 13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 14.15 Brillante. Telenovela
- 15.10 Batman. Cartoni animati
- 15.30 Tarzan. Cartoni animati
- 16.10 I giorni di Brian. Telefilm
- 17.05 Flamingo Road. Telefilm
- 18 Febbre d'amore. Telefilm
- 18.50 Samba d'amore. Telenovela
- 19.25 M'ama non m'ama, gioco condotto da Ramona Dell'Abate e Marco Predolin
- 20.30 Maurizio Costanzo Show
- 23.30 La città degli angeli. Sceneggiato
- 00.30 L'altalena di velluto rosso. Film - Drammatico con Ray Milland e Joan Collins

ITALIA 1



Cassie & Company (22,15). Una barca a vela viene trovata davanti alla costa senza nessuno a bordo. Forse si tratta semplicemente di una disgrazia ma...

- 8.30 La donna bionica. Telefilm
- 9.30 Golfo del Messico. Film - Avventura con John Garfield e Patricia Neal
- 11.30 Sanford and Son. Telefilm
- 12 Agenzia Rockford. Telefilm
- 13 Chips. Telefilm
- 14 DeeJay Television
- 14.30 La famiglia Bradford. Telefilm
- 15.30 Sanford and Son. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
Il giro del mondo di Willy Fog.
Mimi e la nazionale della pallavolo
Sui monti con Annette. Cartoni
- 17.45 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm con Lee Majors
- 18.45 Charlie's Angels. Telefilm
- 19.50 Lady Georgie. Cartoni animati
- 20.30 OK! Il prezzo è giusto
- 22.15 Cassie and Company. Telefilm
- 23.15 Sport: Football Americano: Pro/Bowl
- 00.30 Tempeste sul Congo. Film - Avventura con Susan Hayward e Robert Mitchum

EURO TV

- UHF 50 02/8531
- 10 Quanto sei bella Roma, Film (Comm.) con Claudio Villa e Maria Fiore
 - 12 Tris d'assi, Telefilm
 - 13 Lupin III, Cartoni animati
 - 13.30 Candy Candy, Cartoni animati
 - 14 Marcia nuziale, Telefilm
 - 14.30 Mama Linda, Telefilm
 - 15 Io sono Teppesi, Cartoni animati
 - 18 Bell e Sebastian, Cartoni animati
 - 18.30 Lupin III, Cartoni animati
 - 19 Candy Candy, Cartoni animati
 - 19.15 Speciale spettacolo
 - 19.20 Illusione d'amore, Telefilm
 - 19.50 Marcia nuziale, Telefilm con Ofelia Guilmoin, Blanca Sanchez e Augusto Benedico
 - 20.30 Anche i ricchi piangono, Telefilm
 - 21.30 Donna Flor e i suoi due mariti, Film (Comm.) con Sonia Braga e José Wilker
 - 23.15 Tuttocinema, rubrica
 - 23.30 Star Trek, Telefilm
 - 00.30 Robin Hood l'invincibile arciero, Film (Avv.) con Charles Quiney

TELEROMA

- UHF 56 06/332641
- 10 La valle della morte, Telefilm
 - 10.35 Papà, caro papà, Telefilm
 - 11.10 I mostri misteriosi, Film (Dramm.) con Peter Graves e Peter Hurkos
 - 12.45 Prima pagina
 - 13.05 Scooby Doo, Cartoni animati
 - 13.30 Rocky Joe, Cartoni animati
 - 14 Birdman, Cartoni animati
 - 14.30 Veronica, il volto dell'amore, Tel.
 - 15.20 Il prigioniero, Telefilm
 - 16.15 Rocky Joe, Cartoni animati
 - 16.45 Casper, Cartoni animati
 - 17.10 Mechander Robot, Cartoni animati
 - 17.35 Top Cat, Cartoni animati
 - 18.05 Teatro oggi
 - 18.45 U.I.L.
 - 19 Il tocco del diavolo, Telefilm
 - 19.30 Veronica, il volto dell'amore, Tel.
 - 20.20 La città della paura, Film (West.)
 - 22.20 Il prigioniero, Telefilm
 - 23.15 Prima pagina
 - 23.35 Il mostro della California, Film

TELESTUDIO

- UHF 51 06/2757182
- 11 Rumpole, Sceneggiato
 - 12 Robin Hood, l'arciere di Sherwood, Film (Avv.) con Charly Bravo e Maria Reniu
 - 13.30 Bem, Cartoni animati
 - 14 Primo AS
 - 16 La caduta dei capelli
 - 16.30 Tutto ragazzi:
Pepito, Cartoni animati
Zaborgar, Cartoni animati
Baldios, Cartoni animati
 - 18 Il mondo del rasoio
 - 18.30 Oltre la nostra frontiera: il sentiero dell'astrologia
 - 19.30 Big Screen
 - 20 Stardust (Polvere di stelle), Film (Dramm.) con David Essex e Adam Faith
 - 21.30 Una strana ragazza, Telefilm
 - 22 Sky Ways, Telefilm
 - 22.30 Italian Style, rubrica di alta moda
 - 23.30 Play Boy di sera, varietà
 - 00.30 La vita di Marianna, Sceneggiato

RETE A

- UHF 44 06/5312367
- 8.30 Accendi un'amica: Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
 - 13.15 Accendi un'amica special
 - 14 Il suo angelo custode, Film (Comm.) con Lucille Ball e Desi Arnaz. Regia di Alexander Hall
 - 16 Il tempo della nostra vita, Telefilm
 - 17 Al 96, Telefilm
 - 17.30 The Doctors, Telefilm
 - 18 Re Leonardo e le sue avventure, Cartoni animati
 - 18.30 Aspettando il domani, Sceneggiato
 - 19.30 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
 - 20.25 Agua Viva, Telefilm
 - 21.30 Pierino colpisce ancora, Film (Com.) con Alvaro Vitali. Regia di Marino Girolami
 - 23.30 Superproposte, vendite promozionali televisive

16.25 RAIDUE

Una scienza per tutti

Come facevano il bucato gli antichi romani? Esiste nell'universo una temperatura di un milione di gradi sotto lo zero? Sono alcuni dei quesiti a cui risponde la serie del programma di Aldo Finocchiaro (foto), diretta da Fernando Armati. Molti gli argomenti trattati: dalla produzione del primo farmaco alla realizzazione di liofilizzati, dalla scoperta dell'olio di pietra (il petrolio) all'approvvigionamento idrico.



20.30 RAIDUE



Lo sbarco in America e, sopra, Oliver Reed nel ruolo di Pinzon

Cristoforo Colombo

Le tre caravelle sono a disposizione di Colombo nel porto di Palos ma l'ammiraglio non riesce a formare gli equipaggi. I primi ad arruolarsi sono quattro galeotti: in cambio avranno la grazia. Poi l'intervento del potente armatore Pinzon permette che altri si uniscano al gruppo. Finalmente il 3 agosto del '92 Colombo salpa. Per 70 giorni sulle navi succede di tutto. Poi l'arrivo, tra popolazioni che nulla hanno a che vedere con i cinesi del Gran Khan (Colombo credeva di arrivare alle Indie). Passa da un'isola all'altra, alla ricerca del Katai e dell'oro ma trova solo pochi indigeni.



RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14,05 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. **Il pianeta vivente.** Un programma di David Attenborough. 9°. Ai confini dei continenti. Una produzione BBC TV - Raiuno

15 Cronache italiane - Cronache dei motori
A cura di Franco Cetta

15,30 DSE Proteggi le tue mani
Produzione Oy Ylejsradio AB. Edizione italiana a cura di Luigi Fantoni

16 Il grande teatro del West. Telefilm. La signora di Jim Sonnet. Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox

16,25 Il giovane dottor Kildare. Telefilm. Un incidente

17 TG 1 - Flash

Cartoni magici. Dallo Studio 1 di Napoli

17,05 Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone. 22° puntata. Un programma di C. Lisabettini e L. Martelli. Regia di Luigi Martelli

18,10 Tuttilibri. Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbene

18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes. Terrore sul fiume

18,50 Italia sera. Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con **Enrica Bonaccorti** e **Piero Badaloni**. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli

19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

In diretta dal Fiera 2 di Milano

20,30 Loretta Goggi in Quiz con **Memo Remigi** e **Fabio Fazio** di Luigi Albertelli, Roberto Ivan Orano. Un programma a cura di Dante Fasciolo con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Musiche di Vince Tempera. Scene di Antonio Locatelli. Costumi di Angelo Poli. Direttore della fotografia Enzo Ghinassi. Coreografie e regia di Gianni Brezza

22 Telegiornale

22,10 L'ora di Agatha Christie. La ragazza del treno. Con Osmund Bullock, Sarah Berger. Sceneggiatura di William Corlett. Regia di Brian Farnham. Prod.: Thames Television International

23 Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca
Un programma TG 1-RAIUNO con **Enzo Biagi**
A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi

23,45 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Ambiente, a cura di Manuela Cadringer e Giorgio Salvatori

13,30 Capitol. Serie televisiva. 224° puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 TG 2 - Flash

14,35-16,10 Tandem. Nel corso del programma: **Super G**, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Bari alle ore
Indovina chi sono io? Gioco a premi

15

16,10 Un cartone tira l'altro: **Yakari**

I prigionieri dell'isola - Ghiottone - Il raffreddore. Prod.: Casterman

16,25 DSE Una scienza per tutti. Seconda serie

Fatti e misfatti della corrosione. Dalla pila di Volta alla pioggia acida

16,55 Due e simpatia. I promessi sposi. Regia di S. Bolchi. 9° puntata

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Cuore e batticuore. Telefilm. L'ultimo salto di Larsen

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

La RAI-Radiotelevisione italiana presenta

20,30 Cristoforo Colombo

Un film in quattro parti di **Alberto Lattuada**. Scritto per la televisione da Laurence Heath da una sceneggiatura di Adriano Bolzoni, Alberto Lattuada, Tullio Pinelli. Una produzione RAIDUE-CLESIN Cinematografica. Con Gabriel Byrne nel ruolo di Cristoforo Colombo e (in ordine alfabetico): Vilhegas Rosano Brazzi, Beatrice Anne Canovas, Medinaceli Massimo Girotti, Donà Moniz Vira Lisi, Felipa Andry Matson, Martin Pinzon Oliver Reed, Vizinho Raf Vallone, Re Giovanni Max von Sydow, Padre de Talavera Eli Wallach, Re Ferdinando Nicol Williamson e Faye Dunaway nel ruolo della Regina Isabella di Spagna e con: Michel Auclair, William Berger, Mark Buffery, Keith Buckley, Elpidia Carrillo, Larry Lamb, Stefano Madia, Murray Melvin, Jack Watson, Hal Yamanouchi. Collaboratore alla regia Fabrizio Sergenti Castellani. Consulente Paolo Emilio Taviani. Scenografia e ambientazione di Mario Chiari. Costumi di Maria De Matteis-Enrico Luzzi. Musiche composte e dirette da Riz Ortolani. Montaggio di Russell Lloyd. Direttore della fotografia Franco Di Giacomo. Delegato Rai alla produzione Max Gusberti. Prodotto da Silvio e Annamaria Clementelli. Regia di Alberto Lattuada. Coproduzione con Antenne 2 - Bavaria Atelier in associazione con Lorimar. Una esclusività SACIS - «Cristoforo Colombo» è una collana pubblicata dalla ERI - I dischi e le musicassette sono della Fonit-Cetra. 2° parte

21,50 TG 2 - Stasera

22 Appuntamento al cinema. A cura dell'ANICAGIS

22,05 TG 2 - Sportsette. A cura della Redazione sportiva del TG 2
Reggio Emilia: Pallavolo femminile. All Star
Al termine:

TG 2 - Stanotte

Vedi pag. 15

20.30

RAIUNO



Loretta Goggi in Quiz

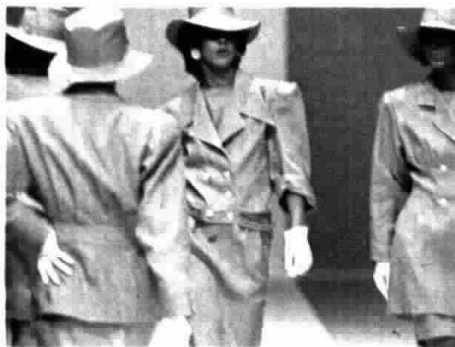
Memo Remigi è uno dei presentatori-patroni di casa che aiutano Loretta (foto) nella trasmissione. Con la rubrica «lo sfrucugliamento», insieme a Loretta, si diverte a mettere in berlina cantanti e attori e a fare pettegolezzi sul mondo dello spettacolo.

20.30

RAITRE

Top moda

In occasione delle collezioni dell'alta moda pronta per l'inverno '85-'86, da Milano, notizie, anticipazioni, curiosità, dietro le quinte di questo affascinante mondo della moda italiana. Presentano i giornalisti Guido Vergani e Marina Fausti.



22.10

RAIUNO



L'ora di Agatha Christie

La ragazza del treno. George Rowland ama l'avventura. Così, quando il ricco zio lo licenzia, George sale sul primo treno e, via, in cerca di emozioni. Si trova infatti coinvolto in una rete di situazioni in cui s'intrecciano pericolo, mistero, amore...

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

15,55

DSE Italia terra di acque'

Guida al corretto uso delle fonti termali. Un programma di Luigi Fantoni e Sergio Miniussi. Consulenza scientifica di Baldassarre Messina. Regia di Sergio Miniussi. 4ª puntata

16,25

DSE Scienza e ricerca oggi

Viaggio nelle cellule grigie. Produzione Bavaria. Edizione Italiana a cura di Anna Sessa. 2ª parte

16,55

Galleria di Dadaumpa.

A cura di Sergio Valzania

Johnny Dorelli: Johnny 7 (1965). Regia di Eros Macchi

18,15

L'Orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica

A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavallari. Regia di Paolo Maciotti

19

VG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

19,30

TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale

PIEMONTE: Diodata Saluzzo (1774-1840). VENETO: Veneto terra aperta (6ª puntata). EMILIA-ROMAGNA: Il rubricone: Quindicina di politica, costume, spettacolo. CAMPANIA: Costruzione di una città (1ª puntata)

Intervallo con: DANGER MOUSE. 150 milioni di anni fa e dintorni 5ª ed ultimo episodio. Distr.: T.T.I.

20,05

DSE Il Mediterraneo

Influenza delle civiltà mediterranee sull'Italia: materiali di riflessione. Un programma di Sabatino Moscati e di Luciano Martinengo. 11ª puntata. I Longobardi

In diretta... da Milano

20,30

Top moda

Un programma realizzato in collaborazione con la rivista «Moda». Conducono Guido Vergani e Marina Fausti. Regia di Luciana Ceci Mascolo e di Ezio Trussoni. 1ª puntata

Vedi pag. 30

21,30

VG 3

Intervallo con: DANGER MOUSE. 150 milioni di anni fa e dintorni 5ª ed ultimo episodio. Distr.: T.T.I.

Germania pallida madre. Autori del nuovo cinema tedesco (VII)

A cura di Vieri Razzini - Enrico Ghezzi

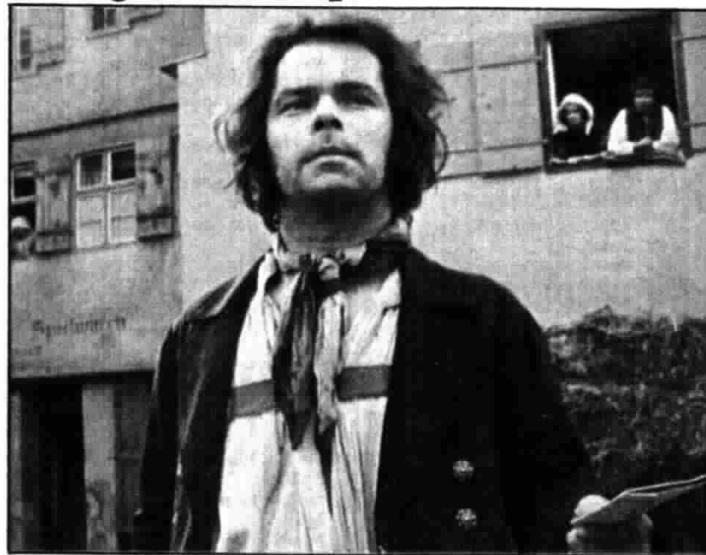
22,05

L'enigma di Kaspar Hauser

«Jeder für sich und Gott gegen alle». 1974 Film - Regia di Werner Herzog. Interpreti: Bruno S., Walter Ladengast, Brigitte Mira, Michael Kroecher

MOVIE MOVIE

L'enigma di Kaspar Hauser



RAITRE ORE 22,05

regia di Werner Herzog C 1974

con Bruno S., Walter Ladengast, Brigitte Mira

DRAMMATICO

È il più famoso film firmato da Herzog, il regista della «seconda ondata» del nuovo cinema tedesco che ha esordito nel '67 con *Lebenszeichen* storia di un soldato idealista. Nel '72 aveva già firmato *Aguirre furore di Dio*, forse il suo film più noto. Due anni dopo è la volta di questa storia. È una vicenda reale: a Norimberga, nel 1828, apparve un giovane senza passato, semiselvaggio. Il buon selvaggio di rous-

seauiana memoria? Herzog riprende quel tema così caro a tutto il Romanticismo che su esso basa la concezione del male incarnato nei rapporti sociali borghesi e aristocratici cioè del sistema dominante che ha distrutto la naturale bontà dell'uomo. Per svilupparlo Herzog mette a confronto appunto la bontà dell'adolescente selvaggio e la rigida e gretta società dell'epoca. Ma a interpretare il ruolo e quindi a rafforzare la bontà dell'ingenuità assoluta, è un giovane disadattato, Bruno S., che il regista recupera per un film altrettanto noto *La ballata di Stroszek*.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16 DSE. Il Mediterraneo. 10ª puntata. L'Italia cristiana. 16,30 Da Cézanne a Picasso. 17,15 Stasera Teatro: Caligola

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

TMC

TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 17** L'orecchicchio, quotidiano musicale
17.45 Film, *Charlie Chan a Reno* (Giallo) di N. Foster con S. Toler e R. Cortez
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
19.30 Orosco di domani a cura di Francesco Waldner
19.30 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.30 La dama di Monsoreau, Sceneggiato con Karine Petersen e Nicolas Silberg
20 Cartoni, *Shirab il ragazzo di Bagdad*
20.30 Film, *Ma papà ti manda sola?* (Comm.) di P. Bogdanovich con B. Streisand e R. O'Neal
22 Hit '84, presentano Daniela Goggi e Emilio Levi
22 Notizie Flash
22 Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 06/4743282

- 15.30** Promozionale
17 L'orecchicchio, quotidiano musicale
17.40 Appuntamento col giallo *Charlie Chan*
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina
19.30 Sceneggiato, *La dama di Monsoreau*
20 ★ Cartoni, *Shirab, il ragazzo di Bagdad*
20.30 Film, *Ma papà ti manda sola?* (Comm.) di P. Bogdanovich con B. Streisand e R. O'Neal
22 Hit '84, con Daniela Goggi e Emilio Levi
22 Bollettino meteorologico
23.30 Le prime del cinema

TR PUNTO ZERO

UHF 34 06/0761/53880

- 16** Pomeriggio per i ragazzi
18 ★ Telefilm, *Shane*
19 Immobiliare Anselmi
20 Telenovela
20.45 ★ Telefilm, *Dalla fantascienza alla realtà*
21.15 ★ Sceneggiato, *Victoria Hospital*
21.45 Film, *Delitto allo specchio* (Dramm.) di A. Molteni Jospovici con A. Lualdi e M. Lemoine
23.15 ★ Telefilm, *L'immortale*
24 Notiziario

TELETUSCOLO

UHF 23 06/06/9420348

- 16** Le stelle per voi
17 ★ Telefilm
18 Film, *I misteri della giungla nera*
19.30 Sirte
20 Film, *La legge dei bruti* (Avv.) di L. Selander con W. Boyd
21.30 ★ Telefilm
22.30 Film, *Un mare di guai*
24 Film, *Quelli belli siamo noi* (Comm.) di G. Mariuzzo con C. Dapporto e E. Vazzoler

TELELAZIO

UHF 24 06/0773/481705

- 12.30** ★ Telefilm, *The Great Detective*
13.30 ★ Telefilm, *Kiss Kiss*
14 ★ Sceneggiato, *Victoria Hospital*
14.30 ★ Telefilm, *Lo sceriffo del Sud*
15.15 A tu per tu
16.15 ★ Telefilm, *Dr. Kildare*
16.45 A tu per tu
17.30 ★ Sceneggiato, *Victoria Hospital*
20 ★ Telefilm, *Dr. Kildare*
20.30 Film, *Omicidio perfetto*
22 ★ Telefilm, *Sloane*
23 Telegiornale
23.15 ★ Telefilm, *Tony e il professore*
24 ★ Telefilm, *Lo sceriffo del Sud*

VIDEOUNO

UHF 04 06/06/3608675

- 16** ★ Cartoni, *Braccio di Ferro*
16.30 ★ Cartoni, *Mechander Robot*
17.30 ★ Cartoni, *La piccola Nell*
19 Sportello pensioni: filo diretto
20 ★ Cartoni, *Braccio di Ferro*
20.35 ★ Telefilm, *Capriccio e passione*
21.10 Film, *Al di là del ponte*
23 ★ Telefilm, *Lo sceriffo del Sud*
23.50 ★ Telefilm, *Rumpole*

GBR

UHF 47 06/06/8170941

- 14.15** Amministratori e cittadini
16 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17 Provincia chiama regione
17.30 Impariamo i tarocchi con Selene
18 L'occulto con Helios
19 Un mondo di viaggi, rubrica
20 L'esperto consiglia
21.15 Parliamone con...
22 Consulenza casa
22.30 Calciomania
23.30 Qui Lazio
24 Stanotte con...

TVR VOXSON

UHF 50 06/06/894013

- 14.30** ★ Telefilm, *Mama Linda*
15 ★ Cartoni, *Io sono Teppe*
16 ★ Telefilm
17 ★ Cartoni animati
17.30 ★ Cartoni, *Calendarmen*
18 ★ Cartoni, *Bell e Sebastian*
18.30 ★ Cartoni, *Lupin III*
19 ★ Cartoni, *Candy Candy*
19.30 ★ Telefilm, *Illusione d'amore*
20 ★ Telefilm, *Marcia nuziale*
20.30 ★ Telefilm, *Anche i ricchi piangono*
21.30 Film, *Attenti a quei due... chiamate Londra*
22.30 ★ Sport, *Catch*
23.45 ★ Telefilm, *Star Trek*
00.30 Film, *Il massacro della Guyana* (Dramm.)

TELEUNIVERSO

UHF 48 06/0776/728425

- 16.55** ★ Sceneggiato, *Victoria Hospital*
17.25 ★ Telefilm, *Luisana mia*
18 ★ Telefilm, *The Good Life*
18.30 ★ Telefilm, *The Outsiders*
20 ★ Telefilm, *Luisana mia*
20.30 Film, *Se io fossi onesto* (Comm.) di C. Braggaglia con M. Mercader e V. De Sica
22.25 Incredibile ma vero, documentario
23 ★ Telefilm, *Selvaggio West*
24 Film, *Paura a Hollywood* (Giallo) di G. Levitt con S. Aubrey e P. Askell

T.R.E.

UHF 42 06/06/3454121

- 15** ★ Telefilm, *Orson Welles*
15.30 Big Screen
16 ★ Telefilm, *Cuore selvaggio*
16.45 ★ Cartoni animati
18.30 ★ Telefilm, *Ultralione*
19.30 Opinione
20 A tutto sci
20.30 Film, *Il ladro di Bagdad*
22 ★ Telefilm, *Andrea Celeste*
23 ★ Sceneggiato, *Il signore di Ballantree*
23.50 ★ Telefilm, *Bonanza*
00.40 TG Sport flash

TELEFROSINONE

UHF 56 06/0776/850394

- 11** ★ Cartoni animati
12 ★ Telefilm
13 ★ Cartoni animati
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 TG Flash
14.45 Film
16.45 Agendina
17 ★ Telefilm
18 ★ Cartoni animati
19.30 Notiziario
20 ★ Telefilm
20.30 Film
22.30 ★ Telefilm
23.40 TG Notte

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 06/0773/730447

- 12.30** ★ Telefilm, *The Bold Ones*
13.30 Viaggio con l'avventura
14 TMG Notizie
14.20 ★ Telefilm, *Sky Ways*
15 Film, *L'ultima carica* (Avv.)
16.45 ★ Cartoni animati
17.10 ★ Cartoni, *Heidi*
17.35 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, *Hanna e Barbera*
18.30 ★ Telefilm, *The Bold Ones*
19.40 ★ Telefilm, *Sky Ways*
20.45 Film, *Agente Smith in azione*
22.30 ★ Sport, *Boxe*
23.30 TMG Notizie
24 ★ Telefilm, *The Bold Ones*
1 Film, *La cieca di Sorrento*

RETE ORO

UHF 27 06/06/392229

- 11** Film
12.45 ★ Telefilm, *Garrison's Commando*
13.30 ★ Telefilm, *Mr. Monroe*
14 Incontri-Uomini, fatti e idee
15 Pianeta sport
16.30 ★ Cartoni, *L'ape Maia*
17 ★ Telefilm, *George l'allenatore del Wulff*
17.30 ★ Telefilm, *Garrison's Commando*
18.30 Opinioni a confronto
19.30 Galleria il Babuino
20 ★ Telefilm, *Mr. Monroe*
20.30 ★ Cartoni, *Super Mouse*
21 Film
22.45 Rubrica
23.30 ★ Sport, *Pugilato*
00.30 Film

TVA

UHF 40 06/06/800119

- 15.30** Magazine
16 ★ Cartoni animati
16.30 Il serpente, gioco a premi
17 ★ Cartoni animati
17.30 Vetrina tappeti
19 Movie
19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
20 Film, *I giganti* (Avv.) di G. Grangier con J. Gabin e J. Moreau
21.30 Viva lo sport, rubrica
22.30 Patway
23.30 Notiziario

RTL

UHF 31 06/06/388362

- 14.30** Film, *Perdonami se ho peccato*
16 ★ Telefilm
16.30 Babilonia
18 ★ Telefilm, *Barbary Coast*
19 Antenna sera
19.30 Film, *Un giovane, una giovane*
21 Astrocartomania
22 Film, *Texas* (West.) di G. Marshall con W. Holden e G. Ford
24 Ciak si gira
00.30 ★ Sceneggiato, *La casa nei boschi*

TELETEVERE

UHF 57 06/06/3463432

- 13.30** Redazionale
14 I fatti del giorno
14.30 Videoconcert
15 Il tuo gioiello
17 I fatti del giorno
17.30 Musei in casa, rubrica
18 ★ Telefilm
19 Questo grande grande cinema
19.30 I fatti del giorno
20 Nel mondo della musica
20.30 Ipnosi e medicina
21.30 Teletevere arte
22 ★ Telefilm
22.30 Viaggiamo insieme
23 Redazionale
23.30 Galleria Babuino
24 Orosco
00.10 I fatti del giorno
00.40 Film, *Latitudine zero* (Fant.) di I. Honda con J. Cotten e C. Romero

ELEFANTE

UHF 58 06/06/208963

- 14** ★ Cartoni, *Top Cat*
14.30 DDA Dintorni d'arrivo
18 Full Play - Avanti c'è posto
19.25 Echomondo Notizie
19.35 Controcorrente, rubrica cristiana
20 ★ Cartoni, *Scooby Doo*
20.25 Echomondo Europa
20.35 Film, *Sinfonia di morte* (Giallo) di R. Gordon con M. Gough
22.25 Tempo di cinema
22.35 Echomondo
23 Echomondo
23.35 ★ Telefilm, *Il soffio del diavolo*
23 Lo spettacolo continua
23.35 Echomondo
23.50 Tu e le stelle
24 Film, *Rio Conchos* (West.) di G. Douglas con R. Boone e T. Franciosa

RETE CAPIRI

UHF 66 06/06/8370827

- 14.30** ★ Telefilm, *Policeman*
15.30 ★ Telefilm, *La fattoria dei giorni felici*
16 Il club di Uffi
17.30 Film
19 ★ Cartoni, *Zambot 3*
19.45 ★ Cartoni, *God Sigma*
21.30 Film, *L'amico di famiglia*
21.30 ★ Telefilm, *Policeman*
22.30 ★ Telefilm, *La fattoria dei giorni felici*
23 RTC Sport: Lotta
23.50 Film, *Bertoldo, Bertoldino e Cacasenno* (Comm.)

ANTENNE 2

UHF 06/06/3170943

- 14.50** Film
16.15 Un temps pour tout
17.25 Dessin Animé: La panthere rose
17.45 Recre A2
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.10 D'accord, pas d'accord
19.40 Le theatre de Bouvard
20 Le journal
20.35 ★ Telefilm, *Western Sicilien*
21.35 Carte de presse
22.45 Histoires courtes
23.15 Edition de la nuit
23.40 Bonsoir les clips

canale 5



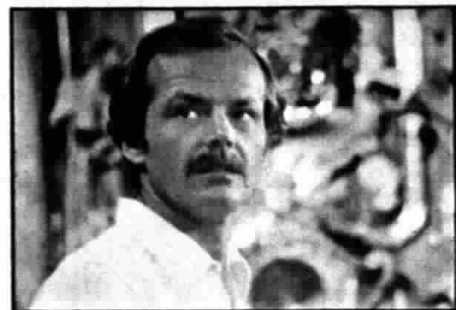
I Jefferson (19). Florence trasforma i Jefferson e i loro amici nei personaggi di un dramma dalle forti tinte. Ne succedono naturalmente di tutti i colori...

- 8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.30 **Dagli Appennini alle Ande.** Film - Commedia con Marco Paoletti e Eleonora Rossi Drago
- 11.30 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
- 12.10 **Bis,** gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
- 12.45 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25 **General Hospital.** Telefilm
- 15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.30 **La fuga di Logan.** Telefilm
- 17.30 **Truck Driver.** Telefilm
- 18.30 **Help,** gioco musicale
- 19 **I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
- 20.30 **Superflash,** gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
- 23.15 **Prima pagina,** le interviste di Giorgio Bocca
- 23.45 **Sport:** Calcio Internazionale
- 00.50 **Strike Force.** Telefilm

RETEQUATTRO

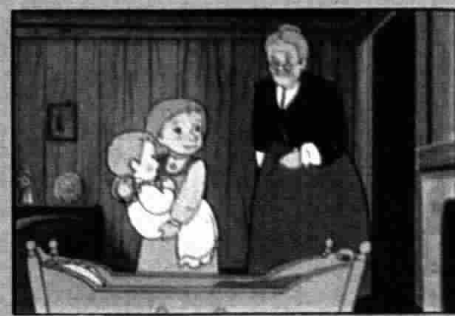


Professione reporter (23,10). Jack Nicholson (nella foto) è il protagonista di questa storia inquietante firmata da Antonioni. Un famoso reporter in crisi...



- 8.30 **Papà, caro papà.** Telefilm
- 8.50 **Brillante.** Telenovela
- 9.40 **Flamingo Road.** Telefilm
- 10.30 **Alice.** Telefilm
- 10.50 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 11.20 **Samba d'amore.** Telenovela
- 12 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 12.45 **Alice.** Telefilm
- 13.15 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 13.45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 14.15 **Brillante.** Telenovela
- 15.10 **Superman.** Cartoni animati
- 15.30 **Tarzan.** Cartoni animati
- 16.10 **I giorni di Brian.** Telefilm
- 17.05 **Flamingo Road.** Telefilm
- 18 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 18.50 **Samba d'amore.** Telenovela
- 19.25 **M'ama non m'ama,** gioco
- 20.30 **Matt Houston.** Telefilm
- 21.30 **Mike Hammer.** Telefilm
- 22.30 **Caccia al 13,** rubrica sportiva
- 23.10 **Professione reporter.** Film - Drammatico con Jack Nicholson e Maria Schneider

ITALIA 1



Sui monti con Annette (17). In un ridente villaggio svizzero, circondato da alte montagne, vive Annette con la sua famiglia. Quando sua madre muore...

- 8.30 **La donna bionica.** Telefilm
- 9.30 **Viale Flamingo.** Film - Drammatico con J. Crawford e Z. Scott
- 11.30 **Sanford and Son.** Telefilm
- 12 **Agenzia Rockford.** Telefilm
- 13 **Chips.** Telefilm
- 14 **Deejay Television**
- 14.30 **La famiglia Bradford.** Telefilm
- 15.30 **Sanford and Son.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**
Bun Bun. Cartoni animati
Mimi e la nazionale di pallavolo
Sui monti con Annette. Cartoni
- 17.45 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Tf
- 18.45 **Charlie's Angels.** Telefilm
- 19.50 **L'incantevole Creamy.** Cartoni
- 20.30 **Fracchia la belva umana.** Film - Comico con Paolo Villaggio e Lino Banfi
- 22.30 **Cin cin.** Telefilm
- 23.15 **Doppia immagine nello spazio.** Film - Fantascienza con Roy Thinnes e Ian Hendry
- 1 **Mod Squad i ragazzi di Greer.** Telefilm

EUROTV UHF 50 02/8531

- 10 **Gilda,** Film (Dramm.) con Rita Hayworth e Glenn Ford
- 12 **Tris d'assi.** Telefilm
- 13 **Lupin III.** Cartoni animati
- 13.30 **Candy Candy.** Cartoni animati
- 14 **Marcia nuziale.** Telefilm
- 14.30 **Mama Linda.** Telefilm
- 15 **Io sono Teppei.** Cartoni animati
- 18 **Bell e Sebastian.** Cartoni animati
- 18.30 **Lupin III.** Cartoni animati
- 19 **Candy Candy.** Cartoni animati
- 19.20 **Illusione d'amore.** Telefilm
- 19.50 **Marcia nuziale.** Telefilm
- 20.30 **Anche i ricchi piangono.** Telefilm
- 21.30 **Attenti a quei due... chiamate Londra.** Film (Comm.) con Tony Curtis e Roger Moore (1° parte)
- 22.30 **Campionati Mondiali di Catch**
- 23.15 **Tuttocinema,** rubrica
- 23.30 **Star Trek.** Telefilm
- 00.30 **Il massacro della Guyana.** Film (Dramm.) con Joseph Cotten e Yvonne De Carlo

TELEROMA UHF 56 06/332641

- 10.10 **La valle della morte.** Telefilm
- 10.35 **Papà, caro papà.** Telefilm
- 11.10 **Dollari falsi per un assassino.** Film (West.) con Wild Bill Elliot e Marjorie Lord
- 13.05 **Scooby Doo.** Cartoni animati
- 13.30 **Rocky Joe.** Cartoni animati
- 14 **Birdman.** Cartoni animati
- 14.30 **Veronica, il volto dell'amore.** Telefilm
- 15.20 **Il prigioniero.** Telefilm
- 16.15 **Rocky Joe.** Cartoni animati
- 16.45 **Casper.** Cartoni animati
- 17.10 **Mechander Robot.** Cartoni animati
- 17.35 **Top Cat.** Cartoni animati
- 18.05 **Gli incontri di Elsa De Giorgi**
- 19 **Il tocco del diavolo.** Telefilm
- 19.30 **Veronica, il volto dell'amore.** Telefilm
- 20.20 **Il processo.** Film
- 22.20 **Diretta sport**
- 23.35 **Suggestionata.** Film (Dramm.) con Gabriele Ferzetti e Eleonora Giorgi

TELESTUDIO UHF 61 06/2757182

- 7.30 **Bem.** Cartoni animati
- 8.30 **Robin Hood, l'arciere di Sherwood.** Film (Avv.) con C. Bravo
- 10 **Lulù.** Cartoni animati
- Bem.** Cartoni animati
- 11 **Rumpole.** Sceneggiato
- 12 **Yamato il grande samurai.** Film (Avv.)
- 13.30 **Natura selvaggia,** documentario
- 14 **Television Market**
- 15.30 **Gran Bazar Show**
- 18 **Il mondo del rasoio**
- 18.30 **Oltre la nostra frontiera: l'ora di Samantha**
- 19.30 **Big Screen**
- 20 **Derby Quiz**
- 21 **Una strana ragazza.** Telefilm
- 21.30 **Lady sport**
- 22 **Sky Ways.** Telefilm
- 22.30 **This is cinema**
- 22.45 **Medarte**
- 1 **Totò.** Telefilm
- 1.30 **Il re del quartiere.** Telefilm
- 2 **Hazell.** Telefilm

RETE A UHF 44 06/8312387

- 8.30 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
- 13.15 **Accendi un'amica special**
- 14 **Il grande peccatore.** Film (Dramm.) con Gregory Peck e Ava Gardner. Regia di Robert Siodmak
- 16 **Il tempo della nostra vita.** Telefilm
- 17 **Al 96.** Telefilm
- 17.30 **The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 18 **Re Leonardo e le sue avventure.** Cartoni animati
- 18.30 **Aspettando il domani.** Sceneggiato
- 19.30 **Mariana, il diritto di nascere.** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 20.25 **Agua Viva.** Telefilm
- 21.30 **L'infermiera di notte.** Film (Per adulti) con Gloria Guida e Leo Colonna. Regia di Mariano Laurenti
- 23.30 **Superproposte**

17.05

RAIUNO



Cartoni magici

I tre conduttori, Pietro, Manuela e Oreste (foto), alle prese con una misteriosa macchinetta. Le scenette di Topo Gigio, Sherlock Holmes e il dottor Watson indagano per scoprire l'autore di un furto di sterline. Infine *Le avventure di Romeo*.

18.15

RAITRE

L'Orecchicchio

Ospite di oggi è Regina Roger. I video: Holley and Jerry, Toto, Pupo. Nella consueta rubrica del venerdì, Rockline, ascoltiamo i Tears for Fears, Sal Solo, Lloyd Cole and Commotion. Conducono (foto) Giulia Fosà e Guido Cavalleri.



20.30

RAIDUE



Abbozzaperta

Gianfranco Funari è ancora una volta l'arbitro di questo scontro tra italiani che hanno qualcosa da ridire.

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14,05 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Il pianeta vivente. Un programma di David Attenborough. 10*: Isole sperdute. Una produzione BBC TV - RAIUNO

15 Primiissima. Attualità culturali del TG 1

A cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Anita Calvino

15,30 DSE La scienza delle rocce

Dopo il terremoto, di Geoff Brown e Sandy Smith. Una produzione BBC-Open University. Edizione italiana di Giulio Massignan

16 Il grande teatro del West. Telefilm. La trappola. Con: Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox

16,25 Il giovane dottor Kildare. Telefilm. È tutto sotto controllo

17 TG 1 - Flash

17,05 Cartoni magici. Dallo Studio 1 di Napoli. Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone. 23* puntata. Regia di Luigi Martelli

17,50 Clap clap. Applausi in musica di Stefano Bonagura, Luciano Gigante, Leone Mancini. Conduce Barbara Boncompagni. Regia di Leone Mancini

18,20 Spaziolibero: i programmi dell'Accesso. F.I.D.A.P.A. - Federazione Italiana Donne Arti Professioni Affari: Obiettivo donna

18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes. Prigione sommersa

18,50 Italia sera. Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrico Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1 - TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli

19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Un sacco bello

(1980) Film - Regia di Carlo Verdone. Interpreti: Carlo Verdone, Veronica Mirel, Mario Brega, Renato Scarpa, Isabella Bernardi, Fausto Di Bella. Prod.: Medusa

22 Telegiornale

22,10 Vetrina del XXXV Festival della Canzone Italiana

Presenta Patty Brard. Regia di Antonio A. Moretti

22,45 Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca

Un programma TG1-RAIUNO con Enzo Biagi

A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi

23,35 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

23,45 DSE Non ci riusciranno mai a volare! La storia dell'elicottero. Prod.: Westward Network. Regia di John Phillips

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

11,55 Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Chip. Appuntamento con l'informatica a cura di Stefano Gentiloni

13,30 Capitol. Serie televisiva. 225* puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 TG 2 - Flash

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16,10 Tandem. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Napoli alle ore

14,45 Ognuno al suo posto. Gioco a premi Presentano Fabrizio Frizzi e Raffaella Longobardi

16,10 Un cartone tira l'altro: Yakari

Il rimedio - Il «Calumet» - Il paese dei lupi. Prod.: Casterman

16,25 DSE Follow me. Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 25* trasmissione. Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria

16,55 Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. I promessi sposi dal romanzo di A. Manzoni. Con: Nino Castelnuovo, Paola Pitagora. Regia di Sandro Bolchi. 10* puntata

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,40 Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella

Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Cuore e batticuore. Telefilm. La visita di Elizabeth

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

In diretta dal Tv 3 di Milano

20,30 Abbozzaperta. Un programma di Gianfranco Funari in collegamento con tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Scenografia di Ennio Di Maio. Direttore della fotografia Giorgio Citton. A cura di Daniela Peani. Regia di Ermanno Corbella. Telefono (02) 85006

Vedi pag. 55

21,50 Hill Street giorno e notte. Telefilm. Se i diavoli non ci mettono la coda. Con: Daniel J. Travanti, Veronica Hamel e Michael Warren

22,40 TG 2 - Stasera

22,50 Facce piene di pugni. Storie di campioni e sconfitti del ring di Gianni Minà con la collaborazione di Ruggero Miti e di Graziella Reali. Isabella Rossellini. Consulenza di Roberto Fazi. Montaggio di Antonio Fusco. Realizzazione di Gian Piero Ricci. 3* puntata

Vedi pag. 52

23,45 Tuttocavalli. Telecronaca della corsa Tris della settimana e presentazione dei Gran Premi della domenica ippica, a cura della Redazione sportiva del TG 2 in collaborazione con il Pool sportivo tv

24 TG 2 - Stanotte

21.40 **RAITRE**

Creditori

Scritto nel 1888, l'atto unico di August Strindberg parla di Gustav, primo marito di Tekla, che approfittando dell'assenza di lei si presenta al secondo marito, Adolf... Gli interpreti sono Emilio Bonucci, Pierpaolo Capponi ed Elide Melli.



21.50 **RAIDUE**



Hill Street giorno e notte

Furillo (Daniel J. Travanti, nella foto, con Veronica Hamel) tenta invano di mettere fine alla guerra fra i Bloods e i Diablos trattando con i capi Peabody e Martinez. Ma l'irriducibile Peabody rimane ucciso in un'azione condotta da Lester Franco.

22.50 **RAIDUE**

Facce piene di pugni

Siegfried Schmeling, Jack Sharkey, Primo Carnera (foto) e Joe Louis, campioni mondiali dei massimi, sono i protagonisti della puntata che esamina il periodo che va dal 1930 fino alle soglie della seconda guerra mondiale.



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

15,55 **DSE Italia terra di acque**

Guida al corretto uso delle fonti termali. Un programma di Luigi Fantoni e Sergio Miniussi. Consulenza scientifica di Baldassarre Messina. Regia di Sergio Miniussi. 5ª puntata

16,25 **DSE L'ABC dell'infanzia**

Consulenza di Franco Graziosi. Regia di Rosalia Polizzi. Le malattie infettive

16,55 **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania

Johnny Dorelli: Johnny 7 (1965). Regia di Eros Macchi

18,15 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica

A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

Intervallo con: DANGER MOUSE. Il pianeta dei gatti. 1ª episodio. Distr.: T.T.I.

19,35 **Chi è il padre**

Ancora a Milano. Di Edgarda Ferri e Paolo Luciani. Regia di Paolo Luciani. 3ª puntata. Programma Sede Rai della Lombardia

20,05 **DSE Il Mediterraneo**

Influenza delle civiltà mediterranee sull'Italia: materiali di riflessione. Un programma di Sabatino Moscati e di Luciano Martinengo. 12ª puntata. Bizantini e Arabi

In diretta da... Milano

20,30 **Top moda**

Un programma realizzato in collaborazione con la rivista «Moda» Conducono Guido Vergani e Marina Fausti. Regia di Luciana Ceci Mascolo e di Ezio Trussoni. 2ª puntata

21,30 **TG 3**

Stasera teatro

21,40 **Creditori di August Strindberg**

Traduzione di Enrico Filippini. Con Emilio Bonucci, Pierpaolo Capponi, Elide Melli. Scene e costumi di Toni Rossati. Musiche di Gianfranco Plenizio. Regia di Nello Rossati. Prod.: Saint-Just - Società Cooperativa ARC

23,25 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,25 DSE. Il Mediterraneo. 11ª puntata. I Longobardi

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30-18,30 Willem A. Visser't Hooft (Wiederholung)

18,30 Für mich, für dich, für alle. 9ª lezione (Replica)

20 Tagesschau. 20,20 Die Entscheidung. 21,10 Farmer oder Auswanderer? 21,30-22,25 Ursachen und Behandlung der Drogenepidemie

MOVIE MOVIE

Un sacco bello



RAIUNO ORE 20,30

durata 99'

C 1980

regia di Carlo Verdone

con Carlo Verdone, Renato Scarpa, Mario Brega

COMICO

Enzo è un giovane di borgata d'oggi: jeans attillati, camicia aperta, ciendolo al collo, amore per la musica fragorosa, protagonista di avventure amorose vere o false, proprietario di un'auto sportiva. Cerca compagnia per un viaggio lampo Roma-Cracovia. La trova, ma il malcapitato gli si ammala in macchina. Ruggero ha preferito alla famiglia una comunità hippy. Poi incappa in un prete,

in un amico d'infanzia, nel professore, nel padre che lo rivogliono a una vita normale. Infine Leo, succube della madre che gli sorreglia tutte le amicizie femminili, trova una donna, Marisol, che potrebbe essere la sua prima avventura. Ma... Tre ritratti di giovani, un borgataro, un borghese, un giovanotto afflitto dal complesso d'Edipo: Verdone affina la sua osservazione del giovane d'oggi in una galleria che ripete quella già apparsa in televisione. Dopo *Acqua e sapone*, ha recentemente interpretato e non diretto film: gli ultimi, *Cuori nella tormenta* e *I due carabinieri*.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17** Discoring, le novità discografiche e le classifiche della settimana
- 17.45** Film, **Charlie Chan nell'isola del tesoro** (Avv.) di N. Foster con S. Toler e C. Romero
- 18.40** **Voglia di musica**
- 19.10** Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
- Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.30** **La dama di Monsoreau**, Sceneggiato con Karine Petersen e Nicolas Silberg
- 20** Cartoni, **Shirab il ragazzo di Bagdad**
- 20.30** Telefilm, **Eddie Schoestring**
- 21.30** Film, **Adultera senza peccato** (Dramm.) di W. Spier e Roy Kellino con J. Mason e J. Havoc
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14.30** Promozionale
- 16.30** Dossier salute
- 17** Discoring '84-'85
- 17.45** Appuntamento col giallo **Charlie Chan**
- 18.40** **Voglia di musica**
- 19.10** Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina
- 19.30** Sceneggiato, **La dama di Monsoreau**
- 20** ★ Cartoni, **Shirab, il ragazzo di Bagdad**
- 20.30** Telefilm, **Eddie Schoestring**
- 21.30** Film, **Adultera senza peccato** (Dramm.) di W. Spier e Roy Kellino con J. Mason e J. Havoc
- Notizie Flash
- 23.30** Reportage, opinioni a confronto

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0781/53880

- 14.30** Film, **Delitto allo specchio** (Dramm.)
- 16** Smeriggio per i ragazzi
- 18** • Telefilm, **Dalla fantascienza alla realtà**
- 18.30** L'angolo del veterinario
- 20** Telenovela
- 20.20** Magnetoterapia
- 20.45** Ronefor
- 22.30** Colonna vincente
- 22.30** Film, **La vendetta è un piatto che si serve freddo** (West.) di P. Squitieri con L. Mann e I. Rassimov
- 24** Notiziario

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16** Il tuo domani, replica
- 17** • Telefilm
- 17.50** I vostri capelli
- 18** Film, **La vendetta di Spartacus**
- 19.30** Sirte
- 20** E' ora
- 20.30** • Telefilm
- 21.30** Il pettine
- 22.30** Film, **Santana il killer dal mantello nero** (West.) di R. De Anda con R. De Anda e N. Busquets
- 24** Film, **I misteri della giungla nera** (Avv.)

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 14.30** • Telefilm, **Mama Linda**
- 15** ★ Cartoni, **Io sono Toppei**
- 16** • Telefilm
- 17.30** ★ Cartoni, **Calendarman**
- 18** ★ Cartoni, **Bell e Sebastian**
- 18.30** ★ Cartoni, **Lupin III**
- 19** ★ Cartoni, **Candy Candy**
- 19.30** • Telefilm, **Illusione d'amore**
- 20** • Telefilm, **Marcia nuziale**
- 20.20** • Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
- 21.30** Film, **Attenti a quei due... chiamate Londra**
- 22.25** ♦ Sport, **Eurocalcio**
- 23.30** • Telefilm, **Star Trek**
- 00.30** Film, **Gli orrori del castello di Norimberga**

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.30** • Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 15** Film, **In bilico nel vuoto**
- 16.30** ★ Cartoni, **Mechander, Robot**
- 17** • Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 17.30** • Telefilm, **Luisana mia**
- 18** Superclassifica show
- 18.55** • Telefilm, **La famiglia Smith**
- 20** • Telefilm, **Luisana mia**
- 20.30** Film, **La maschera di Saba**
- 22.35** Incredibile ma vero, documentario
- 23.10** • Telefilm, **The Outsiders**
- 00.10** Film, **Delaney il detective** (Giallo)

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 16** • Telefilm, **Cuore selvaggio**
- 16.45** A tutto sci
- 17.15** Superclassifica show
- 18** ★ Cartoni animati
- 19** • Telefilm, **I mostri**
- 19.30** • Telefilm, **Cuore selvaggio**
- 20.15** Film, **La bella preda** (Avv.) di F. De Cordova con Y. De Carlo e C. Coburn
- 22** • Telefilm, **Andrea Celeste**
- 23** Questo grande sport
- 24** • Telefilm, **Bonanza**
- 00.40** TG sport flash

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 13.50** Agendina
- 14** ★ Cartoni animati
- 14.30** TG Flash
- 14.45** Film
- 16.45** Agendina
- 17** Il Vangelo, rubrica religiosa
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 18.30** Sport domani
- 18.45** Top 13, rubrica sportiva
- 19.15** Notiziario
- 20** Speciale redazione
- 20.30** Film
- 22** I problemi della città, rubrica in diretta con il sindaco
- 23.15** Top 13, rubrica

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12.30** ♦ Sport, **Boxe**
- 13.30** Documentario
- 14.20** • Telefilm, **Sky Ways**
- 15** Film, **Latitudine zero** (Fant.) di I. Honda con J. Cotten e C. Romero
- 16.45** ★ Cartoni animati
- 17.10** ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
- 17.35** ★ Cartoni animati
- 18** ★ Cartoni, **Heidi**
- 18.30** Superclassifica show
- 19.40** • Telefilm, **Sky Ways**
- 20.20** TMG Notizie
- 20.45** Il trampolone
- 23** • Telefilm
- 24** TMG Notizie
- 00.15** • Telefilm, **The Bold Ones**
- 1** Film, **Missione pericolosa** (Giallo) di K. Hughes con R. Conte

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 9** Film
- 10.30** ★ Cartoni, **Super Mouse**
- 11** Film
- 12.45** • Telefilm, **Garrison's Commando**
- 13.30** Magnetoterapia
- 14** Ronefor
- 14.30** Incontri-Uomini, fatti e idee, rubrica
- 17.30** ★ Gran Bazar Show
- 18** Cartoni, **Super Mouse**
- 18.30** Rossetti per bambini
- 19.30** Opinioni a confronto
- 20** Notiziario regionale
- 20.30** • Telefilm, **Mr. Monroe**
- 21** Film
- 22.45** Trailers
- 23.15** Rubrica
- 00.15** Redazionale
- 00.30** Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 16** ★ Cartoni animati
- 16.30** Il serpente, gioco a premi
- 17** ★ Cartoni animati
- 17.30** Il serpente
- 18** ★ Cartoni animati
- 18.30** Il serpente
- 19** Trailers
- 19.30** Il Babbuino, galleria d'arte
- 20** Film, **Ordine delle SS: eliminare Borman!** (Guerra) di J. Barden con G. Maharis e M. Perschy
- 21.30** TVA 40 Sport
- 22.30** La notte dei maghi

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 15.30** Galleria Babbuino
- 16** I fatti del giorno
- 16.30** Motori non stop
- 17.30** • Telefilm
- 18.30** L'altra medicina, rubrica
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** Totofortuniere, quiz a premi in diretta con il pubblico
- 21** Lode al Signore, rubrica religiosa
- 21.30** • Telefilm
- 22.30** Una poltrona per un artista
- 23.30** Opinioni
- 24** Oroscopo
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** Film, **Un capitano di quindici anni** (Avv.) di C. Brown con J. Marcus e M. Cassot

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14** ★ Cartoni, **Top Cat**
- 14.30** DDA, Diritto d'arrivo
- 17.15** Giochiamo con Valerio
- 18** Laser, rubrica
- 19** ★ Cartoni, **X Bomber**
- 19.35** Pesca sport
- 20** ★ Cartoni, **Scooby Doo**
- 20.25** Echomondo Europa
- 20.35** Film, **Geronimo** (West.) di A. Laven con C. Connors e K. Devi
- 22.25** Attualità cinema
- 22.35** Echomondo
- 23** Skipass, a cura di Dario Cipriani
- 23** Lo spettacolo continua
- 23** Echomondo
- 23** Tu e le stelle
- Film, **Lollipop** (Dramm.) di A. Lazarus con J. Ferrer e K. Valentine

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 16** Il club di Uffi:
- ★ Cartoni animati
- 17.30** Film
- 19** ★ Cartoni, **Zambot 3**
- ★ Cartoni, **God Sigma**
- 19.45** Film, **I leopardi di Churchill** (Guerra) di M. Pradeaux con R. Harrison e P. Velasquez
- 21.30** • Telefilm, **Policeman**
- 22.30** • Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
- 23** Film, **Buffalo Bill ancora in sella** (West.) di B. Ray con R. Arlen

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2584339

- 14.50** • Sceneggiato, **Martin Eden**
- 15.45** La television des telespectateurs
- 16.10** Moi je
- 17.10** Intrinaires
- 17.45** Recre A2
- 18.50** Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15** Actualités regionales
- 19.40** Le théâtre de Bouvard
- 20** Le journal
- 20.35** • Telefilm, **Chateaufallion**
- 21.35** Apostrophez
- 22.50** Edition del la nuit
- 23** Film

canale 5



Hotel (21,30). Nick, figlio di una povera famiglia italiana, grazie alla signora Cabot trova alloggio al St. Gregory. Non sarà un soggiorno molto tranquillo...

- 8.30 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.30 Piccolo alpino. Film - Drammatico con Elio Sannangelo e Mario Ferrari
- 11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 12.10 Bis, gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
- 12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 La fuga di Logan. Telefilm
- 17.30 Truck Driver. Telefilm
- 18.30 Help, gioco musicale
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
- 20.30 Dynasty. Telefilm
- 21.30 Hotel. Telefilm
- 22.30 Lottery. Telefilm
- 23.30 Sport: La grande Boxe
- 00.45 Strike Force. Telefilm

RETEQUATTRO



W le donne (20,30). La trasmissione di Andrea Giordana e Amanda Lear (nella foto), dopo un inizio un po' incerto, prende quota di puntata in puntata



- 8.30 Papà, caro papà. Telefilm
- 8.50 Brillante. Telenovela
- 9.40 Flamingo Road. Telefilm
- 10.30 Alice. Telefilm
- 10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.20 Samba d'amore. Telenovela
- 12 Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45 Alice. Telefilm
- 13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 14.15 Brillante. Telenovela
- 15.10 Batman. Cartoni animati
- 15.30 Tarzan. Cartoni animati
- 16.10 I giorni di Brian. Telefilm
- 17.05 Flamingo Road. Telefilm
- 18 Febbre d'amore. Telefilm
- 18.50 Samba d'amore. Telenovela
- 19.25 M'ama non m'ama, gioco
- 20.30 W le donne, gioco spettacolo condotto da Andrea Giordana e Amanda Lear
- 23 La sete del potere. Film - Commedia con William Holden e June Allyson
- 1.30 L'ora di Hitchcock. Telefilm

ITALIA 1



Il segreto di Agatha Christie (23,30). Vanessa Redgrave (foto) è tra gli interpreti di questo film insieme a Dustin Hoffman. Nel 1926 Agatha Christie...

- 8.30 La donna bionica. Telefilm
- 9.30 La felicità non si compra. Film
- 11.30 Sanford and Son. Telefilm
- 12 Agenzia Rockford. Telefilm
- 13 Chips. Telefilm
- 14 DeeJay Television
- 14.30 La famiglia Bradford. Telefilm
- 15.30 Sanford and Son. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
Il giro del mondo di Willy Fog
Mimi e la nazionale di pallavolo
Sui monti con Annette. Cartoni
- 17.45 L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
- 18.45 Charlie's Angels. Telefilm
- 19.50 Lady Georgie. Cartoni animati
- 20.30 Wild Beasts - Belve feroci. Film - Per adulti con Lorraine De Selle
- 22.15 Azzurri, storia della Nazionale di Calcio
- 22.50 I servizi speciali di Italia 1
- 23.30 Il segreto di Agatha Christie. Film - Drammatico con Vanessa Redgrave e Dustin Hoffman
- 1.15 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm

EURO TV

- UHF 50 02/8531
- 10 Una sposa per Mao. Film (Comm.) con Sandra Dall e Andreina Paul
- 12 Tris, d'assi, Telefilm
- 13 Lupin III, Cartoni animati
- 13.30 Candy Candy, Cartoni animati
- 14 Marcia nuziale, Telefilm
- 14.30 Mama Linda, Telefilm
- 15 Io sono Teppei, Cartoni animati
- 18 Bell e Sebastian, Cartoni animati
- 18.30 Lupin III, Cartoni animati
- 19 Candy Candy, Cartoni animati
- 19.20 Illusione d'amore, Telefilm
- 19.50 Marcia nuziale, Telefilm
- 20.30 Anche i ricchi piangono, Telefilm
- 21.30 Attenti a quei due... chiamate Londra, Film (Comm.) con Tony Curtis e Roger Moore (2° parte)
- 22.30 Eurocalcio, rubrica sportiva condotta da Sandro Mazzola, Gino Menicucci e Elio Corno
- 23.15 Tuttocinema, rubrica
- 23.30 Star Trek, Telefilm
- 00.30 Gli orrori del castello di Norimberga, Film (Per adulti)

TELEROMA

- UHF 58 06/332641
- 10.35 Papà, caro papà, Telefilm
- 11.10 Salvataggio dall'isola di Gilligan, Film (Comm.) con Alan Hale jr. e Bob Denver
- 13.05 X Bomber, Cartoni animati
- 13.30 Rocky Joe, Cartoni animati
- 14 Birdman, Cartoni animati
- 14.30 Veronica, il volto dell'amore, Telefilm
- 15.20 Il prigioniero, Telefilm
- 16.15 Rocky Joe, Cartoni animati
- 16.45 Casper, Cartoni animati
- 17.10 Mechander Robot, Cartoni animati
- 17.35 X Bomber, Cartoni animati
- 18.05 Dimensione lavoro, rubrica
- 19 Il tocco del diavolo, Telefilm
- 19.30 Veronica, il volto dell'amore, Telefilm
- 20.20 Lollipop, Film (Dramm.) con José Ferrer e Karen Valentine
- 22.10 Skipass, a cura di Dario Cipriani
- 23.35 Il mostro delle nevi, Film (Dramm.) con Bo Svenson e Yvette Mimieux

TELESTUDIO

- UHF 61 06/2757182
- 8 Bem, Cartoni animati
- 8.30 Yamato il grande samurai, Film (Avv.) con Toshiro Mifune e Yoko Tsukasa
- 10 La piccola Lulù, Cartoni animati Bem, Cartoni animati
- 11 Rumpole, Sceneggiato
- 12 Rubino, Telefilm
- 13 Lady sport
- 13.30 Bem, Cartoni animati
- 14 Pitti gioielli
- 16.30 Il mondo del rasoio
- 17 Tutto ragazzi: Pepito, Cartoni animati Zaborgar, Cartoni animati
- 18 La caduta dei capelli, rubrica
- 18.30 Oltre la nostra frontiera: Il sentiero dell'astrologia
- 20 Questo nostro sport
- 21 Kiss Kiss, Telefilm
- 21.30 Una strana ragazza, Telefilm
- 22 Sky Ways, Telefilm
- 22.45 Medarte
- 1 Totò, Telefilm

RETE A

- UHF 44 06/5312367
- 8.30 Accendi un'amica: Idee per la famiglia. Giochi spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
- 13.15 Accendi un'amica special
- 14 Mi svegliai signora, Film (Comm.) con Joseph Cotten e Loretta Young
- 16 Il tempo della nostra vita, Telefilm
- 17 Al 96, Telefilm
- 17.30 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 18 Re Leonardo e le sue avventure, Cartoni animati
- 18.30 Aspettando il domani, Sceneggiato
- 19.30 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 20.25 Agua Viva, Telefilm
- 21.30 Dove vai se il viziato non ce l'hai?, Film (Comm.) con Renzo Montagnani e Alvaro Vitali. Regia di Martino Giarlami
- 23.30 Superproposte

11

RAIUNO



Luisa Rivelli

Il mercato del sabato

Conviene ancora investire in BOT e CCT? Il caos dei ticket medicinali. Consigli pratici e utili per acquistare una bicicletta. Che tipo di materasso bisogna scegliere per dormire meglio? Questi alcuni degli argomenti della puntata di oggi.

14

RAIDUE

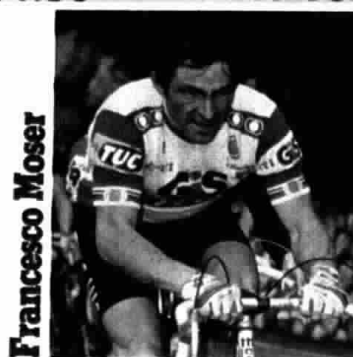
Scuola aperta

1985 anno degli etruschi. La puntata odierna della rubrica è dedicata al misterioso popolo e cerca di demitizzarne la storia alla luce delle più recenti ricerche. La puntata viene trasmessa dal Museo di Villa Giulia di Roma e, con l'intervento della direttrice Paola Pelegatti e del professor Mauro Cristofani, viene illustrato il rapporto tra scavi archeologici e musei.



14.30

RAIUNO



Francesco Moser

Milano-Sanremo

Settantaseiesima edizione della più prestigiosa corsa ciclistica italiana su strada. Lo scorso anno la gara venne vinta da Francesco Moser, arrivato al traguardo con 20 secondi di vantaggio dopo l'attacco sferrato sulla tradizionale discesa del Poggio.

RAIUNO

10	Nils Holgersson Un cartone animato tratto dal romanzo di Selma Lagerlöf. 21° episodio
10,40	Vivendo danzando con Liliana Cusi e Marinel Stefanescu Regia di Leandro Castellani. Balliamo In diretta dallo Studio 1 di Napoli
11	Il mercato del sabato. Spendere meno, investire meglio, guadagnare di più. Un programma di Luisa Rivelli. Regia di Piero Panza. Conduce in studio Luisa Rivelli. 1ª parte. Telefono (081) 616088
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Il mercato del sabato. 2ª parte
12,30	Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Prisma. Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1, a cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani. Realizzazione di Rossella Sirugo
14,30	Sabato sport. A cura della Redazione sportiva del TG 1 Eurovisione. Italia: Sanremo Ciclismo: Milano-Sanremo
16,30	Speciale Parlamento Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
17	TG 1 - Flash
17,05	Dall'Antoniano di Bologna Gianfranco Scancarello presenta Il sabato dello Zecchino A cura di Oretta Lopane. Regia di Fausto Dall'Olio
18,05	Estrazioni del Lotto
18,10	Le ragioni della speranza. Riflessione sul Vangelo di Monsignor Mariano Magrassi, Arcivescovo di Bari, a cura di Carlo De Biase
18,20	Prossimamente. Programmi per sette sere
18,40	Un tempo di una partita di pallacanestro di Campionato A1
19,35	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	La vita è musica (I) Saranno famosi («Fame», 1980) Film - Regia di Alan Parker. Interpreti: Eddie Barth, Irene Cara, Lee Currier, Laura Dean, Antonia Franceschi, Bord Gaines, Albert Hague. Prod.: M.G.M. Vedi pag. 27
22,40	Telegiornale
22,50	Speciale TG 1. A cura di Alberto La Volpe
23,45	TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

10	Giorni d'Europa Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta Due e simpatia. Sabato a teatro. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
10,30	La maestrina. Tre atti di Dario Niccodemi Personaggi ed interpreti: Il Conte Filippo <i>Gabriele Ferzetti</i> , Giacomo Carlo <i>Cattaneo</i> , Pallone <i>Loris Gaffurio</i> , Il cav. Guidotti <i>Alberto Carloni</i> , Un usciere <i>Aldo Pierantoni</i> , Maria Bini <i>Giulia Lazzarini</i> , La direttrice <i>Cesarina Gheraldi</i> , Gina <i>Luisa Aluigi</i> , Annina <i>Lucia Lepore</i> . Scene di Ennio Di Majo. Costumi di Elda Bizzonero. Regia di Silverio Biasi
12,30	TG 2 - Start. Muoversi come e perché a cura di Paolo Meucci
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - I consigli del medico, a cura di Luciano Onder
13,30	TG 2 - Bella Italia. Città, paesi, uomini e cose da difendere Proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
14	DSE Scuola aperta. Un programma di Alessandro Meliciani, a cura di Francesco Cadin, Laura Fortini, Luisella Raimondi. Gli Etruschi: dalla necropoli alla città. Regia di Gigi De Santis
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Estrazioni del Lotto
14,40	L'ultimo sapore dell'aria (1978) Film - Regia di Ruggero Deodato. Interpreti: Maurizio Rossi, Carlo Lupo, Vittoria Galeazzi, Fiorenzo Fiorentini, Angela Goodwin, Jacques Serenas, Luigi Diberti, Alfio Adrover, Emilio Delle Piane. Prod.: Tritone In diretta dallo Studio 3 di Roma
16,15	Sereno variabile Turismo, Spettacolo e Calcissimo di Osvaldo Bevilacqua con Maria Teresa Ruta, a cura di Enzo Balboni. Regia di Luigi Costantini. 1ª parte
17,30	TG 2 - Flash
17,35-18,30	Sereno variabile. 2ª parte
17,50	«N» 10. Rassegna settimanale del calcio internazionale con Michel Platini. Coprod.: RAI-Antenne 2. A cura della Redazione del TG 2 Sport
18,30	TG 2 - Sportsera
18,40	Cuore e batticuore. Telefilm. Controfigure per gli Hart. Con: Robert Wagner, Stefanie Powers e Lionel Stander. Regia di Ray Austin Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,20	TG 2 - Lo sport
20,30	È simpatico ma gli romperebbe il muso («César et Rosalie», 1973). Film - Regia di Claude Sautet. Interpreti: Yves Montand, Romy Schneider, Samy Frey, Bernard Le Coq, Eva-Maria Meineke, Henry Jacques Huet, Isabelle Huppert, Gisella Hahn, Herve Sand, Jacques Dhery. Prod.: Fildebrot; Uff., Parigi - Mega Film, Roma - Paramount; Orion Film Prod.: Monaco
22,15	TG 2 - Stasera
22,25	Il cappello sulle ventitré. Scenografia di Mariano Mercuri. Costumi di Mariella D'Alessandro. Direttore della fotografia Renato Re. Coreografia di Joel Galiotti. A cura di Raoul Morales. Regia di Mario Landi
23,15	Prossimamente. Programmi per sette sere
23,35	TG 2 - Stanotte

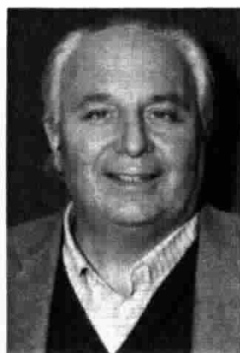
16.15 **RAIDUE**

Sereno variabile

Settimanale di turismo e spettacolo con Osvaldo Bevilacqua e Maria Teresa Ruta (foto). In programma un servizio sul teatro con la danzatrice Margherita Parrilla. Un reportage da Calalzo di Cadore. La rubrica *Calcissimo* con il quiz La parola magica.



19.35 **RAITRE**



Folco Quilici

Geo

Per il ciclo *L'avventura e la scoperta* Folco Quilici propone una scheda su *La fabbrica dei dinosauri* e un interessante documentario dal titolo *Alaska, riserva di vita*. Ospite in studio Fulco Pratesi, presidente del W.W.F. Italia.

22.05 **RAITRE**

Theodor Chindler

Ultimi mesi del 1915. Ernst, figlio di Theodor, viene incaricato di recapitare un messaggio personale al cancelliere dell'Impero Bethmann-Hollweg. Al ritorno Ernst mette al corrente il padre della drammatica situazione che si è creata al fronte.



RAITRE

13,55 **DSE** Italia terra di acque
Guida al corretto uso delle fonti termali. Un programma di Luigi Fantoni e Sergio Miniussi. Consulenza scientifica di Baldassarre Messina. Regia di Sergio Miniussi. 6ª ed ultima puntata

14,25 **DSE** La prima età a cura di Mauro Gobbini
Infanzia in città. Testi di Nadia Bestoso. Regia di Milo Panaro. 4ª puntata: Laboratorio teatrale

14,55 **Il pollice.** Programmi visti e da vedere su Raitre
Conducono in studio Rosanna Vaudetti e Fabio Storelli

15,25 **Rugby: Torneo 5 Nazioni**

17,30 **Lo specchio scuro.** Crimine amore e morte nel cinema «nero» americano (XXI). A cura di Enrico Ghezzi
Il kimono scarlatto
(«The Crimson Kimono», 1959). Film - Regia di Samuel Fuller. Interpreti: Glenn Corbett, James Shigeta, Victoria Shaw, Anna Lee, Paul Dubov. Prod.: Columbia

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

Intervallo con: **DANGER MOUSE.** Il pianeta dei gatti
2ª episodio. Distr.: T.T.I.

19,35 **Geo** - L'avventura e la scoperta
Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo con Folco Quilici. Regia di Giampaolo Tessarolo. 37ª trasmissione

20,15 **Prossimamente.** Programmi per sette sere
In diretta da... Milano

20,30 **Top moda**
Un programma realizzato in collaborazione con la rivista «Moda»
Conducono Guido Vergani e Marina Fausti. Regia di Luciana Ceci Mascolo e di Ezio Trussoni. 3ª puntata

21,30 **TG 3**

Intervallo con: **DANGER MOUSE.** Il pianeta dei gatti
2ª episodio. Distr.: T.T.I.

22,05 **Theodor Chindler**
Storia di una famiglia tedesca dal 1912 al 1918. Tratto dal romanzo di Bernard von Brentano. Sceneggiatura di Hans W. Geissendörfer. Fotografia di Jaroslav Kúcera. Musiche di Jürgen Knieper. Montaggio di Jutta Brandstaedt e Ulrike Pahl. Regia di Hans W. Geissendörfer. Personaggi ed interpreti principali: Theodor Chindler Hans Christian Blech, Elisabeth Chindler Rosemarie Fendel, Margarete Chindler Katharina Thalbach, Clemens Koch Gottfried John, Luise Anne Bennent, Erzbischof Ernst Fritz Fürbringer. 4ª puntata. Prod.: Solaris-Film - Distr.: Telepool Monaco

23,05 **Jazz club.** A cura di Alfonso de Liguoro
Concerto del Trio Cappelletti. Regia di Alfonso de Liguoro

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
12,25 DSE. Il Mediterraneo. 12ª puntata. Bizantini e Arabi. 12,55 Top moda. 2ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30-18,30 Vor Gericht seh'n wir uns wieder. Zweiteiliger Episodenfilm nach Motiven von Günther Fritsch. Buch: Herbert Rosendorfer und Kurt Rittig. Regie: Peter Weck - 2. Teil
18,30 Für mich, für dich, für alle. 9ª lezione (Replica)
20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Dr. Viktor Welpöner

MOVIE MOVIE

Saranno famosi



RAIUNO ORE 20,30
Fame/133' C 1980
regia di Alan Parker
con Eddie Barth, Irene Cara, Lee Currier, Laura Dean
COMMEDIA MUSICALE

I selezionatori della High School of Performing Arts di Manhattan sono severissimi. Ma pur di essere ammessi ai corsi di quattro anni, molti giovani si sottopongono a duri esami...

RAIDUE ORE 14,40
L'ULTIMO SAPORE DELL'ARIA
durata 95' C 1978
regia di Ruggero Deodato
con Maurizio Rossi, Carlo Lupo
DRAMMATICO

Diego Micheli, sedicenne incompreso, fugge di casa e trova lavoro presso lo Sporting Club. Appassionato di nuoto...

RAIDUE ORE 20,30
È SIMPATICO MA GLI ROMPEREI IL MUSO
durata 111' C 1973
regia di Claude Sautet
con Romy Schneider, Yves Montand, Samy Frey, Isabelle Huppert
COMMEDIA

Lasciata dal suo innamorato, Rosalie si sposa con Antoine, da cui ha una figlia. Divorzia e diventa l'amante di César. Ma torna il primo innamorato...

RAITRE ORE 17,30
IL KIMONO SCARLATTO
durata 75' C 1959
regia di Samuel Fuller
con Victoria Shaw, Glenn Corbett
DRAMMATICO

Una ballerina viene uccisa. Le indagini, affidate a Bancroft e al giapponese Kojaku, portano i due poliziotti nel quartiere giapponese dove abita Christine...

TMC

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17** In Eurovisione e in differita da Cardiff: **Rugby - Torneo delle Cinque Nazioni.**
- 18.40** In Eurovisione e in differita da Bruxelles: **Tennis - Campionato Internazionale del Belgio**
Commento di Lea Pericoli
- 19.40** Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 20** In Eurovisione e in diretta da Bruxelles: **Tennis - Campionato Internazionale del Belgio**
Commento di Lea Pericoli
- 22.15** TMC Sport: **Pallavolo - Campionato Italiano.**
Commento di Filippo Grassia
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13** ● Telefilm, **Diego al 100%**
- 14** ♦ Sport, **Eurocalcio**
- 15** ★ Cartoni, Io sono **Teppe**
- 16** ● Telefilm
- 17** ★ Cartoni animati
- 17.30** ★ Cartoni, **Calendarman**
- 18** ★ Cartoni, **Bell e Sebastian**
- 18.30** ★ Cartoni, **Lupin III**
- 19** ★ Cartoni, **Candy Candy**
- 19.30** ● Telefilm, **Illusione d'amore**
- 20** ● Telefilm, **Marcia nuziale**
- 20.30** ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
- 21.30** ■ Film, **Il domestico**
- 23.30** ● Telefilm, **Star Trek**
- 00.30** ■ Film, **Un omicidio perfetto a termine di legge**

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 13.30** Viaggio con l'avventura
- 14.20** ● Telefilm, **Sky Ways**
- 15** ■ Film, **3 superman a Tokyo** (Avv.) di B. Albertini con G. Martin e G. Paul
- 16.45** ★ Cartoni animati
- 17.10** ★ Cartoni, **Heidi**
- 17.35** ★ Cartoni animati
- 18** ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
- 18.30** Video Dive
- 19.40** ● Telefilm, **Sky Ways**
- 20.45** ■ Film, **Amore e guerra** (Comm.) di W. Allen con W. Allen e D. Keaton
- 22.30** ♦ Sport, **Boxe**
- 23.30** TMG notizie
- 24** ● Telefilm, **L'immortale**
- 1** ■ Film, **Perversi ad occhi chiusi**

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 10.30** ■ Film, **Un capitano di quindici anni** (Avv.) di C. Brown con J. Marcus e M. Cassot
- 12** Primo mercato
- 13.45** Viaggiamo insieme
- 14.30** I fatti del giorno
- 15** Rubrica di cartomanzia
- 16** I fatti del giorno
- 16.30** Il segreto della piramide, documentario
- 17** Roma nel tempo, rubrica
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 17.50** Galleria Babbuino
- 18.20** ● Telefilm
- 19.20** Oroscopo
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** ■ Film, **Otello**
- 22** Valadier
- 24** Oroscopo
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** ■ Film, **Catene**

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743352

- 13** Reportage, opinioni a confronto
- 14** Gran Bazar Show
- 17** ♦ Sport, **Da Cardiff - Rugby: Torneo delle Cinque Nazioni**
- 18.40** ♦ Sport, **Da Bruxelles - Tennis: Campionato Internazionale del Belgio**
Telemenu
Oroscopo di domani
Notizie flash
- 19.40** Sport, **Da Bruxelles - Tennis: Campionato Internazionale del Belgio**
Telemenu
Oroscopo di domani
Notizie flash
- 20** ♦ Sport, **Da Bruxelles - Tennis: Campionato Internazionale del Belgio**
Telemenu
Oroscopo di domani
Notizie flash
- 22.15** ♦ Sport, **Pallavolo, Campionato italiano**
Bollettino meteorologico

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 15.15** ● Telefilm, **Sloane**
- 16.15** ● Telefilm, **Dr. Kildare**
- 16.45** ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
- Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 18** ● Telefilm, **Squadra Speciale**
- 19** Superclassifica show
- 19.30** Telegiornale
- 20** ● Telefilm, **Dr. Kildare**
- 20.30** ■ Film, **Professione avventurieri** (Avv.) di C. Mulot con C. Soythwood e N. Delon
- 22** Anteprema sport
- 23** Telegiornale
- 23.15** ■ Film, **Per un dollaro di gloria** (West.) di F. Crawford e E. Montes

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 15.20** ★ Cartoni, **Mechander Robot**
- 15.50** ★ Cartoni, **Grandi personaggi**
- 16** ● Telefilm, **Il mio amico fantasma**
- 17** ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 17.30** ● Telefilm, **Luisana mia**
- 18** Dee-jay land
- 19.50** Incontri
- 20.30** ■ Film, **Lungo viaggio di ritorno**
- 22.25** Cronache del cinema
- 22.30** Incredibile ma vero, documentario
- 23** ● Telefilm, **The Outsiders**
- 24** ■ Film, **Onora il padre** (Giallo) di P. Wendkos con R. Vallone e B. Vaccaro

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 10.30** ★ Cartoni, **Super Mouse**
- 11** ■ Film
- 12.30** ♦ Sport, **Pugilato**
- 13.30** Notiziario
- 14** Incontri
- 15.30** Rubrica
- 16.30** ★ Cartoni, **L'ape Maia**
- 17** ● Telefilm, **George**
- 17.30** ● Telefilm, **l'allenatore del Wulff**
- 18.30** Opinioni a confronto
- 19.30** Ciak si gira
- 20** ● Telefilm, **Mr. Monroe**
- 20.30** ★ Cartoni, **Super Mouse**
- 21** ■ Film
- 22.45** Giallo rossi in salotto
- 23.45** Trailers
- 24** Film a vostra scelta
telefono 3453290

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/208963

- 9** Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
- 14** Giochiamo con Valerio
- 14.25** DDA Diritto d'arrivo
- 18** Laser, rubrica
- 19** ★ Cartoni, **X bomber**
- 19.25** Attualità cinema
- 19.35** Echomondo motori
- 20** ★ Cartoni, **Scoby Doo**
- 20.25** Tempo di cinema
- 20.35** ■ Film, **Una storia americana** (Giallo) di J. Godard con A. Karina e J. Leaud
- 22.30** Echomondo sport
- 23** Lo spettacolo continua
- Film, **La strana signora della grande casa** (Per adulti) di D. Chaffey con L. Turner e R. Bates

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/83890

- 15** ■ Film, **La vendetta è un piatto che si serve freddo**
- 16.30** Pomeriggio per i ragazzi
- 17.30** ● Telefilm, **L'immortale**
- 18.30** ● Telefilm, **Shane**
- 19.30** Telegiornale
- 20** Il giorno del Signore
- 20.15** ■ Film, **Adamo ed Evelina** (Comm.) di H. French con S. Granger e J. Simmons
- 21.45** ■ Film, **Amore nero**
- 23.15** ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 23.45** Telegiornale

VIDEOUNO

UHF 54 ☎ 06/3608675

- 16.30** ★ Cartoni, **Mechander Robot**
- 17** ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
- 17.30** ★ Cartoni, **La piccola Nell**
- 19** ● Sceneggiato, **L'enigma che viene da lontano**
- 20** ★ Cartoni, **Braccio di Ferro**
- 20.35** ● Telefilm, **Capriccio e passione**
- 21.10** ■ Film, **Ultimatum alla Terra**
- 23** ● Telefilm, **Jason del commando stellare**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 15.30** vetrina di cose belle
- 16** ★ Cartoni animati
- Telefilm, **Ultralione**
- 18** Questo grande sport
- 19** ● Telefilm, **I mostri**
- 19.30** ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
- 20.15** Incontri sul Vangelo
- 20.30** ■ Film, **Cominciò per gioco** (Comm.) di E. Silverstein con A. Quinn
- 22** ● Telefilm, **Andrea celeste**
- 23** ● Sceneggiato, **Quell'antico amore**
- 23.50** ♦ Sport, **Catch**

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 16** ★ Cartoni animati
- 17.30** ■ Film, **I giganti** (Avv.) di G. Grangier con J. Gabin e J. Moreau
- 19** Movie
- 20** ■ Film, **L'amore senza ma** (Dramm.) di C. Lelouch con J. Magnan e G. Nairesse
- 21.30** Scienza e cultura, documentario
- 22** Il Babbuino, galleria d'arte
- 22.30** ■ Film, **Assassinio di una call girl**
- Notiziario

RETE CAPRI

UHF 59 ☎ 081/8370827

- 16** Il club di Uffì:
- ★ Cartoni animati
- 17.30** ■ Film
- 19** ★ Cartoni, **Zambot 3**
- ★ Cartoni, **God Sigma**
- 19.45** ■ Film, **Lei non beve, lei non fuma, ma...** (Comm.) di M. Audiard con A. Girardot e B. Blier
- 21.30** ● Telefilm, **Policeman**
- 22.30** ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
- 23** ■ Film, **Delitto al velodromo** (Dramm.) di M. Cam con C. Farell

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/8420348

- 16** ★ Cartoni animati
- 16.30** ■ Film, **I terribili antenati di James Bond**
- 18** ■ Film, **La rivolta dei mercenari**
- 19.30** Sirta
- 20** ■ Film, **Gli assassini non hanno scelta** (Dramm.) di P. Faurastie con B. Noel
- 21.30** ● Telefilm
- 22** ■ Film, **A qualsiasi prezzo** (Avv.) di E. Muraglia con W. Pidgeon e I. Furstenberg

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 13.15** 20 città nella città
- 14.15** Amministratori e cittadini
- 16** Occhio al prezzo, rubrica
- 16.30** Economia sul piatto
- 17** Provincia chiama regione
- 17.30** Promo video
- 19** La dottoressa Adelia... per aiutarti
- 21.15** Parliamone con...
- 22** ■ Film, **Al Tropico del Cancro** (Giallo) di E. Mulargia con A. Steffen e A. Strindberg
- 23.30** Qui Lazio

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/880394

- 13.30** ● Telefilm
- 13.50** Agendina
- 14** ★ Cartoni animati
- 14.30** TG Flash
- 14.45** ■ Film
- 16.45** Agendina
- 17** Il Vangelo, rubrica religiosa
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 18.30** Sport domani
- 18.55** Parliamone con... rubrica politica
- 19.15** Notiziario
- 20** Speciale redazione
- 20.30** ■ Film
- 22.30** Sport domani
- 23.45** TG Notte

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 15** ■ Film, **L'uomo dei miei sogni**
- 16.30** Babilonia
- 17.30** ● Telefilm, **112 legionari**
- 18** ● Telefilm
- 18.30** ★ Cartoni, **Braccobaldo**
- 19.30** ■ Film, **Hanno rubato un tram**
- 21** ■ Film, **Perché si uccidono?** (Dramm.) di M. Macario con M. Ronet e B. Loncar
- 22.30** La platea dei cittadini
- 23.30** ■ Film, **Maria Antonietta**

ANTENNE 2

UHF ☎ 00321/2984329

- 13.25** ● Telefilm, **Les enquêtes de remington steele**
- 14.15** Top 50
- 14.55** Les jeux du stade
- 17** Terre des betes
- 17.55** Le magazine
- 18.50** Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.10** D'accord, pas d'accord
- 19.15** Actualités regionales
- 19.40** Le théâtre de Bouvard
- 20** Le journal
- 20.35** Champs Elysées
- 22.05** Les enfants du rock
- 23.20** Edition de la nuit
- 23.45** Bonsoir les clips

canale 5



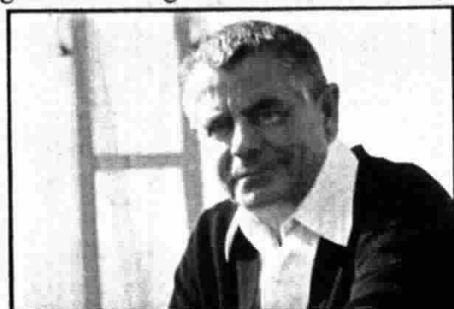
Risatissima (20,30). Ha preso il via il grande show primaverile del sabato su Canale 5. Belle donne e bravi comici sono i protagonisti di questa trasmissione

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.30** Phyllis. Telefilm
- 10** Sesso debole?. Film - Commedia con June Allyson e Joan Collins
- 11.55** Campo aperto, rubrica di agricoltura
- 12.50** Il pranzo è servito, gioco a quiz
- 13.30** Anteprima, programmi per sette sere
- 14** I due marescialli. Film - Commedia con Totò e Vittorio De Sica
- 16** Due onesti fuorilegge. Telefilm
- 17** Jonathan dimensione avventura
- 18** Record, settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa
- 19.30** Zig Zag, gioco a quiz
- 20.30** Risatissima, varietà con Lino Banfi, Lino Toffolo, Edwige Fenech, Carmen Russo e Loredana Bertè
- 23** Superecord, settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa con Rino Tommasi e Paola Perego
- 23.30** Anteprima, programmi per sette sere
- 24** I due capitani. Film - Avventura con Fred MacMurray e Charlton Heston

RETEQUATTRO



La battaglia di Midway (20,30). Glenn Ford, foto, è tra i protagonisti di questo «kolossal» che narra le vicende della grande battaglia navale di Midway



- 8.30** Papà, caro papà. Telefilm
- 8.50** Brillante. Telenovela
- 9.40** Amici per la pelle. Telefilm
- 10.30** Alice. Telefilm
- 10.50** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.20** Samba d'amore. Telenovela
- 12** Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45** Alice. Telefilm
- 13.15** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 13.45** Caccia al 13 (replica)
- 14.15** Brillante. Telenovela
- 15.10** Superman. Cartoni animati
- 15.30** Tarzan. Cartoni animati
- 16.10** I giorni di Brian. Telefilm
- 17.05** Quincy. Telefilm
- 18** Febbre d'amore. Telefilm
- 18.50** Samba d'amore. Telenovela
- 19.25** M'ama non m'ama, gioco
- 20.30** La battaglia di Midway. Film - Guerra con Henry Fonda e Charlton Heston
- 23.10** Tenafly. Telefilm
- 00.40** Joe il pilota. Film - Commedia con Spencer Tracy e Van Johnson

ITALIA 1



Automan (21,30). In un microfilm nelle mani dell'FBI sono elencati importanti testimoni contro la mafia. Quando scomparire, toccherà ad Automan ritrovarlo

- 8.30** La donna bionica. Telefilm
- 9.30** Lo sparpiero del mare. Film - Avventura con Errol Flynn e Brenda Marshall
- 11.30** Sanford and Son. Telefilm
- 12** Agenzia Rockford. Telefilm
- 13** Chips. Telefilm
- 14** Sport: American Ball
Sport: Basket: Campionato NBA
- 16** Bim Bum Bam
Bun Bun. Cartoni animati
Mimi e la nazionale di pallavolo. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni animati
- 17.45** Musica è, a cura di M. Seymandi
- 18.45** Cassie and Company. Telefilm
- 19.50** L'incantevole Creamy. Cartoni animati
- 20.30** Supercar. Telefilm
- 21.30** Automan. Telefilm
- 22.30** Gemini Man. Telefilm
- 23.30** Sport: Grand Prix
- 00.30** DeeJay Television - Video Music Non Stop, a cura di Claudio Cecchetto

EUROTV

- UHF 50 ☎ 02/8531
- 10** Duello al sole. Film (West.) con Jennifer Jones e Gregory Peck
 - 11.55** Vangelo
 - 12** Sport: Catch
 - 13** Diego 100%, Telefilm
 - 14** Sport: Eurocalcio
 - 15** Io sono Teppie. Cartoni animati
 - 18** Bell e Sebastian. Cartoni animati
 - 18.30** Lupin III. Cartoni animati
 - 19** Candy Candy. Cartoni animati
 - 19.15** Speciale spettacolo
 - 19.20** Illusione d'amore. Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
 - 19.50** Marcia nuziale. Telefilm
 - 20.30** Anche i ricchi piangono. Telefilm
 - 21.30** Il domestico. Film (Comm.) con Lando Buzzanca e Martine Brochard
 - 23.15** Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
 - 23.30** Star Trek. Telefilm
 - 00.30** Un omicidio perfetto a termine di legge. Film (Giallo) con Philippe Leroy e Elga Andersen

TELEROMA

- UHF 56 ☎ 06/332641
- 11.10** Bastogne. Film (Guerra) con Van Johnson e John Hodiak
 - 12.30** Dimensione lavoro, rubrica
 - 13.05** X Bomber. Cartoni animati
 - 13.30** Rocky Joe. Cartoni animati
 - 14** Birdman. Cartoni animati
 - 14.30** Veronica, il volto dell'amore. Telefilm
 - 15.20** Il prigioniero. Telefilm
 - 16.15** Rocky Joe. Cartoni animati
 - 16.45** Casper. Cartoni animati
 - 17.10** Mechander Robot. Cartoni animati
 - 17.35** X Bomber. Cartoni animati
 - 18.05** Capire per prevenire, rubrica
 - 19** Sabato sport
 - 19.20** Echomondo motori
 - 20.20** Una storia americana. Film (Giallo) con Anna Karina e Jean Pierre Leaud
 - 22** Il prigioniero. Telefilm
 - 23** Echomondo sport
 - 23.20** Prima pagina
 - 23.35** La bomba di Kansas City. Film (Dramm.) con Raquel Welch e Kevin McCarthy

TELESTUDIO

- UHF 61 ☎ 06/2757182
- 8** Pepito. Cartoni animati
 - 8.30** Stardust (Polvere di stelle). Film (Dramm.) con David Essex e Adam Faith
 - 10** La piccola Lulù. Cartoni animati
 - 11** Bem. Cartoni animati
 - 11** Rumpole. Sceneggiato
 - 12.15** Tutto donna
 - 16** Rumpole. Sceneggiato
 - 17** Tutto ragazzi
 - 18.30** Vivere al cento per cento, rubrica
 - 20** Il medium. Film
 - 21.30** Una strana ragazza. Telefilm
 - 22** Sky Ways. Telefilm
 - 22.30** This is cinema
 - 22.45** I guappi non si toccano. Film (Giallo) con Gabriele Tinti e Paola Senatore
 - 00.15** This is cinema
 - 00.30** La vita di Marianna. Telefilm
 - 1.30** Il re del quartiere. Telefilm

RETE A

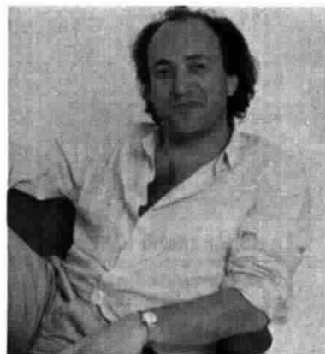
- UHF 44 ☎ 06/5312387
- 8.30** Accendi un'amica: Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
 - 13.15** Accendi un'amica special
 - 14** Gimcana pazza. Film (Avv.) con Roger Davis e Dub Taylor. Regia di Fred Sebastian
 - 16** Subterfuge. Film (Giallo) con Gene Barry e Joan Collins. Regia di P. Graham Scott
 - 18** Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
 - 20.25** Agua Viva. Telefilm con Angela Leal, Reginaldo Faria e Betty Faria
 - 21.30** La poliziotta a New York. Film (Comm.) con Edwige Fenech e Alvaro Vitali. Regia di Michele M. Tarrantini
 - 23.30** Superproposte, vendite promozionali televisive in diretta da studio

14

RAIUNO

Domenica in...

Tra i cantanti ospiti di oggi Mimmo Locasciulli (foto), Garbo e Ivan Graziani. Ci sarà inoltre Walter Chiari. Si parlerà anche di investigazioni private con le Charlie's Angels all'italiana e cioè le componenti di un'agenzia di sole donne.



20.30

RAIUNO



Max von
Sydow e
Barbara
De Rossi
con Frederic
Forrest

Quo vadis?

A Nerone giunge notizia, attraverso la delazione di Volusio Proculo, amante di Epicari, della congiura per ucciderlo. Volusio non conosce i nomi dei congiurati: non resta che far parlare Epicari, bellissima e famosa cortigiana. Ma la donna, per timore di non resistere alle torture di Tigellino, si uccide. In queste stesse ore Roma è preda di un incendio spaventoso, mentre Nerone delira sulla costruzione di una nuova città che dovrà chiamarsi Neropoli, non più Roma. A tarda notte Marco ritrova finalmente Licia, rifugiata nelle catacombe accanto all'apostolo Pietro...



RAIUNO

- 10** **Linea verde speciale.** Pane nero o pane bianco? Zucchero o dolcificante? A cura di Federico Fazzuoli
Dalla Cattedrale di S. Giusto in Trieste
- 11** **Santa Messa.** Regia di Natale Soffientini
- 11,55** **Segni del tempo.** Settimanale di attualità religiosa
Realizzato da Gianni Lucarini, Pina Cataldo, Rita Modesti, Paola Sorge. Conduce in studio Gianni Lucarini. Regia di Pina Cataldo
- 12,15** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13-14** **TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica
A cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Ugolini
- 13,30** **TG 1 - Notizie**

Dallo Studio 2 di Roma Pippo Baudo presenta:

- 14-19,50** **Domenica in...** Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Franco Torti e Marco Zavattini. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Regia di Gianni Vaiano. Programmata a cura di Loretta Ricci
- 14,50 e 15,50** **Notizie sportive**
- 16,10** **Discoring '84-'85**
Un programma di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boseman
- 16,55** **Notizie sportive**
- 18,20** **90° minuto**
- 18,50** **Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A in... diretta da studio
Che tempo fa

20 Telegiornale

La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta

- 20,30** **Quo vadis?**
dal romanzo di Henrik Sienkiewicz. Sceneggiatura di Ennio De Concini, Francesco Scardamaglia, Franco Rossi. Ambientazione e scenografia di Luciano Ricceri. Costumi di Jost Jakob. Direttore della fotografia Luigi Kuveiller. Montaggio di Giorgio Serrallonga. Musica di Piero Piccioni. Delegato RAI al programma Lucia Pinnelli. Produttore associato Francesco Scardamaglia. Prodotto da Elio Scardamaglia. Regia di Franco Rossi. **IV episodio.** Personaggi ed interpreti: Nerone Klaus Maria Brandauer, Petronio Frederic Forrest, Apostolo Pietro Max von Sydow, Poppea Cristina Raines, Eunice Barbara De Rossi, Marco Vinicio Francesco Quinn, Licia Marie-Thérèse Relin, Pisone Gabriele Ferzetti, Paolo di Tarso Philippe Leroy, Chilone Leopoldo Trieste, Epicari Olga Karlatos, Tigellino Marko Nikolic, Atte Angela Molina, Polibio Marisa Solinas, Volusio Paolo Giusti, Crispo Svetozar Cvetkovic, Ursus Radomir Kovacevic. Una coproduzione RAIUNO - LEONE FILM - ANTENNE 2 - POLYPHON - CHANNEL 4 - TVE - RTSI. Distribuzione SACIS
- «Quo vadis?» con le immagini del film è un libro ERI-RUSCONI** Vedi pag. 6
- 21,35** **La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1
- 22,50** **Sulle strade della California**
Telefilm. Il piccolo ragazzo perduto. Distr.: Columbia
- 23,45** **TG 1 Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10** **Grandi interpreti.** A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. Pianista e direttore Tamas Vasary. **Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto - Rondò in re maggiore, K 382** per pianoforte e orchestra. **Frédéric Chopin: Concerto n. 2 in fa minore, op. 21** per pianoforte e orchestra. **Franz Liszt: Parafasi dal «Rigoletto» di Verdi. Frédéric Chopin: Mazurca in la minore, op. 68 n. 2. - Notturmo in do diesis minore**, opera postuma. Orchestra Sinfonica di Torino della RAI. Regia di Gianni Casolino
- 11** **Più sani, più belli**
Settimanale di salute ed estetica di Rosanna Lambertucci
- 11,30** **Matinée - Al cinema di domenica**
- 11,50** **Simpatiche canaglie. All'arrembaggio**
Il molto misterioso Mr. Moto. A cura di Nedo Ivaldi (VIII)
Film - Regia di Norman Foster. Int.: Peter Lorre, Joseph Schildkraut, Lionel Atwill, Virginia Field, John King, Iva Stewart, George P. Huntley jr.
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - C'è da salvare.** A cura di Carlo Picone
Dallo Studio 1 di Roma
- 13,30-17,10** **Una domenica di... Blitz** di Aldo Bruno, Giovanni Minoli. Collaborazione del Pool Sportivo e TG 2 Sport. Regia di Pino Leoni
- 13,40** **Piccoli fans** da un'idea di Jacques Martin. Conduce Sandra Milo
- 14,30** **TG 2 - Diretta sport. 1ª parte**
- 15** **Jolly goal.** Quiz, spettacolo aspettando i risultati, ideato e condotto da Gianfranco Funari con Massimo Pongolini. Collaborazione di Antonietta Durante. Giudice di gara Paolo Limiti. Nel corso del quiz:
Gran paese varietà di Gino Castaldo, Maurizio Giusti, Patrizio Roveri. Collaborazione di Leandra Leandri. Regia di Claudio Rispoli
- 16,50** **Risultati finali e classifiche del campionato**
con Gianfranco De Laurentis
- 17** **Jolly goal. L'ultimo Blitz**
- 17,10** **TG 2 - Diretta sport. 2ª parte**
- 17,50** **Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
- 18,20** **Mixermusica** di Lidia Sacerdoti Radice. Regia di Sergio Spina
- 18,40** **TG 2 - Gol Flash**
- 18,50** **Mixerstar** di Aldo Bruno e Giovanni Minoli. Regia di Sergio Spina
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,50** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva** a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
Alida Chelli in
- 20,30** **Supersera.** Spettacolo di Verde-Siena-Verde jr. Con: Pietro De Vico, Gigi Reder, Giorgio Ariani, Enzo Garinei, Vittorio Marsiglia, Gerardo Scala, Elisabetta Virgili, Bruno Martino e con la partecipazione straordinaria di Sergio Leonardi. Orchestra diretta da Berto Pisano. Programma a cura di Silvia Salvetti. Regia di Romolo Siena. **8ª puntata**
- 21,50** **Saranno famosi.** Telefilm. Imparerò a volare. 1ª p. Vedi pag. 26
- 22,40** **TG 2 - Stasera**
- 22,50** **TG 2 - Trentatrè.** Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 23,25** **DSE Nova.** Einstein. Scritto e diretto da Patrick Griffin. 2ª parte
- 23,55** **TG 2 - Stanotte**

20.30

RAIDUE



Supersera

Alida Chelli, la bella cantante e attrice romana, è la vera mattatrice della domenica sera.

21.30

RAITRE

I trucchi del mestiere

Ancora una lezione di arte teatrale che Dario Fo ha tenuto in uno stage per il Teatro di Roma. Il celebre attore insegna i trucchi, gli «escamotages», gli espedienti, i mezzi più nascosti di cui un mattatore si avvale per attirarsi la simpatia del pubblico.



21.50

RAIDUE



Saranno famosi

Comincia un nuovo anno scolastico. Bruno Martelli, in seguito alla morte del padre, dovrà lasciare la scuola. Anche Julie è assente: è sposata e vive lontano. In compenso, due nuovi arrivi: il ballerino Christopher e l'attrice Holly, molto simpatica.

RAITRE

- 10 Roma: Equitazione**
Finale Concorso Nazionale Esercito-Scuola
- 12 Il mondo di Katherine Mansfield**
La sua vita e i suoi racconti. Sceneggiatura di Robin Chapman. Con Vanessa Redgrave nella parte di Katherine. Prodotto da Rosemary Hill. Regia di Alan Cooke. 3ª puntata. Prod.: BBC
Dal Colosseum di Mantova
- 13,10 Discosialom.** Un programma a cura di Lionello De Sena. Organizzazione di Gianni Marsili. Regia di Maria Rosaria La Morgia. 1ª puntata
- 14,05 Tutto di Tino Scotti**
Testi di Colombo, Pensa e Scotti. Un programma a cura di Enzo Marchetti. Regia di Ranuccio Sodi. Una produzione Cosmovideo. 1ª puntata
- 15-17,45 TG 3 - Diretta sportiva**
Telecronache a diffusione nazionale
Monte Amiata: Sci. Coppa Europa Femminile
Mestre: Pugilato. Finale Torneo Internazionale
Ancona: Scherma. Finale Campionato Italiano Sciabola
La grande avventura. (XXI). A cura di Vieri Razzini
- 17,45 L'uomo invisibile**
(«The Invisible Man», 1933). Film - Regia di James Whale. Interpreti: Claude Rains, Gloria Stuart, William Harrigan, E. E. Clive, Una O'Connor, Dudley Digges, Henry Travers. Prod.: Universal
- 19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione**
- 19,20 Sport regione.** Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione
Intervallo con: DANGER MOUSE. Il pianeta dei gatti. 3ª episodio
- 19,40 Concertone**
Diana Ross. Un programma di Lionello De Sena. Presenta Sergio Mancinelli. Scene di Vittorio Protti. Direttore della fotografia Mario Corcione. Regia di Lillo Gullo. 2ª parte. Programma Sede RAI di Trento
- 20,30 Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti
- 21,30 Stasera teatro**
I trucchi del mestiere
A scuola di Teatro con Dario Fo. «Candore dell'osceno». Regia di Ruggero Miti. Prod.: Scena Film. 5ª puntata
- 22,30 TG 3**
- Intervallo con: DANGER MOUSE. Il pianeta dei gatti. 3ª episodio
- 22,55 Campionato di calcio di Serie A**
Dal «Much More» di Roma
- 23,40 Dancemania**
Organizzazione Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti. Regia di Antonio Moretti. 1ª puntata

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

MOVIE MOVIE

L'uomo invisibile



RAITRE ORE 17,45

The Invisible Man/67' BN 1933

regia di James Whale

con Claude Rains, Gloria Stuart, William Harrigan, E.E. Clive

DRAMMATICO

Un classico tratto da un romanzo di Herbert George Wells. Uno scienziato ha scoperto una sostanza che, iniettata nel corpo umano, lo rende invisibile. Non ha ancora trovato

l'antidoto a tale stupefacente siero, ma non tarda a provarlo e a rendersi invisibile agli occhi degli abitanti di una cittadina inglese. Esaltato dalla straordinaria condizione ed eccitato da effetti collaterali della droga, si propone di trarne vantaggi personali. Ricercato dalla polizia, si nasconde in casa di un antico collaboratore che uccide...

RAIDUE ORE 11,50

MR. MOTO VA IN VACANZA

Mr. Moto Takes a Vacation/60'

BN 1939

regia di Norman Foster

con Peter Lorre, Joseph Schildkraut, Lionell Atwill, Virginia Field

GIALLO

In un deserto dell'Arabia l'archeologo Howard Stevens, a capo di una missione del Museo di San Francisco, scopre la preziosissima

ma corona della regina di Saba. Accanto a lui, nei panni di un professore viennese, è Mr. Moto, che si congratula per l'eccezionale ritrovamento. In realtà il detective si trova lì con la speranza che la scoperta attiri un noto ladro internazionale di gioielli, un cleptomane chiamato Metaxas ritenuto da tutti morto, ma che Moto crede ancora vivo. E i ladri...

TMC
UHF 21 ☎ 06/3599170

TELEMONTECARLO

16.30 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
17 TMC Sport: Pallavolo - Campionato Italiano. Commento di Filippo Grassia
18 In Eurovisione e in differita da Bruxelles: Tennis - Campionato Internazionale del Belgio. Commento di Lea Pericoli
19.30 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.45 In Eurovisione e in differita da Bruxelles: Tennis - Campionato Internazionale del Belgio. Commento di Lea Pericoli
20.30 Tilt, spettacolo musicale
21.30 Piccolo mondo inglese, Sceneggiato con Christine McKenna, Alan Parnaby e Steven Grives
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

15 Film
16.30 Telefilm
17.30 ★ Cartoni, Calendarman
18 Doraemon esplora lo spazio, film d'animazione
19.20 Telefilm, Illusione d'amore
19.50 Telefilm, Marcia nuziale
20.20 Oggi all'Olimpico
20.50 Telefilm, Diego 100%
21.50 Film, Teste di cuoio (Avv.) di G. Capitani con P. Leroy e C. De Sica
Tuttocinema
23.50 Telefilm, Star Trek
00.50 Film, Il mio nome è Shanghai Joe

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

10.30 Film, Una pistola che canta (West.) Vangelo
12
12.15 ★ Cartoni animati
12.35 Barrage
13 Onda Verde News
14 ♦ Sport, Boxe
15 Il trampolone
16.45 ★ Cartoni animati
17.10 ★ Cartoni, Heidi
17.35 ★ Cartoni, Il magico mondo di Gigi
18 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
18.30 Film, Le sette spade del vendicatore
20.15 TMG sport
21.30 Film, Simone l'indiano (Dramm.) di G. McCowan con B. Reynolds e R. Deno
23.15 Avvenimento agonistico

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

11.30 Rubrica di cosmesi, presenta Wanna Marchi
12.30 Primo mercato, offerte promozionali
14.30 Film, Catene
16 Telefilm
17 Valadier, rubrica di antiquariato
19 Redazionale
20 Il giornale del mare, rubrica
20.30 Film, Latitudine zero (Fant.) di I. Honda con J. Cotten e C. Romero
22 Nuova era
22.30 Modern Art, rubrica di arte contemporanea
Oroscopo
00.30 Film, Giuliano de' Medici (Avv.) di L. Vajda
00.40

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

14.30 Faccia a faccia, rubrica Promozionale
15 Dossier salute
16 Il mondo di domani
17 ♦ Sport, Pallavolo - Campionato italiano
18 ♦ Sport, In Eurovisione e in differita da Bruxelles - Tennis: Campionato Internazionale del Belgio o (1° parte)
19.45 ♦ Sport, In Eurovisione e in differita da Bruxelles - Tennis: Campionato Internazionale del Belgio o (2° parte)
20.30 Tilt
21.30 Sceneggiato, Piccolo mondo inglese
23.30 Documentario

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

12 Telefilm
12.30 Telefilm, The Great Detective
13.30 I vostri soldi, rubrica Superclassifica show
14 Vendita promozionale
16.15 Telefilm, Dr. Kildare
16.45 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
Sceneggiato, Victoria Hospital
18 Telefilm, Squadra Speciale
19 Telefilm, Funny Face
19.30 Spazio verde
20 Telefilm, Dr. Kildare
20.30 Telefilm, Squadra Speciale
21.30 Film, Il mondo di notte
23 Film, Le avventure di Cartouche

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

12 Film, Classe 1963 (Comm.)
13.30 Telefilm, Luisana mia
15.15 Film, Rapsodia nuziale (Comm.) di R. Mayberry con J. Namath e S. Sullivan
16.50 Telefilm, The Outsiders
17.50 ★ Cartoni, Grandi personaggi
Incredibile ma vero
18.05 Superclassifica show
18.30 Telegiornale
19.30 Cronache del cinema
20 Telefilm, Luisana mia
20.30 Punto sport
21.30 ♦ Sport, Calcio
23.15 ♦ Sport, Calcio
1.10 Big Screen
1.30 Telegiornale

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

14 Gioie in vetrina
15 Film
16.30 ★ Cartoni, L'ape Maia
17 Telefilm, George
17.30 Telefilm, Tony e il professore
18 Opinioni a confronto
19.30 Rubrica
20 Telefilm, Mr. Monroe
20.30 ★ Cartoni, Super Mouse
21 Film, Omicidio per vocazione (Giallo) di V. Sindoni con F. Benussi e V. Gazzolo
22.45 Rubrica
23.45 Cinemondo
00.30 Film, Se mi arrabbio spacco tutto (Comm.) di G. Ovadia con P. Smith e U. Zohar

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

9 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
14 ★ Cartoni, Top Cat
14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19 ★ Cartoni, X Bomber
19.25 Tempo di cinema
19.35 Rotociclo
20 ★ Cartoni, Scooby Doo
20.25 Attualità cinema
20.35 Film, Rangers: attacco ora X (Guerra) di R. Bianchi
Montero con D. Cummings e C. Hintermann
22.30 Echomondo settimana
23 Lo spettacolo continua Tu e le stelle
Film, Terra di giganti (Avv.) di C. Chauvel con M. Paté

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

14.30 Film, Come ho vinto la guerra
16 Pomeriggio per i ragazzi
18 Telefilm, Shane
19 Film, Amore nero
20.30 Domenica sport, risultati e classifiche del campionato di dilettanti
20.45 Film, L'amore segreto di Madeleine
22.15 Film, Delitto allo specchio (Dramm.) di A. Molteni Josipovici con A. Lualdi e M. Lemoine
23.45 Domenica sport

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608575

14 Teleramasport
14.30 ♦ Sport, Curve e tribune
15 La domenica nel pallone
16.55 Cronache del cinema
17 ★ Cartoni, Braccio di Ferro
17.30 A botta calda
18.30 Calcio parlato
19.30 Telefilm, Rumpole
20.25 Tempo di cinema
20.30 Film, Borman
22.25 Le prime del cinema
22.30 In diretta con...
23.20 ♦ Sport, Calcio: Cremonese-Lazio

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 Obiettivo su
12.10 Telefilm, Bonanza
13 Superclassifica Show
14 Anteprema goal
15 Roma e Lazio in diretta
17 Il commento di...
17.30 Big Screen
18 Rotocalcio
19 Telefilm, I mostri
19.30 Telefilm, Cuore selvaggio
20.30 Telefilm, Bonanza
21.30 Film, Le orme (Dramm.) di L. Buzzoni con F. Bolkan e P. McEnery
23.30 Telefilm

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

15 Dall'Olimpico con Roma e Lazio
17 ★ Cartoni animati
17.30 Film, Il trionfo di Ercole
19 Telefilm, Diario di soldati
19.30 ★ Cartoni animati
20 Film, La porta della pace (Dramm.) di W. Liebeneiner
21.30 Scienza e cultura, documentario
22 Documentario
22.30 Film, Vacanze a Portofino (Comm.) di H. Deppe

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

14.30 Telefilm, Policeman
15.30 Telefilm, La fattoria dei giorni felici
16 Il club di Uff: ★ Cartoni animati
17.30 Film
19 ★ Cartoni, Zambot 3
★ Cartoni, God Sigma
19.45 Film, ...Hanno cambiato faccia (Dramm.) di C. Farina con A. Celi
21.30 Telefilm, Policeman
22.30 Telefilm, La fattoria dei giorni felici
23 Film, Dieci italiani per un tedesco

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

15 Film, C'era una volta un piccolo naviglio
16.30 Ciak si gira
17 Telefilm
17.50 I consigli del vecchio
18 Film, La furia dei barbari
19.30 Sirte
20 Film, Grazie zio, ci provo anch'io (Comm.) di N. Nostro con R. Garrone e M. Diaz
21.30 Telefilm
22 Film, I misteri della giungla nera

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14 OK motori
14.30 Calcio mania
15 Domenica sport, programma in diretta
17 Provincia chiama regione
17.30 Roma in: fatti e personaggi della settimana
19 Piatto contro piatto
20.30 Tutto pecora... o quasi
21 Domenica all'Olimpico
21.15 Parliamone con...
21.45 Prossimamente a Roma
22.15 Film, Adamo ed Evelina (Comm.) di H. French con S. Granger

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ★ Cartoni animati
13.30 Telefilm
14.30 Diretta goal, rubrica sportiva
18.30 ★ Cartoni animati
19 Il Vangelo, rubrica religiosa
19.30 Telefilm
20.30 Area di rigore
21 Visto da destra
21.30 Film
23 Telefilm
24 Area di rigore

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

13 ★ Cartoni animati
13.30 Telefilm, Funny Face
14 Film, Maria Antonietta
16 Telefilm
16.30 Telefilm, American Style
17 Natura selvaggia
17.30 ★ Cartoni, Yoghi
18 Telefilm, Gli uomini della RAF
19 Film, UFO, distruggete base Luna
20.30 Film, La sfida degli implacabili
22 Sceneggiato, Il faraone

ANTENNE 2
UHF ☎ 06331/2994339

14.25 Telefilm, Simon et Simon
15.15 L'ecole des fans
16 Dessin animé
16.15 The dansant
16.50 Au revoir Jacques Martin
17 Sceneggiato, Moliere ou la vie d'un honnête homme
19 Telefilm, Hotel de police
20.20 Stade 2, deuxième
20.35 Le grand raid
21.35 Marguerite Youcemar
22.30 Desirs des arts
23.25 Bonsoir les clips

canale 5



55 **canale 5**
Venti di guerra (20,30). Amore, azione e i retroscena della seconda guerra mondiale, riproposti in questo famoso serial con un cast molto ricco

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.20 Phyllis. Telefilm
9.45 **Première**, settimanale di cinema a cura di Antonio Restivo e Luca Ronchi
10 **Anteprima**, programmi per sette sere
10.30 Nonsolomoda
11.30 **Superclassifica Show**: le Hit-Parade della settimana presentate da Maurizio Seymandi
12.20 **Punto 7**, settimanale di informazione condotto da Arrigo Levi
13.30 **Buona domenica**, conduce Maurizio Costanzo con Simona Izzo
14.30 **Orazio**. Telefilm
17.15 **Buona domenica**, conduce Corrado con Roberto Gervaso
19 **Condo**. Telefilm
19.30 **Buona domenica**
20.30 **Venti di guerra**. Sceneggiato con Robert Mitchum e Ali McGraw
22.30 **Love Boat**. Telefilm
23.30 **Punto 7**, settimanale di informazione condotto da Arrigo Levi
00.30 **Chicago Story**. Telefilm

RETEQUATTRO



Vegas (22,30). Nella città del gioco per un poliziotto c'è sempre un sacco da fare. È dimostrato da questa serie. Nella foto, Robert Urich, il protagonista



- 8.30** Il curato. Film - Drammatico
10.15 **L'aquila del deserto**. Film - Avventura con Yvonne De Carlo e Richard Greene
11.30 Vicini troppo vicini. Telefilm
12 **Vegas**. Telefilm
13 **The Muppet Show**
13.30 **Jambo Jambo**, documentario
14 **Amici per la pelle**. Telefilm
15 **La squadriglia delle pecore nere**. Telefilm
16 **Agguato nella savana**. Film - Avventura con H. Guardino
17.50 **Ore 5.22 terrore sul treno**. Film - Drammatico con Ina Balin e Bernie Casey
19.30 **Bravo Dick**. Telefilm
20 **Con affetto tuo Sidney**. Telefilm
20.30 **L'avventuriero di Hong Kong**. Film - Avventura con Clark Gable e Susan Hayward
22.30 **Vegas**. Telefilm
23.30 **Missione segreta**. Film - Guerra con Van Johnson e Spencer Tracy

ITALIA 1



ITALIA 1
I racconti del brivido (22,20). È prodotta dalla famosa casa di produzione londinese «Hammer Horror», questa serie di telefilm tutta orrore e brivido

- 8.30** **Hello Spank**. Cartoni animati
Lo specchio magico. Cartoni animati
Hello Spank. Cartoni animati
Lo specchio magico. Cartoni animati
10.15 **Per la vecchia bandiera**. Film - Western con Randolph Scott e Lex Barker
12.15 **Bit**, storie di computer
13 **Sport: Grand Prix**
14 **Domenica sport**, avvenimenti sportivi internazionali
16 **Première**, settimanale di cinema
16.15 **Deejay Television**
19 **Hazzard**. Telefilm
20 **Mister T**. Cartoni animati
20.30 **Drive in**, spettacolo con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo e Lory Del Santo
22.20 **I racconti del brivido**. Telefilm
23.20 **Bad Ronald**. Film - Drammatico con Scott Jacoby e John Larch
00.45 **Mio marito è scomparso**. Film - Giallo con Sally Streuthers e Tony Musante

EURO TV

- UHF 50** **02/8531**
11.30 **Commercio e turismo**, rubrica settimanale
12 **Catch**, Campionati Mondiali
13 **Ligero 100%**, Telefilm
14 **Dibero in cima alla collina**, Sceneggiato
18 **Doraemon esplora lo spazio**, Film d'animazione
19.15 **Speciale spettacolo**
19.20 **Illusione d'amore**, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
19.50 **Marcia nuziale**, Telefilm con Ofelia Guilmain e Blanca Sanchez
20.30 **Diego 100%**, Telefilm con Diego Abatantuono e Lucia Vasini
21.15 **Teste di quoio**, Film (Avv.) con Philippe Leroy e Christian De Sica
23.15 **Tuttocinema**, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema
23.30 **Primo piano**, rubrica
24 **Star Trek**, Telefilm
00.45 **Il mio nome è Shangai Joe**, Film (West.) con Klaus Kinski e Chen Lee

TELEROMA

- UHF 56** **06/332641**
7 **Oroscopo**
7.05 **Bornfree**, Cartoni animati
7.30 **Buford**, Cartoni animati
7.55 **Mechander Robot**, Cartoni animati
8.30 **Cartoni animati**
8.45 **Telefilm**
9.15 **Veronica, il volto dell'amore**, Telefilm con Veronica Castro
11 **Il prigioniero**, Telefilm
12 **Meeting**
13.30 **Il prigioniero**, Telefilm
14.30 **Sport: In campo con Roma e Lazio**
17.30 **Da non perdere**
17.40 **Evviva la libertà**, Film (Fant.) con Delphine Seyrig e Philippe Noiret
19.50 **Telefilm**
20.20 **Rangers: attacco ora X**, Film (Guerra) con Dale Cummings e Carlo Hintermann
22 **Goal di notte**, rubrica sportiva a cura di Michele Plastino
23.20 **Sport: Calcio: Cremonese-Lazio**
00.40 **Goal di notte**

TELESTUDIO

- UHF 61** **06/2757182**
9 **Pepito**, Cartoni animati
Viaggio con l'avventura, documentario
10 **Vivere al cento per cento**, rubrica religiosa
11 **Primo AS**
13 **Zoom**, rubrica
13.30 **Il mondo del rasoio**
14 **Superuomini, superdonne, superbotte**, Film (Avv.) con Nick Jordan e Mark Hannibal
15.30 **Una strana ragazza**, Telefilm
16 **Rumpole**, Sceneggiato
17 **Tutto ragazzi: Pepito**, Cartoni animati
Zaborgar, Cartoni animati
18.30 **Rumpole**, Sceneggiato
19.30 **Big Screen**
20 **Insegnami ad uccidere**, Film
21.30 **Il medium**, Film
22.45 **Playboy di sera**, varietà
00.30 **Manon Lescaut**, Sceneggiato
1.30 **Il re del quartiere**, Telefilm
2 **Hazell**, Telefilm

RETEA

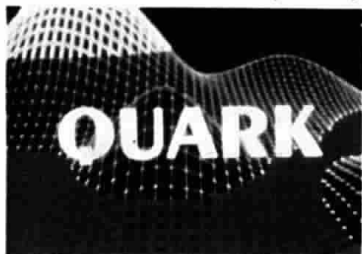
- UHF 44** **06/5312367**
8.30 **Una giornata con noi**, rubriche, attualità, spettacolo
12.30 **Rubrica di cosmetica**, condotta in studio da Wanna Marchi
13.30 **Cartoni animati**
14.30 **L'altra faccia del padrino**, Film (Com.) con Alighiero Noschese e Lino Banfi. Regia di Franco Prosperi
16 **Due supercolt a Brooklyn**, Film (Giallo) con Ron Leibman e David Selby. Regia di Gordon Parks
18 **Agua Viva**, Telefilm con Angela Leal, Reginaldo Faria e Betty Faria
20.25 **Pierino contro tutti**, Film (Com.) con Alvaro Vitali e Enzo Liberti. Regia di Marino Girolami
22.30 **Hitchcock**, Telefilm. Un nuovo appuntamento con il famoso maestro del brivido
23.30 **Superproposte**, vendite promozionali televisive in diretta da studio

14.15

RAIUNO

Il mondo di Quark

La puntata esamina tutti gli aspetti degli oceani. Sono descritte la rete di alimentazione e l'evoluzione dei pesci e dei mammiferi che li abitano. Si vedono anche snelli dragoni di mare e gigantesche razze manta che, di notte, si cibano di plankton. Una drammatica sequenza girata al largo di Terranova mostra l'invasione dei «mallotus villosus», che proliferano fornendo cibo a uccelli, foche, balene.



18.50

RAIUNO



Italia sera

Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni conducono in diretta il rotocalco di attualità e spettacolo di Raiuno.

20.30

RAIDUE

Di tasca nostra

Dubbi sui prezzi, sulla qualità: ne abbiamo tutti davanti a una vetrina o tra gli scaffali del supermercato. La rubrica del TG 2 condotta da Tito Cortese si propone di aiutare le scelte e di offrire consigli per un sano bilancio familiare.



Tito Cortese

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14,05 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Il pianeta vivente. Un programma di David Attenborough. 11": Oceani. Una produzione BBC TV - RAIUNO

15 Speciale Parlamento

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)

15,30 DSE Il sistema zootecnico

Consulenza di Mario Bonsembiante. 4ª puntata. Recupero delle aree marginali e dei sottoprodotti industriali. Testo di Giovanni Bittante. Regia di Gianfranco Baldanello

16 Il grande teatro del West. Telefilm. L'ostaggio. Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox

16,30 Lunedì sport. Commenti su fatti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 1

17 TG 1 - Flash

Cartoni magici. Dallo Studio 1 di Napoli

17,05 Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone. 23ª puntata. Un programma di Carmela Lisabettini e Luigi Martelli. Con Manuela Antonelli, Oreste Castagna, Pietro Ghislandi. Regia di Luigi Martelli

18,10 L'Ottavo giorno

Le strade della fede. Realizzato da: Giampaolo De Angelis, Anna Maria Federici, Carlo Ferreri, Pietro Pisarra, Vito Sidoti. Conduce in studio Pietro Pisarra. Regia di Giampaolo De Angelis

18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes. Musica della libertà

18,50 Italia sera. Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1 - TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli

19,35 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Uragano

«Hurricane», 1979. Film - Regia di Jan Troell. Interpreti: Jason Robards, Mia Farrow, Max von Sydow, Trevor Howard, Dayton Kane, Timothy Bottoms. Produzione: Famous Film

22,10 Telegiornale

22,20 Appuntamento al cinema. A cura dell'ANICAGIS

22,30 Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca

Un programma TG 1 - RAIUNO con Enzo Biagi
A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi

23,15 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

11,55 Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - C'è da vedere. A cura di Carlo Picone

13,30 Capitol. Serie televisiva. 226ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 TG 2 - Flash

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16,10 Tandem

Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Milano alle ore Paroliario. Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e M. Brivio

15,15 Un cartone tira l'altro: Yakari

Sotto la prateria - L'alluvione - Il serpente. Prod.: Casterman

16,25 DSE Follow me. Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 26ª trasmissione. Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria

16,55 Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. I promessi sposi dal romanzo di A. Manzoni. Con Paola Pitagora, Nino Castelnuovo. Regia di Sandro Bolchi. 11ª puntata

17,30 TG 2 - Flash

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,35 Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella

Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franza Di Rosa

18,15 Spaziolibero: i programmi dell'Accesso

Unione Italiana Ciechi: Il non vedente anziano

18,30 TG 2 - Sportera

18,40 Cuore e batticuore. Telefilm. Jonathan Hart jr. Con: Stefanie Powers, Robert Wagner, Lionel Stander. Distr.: Columbia

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

20,30 Di tasca nostra. Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore a cura di Tito Cortese e Roberto Costa

21,25 Colombo. Telefilm. Prescrizione: assassinio. Soggetto e sceneggiatura di Richard Levinson William Link. Con Peter Falk, Gene Barry, Katherine Justice, William Windom, Nina Foch. Regia di Richard Irving. 1º tempo

22,15 TG 2 - Stasera

22,20 Colombo. Telefilm. Prescrizione: assassinio. 2º tempo

23,10 Protestantesimo

A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

23,40 TG 2 - Stanotte

23,45 DSE Islanda

Gente e miti di un'isola nel mare del Nord. Una realizzazione di Elvira e Heinz-Gunther Hiltrop. Produzione WDR. 1ª parte

20.30

RAITRE



Tina Pica

Pichissima

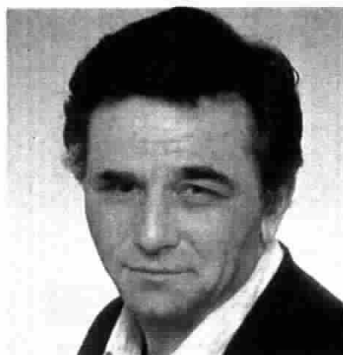
Ciclo dedicato a Tina Pica, una delle nostre maggiori interpreti cinematografiche e teatrali. Spezzoni di film, testimonianze di colleghi, registi, persone che hanno conosciuto l'attrice e lavorato con lei sia sullo schermo sia sul palcoscenico.

21.25

RAIDUE

Colombo

Un caso «coniugale» per l'imbattibile Colombo (Peter Falk). La moglie dello psichiatra Fleming si lascia incantare dalla promessa fattale dal marito di un secondo viaggio di nozze ad Acapulco, senza accorgersi che si tratta di una trappola...



22.15

RAITRE



Il processo del lunedì

Appuntamento settimanale con la popolare rubrica sportiva curata da Aldo Biscardi. Al centro del dibattito fra tecnici, giornalisti, giocatori, addetti ai lavori e ospiti il fatto più interessante o clamoroso della domenica calcistica. (Nella foto: i conduttori).

RAITRE

- 14,50 Alleghe: Hockey su ghiaccio. Italia - Norvegia**
- 15,50 Campionato di calcio di Serie A e B**
- 18,15 L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavallieri. Regia di Paolo Maciotti
- 19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**
- 19,30 Sport regione del lunedì**
a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale
Intervallo con: DANGER MOUSE. Il pianeta dei gatti. 4° episodio.
Distr. T.T.L.
- 20,05 DSE Valentina l'isola felice**
Un programma di Antonio Amoroso. Consulenza di Antonio Guidi. Regia di Roque Oppedisano. 1° puntata
Permette una battuta? ovvero i caratteristi comici del cinema italiano. Da un'idea di Mario Colangeli. A cura di Enzo Marchetti
- 20,30 Pichissima**
Regia di Luca Verdone. 3° puntata
- 21,30 TG 3**
- 21,40 DSE Educazione, cosa va di moda?**
Un programma di Claudia De Seta. Consulenza di Bruno Bettelheim. 9° ed ultima puntata: Le tendenze attuali - Le prospettive future. 2° parte
- 22,15 Il processo del lunedì**
A cura di Aldo Biscardi
- 23,20 TG 3**

MOVIE MOVIE

Uragano



RAIUNO ORE 20.30
durata 103' C 1979
regia di Jan Troell
con Jason Robards, Mia Farrow,
Max von Sydow, Trevor Howard

A Pago Pago viene incoronato Matangi. Charlotte, figlia del governatore, è innamorata del giovane. Il governatore, che è ostile al giovane di cui teme l'intelligenza, decide di processarlo. Non lo convincono a recedere da tale decisione né Charlotte né la difesa del dott. Bascomb né le raccomandazioni di padre Malone: Matangi è condannato a 4 anni di carcere e ai lavori forzati. Charlotte lo fa fuggire, ma, mentre il go-

vernatore fa inseguire i due, scoppia un uragano. Tutto viene travolto. I due si salvano ma il ritorno sarà ancora più triste.

Rifacimento dell'omonimo film di John Ford del '37, entra nel filone dei film sui «disastri», ma occhieggia ai grandi temi del colonialismo e del razzismo. Troell era stato il regista di *Karl e Kristina*, in cui aveva accanto proprio Max von Sydow, e di *Una donna chiamata moglie* con Gene Hackman e Liv Ullmann. Qui guida l'inglese Trevor Howard, di recente in tv in una vita di *Händel*, e Mia Farrow, oggi «musa» di Woody Allen.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,55 Geo. 37° trasmissione

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Yxilon-Show. Puppenspiel mit Musik. Eine Sendereihe von Ivan Kraus, Pavel Prochazka, Anton Zink. 17. Folge 17,50 Im Schatten der Eule. Englische Spielserie von James Andrew Hall und David Cobham - 2. «Das Versteck» 18,20-18,30 Die Abenteuer der Maus auf dem Mars. Zeichentrickserie - 13. Folge. (Wiederholung)

18,30 Für mich, für dich, für alle. 10° lezione

20 Tagesschau. 20,20 Der Schnüffler. Deutscher Spielfilm mit Dieter Hallervorden. Regie: Ottokar Runze 21,50-22,30 Abseits der grossen Strassen. Das Sextental

22,30 Il processo del lunedì

TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 17** L'orecchicchio, quotidiano musicale
17.45 Appuntamento col giallo di Charlie Chan
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
 Orosco di domani di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
19.30 La dama di Monsoreau, Sceneggiato con Karine Petersen e Nicolas Silberg
20 Cartoni, Shirab, il ragazzo di Bagdad
20.30 Cari amici vicini e lontani..., conduce Renzo Arbore
22 In Eurovisione e in differita: Rugby - Torneo delle 5 Nazioni. Commento di Giacomo Mazzocchi
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
 Tra amici

CANALE 7

UHF 27 06/4743362

- 14.30** Promozionale
16.30 Dossier salute
17 L'orecchicchio
17.45 Film
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù
 Orosco di domani
 Bollettino meteorologico
19.30 La dama di Monsoreau
20 Cartoni, Shirab, il ragazzo di Bagdad
20.30 Cari amici vicini e lontani..., conduce Renzo Arbore
22 Sport, In Eurovisione e in differita da Cardiff - Rugby: Torneo delle Cinque Nazioni
24 Reportage, opinioni a confronto

TR PUNTO ZERO

UHF 34 06/0761/53880

- 14.30** Film, Adamo ed Evelina
16 Film, Shane
17 Pomeriggio per i ragazzi
18 Film, L'amore segreto di Madeleine
19.30 Notiziario
20 Film
20.45 Punto sport, settimanale sportivo
21.30 Film, Il vendicatore di Kansas City (West.) di A. Navarro con F. Canow e P. Piaget
23 Film, L'immortale

TELETUSCOLO

UHF 23 06/0420348

- 14.30** Film, Quel maledetto giorno d'inverno
16 Cartoni animati
16.30 I vostri capelli
17 Film
18 Film, Morirai a mezzanotte
19.30 Sirtè
20 Film, Decisione a mezzanotte
21.30 Le stelle per voi
22.30 Film, La vendetta di Zorro (Avv.) di R. Baledon con J. Stone e M. Rivas
24 Film, La furia dei Barbari

TELELAZIO

UHF 24 0773/481705

- 12.30** Film, The Great Detective
13.30 Film, Kiss Kiss
14 Sceneggiato, Victoria Hospital
14.30 Film, Lo sceriffo del Sud
15.15 Film, Sloane
16.15 Film, Dr. Kildare
16.45 Cartoni animati
18 Film, Squadra Speciale
19 Film, Funny Face
20 Film, Dr. Kildare
20.30 Film, Dagli archivi della polizia criminale (Giallo) di P. Lombardo con E. Purdom e A. Steel
22 Lunedì sport
23.15 Film, Massacro e diamanti

VIDEOUNO

UHF 64 06/3608875

- 14.30** Sport, Calcio: Cremonese-Lazio
16.10 Questo grande grande cinema
16.30 Cartoni animati
19 Rubrica medica
19.30 Rubrica medica
20.05 Cartoni animati
20.35 Film, Capriccio e passione
21.10 Film, Il lago di Satana (Per adulti) di M. Reeves con B. Steele e J. Karlsen
22.30 Sport, Calcio: Roma-Juventus

QBR

UHF 47 06/8170941

- 14.15** Amministratori e cittadini
16 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17 Provincia chiama regione
17.30 Consulenza casa
18 Film, La tenda nera (Avv.) di B. Desmond Hurst con A. M. Sandri e A. Steel
19.30 Economia sul piatto
20 La dottoressa Adelia... per aiutarvi
21.15 Parliamone con...
22 Promo video
23.30 Qui Lazio

TVR VOXSON

UHF 50 06/894013

- 14** Film, Marcia nuziale
14.30 Film, Mama Linda
15 Film
16.30 Film
17.30 Cartoni, Calendarman
18 Cartoni, Bell e Sebastian
18.30 Cartoni, Lupin III
19 Cartoni, Candy Candy
19.30 Film, Illusione d'amore
20 Film, Marcia nuziale
20.30 Film, L'inquilina del piano di sopra (Comm.) di F. Baldi con L. Toffolo
22.30 Film
23.30 Tuttocinema
23.35 Film, Silenzio: si uccide

TELEUNIVERSO

UHF 45 0776/728425

- 14** Film, Luisana mia
14.30 Sceneggiato, Victoria Hospital
15 Punto sport
15.50 Sport, Calcio
17.25 Film, Luisana mia
18 Incredibile ma vero, documentario
18.30 Sport, Calcio
20 Film, Luisana mia
20.30 Super goal
21.35 Film, Tre buoni padri (West.) di J. Badham con J. Palanca e K. Carradine
22.50 Film, Selvaggio West
23.50 Film, L'anello del mistero (Giallo) di D. Curtis con A. Dickinson e R. Thinnies

T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 15** vetrina di cose belle
15.30 This is cinema
15.50 Film, Jim, l'irresistibile detective (Giallo) di D. Lowell Rich con K. Douglas e S. Koscina
17.30 Film, Sesto senso
18.30 Cartoni animati
19.30 Questo grande sport, in diretta dallo studio
22 Film, Andrea Celeste
23 Film, Monjiro
23.50 Film, Bonanza

TELEFROSINONE

UHF 56 0775/850394

- 11** Cartoni animati
12 Film
13 Cartoni animati
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 Cartoni animati
14.30 TG Flash
14.45 Film
16.45 Agendina
17 Film
18 Cartoni animati
19.30 Notiziario
20 Film
20.30 Film
22.30 Film
23.40 TG Notte

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 0773/730447

- 14.20** Film, Sky Ways
14.45 Cartoni, Heidi
15.15 Cartoni animati
15.35 Cartoni, Il magico mondo di Gigi
16 Cartoni, Hanna e Barbera
16.30 Il tuo corredo
18 Lunedì sport
19.40 Film, Sky Ways
20.20 TMG notizie
20.40 Film, La cattura (Dramm.) di P. Cavaia con N. Machiavelli e D. McCallum
22.30 Film, The Bold Ones
23.30 TMG Notizie
23.45 Film, Sandokan il Maciste della giungla (Avv.) di U. Lenzi

RETE ORO

UHF 27 06/392229

- 13.30** Film, Mr. Monroe
14 Incontri-Uomini, fatti e idee, rubrica
14.30 Sport, Basket: Bancoroma-Stefanel Trieste
16 Redazionale
16.30 Cartoni, L'ape Maia
17 Film, George
17.30 Film, Tony e il professore
18.30 Opinioni a confronto
19.30 Pianeta sport
20.30 Cartoni, Super Mouse
21 Film, Lo sceriffo che non spara
22.30 Brevetti e innovazioni tecnologiche
23 Movie
23.30 Sport, Pugilato
00.30 Film, La leggenda di Fra' Diavolo

TVA

UHF 40 06/600119

- 14** Cartoni animati
14.30 Film, Il trionfo di Ercole
16 Cartoni animati
16.30 Il serpente, gioco a premi
17 Cartoni animati
17.30 Il serpente
18 Cartoni animati
18.30 Trailers
19 Primo premio, rubrica sportiva
20.30 La voce dei tifosi, rubrica
22 Documentario
22.30 Ottava nota
 Notiziario

RTL

UHF 31 06/388362

- 13.30** Film, Le ragazze di Blansky
14 Babilonia
15 Astrocartomania
16 Film
16.30 Film, Intermezzo
18 Film, Barnaby Jones
19 Antenna sera
19.30 Ieri lo sport
20.30 Film, Ciak si muore (Giallo) di M. Moroni con G. Ardisson e A. Incontrera
22 L'angolo di antenna sera
23 Film, Il sergente York

TELETEVERE

UHF 57 06/3453432

- 14.30** Film, Latitudine zero
16 I fatti del giorno
16.30 Documentario
17.30 Nuova era
18 Supermodellismo
18.30 Film
19 Questo grande grande cinema
19.20 Orosco
19.30 I fatti del giorno
20 I cittadini e la legge
20.30 Film, Il leone di Amalfi (Avv.) di P. Francisci con V. Gassman e M. Vitale
22 Galleria Babbuino
22.30 Film, Un matto, due matti, tutti matti
00.10 I fatti del giorno
00.40 Film, Il re del circo

ELEFANTE

UHF 58 02/206963

- 9** Buongiorno Elefante
14 Cartoni, Top Cat
14.25 Ecomondo settimanale
14.50 Pomeriggio insieme
18.30 Cartoni, Top Cat
19 Cartoni, X Bomber
19.25 Ecomondo Notizie
20 Cartoni, Buford Files
20.20 Ecomondo Europa
20.25 Full Play - Avanti c'è posto, varietà musicale
22 Ecomondo
22.15 Promotion Shopping
 Film, Sei pallottole per Ringo Kid (West.) di S. Martin con F. Quinn e R. Battaglia
 Tu e le stelle

RETE CAPRI

UHF 69 081/8370827

- 13.30** Film, Peyton Place
14.30 Film, Policeman
15.30 Film, La fattoria dei giorni felici
16 Il club di Uffi:
 Cartoni animati
17.30 Film
19 Cartoni, Zambot 3
 Cartoni, God Sigma
19.45 Film, Giovanna d'Arco
21.30 Film, Policeman
22.30 Film, La fattoria dei giorni felici
23 Film, Giustizia per gli indios

ANTENNE 2

UHF 00331/2894339

- 13.45** Aujourd'hui la vie
14.50 Sceneggiato, La chasse aux hommes
15.50 Reprise: Apostrophes
17.05 Divertissement
17.40 Recre A2
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.10 D'accord, pas d'accord
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 Le théâtre de Bouvard
20 Le journal
20.35 Emmenez-moi au théâtre
23.20 Edition de la nuit
23.45 Bonsoir les clips

canale 5



General Hospital (14,25). Si tratta di una delle soap-operas più amate e seguite in tutto il mondo. La vicenda è incentrata in un famoso ospedale americano

RETEQUATTRO



Angelica femmina ribelle (20,30). Astuto collage dei film della serie di Angelica, qui riproposti in veste di sceneggiato «fiume». Nella foto, Michèle Mercier



ITALIA 1



Lady Georgie (19,50). Georgie viene affidata al signor Buttman dalla mamma morente. Nella nuova famiglia Georgie cresce felice ignorando le vere origini

8.30	Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30	Il tesoro dei faraoni. Film - Avventura con Eddie Cantor e Ann Sothern
11.30	Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.10	Bis, gioco a quiz
12.45	Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30	Il selvaggio mondo degli animali, documentario
17	Truck Driver. Telefilm
18	Il mio amico Arnold. Telefilm
18.30	Help, gioco musicale
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Zig Zag, gioco a quiz condotto da R. Vianello e S. Mondaini
20.30	Venti di guerra. Sceneggiato
22.30	Johnatan dimensione avventura
23.30	Canale 5 News: inchiesta sulle giunte comunali
23.45	Sport: Golf
00.45	Chicago Story. Telefilm

8.30	Vicini troppo vicini. Telefilm
8.50	Brillante. Telenovela
9.40	Flamingo Road. Telefilm
10.30	Alice. Telefilm
10.50	Mary Tyler Moore. Telefilm
11.20	Samba d'amore. Telenovela
12	Febbre d'amore. Telefilm
12.45	Alice. Telefilm
13.15	Mary Tyler Moore. Telefilm
13.45	Tre cuori in affitto. Telefilm
14.15	Brillante. Telenovela
15.10	Batman. Cartoni animati
15.30	Tarzan. Cartoni animati
16.10	I giorni di Brian. Telefilm
17.05	Flamingo Road. Telefilm
18	Febbre d'amore. Telefilm
18.50	Samba d'amore. Telenovela
19.25	M'ama non m'ama, gioco
20.30	Angelica femmina ribelle. Sceneggiato
22.40	Bentornata Sofia, speciale
23.15	Quincy. Telefilm
00.15	A cavallo della tigre. Film - Commedia con Nino Manfredi e Mario Adorf

8.30	La donna bionica. Telefilm
9.30	La rivolta. Film - Commedia con Cary Grant e José Ferrer
11.30	Sanford and Son. Telefilm
12	Agenzia Rockford. Telefilm
13	Chips. Telefilm
14	Deejay Television
14.30	La famiglia Bradford. Telefilm
15.30	Sanford and Son. Telefilm
16	Bim Bum Bam Il giro del mondo di Willy Fog. Mimi e la nazionale di pallavolo. Sui monti con Annette. Cartoni
17.45	L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
18.45	Charlie's Angels. Telefilm
19.50	Lady Georgie. Cartoni animati
20.30	Mano lesta. Film - Commedia con Thomas Milián e Giovanna Ralli
22.20	College. Telefilm
23	Bit, storie di computer
23.45	A ciascuno il suo destino. Film - Commedia con Olivia De Havilland e John Luns

EURO TV	
UHF 50	02/8631
10	No... non farlo!!!, Film (Avv.) con Louis Marin e Claudia Gravy
12	Tris d'assi, Telefilm
13	Lupin III, Cartoni animati
13.30	Candy Candy, Cartoni animati
14	Marcia nuziale, Telefilm
14.30	Mama Linda, Telefilm
15	Tivulandia, Cartoni animati
16	Bell e Sebastian, Cartoni animati
18.30	Lupin III, Cartoni animati
19	Candy Candy, Cartoni animati
19.15	Speciale spettacolo
19.20	Illusione d'amore, Telefilm
19.50	Marcia nuziale, Telefilm con Ofelia Guilmain e Blanca Sanchez
20.30	L'inquilina del piano di sopra, Film (Comm.) con Lino Toffolo e Silvia Dionisio
23.15	Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
00.15	Silenzio: si uccide, Film (Giallo) con Luisa Rivelli e Robert Mark

TELEROMA	
UHF 56	06/332841
8.40	Terra di giganti, Film (Avv.) con Michael Paté e Wendy Gibb
10.10	Telefilm
11.10	Le bambole del desiderio, Film (Giallo) con Victor Buono e David McLean
12.45	Prima pagina
13	Bomber X, Cartoni animati
13.30	Cartoni animati
14.30	Sport: Calcio: Cremonese-Lazio
16.15	Cartoni animati
16.45	Casper, Cartoni animati
17.10	Mechander Robot, Cartoni animati
17.35	Bomber X, Cartoni animati
18.05	Telefilm
19	Il tocco del diavolo, Telefilm
19.30	Veronica, il volto dell'amore, Telefilm con Veronica Castro
20.20	Il dossier di Teleroma 56
21.10	Telefilm
22.30	Sport: Calcio: Roma-Juve
24	Lo sconosciuto del 3° piano, Film (Giallo) con Peter Lorre e John McGuire

TELESTUDIO	
UHF 61	06/2757182
8.30	Robin Hood, l'arciere di Sherwood, Film (Avv.) con Charly Bravo e Maria Renui
10	La piccola Lulù, Cartoni animati
	Bem, Cartoni animati
11	Rumpole, Telefilm
12	Superuomini, superdonne, superbotte, Film (Avv.) con Nick Jordan e Mark Hannibal
14	Television Market
15.30	La caduta dei capelli
16	L'ora di Samantha
	Astroganga, Cartoni animati
	Zaborgar, Cartoni animati
18	Il mondo del rasoio
18.30	Rumpole, Sceneggiato
20	Questo nostro sport
21	Kiss Kiss, Telefilm
21.30	Una strana ragazza, Telefilm
22	Sky Ways, Telefilm
22.30	Zoom, rubrica
22.45	Medarte
1	Totò, Telefilm

RETE A	
UHF 44	06/8312367
8.30	Accendi un'amica: Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, vetrine, rubriche e mercatino
13.15	Accendi un'amica special
14	Piangerò domani, Film (Dramm.) con Susan Hayward e Richard Conte
16	The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
16.30	Il mio amico fantasma, Telefilm
17.30	Isole perdute, Telefilm
18	Re Leonardo e le sue avventure, Cartoni animati
18.30	Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
19.30	Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
20.25	Agua Viva, Telefilm
21.30	La ripetente fa l'occhietto al preside, Film (Comm.) con Annamaria Rizzoli e Lino Banfi
23.30	Superproposte

11.55

RAIDUE

Che fai, mangi?

«I cavalieri di Vittorio Veneto»: è l'argomento che Enza Sampò (nella foto) propone oggi nel corso del programma da lei condotto. Altri argomenti della settimana: «la nuova scuola» (riforma e programmi); «moda primavera-estate» (con nuovissime proposte); «amore a 60 anni» (il cuore non invecchia); «emigrazione oggi» (tema di grande interesse). E un piatto tipico preparato in studio.



18.40

RAIDUE



Cuore e batticuore

Mentre i coniugi Hart (Stephanie Powers e Robert Wagner, foto) vanno ad una vendita all'asta, la loro casa viene svaligiata da Edgar, amico della ragazza di cui Max è innamorato. Edgar viene ucciso dal socio, che fa in modo di far incolpare Max. Ma...

20.30

RAIUNO

30 anni della nostra storia

Siamo al 1962: scoppia la crisi a Cuba e in Algeria si fa la pace. Sofia Loren vince l'Oscar con la *Ciociara*. In tv parte Telestar, il primo collegamento via satellite. Il «supergruppo» (foto) rievoca le canzoni del tempo.



RAIUNO

- 10** **Televideo** - Pagine dimostrative
Dalla Stazione di Telespazio del Fucino
- 10,30** **Incontro del Papa con i lavoratori della Marsica**
Telecronista Dante Alimenti. Regia di Norma Gentileschi
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14,05** **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata
- 14,15** **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Il pianeta vivente. 12°: Nuovi mondi
- 15** **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta
Alla rubrica è abbinato il concorso «L'Italia vista da vicino»
- 15,30** **DSE** Colloqui sulla prevenzione. **Il rischio delle malattie esotiche.** Un programma curato e diretto da Francesca De Vita. In studio Anna Benassi. 2° puntata
- 16** **La signora del castello Grantleigh.** 2° serie
- 16,30** **Il giovane dottor Kildare.** Telefilm. Il padrino
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Cartoni magici.** Dallo Studio 1 di Napoli. **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 24° puntata. Regia di Luigi Martelli
- 17,50** **Clap clap.** Applausi in musica. Regia di Leone Mancini
- 18,20** **Spaziolbero: i programmi dell'Accesso**
CONFEDILIZIA: Locazioni e protezioni
- 18,40** **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Trappola per il mostro
- 18,50** **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1-TG 1
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

- 20** **Telegiornale**
- In diretta dal Teatro delle Vittorie **Paolo Frajese** conduce
- 20,30** **Trent'anni della nostra storia: 1962**
di Carlo Fuscagni e Corrado Granella con la collaborazione di Dino Tedesco. Un programma a cura di Sergio Dionisi, Pino Di Vito, Emanuela Guzzardi, Mario Massimi, Dora Ossenska, Pietro Ruspoli e Giorgio Vecchiato. Regia di Adolfo Lippi
- 22,15** **Telegiornale**
- 22,25** **Aeroporto internazionale.** Una serie ideata da Ennio De Concini. Viaggio premio. Con: Orazio Orlando, Dalila Di Lazzaro, Vincenzo Crocitti, Cristina Noci, Adriana Russo, Marco Messeri. Una produzione RAI a cura di A. M. Cerrato e F. Fiorentino. Regia di Paolo Poeti
- 23** **Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca**
Un programma TG 1-RAIUNO con Enzo Biagi
A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi
- 23,45** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 23,55** **DSE Viaggiatori nel tempo.** Assalto all'Everest di W. Harris e R. Robinson. Prod.: BBC. Edizione italiana di Giulio Massignan

RAIDUE

- 10-11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative
In diretta dallo Studio tv 2 di Milano
- 11,55** **Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Come noi.** Difendere gli handicappati, a cura di Gianni Vasino
- 13,30** **Capitol.** Serie televisiva. 227° puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
In diretta dallo Studio 3 di Roma
- 14,35-16,10** **Tandem**
Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Torino alle ore
- 14,45** **Musikit.** Gioco a premi
Presentano Marco Danè, Fabrizio Frizzi e Nives Zegna
- 16,10** **Un cartone tira l'altro: Yakari**
Le uova - La scultura - La partenza - Il messaggio. Prod.: Casterman
- 16,25** **DSE Viaggio attraverso le 7000 isole delle Filippine**
Produzione Bavaria. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 1° parte
- 16,55** **Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **I promessi sposi** dal romanzo di A. Manzoni. Con Nino Castelnuovo, Paola Pitagora. Regia di Sandro Bolchi. 12° puntata
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Dal Parlamento**
In diretta dallo Studio 3 di Roma
- 17,40** **Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azzella
Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Cuore e batticuore**
Telefilm. Max innamorato. Regia di Leo Penn. Distr.: Columbia
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Love story**
(«Love story», 1970). Film - Regia di Arthur Hiller. Interpreti: Ali Mac Graw, Ryan O'Neal, John Marley, Ray Milland, Russel Nye, Katherine Balfour, Sydney Walker, Robert Modica, Walker Daniels. Prod.: Howard G. Minsky, Arthur Hiller
- 22,10** **TG 2 - Stasera**
- 22,20** **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
- 22,25** **TG 2 - Dossier**
Il documento della settimana. A cura di Paolo Meucci
- 23,15** **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. Sotto a chi tocca. Con Gloria Grahame, Robert Morse. Regia di Bert Salzman
- 23,45** **TG 2 - Stanotte**

21.30

RAITRE



Michele Campanella e, sopra, Salvatore Accardo



Solo per la musica

Il programma ha lo scopo di avvicinare alla «musica seria» il grande pubblico. Sono gli stessi protagonisti a parlare, a raccontare la loro vita di artisti, di studiosi, attraverso biografie filmate. In questa puntata gli ospiti sono il violinista Salvatore Accardo ed il pianista Michele Campanella.

Accardo è nato a Torino nel 1941 e ha studiato a Napoli al Conservatorio S. Pietro a Majella. Campanella, invece, è nato nel capoluogo campano nel 1947, ma vive ormai da anni a Firenze. Fra le sue affermazioni riconosciute internazionalmente il Concorso «Casella» nel 1966.

22.25

RAIUNO



Aeroporto internazionale

Michele e Costanza hanno vinto un viaggio per Bali, ma al momento della partenza sono preoccupati per l'incognita che l'avventura presenta. Giacomo e Lisa, invece, vanno in cerca di «occasioni». I quattro fanno amicizia... (Foto: il caposcalo, Adolfo Celi).

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

16,25 DSE Il tono della convivenza 2ª serie
Un programma di Fortunato Pasqualino. Realizzato da Leandro Castellani. 1ª puntata

16,55 DSE Psicologia evolutiva
Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM Mc Graw Hill International Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. 10ª puntata

17,15 Galleria di Dadaumpa. A cura di Sergio Valzania
Johnny Dorelli: Palcoscenico musicale (1966). Regia di Carla Ragionieri

18,15 L'Orecchiccio. Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavallieri. Regia di Paolo Maciotti

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

19,30 TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Zingari: uomini emarginati. 1ª puntata. **VALLE D'AOSTA:** Carrefour: Giorni di montagna. 2ª parte. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** La fiera di San Giuseppe: zent della sera. **VENETO:** È gradito il dialetto. 13ª puntata. **EMILIA-ROMAGNA:** Mamma mia dammi cento lire: mestieri. 4ª parte. **CAMPANIA:** Incontriamoci sul tre: quick
Intervallo con: **DANGER MOUSE. Il pianeta dei gatti. 5ª ed ultimo episodio.** Distr.: T.T.I.

20,05 DSE Valentina l'isola felice
Un programma di Antonio Amoroso. Consulenza di Antonio Guidi. Regia di Roque Oppedisano. 2ª puntata

20,30 3 sette. Rotocalco del TG 3. A cura di Cesare Viazi. *Indagini sull'attualità politica, la cronaca, la cultura, lo spettacolo, svolte dalle Redazioni centrale e regionali del TG 3.* Regia di Anna Cristina Giustiniani

21,30 Solo per la musica
Sei ritratti di solisti italiani. A cura di Ilio Catani. **Salvatore Accardo.** Fotografia di Carlo Carlucci. Montaggio di Marco Calvitti. Regia di Vittorio Armentano. Musiche di: Brahms, Paganini e Ravel **Vedi pag. 43**

22,25 TG 3

Intervallo con: **DANGER MOUSE. Il pianeta dei gatti. 5ª ed ultimo episodio.** Distr.: T.T.I.

23 Padri e figli
Tratto dal romanzo omonimo di **Ivan Sergeevič Turgenev.** Personaggi ed interpreti: Basarov Dieter Laser, Arkadi Sigmar Solbach, Kirsanov Paul Edwin Roth, Pavel Karl Michael Vogler, Odinzova Christine Wodetzky, Fenika Susanne Shaefer, Padre Basarov Sigfrid Steiner, Madre Basarov Maria Fausser. Sceneggiatura di Manfred Bieler. Regia di Claus Peter Witt. Produzione: Hessischen Rundfunks

MOVIE MOVIE

Love story



RAIDUE ORE 20,30
durata 100' C 1970
regia di Arthur Hiller
con Ali MacGraw, Ryan O'Neal, John Marley, Ray Milland
DRAMMATICO

Grande successo ai botteghini per questo dramma strappalacrime tratto da un romanzo di Erich Segal, confezionato con grande abilità da Arthur Hiller (*Tobruk, Appartamento al Plaza, L'uomo della Mancha*) e condito con le musiche di Francis Lai, lo stesso autore della colonna sonora di un altro «classico» del genere, *Un uomo, una donna*. La storia. Oliver Barrett IV, giovane figlio

del ricchissimo finanziere Oliver Barrett III, incontra, nella biblioteca dell'università Jenny Cavallieri, una ragazza figlia di un modesto pasticciere. Scocca subito l'amore e, nonostante le minacce del padre di Oliver, i due si sposano. Per tirare avanti Jenny dà lezioni di musica, mentre Oliver, impegnandosi negli studi, riesce a laurearsi.

Dopo i primi sacrifici i due riescono a raggiungere un certo benessere; unico cruccio è la mancanza di un figlio. Ma ben presto un nuovo e più grave dramma viene a turbare la serena esistenza dei due...

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,40 DSE Valentina l'isola felice. 1ª puntata. 18,10 Permette una battuta? Pichissima. 3ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17** L'orecchiocchio, quotidiano musicale
17.45 Appuntamento col giallo di Charlie Chan
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
 Orosco di domani a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
- 19.30** La dama di Monsoreau, Sceneggiato con Karine Petersen e Nicolas Silberg
20 Cartoni, Shirab, il ragazzo di Bagdad
20.30 Film, Il corridoio della paura (Dramm.) di S. Fuller con P. Breck e C. Towers
22.15 TMC Sport: Rugby - Campionato Italiano. Commento di Giacomo Mazzocchi
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 16.30** Attualità cinema
17 L'orecchiocchio, quasi un quotidiano tutto di musica
- 17.45** Film
18.40 Voglia di musica, programma musicale
 Telemenù
- 19.10** Sceneggiato, La dama di Monsoreau
20 ★ Cartoni, Shirab, il ragazzo di Bagdad
20.30 Film, Il corridoio della paura (Dramm.) di S. Fuller con P. Breck e C. Towers
22.15 TMC Sport: Rugby Time-Campionato Italiano
 Notizie Flash
 Bollettino meteorologico
23.30 Gran Bazar Show

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0781/53660

- 14.15** Punto sport
15.15 Film, Il vendicatore di Kansas City
16.45 Pomeriggio per i ragazzi
17.30 Film, Amore nero
19 Immobiliare Anselmi
19.30 Notiziario
20 ● Telefilm
20.45 Film, Provaci anche tu Lionel (Com.) di R. Montero con O. Lionello e U. Lay
22.15 Film, Il prigioniero di Amsterdam (Avv.)
23.45 Notiziario

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16** ★ Cartoni animati
16.30 Documentario
17 ● Telefilm
17.50 I vostri capelli
18 Film, La vendetta di Zorro (Avv.) di R. Baledon con J. Stone e M. Rivas
19.30 Sirte
20 Film, Il richiamo delle campane (Dramm.) di M. Mur Oti con S. Canales
21.30 ● Telefilm
22.30 Film, Amico mio... frega tu... che frego io!

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 12** ● Telefilm, Huckleberry Finn
12.30 ● Telefilm, The Great Detective
13.30 ● Telefilm, Kiss Kiss
14 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
14.30 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
15.15 A tu per tu
16.15 ● Telefilm, Dr. Kildare
16.45 A tu per tu
17.30 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
18 A tu per tu
19 ● Telefilm, Funny Face
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, Dr. Kildare
20.30 ● Telefilm, Squadra Speciale
21.30 Lazio sport
23 Telegiornale

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 14.40** Orizzonti sconosciuti
15.10 ★ Cartoni animati
18 Nel regno del cartone
18.30 Telegiornale
19 Cristiani nella sinistra
19.30 Orizzonti sconosciuti, documentario
20.05 ★ Cartoni, Braccio di Ferro
20.35 ● Telefilm, Capriccio e passione
21.10 Film, Rapsodia nuziale (Comm.) di R. Mayberry con J. Namath e S. Sullivan
23 ● Telefilm, Affari di cuore

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 13.15** 20 città nella città
13.50 Caccia al rumore, gioco
14.15 Amministratori e cittadini
16 Ingresso libero
17 Provincia chiama regione
17.30 Impariamo i tarocchi con Selene
18 L'oculto con Helios
19 Un mondo di viaggi
20 Totem
20.30 Consulenza casa
21.15 Parliamone con...
22 Economia sul piatto
22.30 Calciomania
23.30 Qui Lazio
24 Stanotte con...

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 14** ● Telefilm, Marcia nuziale
14.30 ● Telefilm, Mama Linda
15 Film
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, Illusione d'amore
20 ● Telefilm, Marcia nuziale
20.30 ● Telefilm, Diego 100%
21.15 Film, Saturn 3 (Fant.) di S. Donen con K. Douglas e F. Fawcett
 Tuttocinema
23.25 Sport, Catch
23.30 ● Telefilm, Star Trek
00.30 ● Telefilm, Licenza di esplodere (Comm.) di G. Lautner

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.30** ● Sceneggiato, Victoria Hospital
15 Super goal
16 ★ Cartoni animati
16.45 Let's go
17 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
17.30 ● Telefilm, Luisana mia
18 Vivere al cento per cento
19 ● Telefilm, La famiglia Smith
19.30 Telegiornale
19.50 Cronache del cinema
20 ● Telefilm, Luisana mia
20.30 Caccia al campione, spettacolo di varietà
21.45 Incredibile ma vero
22.20 ● Telefilm, Kong
22.50 ● Telefilm, Selvaggio West
23.50 Film, La maschera di Saba

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 13** ● Telefilm, Bonanza
14 ● Telefilm, Andrea Celeste
15 ● Telefilm, Orson Welles
16 ★ Cartoni animati
16.30 ● Telefilm, Ultralun
17.30 ● Telefilm, Sesto senso
18.15 La grande occasione
19.30 Le interviste di T.R.E.
20 Film, Don Milani (Dramm.) di A. Angeli
22 ● Telefilm, Andrea Celeste
22.50 Film

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 11** ★ Cartoni animati
12 ● Telefilm
13 ★ Cartoni animati
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 TG Flash
14.45 Film
16.45 Agendina
17 ● Telefilm
18 ★ Cartoni animati
19.30 Notiziario
20 ● Telefilm
20.30 Film
22.30 ● Telefilm

TELEMONTEGIOVE

UHF 48 ☎ 0773/730447

- 12** Io, voi e la cucina
12.30 ● Telefilm, The Bold Ones
13.30 Viaggio con l'avventura, documentario
 Notiziario
14 ● Telefilm, Sky Ways
14.45 ★ Cartoni animati
16.30 Il tuo corredo
18 Film, Sandokan il Maciste della giugla
19.40 ● Telefilm, Sky Ways
20.15 Notiziario
20.40 Film, I due volti della paura (Giallo) di T. De Michelis con G. Hilton e F. Rey
22.30 ● Telefilm, L'immortale
23.45 Film, Divorzia lui, divorzia lei

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30** ● Telefilm, Mr. Monroe
14 Incontri-Uomini, fatti e idee, rubrica
14.30 Magnetoterapia
 Ronefor
15 Il vostro futuro con Liliana
15.30 Gioie in vetrina
16.30 ★ Cartoni, L'ape Maia
17 ● Telefilm, George
17.30 ● Telefilm, Tony e il professore
18.30 Opinioni a confronto
19.30 Tribuna sport
20.30 ★ Cartoni, Super Mouse
21 Film, Panic Button, operazione fisco (Comm.) di G. Sherman con J. Mansfield e M. Chevalier
22.45 Sport, Basket: Bancoroma-Stefanel Trieste

TVA

UHF 40 ☎ 06/500119

- 14.30** Film, Vacanze a Portofino
16 ★ Cartoni animati
16.30 Il serpente
17 ★ Cartoni animati
17.30 Il serpente
18 ★ Cartoni animati
18.30 Il serpente
19 Movie
19.30 Documentario
20 Film, Allegri prigionieri (Dramm.) di C. Gerstaecker con O. Harreanfan
21.30 Speciale Lazio, rubrica
22.30 Film, La porta della pace

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 15** Film, La Primula Rossa
16.30 Babilonia
17.30 ● Telefilm, I 12 legionari
18 ● Telefilm, Gli uomini della RAF
19 Antenna sera
19.30 ★ Cartoni animati
20 Cinemondo
20.30 Film, Tecnica per un massacro (Giallo) di R. Bianchi Montero con G. Cobos e M. Mahor
 Roma allo specchio
 Antenna sera
22
23

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3483432

- 14.30** Fantasia di gioielli
16 Galleria Babbuino
16.30 I fatti del giorno
17 Film, Il leone di Amalfi
19 Nuova era
19.20 Orosco
19.30 I fatti del giorno
20 Totofortuniere, quiz a premi in diretta con il pubblico
21 Film, Le sei mogli di Enrico VIII (Avv.) di A. Korda con C. Laughton e M. Oberon
22.30 Modern Art: arte contemporanea
 Orosco
00.30 Film, Sfida a Silver City (Dramm.) di H. Biberman

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206983

- 14.30** DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19 ★ Cartoni, X Bomber
19.25 Echomondo Notizie
19.35 Controcorrente, rubrica cristiana
20 ★ Cartoni, Buford Files
20.25 Echomondo Europa
20.35 Film, La battaglia dell'Oder (Guerra) di L. Saakov con A. Kurnctov e L. Gursina
22.15 Tempo di cinema
 Echomondo
22.30 ● Telefilm, Il soffio del diavolo
23 Lo spettacolo continua
 Echomondo
 Tu e le stelle
 Film, Ancora dollari per i MacGregor

RETE CAPRI

UHF 63 ☎ 081/8370827

- 14.25** Oggi al cinema
14.30 ● Telefilm, Policeman
15.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
16 Il club di Uffì:
 ★ Cartoni animati
17.30 Film
19 ★ Cartoni, Zambot 3
 ★ Cartoni, God Sigma
19.45 Film, Black Christmas-Un Natale rosso sangue (Giallo) di B. Clark con O. Hussey e K. Dullea
21.30 ● Telefilm, Policeman
22.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2984339

- 13.30** ● Sceneggiato, Les amours des années 50
13.45 Aujourd'hui la vie
14.50 ● Sceneggiato, La chasse aux hommes
 Reprise: le grand raid
16.45 Le journal d'un siècle
17.45 Recre A2
18.30 C'est la vie
 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Actualités regionales
19.15 Le theatre de Bouvard
19.40 Le journal
20 D'accord pas d'accord
20.30 Film
20.40 Film
23.40 Bonsoir les clips

canale 5



Help (18,30). Fabrizia Carminati e Marco Columbro (foto), insieme agli ospiti e ai «giocatori», formano l'équipe super affiatata di questo spettacolo

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.30** L'uomo delle scommesse. Film - Drammatico con Ronald Colman e Loretta Young
- 11.30** Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12.10** Bis, gioco a quiz
- 12.45** Il pranzo è servito, gioco a quiz
- 13.25** Sentieri. Sceneggiato
- 14.25** General Hospital. Telefilm
- 15.25** Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30** Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 17** Truck Driver. Telefilm
- 18** Il mio amico Ricky. Telefilm
- 18.30** Help, gioco musicale
- 19** I Jefferson. Telefilm
- 19.30** Zig Zag, gioco a quiz
- 20.30** Dallas. Telefilm
- 21.30** Testa o croce. Film - Commedia con Nino Manfredi e Renato Pozzetto
- 23.30** Première, settimanale di cinema
- 23.45** Il diritto di uccidere. Film - Giallo con Humphrey Bogart e Gloria Grahame

RETEQUATTRO



Flamingo road (17,05). Nella scia di Dallas, passioni e ambizioni, trapiantate in una grande saga familiare. Nella foto, uno degli interpreti: Kevin McCarthy



- 8.30** Vicini troppo vicini. Telefilm
- 8.50** Brillante. Telenovela
- 9.40** Flamingo Road. Telefilm
- 10.30** Alice. Telefilm
- 10.50** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.20** Samba d'amore. Telenovela
- 12** Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45** Alice. Telefilm
- 13.15** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 13.45** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 14.15** Brillante. Telenovela
- 15.10** Superman. Cartoni animati
- 15.30** Tarzan. Cartoni animati
- 16.10** I giorni di Brian. Telefilm
- 17.05** Flamingo Road. Telefilm
- 18** Febbre d'amore. Telefilm
- 18.50** Samba d'amore. Telenovela
- 19.25** M'ama non m'ama, gioco
- 20.30** Il signor Robinson-Mostruosa storia d'amore e d'avventure. Film - Comico con P. Villaggio e Z. Araya
- 22.30** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 23** Tammy fiore selvaggio. Film - Commedia con D. Reynolds

ITALIA 1



Mimi e la nazionale di pallavolo (16,30). Sempre nuove ed emozionanti avventure per Mimi e le sue scatenate compagne della squadra di pallavolo

- 8.30** La donna bionica. Telefilm
- 9.30** I fratelli senza paura. Film - Avventura con Robert Taylor e Stewart Granger
- 11.30** Sanford and Son. Telefilm
- 12** Agenzia Rockford. Telefilm
- 13** Chips. Telefilm
- 14** DeeJay Television
- 14.30** La famiglia Bradford. Telefilm
- 15.30** Sanford and Son. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam
Bun Bun. Cartoni animati
Mimi e la nazionale di pallavolo. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
- 17.45** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 18.45** Charlie's Angels. Telefilm
- 19.50** L'incantevole Creamy. Cartoni
- 20.30** A-Team. Telefilm
- 21.30** Simon & Simon. Telefilm
- 22.30** Hardcastle and McCormick. Telefilm
- 23.30** Sport: Basket Campionato NBA
- 1** Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm

- EURO TV**
UHF 50 02/8531
- 10** Neve rossa, Film (Giallo) con Robert Ryan e Ida Lupino
 - 12** Tris d'assi, Telefilm
 - 13** Lupin III, Cartoni animati
 - 13.30** Candy Candy, Cartoni animati
 - 14** Marcia nuziale, Telefilm
 - 14.30** Mama Linda, Telefilm
 - 15** Tivulandia, Cartoni animati
 - 18** Bell e Sebastian, Cartoni animati
 - 18.30** Lupin III, Cartoni animati
 - 19** Candy Candy, Cartoni animati
 - 19.15** Speciale spettacolo
 - 19.20** Illusione d'amore, Telefilm
 - 19.50** Marcia nuziale, Telefilm
 - 20.30** Diego 100%, Telefilm
 - 21.30** Saturn 3, Film (Fant.) con Kirk Douglas e Farah Fawcett
 - 23.15** Tuttocinema, rubrica
 - 23.30** Sport: Catch
 - 00.30** Star Trek, Telefilm
 - 1.30** Licenza di esplodere, Film (Comm.) con Lino Ventura e Jean Lefebvre

- TELEROMA**
UHF 56 06/332641
- 8.40** Il terrore della Maschera Rossa, Film
 - 10.10** Telefilm
 - 11.10** L'ultima canzone, Film (Comm.) con Lynda Carter e Ronny Cox
 - 12.30** Il dossier di Teleroma 56
 - 13.05** Bomber X, Cartoni animati
 - 13.30** Cartoni animati
 - 14.30** Veronica, il volto dell'amore, Telefilm con Veronica Castro
 - 15.20** Il prigioniero, Telefilm
 - 16.15** Cartoni animati
 - 16.45** Casper, Cartoni animati
 - 17.10** Mechander Robot, Cartoni animati
 - 17.35** Bomber X, Cartoni animati
 - 18.05** Magnetoterapia Ronefor
 - 19** Il tocco del diavolo, Telefilm
 - 19.30** Veronica, il volto dell'amore, Telefilm con Veronica Castro
 - 20.20** Film
 - 22.10** Echomondo notizie
 - 22.20** Il prigioniero, Telefilm
 - 23.15** Prima pagina
 - 23.45** Film

- TELESTUDIO**
UHF 61 06/2757182
- 8.30** Superuomini, superdonne, superbotte, Film (Avv.) con Nick Jordan e Mark Hannibal
 - 10** La piccola Lulù, Cartoni animati
 - 11** Rumpole, Telefilm
 - 12** Stardust (Polvere di stelle), Film (Dramm.) con David Essex e Adam Faith
 - 13.30** Natura selvaggia, documentario
 - 14** Pitti gioielli
 - 16.30** Tutto ragazzi:
Astroganga, Cartoni animati
Zaborgar, Cartoni animati
Baldios, Cartoni animati
 - 18** Il mondo del rasoio
 - 18.30** Television Market
 - 19.30** Big Screen
 - 20** I guappi non si toccano, Film (Giallo) con Gabriele Tinti e Paola Senatore
 - 21.30** Tutto donna
 - 22.45** Quintana, Film (Avv.) con George Stevenson e Femi Benussi

- RETE 4**
UHF 44 06/5312367
- 8.30** Accendi un'amica: Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
 - 13.15** Accendi un'amica special
 - 14** Nessuno resta solo, Film (Dramm.) con Olivia De Havilland e Robert Mitchum. Regia di Stanley Kramer
 - 16** The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lidia Bruce
 - 16.30** Il mio amico fantasma, Telefilm
 - 17.30** Isole perdute, Telefilm
 - 18** Re Leonardo e le sue avventure, Cartoni animati
 - 18.30** Aspettando il domani, Sceneggiato
 - 19.30** Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
 - 20.25** Agua Viva, Telefilm
 - 21.30** La liceale nella classe dei ripetenti, Film (Per adulti) con Gloria Guida e Alvaro Vitali
 - 23.30** Superproposte

RAJUNO - RAIDUE



Roberta Manfredi (foto) conduce con Claudio Sorrentino il quotidiano dedicato ai ragazzi.

Bruno Conti
e, sopra,
Paolo Rossi



Giornata di ritorno dei quarti di finale delle competizioni continentali. Per la Coppa dei Campioni la Juventus affronta i cecoslovacchi dello Sparta Praga allenati da Vladimir Taborsky (partita di andata 3-0). Per la Coppa delle Coppe la Roma incontra allo Stadio Olimpico i tedeschi del Bayern di Monaco (andata 2-0), vincitori di tre Coppe dei Campioni consecutive, dal '74 al '76. Per la Coppa UEFA l'Inter gioca con i tedeschi del Colonia (andata 1-0), ai quali, in caso di superamento del turno, verrà corrisposto un premio di 10.000 marchi ciascuno (circa 6.250.000 lire).

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

11.55 **Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 TG 2 - I libri, a cura di Carlo Cavaglià

13.30 **Capitol.** Serie televisiva. 228ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30	TG 2 - Flash
-------	--------------

In diretta dallo Studio 3 di Roma

14,35-16,10 Tandem

Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Firenze alle ore **Parliamo**. Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e G. Romeo

16,10  **DSE Follow me.** Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 27ª trasmissione. Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria

Intervisione-Eurovisione. Cecoslovacchia: Praga

16,45 **Calcio: Sparta Praga-Juventus**

Coppa dei Campioni

Nell'intervallo:

17.15 TG 2 - Flash

17,20 Dal Parlamento

18,15 Spaziolibero: i programmi dell'Accesso

FENACOM - Federazione Nazionale degli anziani del commercio e del turismo: Terza età: la forza dell'esperienza

18,30 TG 2 - Sportsera

18.40 Cuore e batticuore. Telefilm. A Jonathan, con amore

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20.20 TG 2 - Lo sport

20.30 Una breve vacanza

(1973) Film - Regia di **Vittorio De Sica**. Interpreti: Florinda Bolkan, Renato Salvatori, Daniel Quenaud, José Maria Prada, Teresa Gimpera, Hugo Blanco, Julia Pena, Miranda Campa, Angela Cardile. Produzione: Verona Produzione Roma - Azor Films Madrid

22.10 Tribuna politica. A cura di Jader Jacobelli

Incontro stampa del Vicesegretario politico del PSI con il pubblico e i giornalisti

22,50	TG 2 - Stasera
-------	----------------

23 Antonio Petito, artista comico

Testi di Gennaro Magliulo e Ettore Massarese. Scene di Enzo Celone. Costumi di Luca Sallustio. Direttore della fotografia Mario Selo. Musiche originali di Pasquale Scialò. A cura di Mario Angelo Ponchia. Regia di Gennaro Magliulo. **1ª puntata**

23,50 **TG 2 - Stanotte**

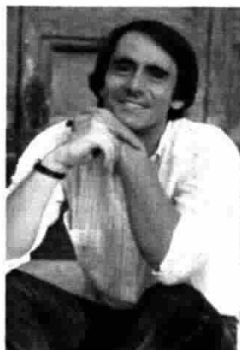
20.30 **RAIUNO**

F.B.I. oggi

Venti impiegati dell'F.B.I. sono tenuti in ostaggio da Jeffrie, capo della Congregazione del Tabernacolo, che chiede in cambio gli vengano consegnati quattro detenuti del carcere di S. Quintino. A Maggie il compito di trattare con Jeffrie...



21.25 **RAIUNO**



Roberto Vecchioni

Il grande sogno

Special di Roberto Vecchioni per il programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. *Il grande sogno*, l'ultimo album del cantautore, è infatti anche un video girato negli Stati Uniti in un lungo viaggio da costa a costa con la regia di Emilio Uberti.

22.10 **RAITRE**

Delta

Una errata elaborazione del concetto di morte è spesso, nell'infanzia, alla base di forme di tristezza e depressione. Gli adulti tendono a negare o a sottovalutare tali manifestazioni che invece andrebbero esaminate e affrontate con l'aiuto dei piccoli protagonisti. Il programma analizza gli atteggiamenti psicologici corretti da assumere in presenza di una delicata fase dello sviluppo del bambino.



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagina dimostrativa

16,05 **DSE Il tono della convivenza. 2ª serie.** Un programma di Fortunato Pasqualino. Realizzato da Leandro Castellani. **2ª puntata**

16,35 **DSE Appunti sul Giappone.** Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. Consulenza di Luigi Mistrorigo. **5ª puntata**

17,05 **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania. Johnny Dorelli: *Johnny sera* (1966). Regia di Eros Macchi

18,15 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

Intervallo con: **DANGER MOUSE.** Le quattro fatiche di Danger Mouse. 1º episodio. Distr.: T.T.I.

19,35 **In prima persona.** Pittori e scultori italiani di Antonia Mulas. **6ª puntata.** Programma Sede Rai della Lombardia

20,05 **DSE Valentina l'isola felice**
Un programma di Antonio Amoroso. Consulenza di Antonio Guidi. Regia di Roque Oppedisano. **3ª puntata**

C'è paura e paura. Otto thrillers tra angoscia e risata (IV)
A cura di Vieri Razzini

20,30 **Vestito per uccidere**
(«Dressed to Kill», 1980). Film. Regia di Brian De Palma. Interpreti: Michael Caine, Angie Dickinson, Nancy Allen, Keith Gordon, Dennis Franz, Mary Davenport

22,10 **Delta.** A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vincenzo Menichella. **Tempo per nascere e tempo per morire.** Di Gabriel Levi e Giuliana Mancini. Regia di Giuliana Mancini

23 **TG 3**

Intervallo con: **DANGER MOUSE.** Le quattro fatiche di Danger Mouse. 1º episodio. Distr.: T.T.I.

23,35 **Cento città d'Italia**
Roma Trastevere un modo di vivere. Prod.: Transworldfilm

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,35 DSE Valentina l'isola felice. 2ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,20-20,30 Unterwegs. Wander- und Tourenvorschläge. «Skitour um die Schlüterhütte». Prod.: Filmstudio Penn (Wiederholung)

MOVIE MOVIE

Vestito per uccidere



RAITRE ORE 20,30

durata 105' C 1980

regia di Brian De Palma

con Michael Caine, Angie Dickinson, Nancy Allen

In ascensore una donna è uccisa brutalmente a colpi di rasoio. È la paziente di uno psicanalista. Al delitto assiste una squillo: di lei però la polizia comincia a sospettare. Ma un altro paziente dello stesso psicanalista, un transessuale, telefona allo studio medico per dichiararsi colpevole. La ragazza e il figlio dell'uccisa decidono di vederci chiaro. Perciò la nostra squillo diventa paziente dello psicanalista.

RAIDUE ORE 20,30

UNA BREVE VACANZA

durata 112' C 1973

regia di Vittorio De Sica

con Florinda Bolkan, Renato Salvatori, Daniel Quenard, M. Campa

Calabrese d'origine, madre, moglie e operaia, Clara sgobba da mattina a sera per mantenere tutta la famiglia (il marito è momentaneamente invalido per un incidente), la suocera, il cognato... Finché la sua forte fibra cede (come del resto il suo spirito) e la fatidica mutua le prescrive il sanatorio di Sondalo. Tra pace, nevi e aria pura il ricovero si trasforma in una vacanza di coscienza e sentimenti.

TELEMONTECARLO	
UHF 21	06/3599170
17	L'orecchiocchio, quotidiano musicale
17.45	Appuntamento col giallo di Charlie Chan
18.40	Voglia di musica
19.10	Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
	Oroscopo di domani di Francesco Waldner
	Notizie Flash
	Bollettino Meteorologico
19.30	La dama di Monsoreau, Sceneggiato con Karine Petersen e Nicolas Silberg
20	Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad
20.30	Calcio Internazionale: una partita di ritorno delle Coppe Europee
22	Indagine sui sentimenti, rubrica a cura di Claudio Sestrieri
	Notizie Flash
	Bollettino Meteorologico

CANALE 7	
UHF 27	06/4743382
14	L'Oriente arreda
16	Comiche
16.30	Dossier salute
17	L'orecchiocchio
17.45	Film
18.40	Voglia di musica, programma musicale
19.10	Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno
19.30	Sceneggiato, La dama di Monsoreau
20	★ Cartoni, Shirab, il ragazzo di Bagdad
20.30	★ Sport, Calcio Internazionale: Una partita di ritorno delle Coppe Europee
22	Indagine sui sentimenti
23.30	Reportage
24	Attualità cinema

TR PUNTO ZERO	
UHF 24	06/0761/83880
14.15	Magnetoterapia Ronefor
14.30	Film, Provaci anche tu, Lionel
16	Pomeriggio per ragazzi
17.30	Film, Il prigioniero di Amsterdam
19	Spazio falisco 7
19.30	Notiziario
20	Telenovela
20.30	Quaresima di carità
21	Medicina oggi
22	Film, La mandarina (Comm.) di E. Molinaro con A. Girardot e J. Noiret
23.30	Sceneggiato, Victoria Hospital

TELETUSCOLO	
UHF 23	06/06/9420348
16	★ Cartoni animati
16.30	Ciak si gira
17	● Telefilm
18	■ Film, Dollari falsi per un assassino (West.) di T. Carr con W. Elliot e M. Lord
19.30	Sirte
20	■ Film, Sedici elettrica
21.30	Il tuo domani, rubrica
22.30	Incontriamoci a Roma
24	■ Film, El Gijorro (Avv.) di H. Fregonese con R. Taylor e R. Randell

GBR	
UHF 47	06/06/8170841
13.15	20 città nella città
13.50	Caccia al rumore, gioco
14.15	Amministratori e cittadini
16	Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17	Provincia chiama regione
17.30	Occhio al prezzo
18	Domina news
19	Concorso 1 disco
20	La dottoressa Adelia... per aiutarti
21.15	Parliamone con...
22.30	Calcio mania
23.30	Qui Lazio
24	Stanotte con...

TVR VOXSON	
UHF 50	06/06/894013
14	● Telefilm, Marcia nuziale
14.30	● Telefilm, Mama Linda
15	■ Film
16.30	● Telefilm
17.30	★ Cartoni, Calendarman
18	★ Cartoni, Bell e Sebastian
18.30	★ Cartoni, Lupin III
19	★ Cartoni, Candy Candy
19.30	● Telefilm, Illusione d'amore
20	● Telefilm, Marcia nuziale
20.30	● Telefilm, Anche i ricchi piangono
21.30	■ Film, Profumo di donna (Comm.) di D. Risi con V. Gassman e A. Belli
23.25	Tuttocinema
23.30	● Telefilm, Star Trek

TELEUNIVERSO	
UHF 49	0776/728425
14.30	● Sceneggiato, Victoria Hospital
15	■ Film, I soldi o tua moglie
16.30	★ Cartoni, Mechander Robot
17	● Sceneggiato, Victoria Hospital
17.30	● Telefilm, Luisana mia
18	◆ Sport, Calcio Telegiornale
19.30	● Cronache del cinema
20	● Telefilm, Luisana mia
20.30	■ Film, L'eroe di carta (Dramm.) con E. Ashley e J. Back
22.20	Cronache del cinema
22.25	◆ Sport, Calcio
24	■ Film, La figlia del vento
1.30	Telegiornale

T.R.E.	
UHF 42	06/06/3484121
16	● Telefilm, Cuore selvaggio
17	Vetrina di cose belle
17.30	● Sceneggiato, Il signore di Ballantrée
18.30	★ Cartoni animati
19.15	TG sport flash
19.30	Le interviste di T.R.E.
20	■ Film, Vacanze sulla spiaggia (Comm.) di W. Asher con B. Cummings e D. Malone
22	● Telefilm, Andrea Celeste
23	● Sceneggiato, Quell'antico amore

TELEFROSINONE	
UHF 56	0776/850394
13	★ Cartoni animati
13.30	Agendina
13.45	Rassegna stampa
14	★ Cartoni animati
14.30	TV Flash
14.45	■ Film
16.45	Agendina
17	● Telefilm
14.45	■ Film
16.45	Agendina
17	● Telefilm
18	★ Cartoni animati
18.50	Top 13, rubrica sportiva
20	● Telefilm
20.30	■ Film
22.30	● Telefilm
23.40	TG Notte

TELEMONTEGIOVE	
UHF 46	0773/730447
12.30	● Telefilm, L'immortale
13.30	Documentario
14.20	● Telefilm, Sky Ways
14.45	★ Cartoni, Heidi
15.10	★ Cartoni animati
15.35	★ Cartoni, Il magico mondo di Gigi
16	★ Cartoni, Hanna e Barbera
16.30	Il tuo corredo
18	Barrage
18.30	Onda Verde News
19.40	● Telefilm, Sky Ways
20.45	■ Film, Oro Hondo (West.) di G. Questi con T. Milan e M. Tolo
22.30	● Telefilm, The Bold Ones
23.45	■ Film, A Venezia muore un'estate

RETE ORO	
UHF 27	06/392228
12.40	● Telefilm, Tony e il professore
13.30	● Telefilm, Mr. Monroe
14	Incontri-Uomini, fatti e idee, rubrica
15	Rubrica
15.30	Pianeta sport
16.30	★ Cartoni, L'ape Maia
17	● Telefilm, George
17.30	● Telefilm, Tony e il professore
18.30	Opinioni a confronto
19.30	Pianeta sport
20.30	★ Cartoni, Super Mouse
21	■ Film, La banda oltre la collina (West.) di J. Yargraugh con P. O'Brien
22.30	Opinioni a confronto
23.30	Movie
24	Film a vostra scelta telefono 3453290

TVA	
UHF 40	06/600119
16	★ Cartoni animati
16.30	Il serpente, gioco a premi
17	★ Cartoni animati
17.30	Il serpente
18	★ Cartoni animati
18.30	Il serpente
19	Trailers
19.30	● Telefilm, Diario di soldati
20	■ Film, Gli evasi (Avv.) di J. Le Chanois con P. Fresnay e F. Pèrier
21.30	Tutto Volley, rubrica sportiva
22.30	Patway

RTL	
UHF 31	06/388362
16	● Telefilm, Angoscia
16.30	● Telefilm, American Style
17	● Telefilm, Funny Face
17.30	★ Cartoni, Yoghi
18	Perché i tempi stanno cambiando, musicale
19	Antenna Sera
19.30	★ Cartoni, 10 magnifici eroi
20	● Telefilm, Palcoscenico
21	■ Film, Hanno rubato un tram
22.30	La platea dei cittadini
24	● Telefilm, L'ispettore Bluey

TELETEVERE	
UHF 57	06/3453432
13	Supermodellismo
13.30	Biblioteca aperta
14	I fatti del giorno
14.30	Redazionale
15	Il tuo gioiello
17.30	Opinioni
18	● Telefilm
19	★ Cartoni animati
19.20	Oroscopo
19.30	I fatti del giorno
20	Galleria Babbuino
20.30	■ Film, Sfida a Silver City (Dramm.) di H. Biberman con R. Revueltas e J. Chacon
22.30	■ Film, Il fantasma di Soho (Giallo) di F. Gottlieb con D. Borsche e B. Rutting
00.40	■ Film, Explosion

ELEFANTE	
UHF 58	02/206963
9	Buongiorno Elefante
14	★ Cartoni, Top Cat
14.30	DDA Dirittura d'arrivo
18	Laser, rubrica
19	★ Cartoni, X Bomber
19.25	Echomondo Notizie
20	★ Cartoni, Buford Files
20.25	Echomondo Europa
20.35	■ Film, Malombra (Dramm.) di M. Soldati con I. Miranda e A. Checchi
22.15	Attualità cinema
22.30	● Telefilm, Il soffio del diavolo
23	Lo spettacolo continua
	Echomondo
	Tu e le stelle
	■ Film, Sei pallottole per Ringo Kid

RETE CAPRI	
UHF 59	081/8370827
14.30	● Telefilm, Policeman
15.30	● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
16	Il club di Uffì:
	★ Cartoni animati
17.30	■ Film
19	★ Cartoni, Zambot 3
19.45	★ Cartoni, God Sigma
	■ Film, Un giornata di Ivan Denisovich (Dramm.) di C. Wrede con T. Courtenay
21.30	● Telefilm, Policeman
22.30	● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
23	■ Film, Il momento più bello

ANTENNE 2	
UHF	00331/2994338
14.15	Recre A2
16.50	Micro Kid
17.25	Platine 45
18	Les carnets de l'aventure
18.30	C'est la vie
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu
19.15	Actualités regionales de FR3
19.40	Le théâtre de Boulevard
20	Le journal
20.35	● Telefilm, La femme du Kentucky
22.10	Cinema: Cinema
23.30	Bonsoir les clips

canale 5



58 **Nonsolomoda (22,30).** Vanità, frivolezze, anticipazioni del mondo della moda e dintorni in questa rubrica con tanta voglia di non lasciarsi sfuggire niente

RETEQUATTRO



I giorni di Brian (16,10). Ben Gazzara, foto, il bravo e noto attore è protagonista di questa serie di telefilm. Un uomo alla ricerca di emozioni e avventure



ITALIA 1



OK! Il prezzo è giusto (20,30). Gigi Sabani, nella foto, continua ad essere il simpatico mattatore di questo gioco a premi sempre frizzante e divertente

8.30	Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30	Balla con me. Film - Commedia con Fred Astaire e Eleonor Powell
11.30	Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.10	Bis, gioco a quiz
12.45	Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30	Il selvaggio mondo degli animali, documentario
17	Truck Driver. Telefilm
18	Webster. Telefilm
18.30	Help, gioco musicale
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Zig Zag, gioco a quiz
20.30	La prima notte di quiete. Film - Drammatico con Alain Delon e Giancarlo Giannini
22.30	Nonsolomoda
23.30	Canale 5 News
00.30	Tutta la città ne parla. Film - Commedia con Edward Robinson e Jean Arthur

8.30	Vicini troppo vicini. Telefilm
8.50	Brillante. Telenovela
9.40	Flamingo Road. Telefilm
10.30	Alice. Telefilm
10.50	Mary Tyler Moore. Telefilm
11.20	Samba d'amore. Telenovela
12	Febbre d'amore. Telefilm
12.45	Alice. Telefilm
13.15	Mary Tyler Moore. Telefilm
13.45	Tre cuori in affitto. Telefilm
14.15	Brillante. Telenovela
15.10	Batman. Cartoni animati
15.30	Tarzan. Cartoni animati
16.10	I giorni di Brian. Telefilm
17.05	Flamingo Road. Telefilm
18	Febbre d'amore. Telefilm
18.50	Samba d'amore. Telenovela
19.25	M'ama non m'ama, gioco spettacolo con Ramona Dell'Abate e Marco Predolin
20.30	Maurizio Costanzo Show
23.30	La città degli angeli. Sceneggiato
00.30	La collera di Dio. Film - Avventura con Robert Mitchum e Rita Hayworth

8.30	La donna bionica. Telefilm
9.30	Il siluro della morte. Film - Drammatico con Gene Kelly e John Justin
11.30	Sanford and Son. Telefilm
12	Agenzia Rockford. Telefilm
13	Chips. Telefilm
14	Deejay Television
14.30	La famiglia Bradford. Telefilm
15.30	Sanford and Son. Telefilm
16	Bim Bum Bam
	Il giro del mondo di Willy Fog.
	Mimi e la nazionale della pallavolo.
	Sui monti con Annette. Cartoni
17.45	L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
18.45	Charlie's Angels. Telefilm
19.50	Lady Georgie. Cartoni animati
20.30	OK! Il prezzo è giusto
22.30	Cassie and Company. Telefilm
23.30	Sport: Football Americano: Pro/Bowl
00.45	Il prigioniero della miniera. Film - Avventura con Gary Cooper e Susan Hayward

EURO TV	
UHF 50	02/8531
10	Sette volte sette. Film (Comm.) con Gastone Moschin e Lionel Stander
12	Tris d'assi. Telefilm
13	Lupin III. Cartoni animati
13.30	Candy Candy. Cartoni animati
14	Marcia nuziale. Telefilm
14.30	Mama Linda. Telefilm
15	Tivulandia. Cartoni animati
18	Bell e Sebastian. Cartoni animati
18.30	Lupin III. Cartoni animati
19	Candy Candy. Cartoni animati
19.15	Speciale spettacolo
19.20	Illusione d'amore. Telefilm
19.50	Marcia nuziale. Telefilm con Ofelia Guilmoin, Blanca Sanchez e Augusto Benedico
20.30	Anche i ricchi piangono. Telefilm
21.30	Profumo di donna. Film (Comm.) con Vittorio Gassman e Agostina Belli
23.15	Tuttocinema. rubrica
23.30	Star Trek. Telefilm
00.30	I battellieri del Volga. Film (Avv.) con John Derek e Elsa Martinelli

TELEROMA	
UHF 56	08/332841
8.40	Sangue viennese. Film (Comm.) con Maria Holst e Willy Fritsch
10.10	Telefilm
11.10	Quando l'amore è veleno. Film (Dramm.) con Willy Birgel e Alice Treff
12.45	Prima pagina
13.05	Bomber X. Cartoni animati
13.30	Cartoni animati
14.25	Veronica, il volto dell'amore. Telefilm con Veronica Castro
15.20	Il prigioniero. Telefilm
16.15	Cartoni animati
16.45	Casper. Cartoni animati
17.10	Mechander Robot. Cartoni animati
17.35	Bomber X. Cartoni animati
18.05	Teatro oggi
19	Il tocco del diavolo. Telefilm
19.30	Veronica, il volto dell'amore. Telefilm con Veronica Castro
20.20	Film
22.20	Il prigioniero. Telefilm
23.10	Prima pagina
23.45	Una storia americana. Film (Giallo)

TELESTUDIO	
UHF 61	06/2757182
7.30	Pepito. Cartoni animati
8.30	Stardust (Polvere di stelle). Film (Dramm.) con David Essex e Adam Faith
10	La piccola Lulù. Cartoni animati
11	Bem. Cartoni animati
11	Rumpole. Sceneggiato
12	Il medium. Film
13.30	Bem. Cartoni animati
14	Primo AS
16	La caduta dei capelli
	Astroganga. Cartoni animati
	Zaborgar. Cartoni animati
	Baldios. Cartoni animati
18	Il mondo del rasoio
18.30	Oltre la nostra frontiera: il sentiero dell'astrologia
20	L'amante adolescente. Film (Comm.) con Ornella Muti e Sergio Fantoni
21.30	Quella strana ragazza. Telefilm
22	Sky Ways. Telefilm
22.30	Italian Style. rubrica di alta moda
23.30	Playboy di sera. varietà
00.30	Manon Lescaut. Sceneggiato

RETE 4	
UHF 44	06/8312367
8.30	Accendi un'amica: Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
13.15	Accendi un'amica special
14	Questa donna è mia. Film (Comm.) con Spencer Tracy e Hedy Lamarr. Regia di Woodbridge Strong Van Dyke
16	The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
16.30	Il mio amico fantasma. Telefilm
17.30	Isole perdute. Telefilm
18	Re Leonardo e le sue avventure. Cartoni animati
18.30	Aspettando il domani. Sceneggiato
19.30	Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
20.25	Agua Viva. Telefilm
21.30	La dottoressa ci sta con il colonnello. Film (Per adulti) con Nadia Cassini e Lino Banfi
23.30	Superproposte

12.05 RAIUNO



Pronto... Raffaella?

Una nuova sigla di apertura, cantata da Raffaella col «robot», rende più brillante la trasmissione.

16.25 RAIDUE

Una scienza per tutti

Come facevano il bucato gli antichi romani? Esiste nell'universo una temperatura di un milione di gradi sotto lo zero? Sono alcuni dei quesiti a cui risponde il programma di Alfio Finocchiaro (foto) diretto da Fernando Armati. Molti gli argomenti trattati: dalla produzione del primo farmaco alla realizzazione di liofilizzati, dalla scoperta dell'olio di pietra (il petrolio) all'approvvigionamento idrico.



20.30 RAIUNO



Loretta Goggi in Quiz

Il programma parte questa sera con l'annuncio di Mariolina Cannuli perfettamente imitata da Loretta Goggi che, come in ogni puntata della trasmissione, dà il via con una imitazione di una big dello spettacolo. Tutto il resto è quiz.

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14,05 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. **Il mistero del grande nido,** di Alan Rood

15 Cronache italiane - Cronache dei motori
A cura di Franco Cetta

15,30 DSE Schede - Arte
La fortuna di Raffaello attraverso l'incisione dal XVI al XIX secolo. Testo di Stefania Massara e Maria Grazia Bernini Pezzini. Regia di Isabella Genovese Incedayi

16 La signora del castello Grantleigh. 2ª serie. Con Penelope Keith, Peter Bowles, Angela Thorne, Daphne Heard, John Rudling

16,30 Il giovane dottor Kildare. Telefilm. Un carattere difficile

17 TG 1 - Flash

17,05 Benvenuta, primavera. Uno speciale del «Sabato dello Zecchino» condotto da Gianfranco Scancarello. Con Piero Chiambretti e Alessandra Canale. Testi di Guerrino Gentilini e Marco Maria Di Tillo. A cura di Oretta Lopane. Regia di Fausto Dall'Olio.

18,10 Tuttilibri. Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni

18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes. Asta truccata

18,50 Italia sera. Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli

19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

In diretta dal Fiera 2 di Milano

20,30 Loretta Goggi in Quiz con Memo Remigi e Fabio Fazio di Luigi Albertelli, Roberto Ivan Orano. Un programma a cura di Dante Fasciolo con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Musiche di Vince Tempera. Coreografie e regia di Gianni Brezza

22 Telegiornale

22,10 L'ora di Agatha Christie
Magnolia in fiore. Con Ralph Bates, Ciaran Madden, Jeremy Clyde. Sceneggiatura di John Bryden Rodgers. Regia di John Frankau. Prod.: T.T.I.

23 Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca
Un programma TG 1-RAIUNO con Enzo Biagi
A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi

23,45 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Ambiente. A cura di Manuela Cadringer e Giorgio Salvatori

13,30 Capitol. Serie televisiva. 229ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 TG 2 - Flash

14,35-16,05 Tandem. Nel corso del programma: **Super G,** attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Bari alle ore

15 Indovina chi sono io? Gioco a premi

16,05 Un cartone tira l'altro: Le avventure di Sinbad

16,25 DSE Una scienza per tutti. 2ª serie. Programma di A. Finocchiaro. Dalla cenere al detersivo. Lo sviluppo dei tensioattivi.

16,55 Due e simpatia. I promessi sposi Regia di S. Bolchi. 13ª puntata

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Cuore e batticuore. Telefilm. Passaporto per la droga
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

La RAI-Radiotelevisione italiana presenta

20,30 Cristoforo Colombo

Un film in quattro parti di **Alberto Lattuada.** Scritto per la televisione da Laurence Heath da una sceneggiatura di Adriano Bolzoni, Alberto Lattuada, Tullio Pinelli. Una produzione RAIDUE-CLESI Cinematografica. Con Gabriel Byrne nel ruolo di Cristoforo Colombo e in ordine alfabetico: Vilhelgas Rossano Brazzi, Beatrice Anne Canovas, Medinaceli Massimo Girotti, Doña Moniz Virna Lisi, Felipa Andry Matson, Martin Pinzon Oliver Reed, Vizinho Raf Vallone, Re Giovanni Max von Sydow, Padre de Talavera Eli Walach, Re Ferdinando Nicol Williamson e Faye Dunaway nel ruolo della Regina Isabella di Spagna e con: Michel Auclair, William Berger, Mark Buffery, Keith Buckley, Elpidia Carrillo, Larry Lamb, Stefano Madia, Murray Melvin, Jack Watson, Hal Yamanouchi. Collaboratore alla regia Fabrizio Sergenti Castellani. Consulente Paolo Emilio Taviani. Scenografia e ambientazione di Mario Chiari. Costumi di Maria De Matteis-Enrico Luzzi. Musiche composte e dirette da Riz Ortolani. Montaggio di Russell Lloyd. Direttore della fotografia Franco Di Giacomo. Delegato RAI alla produzione Max Gusberti. Prodotto da Silvio e Annamaria Clementelli. Regia di Alberto Lattuada. Coprod. con Antenne 2 - Bavaria Atelier in associazione con Lorimar. Una esclusività SACIS - «Cristoforo Colombo» è una collana pubblicata dalla ERI I dischi e le musicassette sono della Fonit-Cetra. **3ª parte** Vedi pag. 15

22 TG 2 - Stasera

22,10 Appuntamento al cinema. A cura dell'ANICAGIS

22,15 TG 2 - Sportsette. Eurovisione. Belgio: Bruxelles
Pallacanestro: Ciao Crem Varese - Simac Milano
Coppa Korac
Eurogol. Al termine:

TG 2 - Stanotte

20.30 **RAIDUE**



Faye Dunaway
e, sopra,
Max
von Sidow



Cristoforo Colombo

Ridotto a due caravelle, sfinito come i suoi uomini, nella notte di Natale Colombo perde anche la Santa Maria. Con i rottami, e con l'aiuto di Guacanabò, edifica sulla costa un forte: il primo insediamento europeo nel Nuovo Mondo. Ma poi deve decidere di tornare in Spagna, recando con sé quel poco oro raccolto e alcuni indigeni. Ma in alto mare la «Nina» è in preda ad una violenta tempesta; Colombo, per salvare la sua scoperta, ne chiude in un barilotto la relazione e l'affida alle onde. La Nina viene trascinata, malconcia, sulla costa portoghese, e Colombo...

20.30 **RAITRE**

Finché dura la memoria

Il regista Carlo Tuzii ricostruisce e analizza nelle sue motivazioni sociali e culturali il movimento «hippie», un fenomeno tipico degli anni '60 diffuso in Europa ma soprattutto negli USA. Testimonianze di alcuni dei protagonisti del raduno di Woodstock nel 1969.



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

15 **Sorrento: Ciclismo.** Giro di Campania
16,05 **DSE Il tono della convivenza.** 2ª serie. Un programma di Fortunato Pasqualino. Realizzato da Leandro Castellani. 3ª puntata

16,35 **DSE Ascolto dunque penso**
Suggerimenti e provocazioni per la comprensione della musica. Di Silvio Ceccato con l'Orchestra Sinfonica della RAI di Milano. 1ª puntata: D. Šostakovič. Regia di Eugenio Giacobino. Programma Sede RAI della Lombardia in collaborazione con la Provincia di Milano.

17,10 **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
Johnny Dorelli: Johnny sera (1966). Regia di Eros Macchi

18,15 **L'Orecchicchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

19,30 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Zingari: uomini emarginati: 2ª puntata. VALLE D'AOSTA: Il punto. VENETO: Veneto terra aperta: 7ª puntata. EMILIA-ROMAGNA: Concerto pianistico premio Zanfi: 4ª parte. CAMPANIA: Costruzione di una città: 2ª puntata
Intervallo con: DANGER MOUSE. Le quattro fatiche di Danger Mouse. 2º episodio. Distr.: T.T.I.

20,05 **DSE Valentina l'isola felice**
Un programma di Antonio Amoroso. Consulenza di Antonio Guidi. Regia di Roque Oppedisano. 4ª puntata

20,30 **Finché dura la memoria.** Un programma di Francesco Falcone
I figli dei fiori. Un sogno americano. Di Carlo Tuzii con la collaborazione di Caterina D'Amico De Carvalho. Fotografia di Naftalie Larish. Montaggio di Carlo Valerio. Regia di Carlo Tuzii

21,30 **TG 3**

Intervallo con: DANGER MOUSE. Le quattro fatiche di Danger Mouse. 2º episodio. Distr.: T.T.I.

Germania pallida madre. Autori del nuovo cinema tedesco (VIII)
A cura di Vieri Razzini, Enrico Ghezzi

22,05 **Cuore di vetro**
(«Herz aus Glas», 1976). Film - Regia di Werner Herzog. Interpreti: Joseph Bierbichler, Stefan Guttler, Clemens Scheitz, Volker Prechtel, Sonja Skiba, Wilhelm Friedrich, Brunilde Kloeckner. Prod.: W. Herzog Film Produktion

23,35 **Cento città d'Italia.** Chioggia. Prod.: Transworldfilm

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

14,30 DSE Valentina l'isola felice. 3ª puntata. 17,15 Stasera teatro. Creditori

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

MOVIE MOVIE

Cuore di vetro



RAITRE ORE 22,05

C 1976

regia di Werner Herzog

con Joseph Bierbichler, Stefan Guttler

È considerata l'opera più geniale del regista tedesco. Tra orrore, fantastico e apologo romantico, Herzog punta l'obiettivo su un paesino bavarese. Siamo ai tempi della rivoluzione industriale. Un povero folle cerca di trovare una formula chimica tutta particolare: è quella del vetro rosso rubino. È una «ricetta» andata persa e che una volta ritrovata significherebbe la grande ricchezza per il pove-

r'uomo. È la ricerca della felicità? È la pietra filosofale della verità? Herzog si rifà a tutto quanto il romanticismo tedesco è riuscito a tramandare. Il regista, nato nel 1942, è considerato uno dei più promettenti talenti della seconda generazione della nouvelle vague tedesca. Il suo capolavoro surreale è *Fata Morgana*, del '69, il cui punto centrale è la riflessione sui limiti del potere. Balzato al successo con *Aguirre, furore di Dio* nel '72, ha poi firmato nel '75 *Ciascuno per sé, Dio per tutti* e infine *No-sferatu*.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17** L'orecchicchio, quotidiano musicale
17.45 Appuntamento col giallo Charlie Chan
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
 Orosco di domani a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.30 La dama di Monsoreau, Sceneggiato con Karine Petersen e Nicolas Silberg
20 Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad
20.30 In Eurovisione e in diretta da Bruxelles: Basket - Coppa Korac. Finale
22 Hit '84, presentano Daniela Goggi e Emilio Levi
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14** Film, Recoil
15.30 Promozionale
16.30 Le prime del cinema
 L'orecchicchio
17.45 Film
18.40 Voglia di musica, programma musicale
 Telemenù
19.10 Bollettino meteorologico
19.30 Sceneggiato, La dama di Monsoreau
20 Cartoni, Shirab, il ragazzo di Bagdad
20.30 Sport, In Eurovisione e in diretta da Bruxelles: Coppa Korac (Finale)
22 Hit 84, programma musicale
23.30 Faccia a faccia, rubrica di attualità

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.15** Cinemondo
14.30 Film, La mandarina
16 Pomeriggio per i ragazzi
18 Film, Shane
19 Immobiliare Anselmi
19.30 Notiziario
20 Telenovela
20.45 Informatica scuola
21.15 Sceneggiato, Victoria Hospital
21.45 Film, Il conquistatore di Maracaibo (Avv.) di J. Martin con H. Von Borsody e B. Corey
23.15 Film, L'immortale

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/5420348

- 14.30** Film, Grazie zio, ci provo anch'io
 Le stelle per voi
16 Film
17 Film, L'amore uccide a Hong Kong
18 Sirte
19.30 Film, Jass Blain il figlio del bandito
20 Film
21.30 I consigli del vecchio
22.30 Film, Dollari falsi per un assassino (West.) di T. Carr con W. Elliot
24 Film, A qualsiasi prezzo

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30** Film, Kiss Kiss
14 Sceneggiato, Victoria Hospital
14.30 Film, Lo sceriffo del Sud
15.15 A tu per tu
16.15 Film, Dr. Kildare
16.45 A tu per tu
17.30 Sceneggiato, Victoria Hospital
18 A tu per tu
19 La civiltà dell'amore
19.30 Telegiornale
20 Film, Il teschio di Londra (Giallo) di A. Wohrer con J. Fuchsberger e S. Mattson
22 Film, Sloane
23.15 Film, Patsy Tritolo & Dixie Dinamite

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 14.40** Orizzonti sconosciuti, documentario
15.10 Film, Skag
16 Cartoni animati
18 Nel regno del cartone
18.30 Telegiornale
19 Sportello pensioni: filo diretto
19.30 Orizzonti sconosciuti
20 Cartoni, Braccio di Ferro
20.30 Telegiornale
20.35 Film, Capriccio e passione
21.10 In diretta con...
22.10 Speciale Coppa
23.40 Film, Rumpole

OBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 13.50** Caccia al rumore, gioco
14.15 Amministratori e cittadini
16 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17 Provincia chiama regione
17.30 Impariamo i tarocchi con Selene
18 L'occulto con Helios
19 Un mondo di viaggi
20 L'esperto consiglia
21.15 Parliamone con...
22 Consulenza casa
22.30 Calciomania
23.30 Qui Lazio
24 Stanotte con...

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 14** Film, Marcia nuziale
14.30 Film, Mama Linda
15 Film
16.30 Film
17.30 Cartoni animati
19 Cartoni, Candy Candy
19.30 Film, Illusione d'amore
20 Film, Marcia nuziale
20.30 Film, Anche i ricchi piangono
21.30 Film, Attenti a quei due... Operazione Ozerov (Comm.) di V. Guest con T. Curtis e R. Moore (1ª parte)
22.25 Tuttocinema
22.30 Sport, Catch
23.45 Film, Star Trek

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/726425

- 14** Film, The Good Life
14.30 Sceneggiato, Victoria Hospital
15 Cartoni, Grandi personaggi
15.40 Cartoni, Mechander Robot
16.10 This is cinema
16.40 Let's go
16.55 Sceneggiato, Victoria Hospital
17.25 Film, Disperatamente tua
17.55 Sport, Calcio
19.30 Telegiornale
19.50 Cronache del cinema
20 Film, Luisana mia
20.30 Film, L'ultima chance
22.10 Cronache del cinema
22.15 Sport, Calcio

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 15** Film, Orson Welles
15.30 Big Screen
16 Film, Cuore selvaggio
16.45 Cartoni animati
18.30 Film, Ultralione
19.15 TG sport flash
19.30 Le interviste di T.R.E.
20 A tutto sci
20.30 Film, A 009, missione Hong Kong
22 Film, Andrea Celeste
23 Sceneggiato, Quell'antico amore
23.50 Film, Bonanza

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 11** Cartoni animati
12 Film
13 Cartoni animati
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 Cartoni animati
14.30 TG Flash
14.45 Film
16.45 Agendina
17 Film
18 Cartoni animati
19.30 Notiziario
20 Film
20.30 Film
22.30 TG Notte

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14** TMG Notizie
14.20 Film, Sky Ways
14.45 Cartoni, Heidi
15.10 Cartoni animati
15.35 Cartoni, Il magico mondo di Gigi
16 Cartoni, Hanna e Barbera
16.30 Il tuo corredo
18 Cartoni animati
19.40 Film, Sky Ways
20.20 TMG Notizie
20.45 Film, Le donne preferiscono il vedovo (Comm.) di J. Paris con H. Bernardi e S. Jones
22.30 Sport, Boxe
23.30 TMG Notizie
23.45 Film, Le tre morti del sergente Caine (Avv.)

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/362225

- 12.40** Film, Tony e il professore
13.30 Film, Mr. Monroe
14 Incontri-Uomini, fatti e idee, rubrica
14.30 Gioie in vetrina
15.30 Pianeta sport
16.30 Cartoni, L'ape Maia
17 Film, George
17.30 Film, Tony e il professore
18.30 Opinioni a confronto
19.30 Rubrica
20 Film, Mr. Monroe
20.30 Cartoni, Super Mouse
21 Film, Da Istanbul: ordine di uccidere (Giallo) di A. Butler
22.30 Rubrica
23.30 Sport, Pugilato
00.30 Film, El Rojo

TVA

UHF 40 ☎ 06/800119

- 14** Cartoni animati
14.30 Film, Diario di soldati
15 La vita intorno a noi
15.30 Magazine
16 Cartoni animati
16.30 Il serpente
17 Cartoni animati
17.30 Vetrina tappeti
19 Movie
19.30 Il selvaggio mondo degli animali
20 Film, I giganti (Avv.) di G. Grangier con J. Gabin
21.30 Viva lo sport, rubrica
22.30 Incontro con...

RTL

UHF 31 ☎ 06/368362

- 16** La vita intorno a noi
16.30 Babilonia
17.30 Natura selvaggia
18 Film, Barbary Coast
19.30 Film, La colonna di Traiano (Avv.) di M. Dragan
21 Astrocartomania
22 Film, La battaglia di Fort Apache (West.) di H. Fregonese con L. Barker e P. Brice
24 Ciak si gira
00.30 Sceneggiato, La casa nei boschi

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3483432

- 13** Il giornale del mare, rubrica
13.30 Redazionale
14 I fatti del giorno
14.30 Videoconcert
15 Il tuo gioiello
17 I fatti del giorno
17.30 Musei in casa, rubrica
18 Film
19 Questo grande grande cinema
19.20 Orosco
19.30 I fatti del giorno
20 Nel mondo della musica
20.30 Ipnosi e medicina
21.30 Teletevere arte
22 Film
22.30 Viaggiamo insieme
23 Nuova era
23.30 Galleria Babbuino
24 Orosco
00.10 I fatti del giorno

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/266963

- 14** Cartoni, Top Cat
14.30 DDA Diritto d'arrivo
18 Full Play - Avanti c'è posto (replica)
19.25 Echomondo Notizie
19.35 Controcorrente, rubrica
20 Cartoni, Buford Files
20.25 Echomondo Europa
20.35 Film, La messaggera del diavolo (Per adulti) di H. L. Strock con L. Chaney jr. e K. Kadler
22.15 Tempo di cinema
22.30 Film, Il soffio del diavolo
23 Lo spettacolo continua
 Film, Kosmos anno 2000 (Fant.) di B. Metalnikov con S. Bondarcuk e Z. Bobotova

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370627

- 14.30** Film, Policeman
15.30 Film, La fattoria dei giorni felici
16 Il club di Uffi:
 Cartoni animati
17.30 Film
19 Cartoni, Zambot 3
19.45 Cartoni, God Sigma
21.30 Film, La cattura
22.30 Film, La fattoria dei giorni felici
23 RTC Sport: Lotta
23.50 Film, L'ombra (Dramm.) di G. Bianchi con M. Toren e P. Cressoy

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2984339

- 13.30** Sceneggiato, Les amours des années 50
13.45 Aujourd'hui la vie
14.50 Film
16.25 Un temps pour tout
17.45 Recre A2
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.10 D'accord, pas d'accord
19.15 Actualités regionales
19.40 Le theatre de Boulevard
20.35 Film, Western Sicilien
21.35 Resistances
22.55 Histoires courtes
23.50 Bonsoir les clips

canale 5



Una vita da vivere (15,25). Si tratta di un successo televisivo consolidato da anni in tutto il mondo. Protagonisti, gli avvenimenti di una famiglia americana

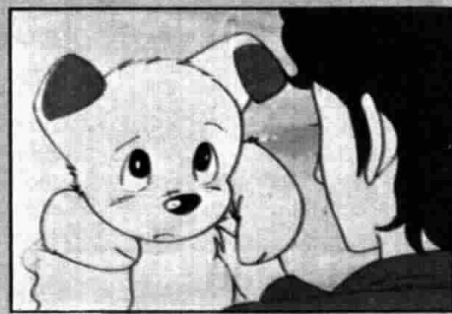
RETEQUATTRO



Matt Houston (20,30). Matt Houston è un detective decisamente inconsueto e fuori dalle righe. Le sue vicende promettono regolarmente brividi e sorrisi



ITALIA 1



Bun Bun (16). Un cartone animato simpatico ed educativo: un viaggio pieno di difficoltà e insidie insegnerà al piccolo protagonista il duro mestiere di vivere

8.30 Quella casa nella prateria. Telefilm

9.30 Disonorata senza colpa. Film - Drammatico con Marina Berti e Vera Carni

11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz

12.10 Bis, gioco a quiz

12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz

13.25 Sentieri. Sceneggiato

14.25 General Hospital. Telefilm

15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato

16.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario

17 Truck Driver. Telefilm

18 L'albero delle mele. Telefilm

18.30 Help, gioco musicale con Marco Columbro e Fabrizia Carminati

19 I Jefferson. Telefilm

19.30 Zig Zag, gioco a quiz

20.30 Superflash, gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno

23.15 Prima pagina, le interviste di Giorgio Bocca

23.45 Sport: Calcio Internazionale

00.50 Strike Force. Telefilm

8.30 Vicini troppo vicini. Telefilm

8.50 Brillante. Telenovela

9.40 Flamingo Road. Telefilm

10.30 Alice. Telefilm

10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm

11.20 Samba d'amore. Telenovela

12 Febbre d'amore. Telefilm

12.45 Alice. Telefilm

13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm

13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm

14.15 Brillante. Telenovela

15.10 Superman. Cartoni animati

15.30 Tarzan. Cartoni animati

16.10 I giorni di Brian. Telefilm

17.05 Flamingo Road. Telefilm

18 Febbre d'amore. Telefilm

18.50 Samba d'amore. Telenovela

19.25 M'ama non m'ama, gioco

20.30 Matt Houston. Telefilm

21.30 Mike Hammer. Telefilm

22.30 Caccia al 13, rubrica sportiva

23.10 Lo spaccone. Film - Drammatico con Paul Newman e Piper Laurie

1.40 L'ora di Hitchcock. Telefilm

8.30 La donna bionica. Telefilm

9.30 La fine del mondo. Film - Fantascienza con Harry Belafonte e Mel Ferrer

11.30 Sanford and Son. Telefilm

12 Agenzia Rockford. Telefilm

13 Chips. Telefilm

14 DeeJay Television

14.30 La famiglia Bradford. Telefilm

15.30 Sanford and Son. Telefilm

16 Bim Bum Bam

Bun Bun. Cartoni animati

Mimi e la nazionale di pallavolo.

Sui monti con Annette. Cartoni

17.45 L'uomo da sei milioni di dollari. Tf

18.45 Charlie's Angels. Telefilm

19.50 L'incantevole Creamy. Cartoni

20.30 FILM

22.30 Cin cin. Telefilm

23.15 Volo su Marte. Film - Fantascienza con Cameron Mitchell e Marguerite Chapman

00.35 La sopravvissuta. Film - Drammatico con Blair Brown e Vera Miles

EURO TV

UHF 50 02/8531

10 Bassa marea, Film (Dramm.) con Louis Hayward e Dorothy Patrick

12 Tris d'assi, Telefilm

13 Lupin III, Cartoni animati

13.30 Candy Candy, Cartoni animati

14 Marcia nuziale, Telefilm

14.30 Mama Linda, Telefilm

15 Tivulandia, Cartoni animati

18 Bell e Sebastian, Cartoni animati

18.30 Lupin III, Cartoni animati

19 Candy Candy, Cartoni animati

19.20 Illusione d'amore, Telefilm

19.50 Marcia nuziale, Telefilm

20.30 Anche i ricchi piangono, Telefilm

21.30 Attenti a quei due... operazione Ozerov, Film (Comm.) con Tony Curtis e Roger Moore (1ª parte)

22.30 Campionati Mondiali di Catch

23.15 Tuttocinema, rubrica

23.30 Primo piano, rubrica

23.45 Star Trek, Telefilm

00.30 I gabbiani volano basso, Film (Giallo) con Nathalie Delon e Maurizio Merli

TELEROMA

UHF 58 06/332641

11.10 La donna di quella notte, Film (Dramm.) con Teresa Wright e Ray Milland

12.45 Prima pagina

13.05 Bomber X, Cartoni animati

13.30 Cartoni animati

14.25 Veronica, il volto dell'amore, Telefilm con Veronica Castro

15.20 Il prigioniero, Telefilm

16.15 Cartoni animati

16.45 Casper, Cartoni animati

17.10 Mechander Robot, Cartoni animati

17.35 Bomber X, Cartoni animati

18.05 Gli incontri di Elsa De Giorgi

19 Il tocco del diavolo, Telefilm

19.30 Veronica, il volto dell'amore, Telefilm con Veronica Castro

20.20 Film

22.25 Diretta sport

23.15 Prima pagina

23.45 La città della paura, Film (West.) con Dick Powell e Jane Greer

1 Telefilm

2 Gunga Din, Film (Avv.)

TELESTUDIO

UHF 61 06/2757182

7.30 Pepito, Cartoni animati

Zaborgar, Cartoni animati

8.30 Il medium, Film

10 Lulù, Cartoni animati

Bem, Cartoni animati

11 Rumpole, Sceneggiato

12 I guappi non si toccano, Film (Giallo) con Gabriele Tinti e Paola Senatore

13.30 Natura selvaggia, documentario

14 Television Market

15.30 Gran Bazar Show

18 Il mondo del rasoio

18.30 Oltre la nostra frontiera: l'ora di Samantha

19.30 Big Screen

20 Derby Quiz

21 Quella strana ragazza, Telefilm

21.30 Lady sport

22 Sky Ways, Telefilm

22.45 Medart

1 Totò, Telefilm

1.30 Commedia all'italiana, Telefilm

RETE A

UHF 44 06/5312367

8.30 Accendi un'amica: Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino

13.15 Accendi un'amica special

14 Desiderio di donna, Film (Dramm.) con Barbara Stanwyck e Richard Carlson

16 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce

16.30 Il mio amico fantasma, Telefilm

17.30 Isole perdute, Telefilm

18 Re Leonardo e le sue avventure, Cartoni animati

18.30 Aspettando il domani, Sceneggiato

19.30 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso

20.25 Agua Viva, Telefilm con Angela Leal, Reginaldo Faria e Betty Faria

21.30 L'insegnante viene a casa, Film (Per adulti) con Edwige Fenech e Renzo Montagnani

23.30 Superproposte

17.05

RAIUNO



Cartoni magici

Topo Gigio, il pupazzo di Maria Perego, conduce la puntata da par suo, giocando con i conduttori, Manuela, Oreste e Pietro. In programma un nuovo episodio del cartone *Il fiuto di Sherlock Holmes*, che deve difendersi da un altro diabolico tiro del dottor Moriarty. Infine: *Le avventure di Romeo*, brevi raccontini in animazione di cui è protagonista un ometto timido alle prese con fatti quotidiani.

20.30

RAIDUE

Aboccaperta

Una tribuna sempre più viva ed accesa per interesse e partecipazione di pubblico caratterizza questa fortunata trasmissione, condotta con simpatia, e soprattutto con umana comprensione, da Gianfranco Funari (foto).



20.30

RAITRE



'Na sera 'e... maggio

È la storia di tre comici, impersonati da tre grandi attori napoletani, Puppella, Beniamino, Rosalia Maggio (foto). Sono tre vite donate al teatro e divorate dal teatro, ripercorse sul filo dei ricordi, sull'onda di celebri canzoni, tra realtà e sogno.

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... Raffaella? Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14,05 Pronto... Raffaella? L'ultima telefonata

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Il volo della gru americana, di David F. Oyster

15 Primissima. Attualità culturali del TG 1 a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Anita Calvino

15,30 DSE La scienza delle rocce

La crosta e il mantello della Terra di Sandy Smith e Steve Drury. Una produzione BBC-Open University. Edizione italiana di Giulio Massignan

16 La signora del castello Granteleigh. 2ª serie. Con: Penelope Keith, Peter Bowles, Angela Thorne, Daphne Heard, John Rudling

16,30 Il giovane dottor Kildare. Telefilm. Il destino dei viventi

17 TG 1 - Flash

17,05 Cartoni magici. Dallo Studio 1 di Napoli. Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone. 26ª puntata. Regia di Luigi Martelli

17,50 Clap clap. Applausi in musica di Stefano Bonagura, Luciano Gigante, Leone Mancini. Conduce Barbara Boncompagni. Regia di Leone Mancini

18,20 Spaziolibero: i programmi dell'Accesso

Ordine Nazionale dei biologi: La biologia tra presente e futuro

18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes. Destinazione Lochness

18,50 Italia sera. Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Anna Maria Gerli

19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Un dollaro bucato

(1965). Film - Regia di Calvin Jackson Padget (Giorgio Ferroni). Interpreti: Montgomery Wood (Giuliano Gemma), Evelyn Stewart, Peter Cross, John MacDouglas, Frank Farrel, Tor Altmayer, Max Dean. Prod.: Fonorma/Corona (Parigi)

22 Telegiornale

22,10 Johann Sebastian Bach

A cura di Luigi Falt. Presentazione di Pablo Colino. Collaborazione di Luisa Tuti. Regia di Stefano Roncoroni

23 Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca

Un programma TG 1-RAIUNO con Enzo Biagi

A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi

23,45 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

23,55 DSE Addio Paradiso. Uno spazio di vita è minacciato. Testo e regia di Hans Fricke. Una produzione ZDF. 1ª parte

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

11,55 Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Chip. Appuntamento con l'informatica

a cura di Stefano Gentiloni

13,30 Capitol. Serie televisiva. 230ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 TG 2 - Flash

14,35-16,05 Tandem. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con Napoli alle ore

14,45 Ognuno al suo posto. Gioco a premi

Presentano Fabrizio Frizzi e Raffaella Longobardi

16,05 Un cartone tira l'altro: Le avventure di Sinbad

Sindbad e il sultano dei mari. Distr.: Pegaso Film

16,25 DSE Follow me. Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 28ª trasmissione. Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria

16,55 Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno. A cura di A. Giolitti e L. Solustri. I promessi sposi dal romanzo di A. Manzoni. 14ª puntata

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

In diretta dallo Studio 3 di Roma

17,40 Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella

Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Cuore e batticuore. Telefilm. Hanno sparato a Norman

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

In diretta dal tv 3 di Milano

20,30 Aboccaperta. Un programma di Gianfranco Funari. In collegamento con tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. A cura di Daniela Peani. Regia di Ermanno Corbella. Tel.: (02) 85006

Vedi pag. 55

21,50 Hill Street giorno e notte. Telefilm. Una sposa per un cowboy. Con Daniel J. Travanti, Veronica Hamel

22,40 TG 2 - Stasera

22,50 Facce piene di pugni. Storie di campioni e sconfitti del ring di Gianni Minà con la collaborazione di Ruggero Miti e di Graziella Reali, Isabella Rossellini. Consulenza di Roberto Fazi. Montaggio di Antonio Fusco. Realizzazione di Gian Piero Ricci. 4ª puntata

Vedi pag. 52

23,50 Tuttocavalli. Telecronaca della corsa Tris della settimana e presentazione dei Gran Premi della domenica ippica, a cura della Redazione sportiva del TG 2 in collaborazione con il Pool sportivo tv

00,05 TG 2 - Stanotte

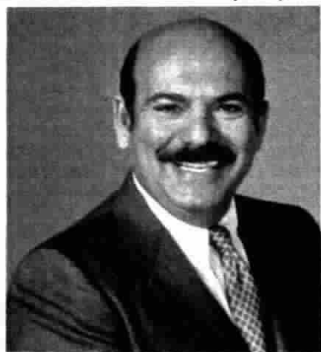
00,10 Palermo: Pugilato

Marini-Leto. Titolo italiano pesi super welter

21.50 RAIDUE

Hill Street giorno e notte

Lester Franko e i suoi uomini vengono sequestrati durante il tragitto di un cellulare per il trasporto di detenuti. Jesús Martínez viene ucciso da uno della banda rivale. Renko si sposa mentre Joyce parte sola per Parigi. (Nella foto: René Enriquez).



22.10 RAIUNO



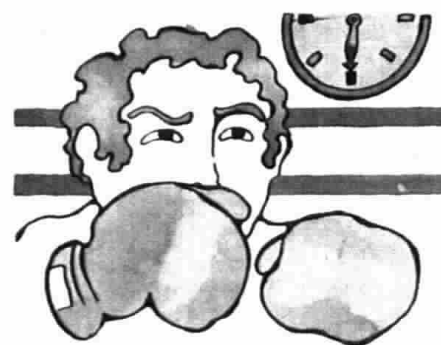
Bach

Nel tricentenario della nascita di Johann Sebastian Bach un'ora dedicata alla musica e ai momenti salienti della vita del maestro di Lipsia, in una trasmissione condotta da monsignor Pablo Colino, realizzata con la regia di Stefano Roncoroni.

22.50 RAIDUE

Facce piene di pugni

Jack Kid Berg, detto «il turbine di Whitechapel», Jimmy McLarnin, chiamato «faccia di bambino», ed Henry Armstrong, soprannominato «l'omicida», sono i protagonisti della puntata che prende in esame la storia dei pesi «medio-piccoli».



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

16,05 **DSE Il tono della convivenza. 2ª serie**
Un programma di Fortunato Pasqualino. Realizzato da Leandro Castellani. 4ª puntata

16,35 **DSE L'ABC dell'infanzia.** Consulenza di Franco Graziosi
Regia di Rosalia Polizzi. Lo sviluppo corporeo

17,05 **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
Johnny Dorelli: Johnny sera (1966). Regia di Eros Macchi

18,15 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione**

Intervallo con: **DANGER MOUSE.** Le quattro fatiche di Danger Mouse. 3ª episodio Distr.: T.T.I.

19,35 **Chi è il padre**
A San Martino Cusnago. Di Edgarda Ferri e Paolo Luciani. Regia di Paolo Luciani. Programma Sede RAI della Lombardia

20,05 **DSE Valentina l'isola felice**
Un programma di Antonio Amoroso. Consulenza di Antonio Guidi. Regia di Roque Oppedisano. 5ª puntata

20,30 **Stasera teatro.** Il Teatro d'Arte presenta
'Na sera 'e... maggio
di Antonio Calenda. Con Pupella, Beniamino e Rosalia Maggio. Direttore della fotografia Franco Ferrari. Musiche di Mario Pagano. Scene e costumi di Riccardo Berlingeri. Regia di Antonio Calenda

22,10 **TG 3**

22,20 **Stars**
A cura di Mario Colangeli. Loredana Bertè in URSS. Distr.: S.I.F.

23,15 **TG 3**

MOVIE MOVIE

Un dollaro bucato



RAIUNO ORE 20,30

durata 96' C 1965
regia di Calvin Jackson Padgett
(Giorgio Ferroni)

con Montgomery Wood (Giuliano Gemma), Evelyn Stewart (Ida Galli)

WESTERN

Alla fine del 1964 scoppia il boom del western all'italiana. Film girati in Spagna o addirittura nei dintorni di Roma, con cast di roboanti pseudonimi stranieri che nascondevano attori e registi tutti nostrani. In quell'anno *Per un pugno di dollari* firmato da tale Bob Robertson (Sergio Leone) supera di gran lunga negli incassi il celebre e «vero» western *I magnifi-*

ci sette di John Sturges. Da allora è tutto un proliferare di colt, dollari, sparatorie e cowboys chiamati Ringo, Django e Johnny Hamlet. Anche Giuliano Gemma cominciò nascondendosi sotto il nome inglese di Montgomery Wood. In questo film interpreta la parte di Gary, un giovane che al termine della guerra di secessione abbandona il proprio paese insieme al fratello in cerca di fortuna. Finisce per essere ingaggiato da un uomo senza scrupoli, MacCory, che vuole servirsi di lui per eliminare un rivale. Ma Gary scopre che la vittima predestinata è...

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,35 DSE Valentina l'isola felice. 4ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Ursachen und Behandlung der Drogenepidemie (Wiederholung).

18,20 Manege frei. 9. Raubtierschule

18,30 Für mich, für dich, für alle. 10ª lezione. (Replica)

20 Tagesschau. 20,20 Herbstfeuer. Fernsehspiel von Sylvia Hoffman mit Paul Dahlke, Karin Anselm, Peter Fricke, u.a. 21,10 Einsamkeit. Zu Fuss Durch Grönlands Eiswüste. 21,55-22,30 Känglisches Tagebuch. Besuch bei der hutterischen Brüdern von Iberville - Ein Film von Ulrich Wickert

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17** Discoring, le novità discografiche e le classifiche della settimana
- 17.45** Appuntamento col giallo Charlie Chan
- 18.40** Voglia di musica
- 19.10** Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
- 19.30** Orosco di domani a cura di Francesco Waldner
- 20** Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 20.30** La dama di Monsoreau, Sceneggiato con Karine Petersen e Nicolas Silberg
- 21.30** Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad
- 22.30** Telefilm, Eddie Schoestring
- 23.30** Film, Sogni ad occhi aperti (Comm.) di A. Lubin con P. Avrey e D. McGravin
- 00.10** Notizie Flash
- 00.40** Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 14.30** ● Telefilm, Mama Linda
- 15** ■ Film
- 16.30** ● Telefilm
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 19.30** ● Telefilm, Illusione d'amore
- 20** ● Telefilm, Marcia nuziale
- 20.30** ● Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.30** ■ Film, Attenti a quei due... Operazione Ozerov (Comm.) di V. Guest con T. Curtis e R. Moore (2ª parte)
- 22.25** Tuttocinema
- 22.30** Eurocalcio
- 23.30** ● Telefilm, Star Trek
- 00.30** ■ Film, Il giardino delle torture (Per adulti)

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12.30** Documentario
- 13** ◆ Sport, Boxe
- 14** TMG notizie
- 14.20** ● Telefilm, Sky Ways
- 14.45** ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 15.10** ★ Cartoni animati
- 15.35** ★ Cartoni, Heidi
- 16** ★ Cartoni, Il magico mondo di Gigi
- 16.30** Il tuo corredo
- 18** ★ Cartoni animati
- 18.30** Superclassifica show
- 19.40** ● Telefilm, Sky Ways
- 20.20** TMG Notizie
- 20.45** Il trampolone
- 23.30** TMG Notizie
- 23.45** ■ Film, Ancora dollari per i Mac Gregor (West.) di J. Merino con P. Lawrence e S. Cooper

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30** Documentario
- 15** Il vostro destino nelle carte di Liliana
- 15.30** Galleria Babuino
- 16** I fatti del giorno
- 16.30** Nuova era
- 17** Motori non stop
- 18** Redazionale
- 18.30** L'altra medicina
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** Totofortuniere, quiz a premi in diretta con il pubblico
- 21** Lode al Signore, rubrica religiosa
- 21.30** ● Telefilm
- 22.30** Una poltrona per un artista
- 23.30** Opinioni
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** ■ Film, Il leone di Amalfi

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14.30** Promozionale
- 16.30** Dossier salute
- 17** Discoring '84-'85
- 17.45** ■ Film
- 18.40** Voglia di musica, programma musicale
- 19.10** Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno
- 19.30** Notizie Flash
- 19.30** Bollettino meteorologico
- 19.30** ● Sceneggiato, La dama di Monsoreau
- 20** ★ Cartoni, Shirab, il ragazzo di Bagdad
- 20.30** ● Telefilm, Eddie Schoestring
- 21.30** ■ Film, Sogni ad occhi aperti (Comm.)
- 23.30** Reportage, opinioni a confronto

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30** ● Telefilm, Kiss Kiss
- 14** ● Sceneggiato, Victoria
- 14.30** ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 15.15** A tu per tu
- 16.15** ● Telefilm, Dr. Kildare
- 16.45** A tu per tu
- 17.30** ● Telefilm, Victoria Hospital
- 18** A tu per tu
- 19** La pagina delle erbe
- 20** ● Telefilm, Dr. Kildare
- 20.30** ■ Film, Un'adorabile idiota (Comm.) di E. Molinaro con B. Bardot e A. Perkins
- 22** ◆ Sport, Basket: Partita del Bancoroma
- Telefilm, Lo sceriffo del Sud

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14** ● Telefilm
- 14.30** ● Sceneggiato, Victoria Hospital
- 15** ■ Film, La storia di Sally Stanford
- 16.30** ★ Cartoni animati
- 17** ● Sceneggiato, Victoria Hospital
- 17.30** ● Telefilm, Disperatamente tua
- 18** Superclassifica show
- 18.55** ● Telefilm, La famiglia Smith
- 20** ● Telefilm, Luisana mia
- 20.30** La porta delle stelle
- 21.10** Incredibile ma vero
- 21.50** ● Telefilm, Korg
- 22.40** ● Telefilm, The Outsiders
- 23.40** ■ Film, Comedy Company

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 12.30** ● Telefilm, Tony e il professore
- 13.30** Magnetoterapia
- 14** Ronefor
- 14** Incontri-Uomini, fatti e idee, rubrica
- 14.30** Gran Bazar Show
- 17.30** ★ Cartoni, L'ape Maia
- 18** Rubrica
- 18.30** Opinioni a confronto
- 19.30** Notiziario regionale
- 20** ● Telefilm, Mr. Monroe
- 20.30** ★ Cartoni, Super Mouse
- 21** ■ Film, La leggenda di Fra' Diavolo (Avv.) di L. Savona con T. Russel e H. Harareet
- 23** Trailers
- 23.30** Redazionale
- 00.30** ■ Film, Sette sporche carogne (West.) di A. Scibor-Rylski

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/208963

- 14** ★ Cartoni, Top Cat
- 14.30** DDA Diritto d'arrivo
- 17.15** Giochi con Valerio
- 18** Laser, rubrica
- 19** ★ Cartoni, X Bomber
- 19.25** Echomondo Notizie
- 19.35** Pesca sport
- 20** ★ Cartoni, Buford Files
- 20.25** Echomondo Europa
- 20.35** ■ Film, Il pornocchio (Giallo) di J. Avildsen con A. Garfield e M. Le Roux
- 22.15** Attualità cinema
- 22.35** Skipass, a cura di Dario Cipriani
- 23** Lo spettacolo continua
- Film, Il terrore sull'isola dell'amore (Per adulti) di G. De Leon

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 13.30** Telenovela
- 14.15** Cinemondo
- 14.30** ■ Film, Il conquistatore di Maracaibo
- 16** Pomeriggio per i ragazzi
- 18** ● Telefilm, Dalla fantascienza alla realtà
- 18.30** L'angolo del veterinario
- 19.30** Notiziario
- 19.50** Telenovela
- 20.20** Magnetoterapia
- 20.45** Ronefor
- 20.45** Colonna vincente
- 22.30** ■ Film, L'abbraccio mortale di Loreley (Per adulti)

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 14.40** Orizzonti sconosciuti
- 15.10** ● Telefilm, Skag
- 16.10** ★ Cartoni animati
- 18.30** Telegiornale
- 19** Tutta Roma: filo diretto
- 19.30** Super 13
- 20** ★ Cartoni, Braccio di Ferro
- 20.30** Telegiornale
- 20.35** ● Telefilm, Capriccio e passione
- 21.10** ■ Film, Summit (Dramm.) di G. Boncompagni con G. Volontè e M. Darc
- 23** ● Telefilm, Ryan
- 24** ● Telefilm, Rumpole

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3484121

- 14** ● Telefilm, Andrea Celeste
- 15** ● Telefilm, Bonanza
- 16** ● Telefilm, Cuore selvaggio
- 16.45** A tutto sci
- 17.15** Superclassifica show
- 18** ★ Cartoni animati
- 19** ● Telefilm, I mostri
- 19.30** ● Telefilm, Cuore selvaggio
- 20.15** ■ Film, La città sommersa
- 22** ● Telefilm, Andrea Celeste
- 23** Questo grande sport
- 24** ● Telefilm, Bonanza

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 16** ★ Cartoni animati
- 16.30** Il serpente, gioco a premi
- 17** ★ Cartoni animati
- 17.30** Il serpente
- 18** ★ Cartoni animati
- 18.30** Il serpente
- 19** Trailers
- 19.30** La vita intorno a noi, documentario
- 20** ■ Film, Vacanze a Portofino (Comm.) di H. Deppe con T. Reno e G. Rufini
- 21.30** TVA 40 Sport
- 22.30** La notte dei maghi
- 23** Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 13** Bentornati ragazzi
- 13.30** ● Telefilm, Peyton Place
- 14.30** ● Telefilm, Policeman
- 15.30** ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 16** Il club di Uff:
- ★ Cartoni animati
- 17.30** ■ Film
- 19** ★ Cartoni, Zambot 3
- ★ Cartoni, God Sigma
- 19.45** ■ Film, Colpo rovente
- 21.30** ● Telefilm, Policeman
- 22.30** ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 23** ■ Film, Pantere rosse (Avv.)

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30** ■ Film, Quelli belli siamo noi (Comm.)
- 16** Il tuo domani, replica
- 17** ● Telefilm
- 17.50** I vostri capelli
- 18** ■ Film, Jass Blain il figlio del bandito
- 19.30** Sirte
- 20** E' ora
- 20.30** ● Telefilm
- 21.30** Il pettine
- 22.30** ■ Film, Morirai a mezzanotte (Dramm.) di A. Mann con R. Burr e S. Brodie
- 24** ■ Film, La legge dei bruti

QBR

UHF 47 ☎ 06/6170941

- 12** I falchi della notte
- 13.15** 20 città nella città
- 13.50** Caccia al rumore, gioco
- 14.15** Amministratori e cittadini
- 16** Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
- 17** Provincia chiama regione
- 17.30** La civiltà dell'amore
- 18** Specchio magico
- 20** La dottoressa Adelia... per aiutarvi
- 21.15** Parliamone con
- 22.30** Calcio mania
- 23.30** Qui Lazio
- 24** Stanotte con...

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850364

- 13.50** Agendina
- 14** ★ Cartoni animati
- 14.30** TG Flash
- 14.45** ■ Film
- 16.45** Agendina
- 17** Il Vangelo, rubrica religiosa
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 18.30** Sport domani
- 18.45** Top 13, rubrica sportiva
- 19.15** Notiziario
- 20** Speciale redazione
- 20.30** ■ Film
- 22** I problemi della città, rubrica in diretta con il sindaco
- 23.15** Top 13, rubrica

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

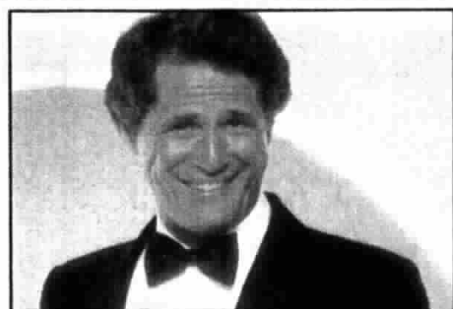
- 14** ● Telefilm, Palcoscenico
- 15** ● Telefilm, Gli uomini della RAF
- 16** ■ Film, Chiamate Scotland Yard 00.75
- 17.30** ● Telefilm, I 12 legionari
- 18** ● Telefilm
- 18.30** ★ Cartoni, Braccobaldo
- 19.30** Sporting Club
- 20.30** ★ Cartoni animati
- 21** ■ Film, Il grande peccatore
- 22.30** La platea dei cittadini
- 24** ● Telefilm, L'ispettore Blueyco

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2894339

- 14.50** ● Sceneggiato, La chasse aux hommes
- 15.50** La television des telespectateurs
- 16.10** Lire c'est vivre
- 17.05** Itinéraires
- 17.45** Recre A2
- 18.30** C'est la vie
- 18.50** Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15** Actualités regionales de
- 19.40** Le théâtre de Bouvard
- 20** Le journal
- 20.35** ● Telefilm, Chateaufillon
- 21.35** Apostrophes
- 23** ■ Film

canale 5



Lottery (22,30). Non sempre quando si vince una somma alla lotteria si può vivere felici e contenti. Non prima comunque di aver superato qualche guaio

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.30** I pagliacci. Film - Commedia con Alida Valli e Beniamino Gigli
- 11.30** Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12.10** Bis, gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
- 12.45** Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.25** Sentieri. Sceneggiato
- 14.25** General Hospital. Telefilm
- 15.25** Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30** Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 17** Truck Driver. Telefilm
- 18** Zero in condotta. Telefilm
- 18.30** Help, gioco musicale
- 19** I Jefferson. Telefilm
- 19.30** Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
- 20.30** Dynasty. Telefilm
- 21.30** Hotel. Telefilm
- 22.30** Lottery. Telefilm
- 23.30** Sport: La grande Boxe
- 00.45** Strike Force. Telefilm

RETEQUATTRO



Alice (12,45). Una donna non più giovane e vedova è costretta a rimboccarsi le maniche per continuare a vivere e a sopravvivere. Nella foto, il cast



- 8.30** Vicini troppo vicini. Telefilm
- 8.50** Brillante. Telenovela
- 9.40** Flamingo Road. Telefilm
- 10.30** Alice. Telefilm
- 10.50** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.20** Samba d'amore. Telenovela
- 12** Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45** Alice. Telefilm
- 13.15** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 13.45** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 14.15** Brillante. Telenovela
- 15.10** Batman. Cartoni animati
- 15.30** Tarzan. Cartoni animati
- 16.10** I giorni di Brian. Telefilm
- 17.05** Flamingo Road. Telefilm
- 18** Febbre d'amore. Telefilm
- 18.50** Samba d'amore. Telenovela
- 19.25** M'ama non m'ama, gioco
- 20.30** W le donne, gioco spettacolo
- 23** La bella mugnaia. Film - Commedia con Sophia Loren e Vittorio De Sica
- 00.45** Bentornata Sofia, replica
- 1.20** L'ora di Hitchcock. Telefilm

ITALIA 1



La famiglia Bradford (14,30). La turbolenta famiglia Bradford, puntualmente al centro di situazioni imprevedibili e comiche. Nella foto, Tom Bradford

- 8.30** La donna bionica. Telefilm
- 9.30** I valorosi. Film - Guerra con Van Johnson e Walter Pidgeon
- 11.30** Sanford and Son. Telefilm
- 12** Agenzia Rockford. Telefilm
- 13** Chips. Telefilm
- 14** DeeJay Television
- 14.30** La famiglia Bradford. Telefilm
- 15.30** Sanford and Son. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam
Il giro del mondo di Willy Fog.
Mimi e la nazionale di pallavolo.
Sui monti con Annette. Cartoni
- 17.45** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 18.45** Charlie's Angels. Telefilm
- 19.50** Lady Georgie. Cartoni animati
- 20.30** FILM
- 22.30** Azzurri, storia della Nazionale di Calcio
- 23.10** I servizi speciali di Italia 1
- 23.45** 23 passi dal delitto. Film - Giallo con Van Johnson e Vera Miles
- 1.30** Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm

EURO TV
UNH 50 02/8531

- 10** Divorzio all'americana. Film (Comm.) con Debbie Reynolds e Jason Robards
- 12** Tris, d'assi. Telefilm
- 13** Lupin III, Cartoni animati
- 13.30** Candy Candy, Cartoni animati
- 14** Marcia nuziale, Telefilm
- 14.30** Mama Linda, Telefilm
- 15** Tivulandia
- 18** Bell e Sebastian, Cartoni animati
- 18.30** Lupin III, Cartoni animati
- 19** Candy Candy, Cartoni animati
- 19.20** Illusione d'amore, Telefilm
- 19.50** Marcia nuziale, Telefilm
- 20.30** Anche i ricchi piangono, Telefilm
- 21.30** Attenti a quei due... operazione Ozerov, Film (Comm.) con Tony Curtis e Roger Moore (2° parte)
- 22.30** Eurocalcio, rubrica sportiva
- 23.15** Tuttocinema, rubrica
- 23.30** Star Trek, Telefilm
- 00.30** Il giardino delle torture, Film (Per adulti) con Jack Palance e Burgess Meredith

TELEROMA
UNH 56 06/332641

- 11.10** Pigs & Freaks, Film (Comm.) con Tony Randall e William Windom
- 12.45** Prima pagina
- 13.05** X Bomber, Cartoni animati
- 13.30** X Bomber, Cartoni animati
- 14.25** Veronica, il volto dell'amore, Telefilm
- 15.20** Il prigioniero, Telefilm
- 16.15** Cartoni animati
- 16.45** Casper, Cartoni animati
- 17.10** Mechander Robot, Cartoni animati
- 17.35** X Bomber, Cartoni animati
- 18.05** Dimensione lavoro, rubrica
- 19** Il tocco del diavolo, Telefilm
- 19.30** Veronica, il volto dell'amore, Telefilm con Veronica Castro
- 20.20** Film
- 22.20** Skipass, a cura di Dario Cipriani
- 23.15** Prima pagina
- 23.45** Film
- 1** Film
- 2** Le prigioniere, Film
- 3.30** Evviva la libertà, Film (Fant.)

TELESTUDIO
UNH 61 06/2757182

- 8** Pepito, Cartoni animati
- 8.30** I guappi non si toccano, Film (Giallo) con Gabriele Tinti
- 10** La piccola Lulù, Cartoni animati
- 11** Bem, Cartoni animati
- 12** Rumpole, Sceneggiato
- 13** Commedia all'italiana, Telefilm
- 13.30** Lady sport
- 14** Bem, Cartoni animati
- 14** Pitti gioielli
- 16.30** Il mondo del rasoio
- 18** Astroganga, Cartoni animati
- 18** Zaborgar, Cartoni animati
- 18.30** La caduta dei capelli, rubrica
- 20** Oltre la nostra frontiera: Il sentiero dell'astrologia
- 21** Questo nostro sport
- 21.30** Kiss Kiss, Telefilm
- 22** Sky Ways, Telefilm
- 22.30** Zoom, rubrica
- 22.45** Medart
- 1** Totò, Telefilm

RETE A
UNH 44 06/5312367

- 8.30** Accendi un'amica: Idee per la famiglia. Giochi spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
- 13.15** Accendi un'amica special
- 14** Non mandarmi fiori!, Film (Comm.) con Doris Day e Rock Hudson. Regia di Norman Jewison
- 16** The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 16.30** Il mio amico fantasma, Telefilm
- 17.30** Isole perdute, Telefilm
- 18** Re Leonardo e le sue avventure, Cartoni animati
- 18.30** Aspettando il domani, Sceneggiato
- 19.30** Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 20.25** Agua Viva, Telefilm
- 21.30** Pierino medico della SAUB, Film (Comm.) con Alvaro Vitali e Mario Carotenuto
- 23.30** Superproposte

11

RAIUNO



Il mercato del sabato

Al più fedele amico dell'uomo, il cane, è dedicata parte del programma di oggi: come si compra, come si mantiene e così via. Si parla inoltre del mercato dell'hi-fi e come proteggere casalinghe e pensionati dall'imbroglio dei venditori a casa.

12.30

RAIUNO

Check-up

Le malattie e le patologie più diffuse nella società moderna — dall'infarto ai tumori, dalle affezioni epatiche alle varie forme di nevrosi — vengono analizzate con l'intervento di docenti delle maggiori università. Conduce Luciano Lombardi.

Luciano Lombardi



18.40

RAIUNO



Pallacanestro

Penultima giornata della prima fase (di scena Simac-Banco Roma) del Campionato italiano di pallacanestro che da domenica 31 prevede l'inizio dei «play-off», ai quali partecipano le prime otto classificate della Serie A1 e le prime quattro dell'A2.

RAIUNO

10	Nils Holgersson Cartone animato tratto dal romanzo di Selma Lagerlöf. 22° episodio
10,40	Vivendo danzando. Con Liliana Cusi e Marinella Stefanescu Regia di Leandro Castellani. In punta di piedi In diretta dallo Studio 1 di Napoli
11	Il mercato del sabato. Spendere meno, investire meglio, guadagnare di più. Un programma di Luisa Rivelli. Regia di Piero Panza. Conduce in studio Luisa Rivelli. 1ª parte. Tel. 081/616088
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Il mercato del sabato. 2ª parte
12,30	Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Prisma. Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1 a cura di Gianni Ravele. Conduce Lello Bersani. Realizzazione di Rossella Sirugo
14,30	Sabato sport. A cura della Redazione sportiva del TG 1 Reggio Calabria: Ciclismo Giro di Reggio Calabria In collegamento via satellite con Kyalami Motociclismo: Gran Premio del Sud Africa. 500 cc
16,30	Speciale Parlamento Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
17	TG 1 - Flash
17,05	Dall'Antoniano di Bologna Gianfranco Scancarello presenta Il sabato dello Zecchino A cura di Oretta Lopane. Regia di Fausto Dall'Olio
18,05	Estrazioni del Lotto
18,10	Le ragioni della speranza. Riflessione sul Vangelo di Mons. Mariano Magrassi, Arcivescovo di Bari, a cura di Carlo De Biase
18,20	Prossimamente. Programmi per sette sere
18,40	Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato A1
19,35	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	La vita è musica (II) Grease («Brillantina», 1978) Film - Regia di Randal Kleiser. Interpreti: John Travolta, Olivia Newton-John, Stockard Channing, Eve Arden, Frankie Avalon, Joan Blondell, Edd Byrnes. Prod.: Paramount
22,15	Telegiornale
22,25	Speciale TG 1. A cura di Alberto La Volpe
23,15	Artisti d'oggi. Una mostra a Roma: Fazzini e Ziveri Un programma di Franco Simongini
23,45	TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

9,45	Prossimamente. Programmi per sette sere
10	Giorni d'Europa Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
10,30	Corno alle Scale (Bo): Sci Slalom parallelo maschile. Finale Coppa Europa In collegamento via satellite con Kyalami
11,20	Motociclismo: Gran Premio del Sud Africa. 250 cc.
12,30	TG 2 - Start. Muoversi come e perché. A cura di Paolo Meucci
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - I consigli del medico. A cura di Luciano Onder
13,30	TG 2 - Bella Italia. Città, paesi, uomini e cose da difendere Proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
14	DSE Scuola aperta Un programma di Alessandro Meliciani, a cura di Francesco Cadin, Laura Fortini, Luisella Raimondi. A scuola di scrittura. Regia di Gigi De Santis
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Estrazioni del Lotto
14,40	Paris Blues («Paris Blues», 1961). Film - Regia di Martin Ritt. Interpreti: Paul Newman, Sidney Poitier, Joanne Woodward, Diahann Carroll, Serge Reggiani, Barbara Laage, Louis Armstrong. Prod.: Sam Shaw In diretta dallo Studio 3 di Roma
16,20	Sereno variabile Turismo, Spettacolo e Calciissimo di Osvaldo Bevilacqua con Maria Teresa Ruta. A cura di Enzo Balboni. Regia di Luigi Costantini. 1ª parte
17,30	TG 2 - Flash
17,35-18,30	Sereno variabile. 2ª parte
17,50	«N» 10. Rassegna settimanale del calcio internazionale con Michel Platini. Coprod.: RAI-Antenne 2. A cura della Redazione del TG 2 Sport
18,30	TG 2 - Sportsera
18,40	Cuore e batticuore. Telefilm. La parrucca rossa Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,20	TG 2 - Lo sport
20,30	... E tutto in biglietti di piccolo taglio («Fuzz», 1972). Film - Regia di Richard A. Colla. Int.: Burt Reynolds, Jack Weston, Tom Skerritt, Yul Brynner, Don Gordon, Peter Bonerz, Gino Conforti, Dan Frazer, Gerald Hiken, Steve Ihnat. Prod.: Martin Ransohoff
22	TG 2 - Stasera
22,10	Nocera Inferiore: Pugilato Oliva-Scapecci. Titolo europeo pesi superleggeri
23,10	Il cappello sulle ventitré. Scenografia di Mariano Mercuri. Costumi di Mariella D'Alessandro. Direttore della fotografia Renato Re. Coreografia di Joel Gallietti. A cura di Raoul Morales. Regia di Mario Landi
24	TG 2 - Stanotte

18.40 RAIDUE



Cuore e batticuore

Per aver realizzato alcuni servizi sul problema della prostituzione, Jennifer Hart si trova coinvolta in una misteriosa serie di omicidi di prostitute. Fortunatamente per lei c'è Jonathan, suo marito (Robert Wagner, nella foto) a tirarla fuori regolarmente dai guai incombenti...

19.35 RAITRE



Geo

Per il ciclo *L'avventura e la scoperta* Quilici propone un documentario sugli scimpanzé in cattività. Segue una scheda sulle foreste dell'Amazzonia. Per l'itinerario italiano *La casa padronale in Toscana*. Ospite il direttore di *Week-end* Ettore Mazzotti.

22 RAITRE

Theodor Chindler

1916. I militari chiedono la guerra indiscriminata dei sottomarini. Theodor Chindler protesta violentemente contro tale proposta e per timore che il governo rimetta questa decisione ai militari pronuncia davanti al Reichstag un veemente discorso che viene interrotto con la forza. Tornato a casa, viene informato che sua figlia Maggie è stata arrestata perché sospettata di alto tradimento.



RAITRE

15,45 DSE Il tono della convivenza. 2ª serie. Un programma di Fortunato Pasqualino. Realizzato da Leandro Castellani. 5ª puntata

16,15 DSE La prima età. A cura di Mauro Gobbi. **Infanzia in città.** Testi di Nadia Bestoso. Regia di Milo Panaro. 5ª puntata: *Laboratorio dell'immagine*

Lo specchio scuro. Crimine amore e morte nel cinema «nero» americano. A cura di Enrico Ghezzi

16,45 La vendetta del gangster («Underworld USA», 1960). Film - Regia di Samuel Fuller. Interpreti: Cliff Robertson, Beatrice Kay, Larry Gates, Dolores Dorn, Robert Emhardt, Paul Dubov, Richard Rust. Prod.: Columbia

18,25 Il pollice. Programmi visti e da vedere su Raitre. Conducono in studio Rosanna Vaudetti e Fabio Storelli

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

Intervallo con: **DANGER MOUSE.** Le quattro fatiche di Danger Mouse. 4º episodio. Distr.: T.T.I.

19,35 Geo - L'avventura e la scoperta Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Con Folco Quilici. Regia di Giampaolo Tessarolo. 38ª trasmissione

20,15 Prossimamente. Programmi per sette sere

20,30 Fermata Etna di Klaus Michael Grüber. Con Bruno Ganz. Sceneggiatura di Bernard Pautrat e Klaus Michael Grüber. La versione italiana del monologo dall'Empedocle di Friedrich Hölderlin è di Mario Carpitella. Scenografia e arredamento di Elena Ricci Poccetto. Fotografia di Tonino Nardi. Regia di Klaus Michael Grüber. Programma Sede RAI della Sicilia

21,25 TG 3

Intervallo con: **DANGER MOUSE.** Le quattro fatiche di Danger Mouse. 4º episodio. Distr.: T.T.I.

22 Theodor Chindler Storia di una famiglia tedesca dal 1912 al 1918. Tratto dal romanzo di Bernard von Brentano. Sceneggiatura di Hans W. Geissendörfer. Musiche di Jürgen Knieper. Regia di Hans W. Geissendörfer. Personaggi ed interpreti principali: Theodor Chindler, Hans Christian Blech, Elisabeth Chindler, Rosemarie Fendel, Margarete Chindler, Katharina Thalbach, Clemens Koch, Gottfried John, Luise Anne Bennent, Erzbischof Ernst Fritz Fürbringer. 5ª puntata. Prod.: Solaris-Film. Distr.: Telepool Monaco

23 Jazz club. A cura di Alfonso de Liguoro. Dal Teatro del Casinò di Sanremo: **Tribute to Armstrong.** Con Peanuts Hucko, Billy Butterfield, Trummy Young, Jack Lesberg, Marty Napoleon, Gus Johnson. Regia di Renzo Trotta. Programma Sede RAI della Liguria

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,10 DSE Valentina l'isola felice. 5ª puntata
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 An hellen Tagen. Lieder aus dem Schwarzwald vorgestellt von Hans-Dieter Schwarze. **18,15-18,30** Problemkreis Fremdenverkehr (Wiederholung)
18,30 Für mich, für dich, für alle. 10ª lezione (Replica)
20 Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Regens Josef Webhofer

MOVIE MOVIE

Grease



RAIUNO ORE 20,30
 durata 105' C 1978
 regia di Randal Kleiser
 con John Travolta, Olivia Newton-John, Sid Caesar
MUSICALE

Musical d'ambiente studentesco tratto dallo spettacolo di Jim Jacobs e Warren Casey in scena a Broadway nel '72. Due innamorati, i professori, le «bande» di giovani...

RAITRE ORE 16,45
LA VENDETTA DEL GANGSTER
 Underworld USA BN 1960
 regia di Samuel Fuller
 con Cliff Robertson, Beatrice Kay
GIALLO

Un uomo cerca di vendicare il padre ucciso quando lui era ancora bambino, mettendosi da solo contro un'intera organizzazione...

RAIDUE ORE 14,40
PARIS BLUES
 durata 95' BN 1961
 regia di Martin Ritt
 con P. Newmann, S. Poitier
DRAMMATICO

Un giovane compositore di musica jazz, Rahm Bowen, giunge a Parigi in cerca di fortuna. Lo accompagna Eddie, musicista negro assetato di libertà. Incontrano due ragazze e...

RAIDUE ORE 20,30
...E TUTTO IN BIGLIETTI DI PICCOLO TAGLIO
 Fuzz/94' C 1972
 regia di Richard A. Colla
 con Burt Reynolds, Jack Weston
POLIZIESCO

Una telefonata anonima all'87º Distretto minaccia l'assassinio dell'assessore Cooper se non verrà pagata una forte somma.

TMC
UHF 21 ☎ 06/3599170

TELEMONTECARLO

17 In Eurovisione e in differita da Kyalamy:
Motociclismo - Gran Premio del Sud Africa (250 cc)

18 Prosa: **Tre ore dopo le nozze**. Con Marco Rigillo e Paolo Bonacelli. Regia di Ugo Gregoretti

19.40 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

20 Cartoni, **Shirab, il ragazzo di Bagdad**

20.30 Film, **Delitto d'amore** (Dramm.) di L. Comencini con G. Gemma e S. Sandrelli

22.15 TMC Sport: **Pallavolo - Campionato Italiano**. Commento di Filippo Grassia
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

13 Opinioni a confronto
Gran Bazar Show

14 Sport, **In Eurovisione e in differita da Kyalamy - Motociclismo: Gran Premio del Sud Africa - 250**

18 Prosa: **Tre ore dopo le nozze**

19.30 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno
Oroscopo di domani
Notizie flash
Bollettino meteorologico

20 ★ Cartoni, **Shirab, il ragazzo di Bagdad**

20.30 Film, **Delitto d'amore**

22.15 ♦ Sport, **Pallavolo: Campionato Italiano**

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

15 Film, **L'abbraccio mortale di Loreley**
Pomeriggio per i ragazzi

16.30 Telefilm, **L'immortale**

18.30 Telefilm, **Shane**

19.30 Teleweekend
Il giorno del Signore, rubrica religiosa

20 Film, **A 117, colpo grosso a Los Angeles** (Giallo) di A. Katcher con L. McDonald e B. Trumbull

20.15 Film, **Alpha Tau**

21.45 Film, **Sceneggiato, Victoria Hospital**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14.30 Film, **Anno 2000**
invasione degli astromostri

16 ★ Cartoni animati

16.30 Film, **C'era una volta un piccolo naviglio**
Film, Amico mio... frega tu... che frego io!

18 Sirte

19.30 Film, **Duello di aquile** (Guerra) di A. Floyd

20 Film, **Delitto d'amore**

21.30 Film, **L'amore uccide a Hong Kong**

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

13.30 • Telefilm, **Kiss Kiss**

14 • Sceneggiato, **Victoria Hospital**

14.30 • Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**

15.15 • Telefilm, **Sloane**

16.15 • Telefilm, **Dr. Kildare**

16.45 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**

• Sceneggiato, **Victoria Hospital**

18 • Telefilm, **Squadra Speciale**

19 Superclassifica show

20 • Telefilm, **Dr. Kildare**

20.30 Film, **400.000 dollari sull'asso di cuori** (Giallo) di T. Demicheli

Anteprima sport

22 • Telefilm, **Missione Marchand**

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

14.40 Parliamone tra noi

14.50 Super 13

15.20 • Telefilm, **Skag**

16.15 Le prime del cinema

16.20 ★ Cartoni animati

19 • Sceneggiato, **L'enigma che viene da lontano**

20 ★ Cartoni, **Braccio di Ferro**

20.35 • Telefilm, **Capriccio e passione**

21.10 Film, **La Cosa da un altro mondo**

23 • Telefilm, **Jason del commando stellare**

23.30 Il pianeta delle donne

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

11 La dottoressa Delia... per aiutarti

13.15 20 città nella città

14.15 Amministratori e cittadini

16 Occhio al prezzo

16.30 Economia sul piatto

17 Provincia chiama regione

17.30 Promo video

19 La dottoressa Adelia... per aiutarti

21.15 Parliamone con...

22 Film, **Whisky sì, missili no** (Com.) di M. Relph con J. Carson e D. Sinden

23.30 Qui Lazio

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

18 ★ Cartoni, **Belle e Sebastian**

18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**

19.30 • Telefilm, **Illusione d'amore**

20 • Telefilm, **Marcia nuziale**

20.30 • Telefilm, **Anche i ricchi piangono**

21.30 Film, **Operazione San Pietro** (Comm.) di L. Fulci con L. Buzzanca e J. Brialy

23.25 Tuttocinema

23.30 Rombo TV

00.30 • Telefilm, **Star Trek**

1.30 Film, **Dieci incredibili giorni** (Giallo) di C. Chabrol con A. Perkins e M. Piccoli

2.30 Buonanotte con...

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

15.20 ★ Cartoni animati

16 • Telefilm, **The Outsiders**

17 • Sceneggiato, **Victoria Hospital**

17.30 • Telefilm, **Disperatamente tua**

18 Dee jay land

19.30 Telegiornale

19.50 Incontri

20.30 Film, **Amici per la pelle** (Comm.) di W. A. Graham con R. Auberjonois e B. Bixby

22.15 Cronache del cinema

22.20 Incredibile ma vero, documentario

22.50 • Telefilm, **The Outsiders**

23.50 Film, **L'ululato del lupo**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

15 This is cinema

15.30 Vetrina di cose belle

16 ★ Cartoni animati

• Telefilm, **Ultralun**

18 Questo grande sport

19 • Telefilm, **I mostri**

19.30 • Telefilm, **Cuore selvaggio**

20.15 Incontri sul Vangelo

20.30 Film, **Seminole** (West.) di B. Boetticher con R. Hudson e B. Hale

22 • Telefilm, **Andrea celeste**

23 • Sceneggiato, **Quell'antico amore**

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

13.30 • Telefilm, **Agendina**

14 ★ Cartoni animati

14.30 TG Flash

14.45 Film

16.45 Agendina

17 Il Vangelo, rubrica religiosa

17.30 ★ Cartoni animati

18.30 Sport domani

18.55 Parliamone con..., rubrica politica

19.15 Notiziario

20 Speciale redazione

20.30 Film

22.30 Sport domani

23.45 TG Notte

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

12.30 Viaggio con l'avventura
Superclassifica show

13 Telefilm, **Sky Ways**

14.20 • Cartoni animati

14.45 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**

16 Il tuo corrido

16.30 Film, **Ancora dollari per i Mac Gregor** (West.) di J. Merino con P. Lawrence e S. Cooper

18 • Telefilm, **Sky Ways**

20.20 TMG Notizie

20.45 Film, **La pattuglia disperata** (Guerra) di R. Day con K. Berry e J. Hutton

22.30 Barrage

23 ♦ Sport, **Boxe**

00.15 Film, **Pugni, dollari e spinaci**

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/382229

11 Film, **Lo sceriffo che non spara**

12.30 ♦ Sport, **Pugilato**

13.30 Notiziario

14 Incontri

15.30 Rubrica

16.30 ★ Cartoni, **L'ape Maia**

17 • Telefilm, **George**

17.30 • Telefilm, **Tony e il professore**

18.30 Opinioni a confronto

19.30 Ciak si gira

20 • Telefilm, **Mr. Monroe**

20.30 ★ Cartoni, **Super Mouse**

21 Film, **Tornerò a primavera** (Dramm.) di J. Sargent con S. Field e J. Cooper

22.45 Giallo rossi in salotto

23.45 Trailers

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

16 ★ Cartoni animati

16.30 ★ Cartoni animati

17.30 Film, **I giganti**

19 Movie

19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario

20 Film, **I diavoli di Spartivento** (Avv.) di L. Savona con J. Barrymore jr.

21.30 Scienza e cultura, documentario

22 • Telefilm, **Diario di soldati**

22.30 Film, **Allegri prigionieri**

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

15 Film, **Il grande**

16.30 ★ Cartoni animati

17.30 • Telefilm, **I 12 legionari**

18 • Telefilm

18.30 • Telefilm, **Karino**

19 Antenna sera

19.30 Film, **Vanità** (Dramm.) di G. Pastina con L. Laine e W. Chiari

21 Film, **Delphine**

22.30 La platea dei cittadini

23.30 Film, **Lo stato dell'Unione** (Comm.) di F. Capra

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

12 Primo mercato

13.50 Viaggiamo insieme

14.30 I fatti del giorno

15 • Telefilm

16 I fatti del giorno

16.30 Documentario

17 Roma nel tempo, rubrica

17.30 ★ Cartoni animati

17.50 Galleria Babuino

18.20 Nuova era

19.20 Oroscopo

19.30 I fatti del giorno

20 Film, **Explosion** (Avv.) di K. Ishida con T. Tamba e K. Sanders

22 Valadier

24 Oroscopo

00.10 I fatti del giorno

00.40 Film, **Il cigno dagli artigli di fuoco** (Giallo)

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

9 Buongiorno Elefante.
Idee del mattino per la tua giornata

14 Giochiamo con Valerio

14.25 DDA Diritto d'arrivo

18 Laser, rubrica

19 ★ Cartoni, **X Bomber**

19.25 Attualità cinema

19.35 Echomondo motori

20 ★ Cartoni, **Buford Files**

20.25 Tempo di cinema

20.35 Film, **Quando l'amore è veleno** (Dramm.) di V. Harlan con W. Birgel e A. Treff

22.30 Echomondo sport

23 Lo spettacolo continua
Tu e le stelle

■ Film, **15 draghi d'oro**

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 061/8370827

13.30 • Telefilm, **Peyton Place**

14.30 • Telefilm, **Policeman**

15.30 • Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**

16 Il club di Uff:

★ Cartoni animati

17.30 Film

19 ★ Cartoni, **Zambot 3**

★ Cartoni, **God Sigma**

19.45 Film, **Due prostitute a Pigalle**

21.30 • Telefilm, **Policeman**

22.30 • Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**

23 Film, **Il passo di Fort Osage** (West.)

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

13.25 • Telefilm, **Les enquetes de remington steele**

14.15 Top 50

14.55 Terre des betes

15.25 Les jeux du stad

17.30 Recre A2

17.55 Le magazine

18.50 Des chiffres et des lettres, jeu

19.10 D'accord, pas d'accord

19.15 Actualités regionales

19.40 Le théâtre de Boulevard

20.35 Les cesars 1985

23.35 Edition de la nuit

24 ♦ Sport, **Tournoi des 5 Nations**

canale 5



5 **Risatissima** (20,30). Sta prendendo quota questa trasmissione ricca di personaggi divertenti e situazioni brillanti. (Foto, Edwige Fenech e Lino Banfi)

- 8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.30 **Phyllis.** Telefilm
- 10 **Strani compagni di letto.** Film - Commedia con Rock Hudson e Gina Lollobrigida
- 11.50 **Campo aperto,** rubrica di agricoltura
- 12.50 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz
- 13.30 **Anteprima,** programmi per sette sere
- 14 **Totò contro Maciste.** Film - Comico con Totò e Nino Taranto
- 16 **Due onesti fuorilegge.** Telefilm
- 18 **Record,** settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa
- 19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz condotto da R. Vianello e S. Mondaini
- 20.30 **Risatissima,** varietà con Lino Banfi, Lino Toffolo, Edwige Fenech, Carmen Russo e Loredana Bertè
- 23 **Superecord,** settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa con Rino Tommasi e Paola Perego
- 23.30 **Anteprima,** programmi per sette sere
- 24 **Alamo.** Film - Western con Sterling Hayden e Anna Maria Alberghetti

RETEQUATTRO



Colpo secco (20,30). Ex agente dei servizi segreti crede di avere chiuso con il suo movimentato passato, ma si sbaglia di grosso... Foto: Paul Newman



- 8.30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
- 8.50 **Brillante.** Telenovela
- 9.40 **Amici per la pelle.** Telefilm
- 10.30 **Alice.** Telefilm
- 10.50 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 11.20 **Samba d'amore.** Telenovela
- 12 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 12.45 **Alice.** Telefilm
- 13.15 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 13.45 **Caccia al 13** (replica)
- 14.15 **Brillante.** Telenovela
- 15.10 **Superman.** Cartoni animati
- 15.30 **Tarzan.** Cartoni animati
- 16.10 **I giorni di Brian.** Telefilm
- 17.05 **Quincy.** Telefilm
- 18 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 18.50 **Samba d'amore.** Telenovela
- 19.25 **M'ama non m'ama,** gioco
- 20.30 **Colpo secco.** Film - Commedia con Paul Newman e Jennifer Warren
- 23 **Tenaflly.** Telefilm
- 00.30 **L'idolo delle folle.** Film - Drammatico con Gary Cooper e Teresa Wright

ITALIA 1



1 **Cassie and company** (18,45). Angie Dickinson (foto), conoscenza cinematografica e televisiva, è protagonista di questa serie di telefilm polizieschi

- 8.30 **La donna bionica.** Telefilm
- 9.30 **Qualcosa che vale.** Film - Drammatico con Rock Hudson e Sidney Poitier
- 11.30 **Sanford and Son.** Telefilm
- 12 **Agenzia Rockford.** Telefilm
- 13 **Chips.** Telefilm
- 14 **Sport: American Ball**
Sport: Basket: Campionato NBA
- 16 **Bim Bum Bam**
Bun Bun. Cartoni animati
Mimi e la nazionale di pallavolo. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni animati
- 17.45 **Musica è,** a cura di M. Seymandi
- 18.45 **Cassie and Company.** Telefilm
- 19.50 **L'incantevole Creamy.** Cartoni
- 20.30 **Supercar.** Telefilm
- 21.30 **Automan.** Telefilm
- 22.30 **Gemini Man.** Telefilm
- 23.30 **Sport: Grand Prix**
- 00.30 **Deejay Television - Video Music Non Stop,** a cura di Claudio Cecchetto

EURO TV

- UHF 50 02/8531
- 10 **La colonna di Traiano.** Film (Avv.) con Antonella Lualdi e Franco Interlenghi
- 11.55 **Vangelo.**
- 12 **Sport: Catch**
- 13 **Diego 100%.** Telefilm
- 14 **Sport: Eurocalcio**
- 15 **Tivulandia.** Cartoni animati
- 18 **Bell e Sebastian.** Cartoni animati
- 18.30 **Lupin III.** Cartoni animati
- 19 **Candy Candy.** Cartoni animati
- 19.20 **Illusione d'amore.** Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
- 19.50 **Marcia nuziale.** Telefilm
- 20.30 **Anche i ricchi piangono.** Telefilm
- 21.30 **Operazione San Pietro.** Film (Comm.) con Lando Buzzanca e Jean-Claude Brialy
- 23.15 **Tuttocinema.** rubrica
- 23.30 **Rombo TV.** rubrica
- 00.15 **Star Trek.** Telefilm
- 1.15 **Dieci incredibili giorni.** Film (Giallo) con Anthony Perkins e Michele Piccoli

TELEROMA

- UHF 58 06/332641
- 8.40 **Viaggio al settimo pianeta.** Film (Fant.) con John Agar e Greta Thyssen
- 10.10 **Telefilm**
- 11.10 **Ulfisse non deve morire.** Film (Comm.)
- 12.30 **Dimensione lavoro.** rubrica
- 13.05 **X Bomber.** Cartoni animati
- 13.30 **Cartoni animati**
- 14 **Cartoni animati**
- 14.25 **Veronica, il volto dell'amore.** Telefilm con Veronica Castro
- 15.20 **Il prigioniero.** Telefilm
- 16.15 **Cartoni animati**
- 16.45 **Casper.** Cartoni animati
- 17.10 **Mechander Robot.** Cartoni animati
- 17.35 **X Bomber.** Cartoni animati
- 18.05 **Capire per prevenire.** rubrica
- 19 **Sabato sport**
- 20.20 **Film**
- 22.10 **Il prigioniero.** Telefilm
- 23.15 **Prima pagina**
- 23.30 **Billy Jack.** Film (Avv.) con Dolores Taylor e Bert Freed
- 1 **Telefilm**

TELESTUDIO

- UHF 61 06/2757182
- 10 **La piccola Lulù.** Cartoni animati
- Bem.** Cartoni animati
- 11 **Rumpole.** Sceneggiato
- 12.15 **Tutto donna**
- 14 **Primo AS**
- 16 **Rumpole.** Sceneggiato
- 17 **Tutto ragazzi**
- Astroganga.** Cartoni animati
- Zaborgar.** Cartoni animati
- Baldios.** Cartoni animati
- 18.30 **Vivere al cento per cento.** rubrica
- 20 **... E se per caso, una mattina...** Film (Comm.) con Pamela Tiffin e Virgilio Gazzolo
- 21.30 **Quella strana ragazza.** Telefilm
- 22 **Sky Ways.** Telefilm
- 22.30 **This is cinema**
- 22.45 **La legge della violenza.** Film (West.) con George Greenwood e Igli Villani
- 00.15 **This is cinema**
- 00.30 **Manon Lescaut.** Sceneggiato

RETE A

- UHF 44 06/5312367
- 8.30 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia. Giochi, spettacolo, rubriche, vetrine e mercatino
- 13.15 **Accendi un'amica special**
- 14.30 **Kiss Kiss Bang Bang.** Film (Comm.) con Giuliano Gemma e George Martin. Regia di Duccio Tessari
- 16 **Crisantemi per un delitto.** Film (Dramm.) con Alain Delon e Jane Fonda. Regia di René Clément
- 18 **Mariana, il diritto di nascere.** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 20.25 **Agua Viva.** Telefilm con Angela Leal, Reginaldo Faria e Betty Faria
- 21.30 **I carabimatti.** Film (Com.) con Andy Luotto e Leo Gullotta. Regia di Giuliano Carmineo
- 23.30 **Superproposte.** vendite promozionali televisive in diretta da studio

Cristoforo Colombo

e il suo mondo



Autori Vari
Cristoforo Colombo e la Genova del suo tempo

a cura di P. Sanavio,
A. Martinelli e C. Porcu Sanna
prefazione
di P.E. Taviani
La società, la cultura, la
politica, la vita quotidiana
nella Genova del '400



**Maria Luisa Fagioli
Cipriani**
**Cristoforo Colombo
il medioevo alla prova**

Dalle prime traversate all'ultimo
viaggio: le contraddizioni tra la
superstizione medievale e la
realtà delle nuove scoperte



**Alberto Lattuada,
Brizio Montinaro**
**Cristoforo Colombo
Diario di bordo**

Un eroe difficile, gli incontri
affascinanti,
le tempeste,
gli ammutinamenti:
giorno per giorno la cronaca di
una grande ricostruzione storica

ERI EDIZIONI RAI



**NOTTURNO, RADIOREGIONI,
RADIOVATICANA**

Il dottor Arrowsmith

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 11.10

Sceneggiato in venti puntate tratto da un romanzo di Sinclair Lewis, Premio Nobel per la letteratura nel 1930. Scritto nel 1925 descrive il contrasto interno del protagonista in dubbio tra l'essere un coerente scienziato o lasciarsi attrarre dai facili guadagni, come tanti colleghi attorno a lui. La regia è di Umberto Benedetto (foto).

Gli elisir del diavolo

MERCOLEDÌ, ORE 18.30

Un cenno sull'autore, il regista e gli interpreti di questo sceneggiato assai particolare, liberamente tratto (da

Amleto Micozzi) dall'opera di E.T.A. Hoffmann e realizzato in sedici puntate. Micozzi, autore teatrale e radiotelevisivo, ha scritto, ridotto e tradotto spettacoli per circa mille ore di trasmissione, da *Le avventure del commissario Maigret* con Cervi a *Gluck* e *Il maestro di Casanova*. Il regista Parodi, direttore del Teatro di Sarde-

Umberto
Benedetto



Professione scrittrice

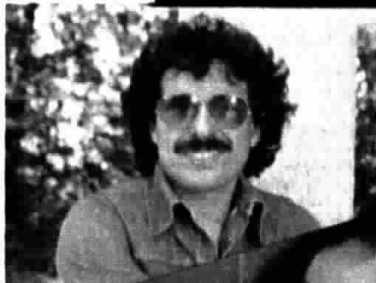
DOMENICA, ORE 8.45

Ultime puntate del programma di Gabriella Lodolo, diretto da Marco Lami. La trasmissione in totale presenta tredici «grossi» nomi della letteratura, fra cui alcuni Premi Nobel, con dei ritratti che sono una via di mezzo tra il culturale e lo sceneggiato. Domenica 10 è andato in onda quello su Katherine Mansfield, scrittrice inglese morta nel 1923, interpretata da Ida Meda, un'attrice che da protagonista ha ricoperto molti importanti ruoli alla radio. Domenica 17 viene proposta Sibilla Aleramo.

Incantesimo

SABATO, ORE 17.32

Del commediografo statunitense Philipe Barry in onda, per «Invito a teatro», *Incantesimo* (1928) nell'edi-



Elia
Perboni



Massimo
Cerri

Cantate sacre

DOMENICA, ORE 21.10; SABATO, ORE 10.30

Continua il ciclo delle *Cantate sacre* di Bach, legate alla liturgia. Domenica, non esistendo cantate per questa festività (Dominica IV in Quadragesima), se ne recuperano altre due: *BWV 1* (*Wie schon leuchtet der Morgenstern*), in realtà scritta per la festa dell'Annunciazione di Maria (25 marzo); *BWV 161* (*Komm, du süsse Todesstunde*), in realtà scritta per la XVI Domenica dopo la Trinità e riutilizzata per la festa della Purificazione di Maria (2 febbraio). Per il sabato (con replica il giorno seguente, Domenica di Passione) non

ci sono cantate e vengono proposte due cantate «per ogni tempo»: *BWV 97* (*In allen meinen Taten*) e *BWV 100* (*Was Gott tut, das ist wohlgetan*). Ricordiamo che, per quest'Anno Internazionale della Musica, nell'ambito delle celebrazioni bachiane, il mercoledì e il venerdì alle 21,10 viene presentato il ciclo *Le opere e i giorni*.



Montserrat
Caballé
(Aida,
sabato
ore 12)

gna, ha messo in scena, tra l'altro, opere di Brecht, Lope de Vega e Campanile. Tra gli interpreti Mimmo Craig, Paolo Bonacelli, Marina Giordano e Renzo Lori.

Il fantasma del loggione

VENERDÌ, ORE 18.30

È alle sue ultime battute lo sceneggiato scritto e diretto da Lucio Lironi. Il loggione del titolo è quello del teatro lirico, nel quale si aggira il cugino del fantasma dell'opera (interpretato da Cristiano Censi), relegato da secoli tra gli amanti dell'opera nell'ultima galleria.

zione con la regia di Michele Mirabella e l'interpretazione di Melina Martello, Laura Gianoli, Ennio Balbo, Emilio Cappuccio e Brizio Montinaro. È una commedia sofisticata, fra sentimento e divertimento: è la storia di un giovane americano che si innamora di una giovane assai ricca, senza conoscere le possibilità economiche della fanciulla; nascono equivoci e incomprensioni fino alla realizzazione del «sogno americano».

Raistereodue

DA DOM. A SAB. (TRANNE MERC.), ORE 19.50

Massimo Cerri ed Elia Perboni sono stati i conduttori di *FM musica* da Milano per *Raistereodue*. Tanta musica (dalla Hit parade dei 33 giri al disco novità, al jazz), più molti ospiti, interviste e concerti.

L'Arte della fuga

GIOVEDÌ, ORE 20.30

Nel giorno della nascita di J. Sebastian Bach l'Unione Europea di Radiodiffusione presenta *L'Arte della fuga*. Si comincia con un Multiplex in onda da Bruxelles dove si «racconta» che cosa si è fatto dalle radio nei diversi Paesi proprio nel giorno del compleanno di Bach. Per l'Italia Paolo Donati e un breve accenno alla *Cantata n. 60*. Alle 20,30 in onda le diverse trascrizioni de *L'Arte della fuga* fatte nel tempo da compositori contemporanei e del passato.

RADIOUNO

RADIOUE

RADIOTRE

RADIOUNO

- 6** Elena Bonelli presenta
Il guastafeste
Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non. Regia di Paolo Leone
6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-17,18,57-21,15-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,32** **Culto evangelico**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 Mirror. Lo spettacolo allo specchio Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi
- 8,40** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina**, a cura di Duccio Guida
- 8,50** **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Don Virgilio Levi
- 10,13** **GR 1 flash**
- 10,16** La Rai-Radiotelevisione Italiana e la Radiotelevisione della Svizzera Italiana presentano: **Varietà varietà**
Spettacolo della domenica con Paolo Panelli
Testi di Amurri, Verde, Isidori
Musiche originali di Paolo Rustichelli
Partecipano: Laura Antonelli, Gino Bramieri, Marta Marzotto, Alessandra Panelli, Silli Togni. Presenta Daniela Grigioni
Regia di Federico Sanguigni
- 12** **Le piace la radio?**
con Giovanna e Fiorenzo Fiorentini
Telefonare al n. (06) 3441 42/3/4/5
Regia di Mirella Mazzucchi
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Out.** Il rotocalco del GR 1
- 13,35** Giorgio Bandini, Loris Barbieri, Paolo Modugno continuano a farci del male con: **Freezer**
ovvero: il mangiare imbecille accorcia la vita
Con Mariangiola Castrovilli ed Ennio Libralesso. Regia di Susanna Mancinotti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (II parte)
a cura di Mirella Mazzucchi
Dagli studi musica stereo e curiosità con Donatella Moretti e Riccardo Pazzaglia
Dagli stadi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
Realizzazione di Massimo Tipladi
Telefonare al n. (06) 3441 42/3/4/5
- 15,52** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto
- 17,03** **Carta bianca stereo** (II parte)
Telefonare al n. (06) 3441 42/3/4/5
- 18,30** **Musica sera: Microsolco, che passione!** Novità librarie e discografiche nella musica classica
Programma di Salvatore Capri
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket**
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19,50** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,55** **Asterisco musicale**
- 20** **Punto d'incontro**
Programma coordinato da Adriano Mazzeletti, a cura di Giuliano Montelatici
Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi
- 20,30** Stagione Lirica di Radiouno
Il ratto dal serraglio
Singspiel in tre atti K. 384 di Gottlieb Stephanie junior
Musica di Wolfgang Amadeus Mozart
Konstanze: Erika Köth; Blondchen: Lotte Schädle; Belmonte: Fritz Wunderlich; Pedrillo: Friedrich Lenz; Osmi: Kurt Böhm; Selim: Rolf Boysen; Kias e Una guardia: Willi Schmitz
Direttore Eugen Jochum
Orchestra e Coro «Bayerischen Staatsoper München»
Maestro del Coro Wolfgang Baumgart
Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 21,18 circa):
Saper dovreste
Quiz a premi di Lucio Lironi
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **Il cinema racconta**
Un programma di Mauro Gravina e Massimo Rinaldi a cura di Luciana Corda
Realizzazione di Roberto Bernardi
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,15** **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Professione scrittrice**
Un programma di Gabriella Lodolo
12. Sibilla Aleramo
Regia di Marco Lami
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 11** **L'uomo della domenica: Franco Cardini**
Un programma di Paola Tomassini
Realizzazione di Dino Giannasi
11,30 GR 2 Notizie
- 12** **GR 2 - Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**
Presenta Loredana Lipperini
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Tiberio Timperi
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 14,30** **Domenica con noi** (II parte)
Marco Balestri presenta musiche, ospiti, attualità, umorismo
Programma Sede Rai della Lombardia
a cura di Raffaella Brüstia
- 15** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport (II parte)
- 15,50** **GR 2 Notizie**
- 15,52** **Domenica con noi** (II parte)
- 16,55** **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare
- 17** **Domenica sport** (II parte)
- 17,45** **Domenica con noi** (III parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Momenti musicali**
Pagine più e meno celebri di compositori d'ogni tempo e paese proposte da Giulio Cesare Castello
- 21** **Viaggio per le Americhe**
Ovvero itinerari del fotoreporter con microfono Enrico Carlesi alla riscoperta di un Mondo Nuovo
Programma Sede Rai del Piemonte
- 21,30** **Lo specchio del cielo**
Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gozzi prima di un altro lunedì
Programma Sede Rai del Piemonte
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50-23,28** **Buonanotte Europa**
Uno scrittore e la sua terra: Attilio Bertolucci
I colori dell'Appennino
Programma a cura di Francesco Bolzoni
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (II parte)
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
C. De Rore: 4 Madrigali per voci e strumenti
♦ A. De Cabezón: Pavana con variazioni, per arpa ♦ E. Granados: 3 Danze Spagnole op. 37
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Milani
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
A. Dvorak: 8 Danze Slave op. 46 ♦ G. Bizet: Sinfonia n. 1 in do magg.
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3, a cura di Enrico Moratti
In questa edizione: Riccardo Bacchelli e il fascino del romanzesco. Testimonianze bolognesi sul grande scrittore, interventi di storici e critici letterari. Lettura di brani dai romanzi e dalle raccolte di poesie
- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte)
L. van Beethoven: Sonata n. 32 in do min. op. 111 per pf. ♦ A. Borodin: Sinfonia n. 1 in mi bem magg. ♦ K. Penderecki: Threnos per le vittime di Hiroshima, per 32 archi
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Tre-A.** Agricoltura - Alimentazione - Ambiente, a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi, con la collaborazione di Antonino Ulissi
Azione e contemplazione: Il lavoro nella tradizione cristiana di Sergio Quinzio ad Emma Fattorini. 11ª trasmissione (Replica)
- 12,40** **Il pianoforte di Brahms.** 3ª trasmissione
J. Brahms: Sette fantasie op. 116 per pf.
- 13,05** Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi
Un arcipelago ritrovato
Cultura e letteratura nei Caraibi di Claudio Gori, Giuliano Soria e Sergio Zoppi. Regia di Costanza Filippeschi. Un programma della Sede Rai del Piemonte
3ª trasmissione
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre**
— Radiosoftware (Replica)
— Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Corrado Augias. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni e anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Alessandro Cecchi Paone e Mirella Fulvi
Al termine: **Il Cordovano**
Opera in un atto su testo tratto dall'«Intermezzo del vecchio geloso» di Cervantes. Versione italiana di E. Montale
Musica di G. Petrassi. Direttore N. Sanzogni. Orchestra Sinfonica di Roma. Coro da Camera della Rai. M° del Coro G. Piccillo
- 18** Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi. **I Concerti di Milano**
Stagione Sinfonica Pubblica 1984-1985
Direttore Anton Nanut
Duo pianistico: Gino Gorini - Eugenio Bagnoli
H. Berlioz: Carnevale romano, ouverture op. 9
♦ C. Saint-Saëns: Il Carnevale degli animali, grande fantasia zoologica per due pf. e orch.
♦ J. Strauss: Il Pipistrello, ouverture ♦ J. Offenbach: I Racconti di Hoffmann: Intermezzo e barcarola ♦ F. von Suppé: Cavalleria leggiera, ouverture ♦ J. Gotovac: Kolo sinfonico op. 12. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
Nell'intervallo (ore 18,45 circa):
Giornale Radio Tre
- 19,30** **I nuovi materiali.** Conversazione di Sigfrido Leschiutta con Andrea Ferro Milone
- 20** **Un concerto barocco**
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Carla Ravaoli: Natura e ambiente
- 21,10** **Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J. S. Bach
Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Caviglioglio presso la Sede Rai del Piemonte
19ª trasmissione (Replica)
- 22,25** **Muzio Clementi**
Sonata n. 2 in mi bem. magg. op. 8 per pf.
- 22,40** **L'Odisea di Omero.** Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonti
Traduzione di G. A. Privitera
27ª Lettura (Libro XII - Versi 1-200) (Replica)
- 23-23,58** **da Firenze - Il jazz**
Presenta Marco Pacci
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereouno**

RAISTEREOUNO

- 14,30** Carta bianca stereo
15,52 Tutto il calcio minuto per minuto
17 Onda verde
18,30 Musica sera: Microsolco che passione!
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,20 GR 1 Sport - Tuttobasket
19,50 Domenica Hit
 In diretta da Milano con Enzo Gentile e Alberto Tonti
20,30-21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 Domenica jazz
 In diretta da Genova Giorgio Lombardi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 14,30** Stereosport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con Mario Giobbe. Ospiti: giochi, musica e personaggi presentati da Barbara Condorelli e Mario Pezzolla (I parte)
15 Domenica sport (I parte)
15,50 Stereosport (II parte)
17 Domenica sport (III parte)
17,45 Stereosport (III parte)
19,30 GR 2 Radiosera
20-23,59 F.M. Musica
 Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fecchi e Nicola Maria Fioritti
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità
 Il D. J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Radionotte
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Stefano Mannucci, Enrico Sisti, Giuseppe Videtti, Giampiero Vigorito
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Musica e altro: Kramer l'americano di Rivarolo. Programma di G. Kramer a cura di A. Antoniani e C. Demofonti
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Il nostro caro angelo - De Vita. Ci sarà - Al Bano e Romina Lisa - Bacharach. Cosa sei Ricchi e Poveri - Under the sun - Rockets. Another brick in the wall - Pourcel. Oltre il giardino - Castelnovo - Ferradini - Kuzminac. Nobody's diary - Yazoo. Gonna fly now - Bill Conti. Poesia - Coccianta. Berkeley woman - Denver. Acquarello - Toquinho. Moonlight shadow - Oldfield. Zorba's dance - Theodorakis. Ti dirò - Fortis. Terra e niscuno - T. De Sio

9/CANTANDO IN ITALIANO: Momenti si momenti no - Caselli. Angeli caduti - M. Bosé. Ciao - Pieretti. Bugiardi noi - Balsamo. Atmosfera - Celentano. Commandos - Scialpi. Forse - Mersia. Sarà - F. Simone. Senza parole - L. Rossi. L'italiano - Cutugno. Dicono di me - Milva. Con te sulla spiaggia - Fidenzo. Musical - Jannacci. Stessa spiaggia sesso mare - Mina. Adriano - Lauzi

10/MUSICA DALL'O SCHERMO: Do you know where you're going to (Mahogany). Pastures of plenty (Questa terra è la mia terra). Canzone d'amore di Bolivar e Rosario (Simon Bolivar). Solace (La stangata). Come together (Sgt. Peppers). I'm easy (Nashville). Love theme (Il mondo di Suzie Wong). Won't somebody care (Una coppia perfetta). Suspended (Xanadu). Lonely millionaire (Una coppia perfetta). Whenever you're away from me (Xanadu). Un'ora di bellezza (Passione d'amore). Tvc - 15 (Cristiana F., noi ragazzi dello Zoo di Berlino). Denton USA (Shock treatment). Fear terror and more (The burning). Love rock (Emanuelle nera n. 2)

11/CANTAUTORI: Schiavo senza catene - Ferradini. Borghesia - Loll. Hollywood Hollywood - Vecchioni. Bite your lip - Elton John. Come state - Grechi. Il tavolo - Cecovini. Senza cornice - Alice. Ninetta - Cavallo. Prete Liprando - Jannacci. Alla fiera dell'Est - Branduardi. Pata pata - Makeba. Animal magic - P. Gabriel

12/POP & ROCK: Walking on the moon - Police. Bicycle race - Queen. Arriverò a mezzogiorno - Ron. Cadillac ranch - Springsteen. Love on the rocks - Diamond. Baby what a big surprise - Chicago. Aqualung - Tull. A man I'll never be - Boston. Si può fare - P. F. M. Miss you tonight - Carma. Telefono elettronico - Zenobi. Brass in pocket - Pretenders. Dream police - Trick. In the ghetto - Presley. Let's get serious - Jackson. Without you - Bowie

13/JAZZ VARIETÀ: Be my love - Phil Woods. Close the door - Rosolino. Flight of Belfagor - Sax Machine. Flagellazione - Ambrosetti. Lover man - Pierannunzi-Smith. Days off - Fasoli. Bloom - Basso. Pino solitario - Cesari. I love you - Barney Wilen. Dedica - Valdambini. Piana. Affinity - Konitz. Antelao - D'Andrea

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Tua più bella festa, «La duchessa del Bal Tabarin» - Ballinari - Artoli. All the things you are, «Very warm for may» - Streisand. Younger than springtime, «South pacific» - Sinatra. Clementina, «Accendiamo la lampada» - Dorelli. Aria di Federica, «Federica» - Casula. They say it's wonderful, «Annie get your gun» - S. Black. Somewhere, «West side story» - A. Frank. In. There when I need him, «The act» - Minelli. Czardas, «Mariska» - Johannes Putz. Deh, vieni a varasdin, «La contessa Maritza» - Righetti. Calderoni. I wish I were'n love again, «Babes in arms» - Bayne. Cassidy. Oh Bass where's my Bess, «Porgy and Bess» - Warfield Hall - Stewart - Burton - Henson. Countess Mitzl, «Operette» - J. Sutherland. Serenata di Schubert, «La casa delle tre ragazze» - Sorbara. Valzer, «Al Cavallino Bianco» - Ramos. Follow me, «Camelot» - Faith

15/PARATA DI STELLE: Amor certinho samba - Gilberto. California - Chuck Berry. Brick house - Commodores. Am I blue for you - Armatradung. Back in your own yard - Billie Holiday. Agua de beber samba - Al Jarreau. Benny and the jets - Elton John. Blackbird - Preston. Ain't that a shame rock roll - Lennon. Benediction - Rafferty & Joe Egan. Yellow taxi - Dylan. All my life - America. Blues skies - Goodman. All I need is your sweet lovin - Gaynor. Bellissimi - Celentano. Fantasia di motivi - Warwick. Thought I'd ring you - Delon & Bassey. Fernando - Abba. Delilah la nostra favola - Fontana

16/FACILE ASCOLTO: Thinkin of you - Blood, Sweat & Tears. Epitaph - Crimmon. Money money money - Abba. 'S easy - Bach Gammon. We as love - Benson. One drop - B. Marley. Invisible sun - Police. Aquamarine - Santana. Shadow of the west - Buckingham. Can't strain my brain - Sly & Family Stone. Here there and everywhere - Harris. Nostalgia del 2000 - Fera. After the gold rush - N. Young. I'm feeling

FILODIFFUSIONE

sorry - J. Lee Lewis. Messico lontano - Alberomote. Cent'anni di meno - Bertoli. Two places at the same time - Parker. Catch that train - America. This flight tonight - Mitchell. Magical connection - Sebastian. Whippin post - Allman Bros. Diesel - Finardi. Fantasia di motivi - Wings. Carolina on my mind - J. Taylor. Dandelion - Rolling Stones. Desperado - Ronstadt. Don't let me wait too long - Harrison. Uomo camion - Conte. Donna davvero - Pooh. Manuela - Iglesias

18/DISCOTECA: Walk away from love kippis - Ruffin. Coincidentally - Robinson. I believe in you - Humperdinck. Emotion - Clayton. Love me to the max - Dozier. Liv together - Light of the World. I'm coming out - D. Ross. At the party - Kool & The Gang. All about love - H. W. & F. Feels so good - Delegation. Blackheart man - Wailer. Do it dancing - Firefly. You better run - Benatar. Ring of fire - Blondie. Chase - Moroder. Superstar - McIlpin. Danger of the stranger - Shotgun. Dancing girls - Rea. I'm on my way - G. Baker. Conscience - Sun. Morning sun - C. King. Why or maybe it's because - Byzantium. Gimme your lovin - Atlantic Starr. Let's go rock roll - Baldy. All I need is you - Priskock

20/CONCERTO: Recital: Marley-Clapton-Mudugno-Hendrix-Minnelli-Astrud Gilberto

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Rush hour - Bob James. Notte rosa - Tozzi. Questo amore non si tocca - G. Bella. Basta - Farida. Variazioni sul tema «Asa branca» - B. Powell. Mas que nada - Ben. O vento - Gal Costa. Mamour - Airtio. Sugar - Condon. I can't give you anything but love... baby - Armstrong. That's a plenty - Hackett. Geol bhriortnach - The Chieftains. Cologne intime - Gina X Performance. Musica - Mina. Stagione di vento - Pooh. Happy music - Last. Innamorarsi - Vanoni. Ti amo però - Fogli

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: B. Britten: Passacaglia dall'Opera «Peter Grimes» op. 33b - Orch. Filarmónica di New York dir. L. Bernstein. S. S. Wesley: Te Deum - Org. P. Trete - Worcester Cathedral Choir dir. D. Hunt. E. Elgar: Romanza op. 62, per fagotto e archi - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim. S. Liapunov: Mazurka in fa diesis minore op. 9 n. 1 - Pt. A. Bakhtachiev. A. Dvorak: 5 Bagatelle per due violini, violoncello e armonium - Armonium R. Firkusny con elementi del Quartetto Juillard. C. Saint-Saëns: Havanaise op. 83, per violino e orchestra - Vl. I. Perlman - Orch. de Paris dir. J. Martinon

7/INTERLUDIO BAROCCO: G. F. Haendel: «Zadok, tre Priests» - Anthems - Orch. e Coro della «Haendel Opera Society» dir. C. Farncombe. F. M. Veracini: Sonata sesta in la minore - F. Brüggner. Fl. dir.: A. Blysm, vc.: G. Leonhardt, clav. J. C. Bach: Duetto in la maggiore op. 18 n. 1, per fortepiano a 4 mani - Fp. C. Hogwood e C. Tilney. G. B. Pergolesi: Concerto in si bemolle maggiore per mandolino, orchestra e cembalo - Mand. G. Anedda - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. J. B. Lully: Suite n. 3 in si bemolle maggiore - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella

8/CONCERTO OPERISTICO: O. Nicolai: Le Allegre Comari di Windsor. Ouverture - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. A. Wolff. L. Delibes: Lakmé: «Fantaisie aux divins mensonges» - Ten. N. Gedda. G. Rossini: La Donna del lago: «Tanti affetti in tal momento» - Msopr. M. Horne. G. Verdi: Un ballo in maschera: «Eri tu che macchiavi quell'anima» - Bar. D. Fischer-Dieskau. C. Gounod: Faust: «Tardi si fa, addio» - R. Carteri, sopr.; G. Di Stefano, ten.

8,40/UN TRIO: S. Rachmaninov: Trio n. 2 in re minore op. 9, per pianoforte, violino e violoncello «Elegiacque» - L. Oborin, pf.; D. Oistrakh, vl.; S. Knushevitsky, vc.

9,30/KNAPPERTSBUCH DIRIGE BRUCKNER: A. Bruckner: Sinfonia n. 3 in re minore - Orch. Filarm. di Vienna

10,25/FOLKLORE TRIESTINO

10,35/I SOLISTI: PIANISTA ANNIE D'ARCO - TROMBA MAURICE ANDRÉ: D. Sciostakowitch: Concerto n. 1 in do minore op. 35, per pianoforte, tromba e orchestra - Orch. «J. F. Paillard» dir. J. F. Paillard

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: G. Rossini: Petite Messe solennelle per soli, coro, due pianoforti e armonium - K. Lóvaas, sopr.; B. Fassbender, contr.; P. Schreier, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar.; W. Sawallisch e H. L. Hirsch, pf.; R. Haffalt, armonium - Compl. voc. «I Solisti di Monaco» dir. W. Sawallisch - M° del Coro H. L. Hirsch

12,30/PROTAGONISTA: VIOLA D'AMORE: A. Vivaldi:

Concerto in la maggiore per viola d'amore e orchestra op. 25 n. 6 - Sol. W. Trampler - Camerata Baryloche dir. A. Lysy. A. Ariosti: Sonata n. 5, per viola d'amore e basso continuo - G. Weiss, v.la d'amore; J. Wolff, vc.; T. Klein, clav. K. Stamtitz: Concerto per viola d'amore e orchestra - Sol. K. Stumpf - Orch. da Camera di Praga dir. R. Rindorich. A. Hracek: Sonata n. 12, per viola d'amore e chitarra - K. Stumpf, v.la d'amore; M. Zelenka, chit. P. Hindemith: Sonata per viola d'amore e pianoforte op. 25 n. 2 «piccola sonata» - K. Stumpf, v.la d'amore; E. Mrazek, pf.

13,25/DEDICATO A ROMA: H. Berlioz: Carnevale romano - London Philharmonic Orchestra dir. V. De Sabata. O. Respighi: Feste romane - New York Philharmonic Orchestra dir. Leonard Bernstein

14/GUSTAV MAHLER: G. Mahler: Das Klagende Lied - E. Södersström ed E. Lear, sopr.; G. Hoffmann, msopr.; E. Hefflinger e S. Burrow, ten.; G. Nienstedt, bar. - London Symphony Orch. e Chours dir. P. Boulez

15,15/GIESEKING E MOZART: W. A. Mozart: Sonata n. 13 in si bemolle maggiore K. 333, per pianoforte - Sol. W. Gieseking

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/NOVITA DISCOGRAFICHE: E.M.I. 069 73064: J. S. Bach: Concerto in do maggiore per tre pianoforti e orchestra d'archi - Pt. J. P. Collard, G. Tacchino e M. Beroff - Ensemble Orchestral de Paris dir. J. P. Waller. DEUTSCHE GRAMMOPHON 413 776. W. A. Mozart: Sinfonia n. 39 in si bemolle maggiore K. 543 - Wiener Philharmoniker Orchestra dir. L. Bernstein. TELDEC 643098. L. van Beethoven: Trio n. 7 in si bemolle maggiore op. 97 «Arciduca» - Trio Haydn di Vienna. C.B.S. 37823. C. Ives: Sinfonia n. 3: «The camp meetings» - Concertgebouw di Amsterdam dir. M. Tilson-Thomas

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: J. G. F. Fischer: Le Journal de Printemps. Suite op. 1 n. 1 - Ensemble Orchestral de l'Oiseau-Lyre dir. L. De Froment. J. Pachelbel: Due Ciaccone - Org. A. Holliger. G. Vardi: Otello: «Niun mi tema» e finale dell'opera - Ten. J. Vickers - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sei Romanze senza parole op. 19: n. 1 in la maggiore «Dolce ricordo» - n. 2 in la minore «Dispiacere» - n. 3 in la maggiore «La caccia» - n. 4 in la maggiore «Confidenza» - n. 5 in fa minore «Inquietudine» - n. 6 in sol minore «Barcarola veneziana» - Pf. R. Kyriakou. C. Debussy: Sonata n. 2, per flauto, viola e arpa (Trio) - A. Nicolet, fl.; U. Hoche, v.la; U. Holliger, arpa. G. Faure: Masques et Bergamasques. Suite op. 112 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. N. Sanzogno

► 19/LA SETTIMANA DI MAURICE RAVEL: M. Ravel: Dafni e Cloe. Balletto - Orch. Sinf. di Boston e Coro del Conservatorio del New England dir. C. Munch - M° del Coro L. Cooke de Varon

► 20/MUSICHE RUSSE: N. Rimski-Korsakov: Sinfonia n. 2 op. 9 «Antar» - Orch. Filarm. di Rotterdam dir. D. Zimman

► 20,30/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN: F. Couperin: 6 Pezzi per cembalo: da «L'art de toucher le clavecin» - Clav. A. Curtis - 8 Preludi per cembalo, da: «L'art de toucher le clavecin» - Clav. H. Dreyfus

► 21/IL POEMA SINFONICO: B. Smetana: Il Campo di Wallenstein (da Schiller) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Gibson. F. Berwald: Ernste und heitere grillen - Erinnerung und die norwegischen alpen - Royal Philharmonic Orchestra dir. U. Boerling

► 21,30/STEREOFILOMUSICA: A. E. Grieg: Concerto in do maggiore per flauto e orchestra d'archi - Sol. C. Montoux - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. A. Diabelli: Sonata in la maggiore per chitarra - Chit. J. Bream. V. Bellini: Il Pirata: «Col sorriso d'innocenza» - Sopr. M. Callas - Orch. The Philharmonia e Coro dir. N. Rescigno. F. Liszt: Ricordanza (Andantino) da «12 Studi trascendentali» - Pf. C. Arrau. Z. Kodaly: Variazioni del pavone - Orch. London Philharmonic dir. G. Solti

► 23-24/A NOTTE ALTA: H. W. Ernst: Studio polifonico per violino solo: Rondino scherzo (con spirito) - Vl. R. Ricci - J. Hert: «O rosa bella», ballata - «The Medieval Ensemble» di Londra dir. P. Davies. A. L. Couperin: Concerto a due in sol maggiore, per violoncello e contrabbasso - J. Baumann, vc.; K. Stoll, cb. J. Druzecky: Partita in si bemolle maggiore per fiati - «Collegium Musicum Pragense» dir. J. Starek. F. Busoni: Duetto concertante («Nach Mozarts»), per due pianoforti - Pt. M. Campanella e L. De Fusco. E. Grieg: Suite lirica op. 54, per orchestra - Orch. Sinf. di Praga dir. V. Neumann

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7** GR 1/7, 15 GR 1 lavoro
7,30 Riparlamone con loro
di Sandro Ciotti
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo
a cura di Massimo De Luca
- 9** Elena Doni conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 3606 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11** GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bel-
lucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 361946 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Il dottor Arrowsmith di Sinclair Lewis.
Adattamento radiofonico di Giuseppe Laz-
zari. 11ª puntata. Regia di Umberto Benedetto
- 11,30** Musica per una storia
Originale radiofonico di Laura Barbiani
Regia di Alberto Buscaglia
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Toni Binarelli e Carla Urban presenta-
no: Via Asiago Tenda
Questa settimana: Cristiano De Andrè,
Edoardo De Crescenzo e Drupi
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06)
3441 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** GR 1
- 13,20** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** Master. La musica giorno per giorno
con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca
Martinotti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti: Ticket. Settimanale
della salute e dell'assistenza di Lino Matti
con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
- 16** Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità
culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
La nascita: miti e leggende — Dibattito —
Chi è di scena
17 GR 1 flash
- 17,30** Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Maz-
zoletti. «Il quintetto dell'Hot Club di Francia»
Programma di André Clergeat
- 18** Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,05** DSE Il ragazzo selvaggio, Kaspar
Hauser o della diversità
Testo di Caterina Cardona e Bia Sarasini
Regia di Mariella Serafini Giannotti
1ª puntata: «La storia di Kaspar Hauser»
- 18,30** Musica sera: Piccolo concerto
a cura di Flaminia Rinonapoli
Quartetto Borodin
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** Sui nostri mercati
- 19,25** Audiobox Labyrinthus
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «L'incan-
tatore putrescente» di Ginori, Raf, Salinas
- 20** Le fonti della musica di Gino Peguri
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20,30** Inquietudini e premonizioni
«Capo Miseno» (II). Sceneggiato di Giuseppe
Di Leva. Regia di Roberto Valentini
- 21** GR 1 flash
- 21,03** Stenterello
Originale radiofonico di Marco Messeri
10ª puntata. Regia di Giuseppe Venetucci
- 21,30** Amore mio, vado in Africa
L'esplorazione italiana dal 1869 al 1896
Originale radiofonico di Chiara Barberossa
9ª puntata. Regia di Anna Laura Messeri
- 22** In diretta da Milano: Stanotte la tua
voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui
con gli ascoltatori di Gina Avogadro. Telef. al
n. (02) 3452 256. Regia di Raffaella Brüstia
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,28** La telefonata di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIODUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Tano Citeroni. Re-
gia di Gloria De Antoni. Programma a cura di
Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
missione telefonare al n. (06) 3611 844
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane
di Mons. Bartolomeo Santo Quadri
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Lunedì sport a cura di Mario Giobbe
- 8,15** Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Elisabetta Grande
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Soap opera all'italiana: Matilde
Originale radiofonico di Carlotta Wittig
49ª puntata. Con: Lucia Catullo, Fabrizia Ca-
stagnoli, Daniele Valmagg, Gioacchino Mani-
scalco, Gino Lavagetto, Emilia Sciarino, Cin-
zia Bruno, Brizio Montinaro
Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizz.
effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** Claudio Lippi presenta: Discogame
Premiata fabbrica di nuovi milioni attraverso
un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Pao-
lini. Organizzazione di Carla Giordani. Consu-
lenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del
suono Cosimo Langiano. Regia di Massimilia-
no Fasan e Patrizia Uva
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni
conduce: Radiodue 3 13 1
Un programma di intrattenimento in diretta
Telef. al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via
Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Luigi Tani
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Tanto è un gioco
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per
mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 15** Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Gio-
vangeligi presenta: I Promessi Sposi
Lettura integrale a più voci del romanzo di
Alessandro Manzoni
- 15,30** GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** Omnibus. Itinerario del pomeriggio senza
meta, biglietto e rotaie. Alla guida Ivano Bal-
duini con Barbara Pavarotti e Valerio Cappel-
li, Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo
Morelli, Luca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Da-
niela Staffa. Ospiti eccellenti e soste fuori li-
sta. Organizzazione del viaggio di Anna Maria
Rossi. Tour-Director Franca Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Le ore della musica (I parte)
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredo
Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni
Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo
Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Speciale GR 2 Cultura
a cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57** Le ore della musica (II parte)
Musica desiderata. Presenta Laura Padellaro
- 21** Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo
Padula: «Jazz dal vivo». Un programma di
Francesco Forti e Paolo Padula
- 21,30-23,28** Dalla Sala F di Roma Paolo Tag-
gi conduce: Radiodue 3131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni
proseguono con Notturmo italiano

RADIOTRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre. Prime notizie del
mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** Concerto del mattino (II parte)
Brani presentati da Anna Menichetti
A. Vivaldi: Concerto in mi bem. magg. op. 8
n. 5 «La Tempesta di mare» per vl. archi e
cont. ♦ F. Couperin: Concert Royal n. 1 in sol
magg. ♦ J. Dowland: Lachrimae Antiquae Pa-
van dalle «Danze Lachrimae»
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e
commentati da Sergio Milani
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (III parte)
F. Liszt: Sonata in si min. per pf. ♦ R. Wa-
gner: Idillio di Sigfrido ♦ Z. Kodaly: Salmo
Ungarico per ten., coro e orch.
- 9,45** Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi
- 10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle don-
ne a cura di Franca Fossati con Marina Caval-
lieri, Chiara Galli, Bia Sarasini, Donatella Bor-
ghesi, Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** Concerto del mattino (III parte)
H. Wolf: Quartetto in re min. per archi (Quar-
tetto La Salle)
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
- 11,48** Succede in Italia. Fatti, personaggi e
problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco
Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di
Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfo-
ra Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Chiara Frattini
Le rubriche oggi: Discocub, con Sophie Le
Castel — Cronache musicali — Le danze in
Rameau, con Cecilia Campa (1ª) — Antologia
operistica: Ritratto di un cantante, con San-
dro Rinaldi
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30** Un certo discorso, a cura di Pasquale
Santoli con Ernesto Assante, Roberto Ma-
strojanni, Gigi Pucella, Tonino Ruscitto
- 17** DSE Viaggio dentro le istituzioni
Le prospettive delle riforme. A cura di Alfon-
so Del Vecchio. Consulenza e testi di Enzo
Cheli. Regia di Franca Lipparoni
- 17,30** Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da An-
na Foa. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela
Recine, Claudia Rizzo
Nel corso del programma:
G. Fauré: Masques et bergamasques, suite
op. 112 (Academy of St. Martin-in-the-Fields
dir. N. Marriner) ♦ M. Clementi: Sonata in do
magg. op. 37 n. 1 per pf. (Sol. M. Tipo) ♦ A.
Salieri: Concerto in do magg. per fl., ob. ed
orch. (R. Adeney, fl.; J. Brown, ob. - English
Chamber Orch. dir. R. Bonyngel)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Spazio Tre (II parte)
D. Milhaud: La Création du monde, balletto
(Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Neuhold)
♦ L. van Beethoven: Trio in si bem. magg. op.
97 per pf., vl. e vc. «Trio dell'Arciduca» (Trio
di Vienna) ♦ D. Sciostakovic: Sinfonia n. 9 in
mi bem. magg. op. 70 (Orch. Filarm. di Londra
dir. B. Haitink)
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Gabriella Caramore
Filippo Mazzonis: Storia
- 21,10** Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S.
Bach
Le opere e i giorni. Un programma di Al-
berto Basso realizzato da Maria Grazia Cava-
gion presso la Sede Rai del Piemonte
21ª trasmissione
- 22** Il monitore lombardo. Scienza, tecnolo-
gia, lavoro, a cura di Piero Carpi de' Resmini
- 22,30** Tribuna Internazionale dei Compo-
sitori 1984 indetta dall'UNESCO
P. Nordard: I Ching per percussioni (Sol. G.
Mortensen). (Opera presentata dalla Radio
Danese)
- 23** da Firenze - Il jazz
Presenta Marco Pacci
- 23,40** Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58** Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Rastereonotte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Federico Biagione e Barbara Marchand
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Superstereouno con Titta De Tommasi e Gigi Marziali
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,15 In diretta da Torino: **Stereoclassic** con R. Cristiano e L. Furno. Regia di C. Filippeschi
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar di F. Lucarini con R. Fogu e Maeva Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
18,05 Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fecchi e Nicola Maria Fioritti
20,30 Stereodueclassic. Classica, Hi-Fi, Compact. Presenta Piero Caraba
GR 2 Appuntamento flash
Disconovità
21 Il D.J. ha scelto per voi
21,30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte** con Enrico Sisti, Giuseppe Videtti, Giampiero Vigorito, Stefano Mannucci
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Confronti
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Un tuffo nel passato. 1,36 Il melodioso '800. 2,06 Applausi a... 2,36 Parole e musica. 3,06 Divertimento per orchestra. 3,36 Solisti celebri. 4,06 La vita in allegria. 4,36 Complessi di musica leggera. 5,06 Juke-box. 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **in tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

Una striscia di mare - Bongusto. Feelings - Collage. Love your love - Donald Byrd. The best part of breakin' up - Griffith. Get down on it - Kool and The Gang. Your wish is my command - Lakeside. Chewing gum - Bertrand. Ra di o stress - Jennifer. Controversy - Prince. If I should love again - Manilow. She's got you running - Thomas. Cara cara - Gil. Sogno - Usai. Voglio te - Martini. Telex - Camerini. Don't you want me - Human League. Blue eyes - Elton John. Thinkin' bout you - Ohio Players. Ball of confusion - Turner. Move up - Visage. Jamaican girl - Love Unlimited. Stuff like that - Jones. Du tac au tac - Juvet. Lucky Fella - Walden
20/CONCERTO: Cantando a Latinoamerica - Iglesias. The meeting - Corea and Gulda. Festival at Newport - Seeger. Hooker-Mills-Cannigan. Recital: Greco. Fantasia di motivi - Last. Satin doll - Dexter. Lilli - Grazie Roma - Venditti. Whisping - Armstrong and All Stars
22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Rape of el morro - Sesbesky. Ring ring - Abba. Nightwalker - Vannelli. Toledo bagel - Da Costa. Diacho de dor - Crausa. Carlos e Jofaci. Bicho do mato - Ben. Reve d'amour (Sogno d'amore) - Clayderman. Abbracciarmi amore mio - Christian. Casco blu - Fortunato. Moonglow - Goodman. Isn't it romantic? - Tatum. Jumpin' at the woodside - Buddy Rich. My foolish heart - Singers Unlimited. A hard day's night - Rostal - Schaefer. Stay with me - Carnes e Turner. Change - B. White. Tema pro Luis - De Valanca. Partido alta (Qui c'est celui la) - Os Batuequeros. Beau soir - Streisand. La valse a mille temps - Brel. Oh, happy day - Edwin Hawkins Singers

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: D. Cimarosa: Concerto in do maggiore, per oboe e orchestra d'archi. G. Donizetti: Il Capitano Battaglia. Sonata in mi bemolle maggiore n. 73, per pianoforte a 4 mani. J. Massenet: «Je t'aime». I. Strawinsky: Suite per piccola orchestra. F. Busoni: Konzertstück op. 31a, per pianoforte e orchestra. D. Milhaud: 4 Danze, da «Saudades do Brazil»
7/INTERLUDIO BAROCCO: P. Vayvanovsky: Balletti per tabula. W. Byrd: Fantasia n. 2, per due violini, due viole, viola da gamba e violoncello. G. Bononcini: Griselda: «Per la gloria d'adorarvi». F. Geminiani: Concerto grosso in mi minore op. 3 n. 6. J. J. Quantz: Sonata in re maggiore, per flauto e cembalo. J. S. Bach: Suite n. 3 in re maggiore (BWV 1068)
► MUSICA IN STEREOFONIA
► 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin: Valzer n. 7 in do diesis minore op. 64 n. 2 - P. V. Horowitz. B. Smetana: Trio in sol minore per violino, violoncello e pianoforte - D. Oistrakh, vt.; S. Knushevitzki, vc.; L. Oberin, pf. L. van Beethoven: Sonata n. 2, per violino e pianoforte op. 30 n. 7 - H. Szeryng, vt.; L. Haebler, pf.
► 9/UN COMPOSITORE POLACCO: W. Lutoslawski: Concerto per orchestra - Orch. della «Suisse Romande» dir. P. Kietzki
► 9,30/FILOMUSICA: G. Fauré: Sonata n. 2 in la maggiore op. 13, per violino e pianoforte - P. Zukerman, vt.; M. Neikrug, pf. R. Strauss: «Capriccio»: «Ein Schönes Gedächtnis». V. Ursuleac, sopr.; F. Klarwein, ten.; H. Hotter, bar. - Des Bayerischen Staatsoper dir. C. Krauss. A. Roussel: «Bacco e Arianna». Seconda Suite dal balletto op. 43 - L. Yordanoff, vl.; R. Lepauw, vla.; M. Debost, fl. - Orch. di Parigi dir. S. Baudou. A. Holborne: Danze e Arie - «Brüggen Consorts» dir. F. Brüggem. W. A. Mozart: Sinfonia n. 28 in do maggiore K. 200 - «Wiener Kammerorchester» dir. P. Entremont
11/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA BORIS PETRUSANSKY: S. Prokofiev: Concerto n. 3 in do maggiore op. 26, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Ferencsik
11,30/POLIFONIA: G. Petras: Sei Nonsense, per coro misto a cappella, su testi tratti da «The book of Nonsense» di Edward Lea. F. Polene: Trois Chansons. W. A. Mozart: «Ecco quel fiero istante». C. Monteverdi: «Al lume delle stelle». O. di Lasso: «O doux parler»
12/MUSICA OGGI: CLAUDIO GREGORAT (1923): Transitus animae, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Coen - Pleiades - Pf. O. Vannucci-Trevese
12,30/L'AMICO FRITZ: Commedia lirica in 3 atti. Libretto di P. Suardon (da un romanzo di Emile Erckman e Alexandre Chatrian). Musica di Pietro Mascagni: Suzel: M. Frani; Fritz Kobus: L. Pavarotti; Beppe, lo zingaro: L. Didier-Gambardella; Da-

vid, rabbino: V. Sardinero; Hanezo (amico di Fritz): B. di Bella; Federico (amico di Fritz): L. Pontiggia; Caterina, governante di Fritz: M. Major - Orch. «Royal Opera House, Covent Garden» di Londra - Coro «Royal Opera» dir. G. Gavazzeni - M° del Coro D. Robinson

14,05/PER RECORDER: Anonimo sec. XVI: Pavane pour le retour de Pologne - Concerts pour les chevalier. Anonimo: Due Danze italiane. T. Susato: Sei Danze

14,25/IL VIOLINO DI GEORG KULENKAMPF: L. van Beethoven: Sonata n. 9 in la maggiore op. 47, per violino e pianoforte «a Kreutzer». G. Kulenkampf, vl.; G. Solti, pf. P. I. Ciaikovski: Concerto in re maggiore op. 35, per violino e orchestra - Vl. G. Kulenkampf - Orch. della «Deutschen Opernhaus» di Berlino (Incisione del 1939) dir. A. Rother

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/1 concerti in replica: Dall'Auditorium della Radiotelevisione Italiana

I CONCERTI DI NAPOLI: Stagione Sinfonica Pubblica 1984. Direttore Franco Caracciolo con la partecipazione del pianista Aldo Ciccolini. F. Durante (Trascr. di A. Lualdi): Concerto n. 8 in la maggiore per orchestra d'archi «La pazzia» (12'50"). W. A. Mozart: Concerto in la maggiore K. 488 per pianoforte e orchestra (27'25"). C. Saint-Saëns: Concerto n. 4 in do minore op. 44, per pianoforte e orchestra (27'10") - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (Registrazione effettuata il 25 maggio 1984)

► POLIFONIA PROFANA: A. Striggio: La caccia - Coro da Camera della Rai dir. N. Antonellini (14'00"). F. Poulenc: Sept chansons - The Modern Madrigal Singer (13'40"). C. G. da Venosa: Cinque Madrigali - Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini (17'35")

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Corelli: Sonata in la maggiore op. 5 n. 8, per violino e continuo - S. Plummer, vt.; M. Hamilton, cembalo. V. Bellini: Norma: «Deh non volerli vittime» e finale dell'opera - E. Suliotis, sopr.; M. Del Monaco, ten.; C. Cava, bs. - Orch. e Coro dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia dir. S. Varviso. F. Sor: Divertimento op. 34, per due chitarre: «L'encouragement» - Duo di chitarre: J. Bream e J. Williams. E. Bloch: Schelomo, Rapsodia ebraica per violoncello e orchestra - Sol. C. Walevsky - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. Inbal. S. Prokofiev: Quintetto in sol minore op. 39, per oboe, clarinetto, violino, viola e contrabbasso - The Melos Ensembles di Londra. J. Strauss jr.: Juristentanz-Tanze, Valzer op. 177 - Orch. «Berliner Symphoniker» dir. R. Stolz

► 19/LA SETTIMANA DI MAURICE RAVEL: M. Ravel: Ma mere l'oye. Balletto - New York Philharmonic Orchestra dir. P. Boulez - Quartetto in fa maggiore per archi - Quartetto Aeolian

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: PABLO CASALS E MISTISLAV ROSTROPOVICH: L. van Beethoven: Sonata n. 5 in re maggiore per violino e pianoforte op. 102 n. 2 - Pf. M. Horszowski. L. Boccherini: Concerto n. 2 in re maggiore, per violoncello e archi - Collegium Musicum Zurich

20,40/CANTO GREGORIANO: Anonimo: Alleluja Pascha Nostrum - Aeternae Rerum Conditor - Audi Benigne Conditor - Alleluja Confitemini

► 20,50/DUE DIVERTIMENTI DI MOZART: W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K. 137 - I Musici - Divertimento n. 7 in re maggiore K. 205 - Vienna Mozart Ensemble Orchestra dir. W. Boskovski

► 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: W. Byrd: La battaglia virginalia. C. Hogwood. H. Biber: Battaglia - Centonus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt. A. Gabrieli: Aria della battaglia per sonar d'istrumenti a fiato - La grande Ecurie et la Chambre du Roy dir. J. C. Malgoire. J. Kunnan: Lo scontro tra Davide e Golia. Sonata Biblica n. 1 per clavicembalo - Sol. G. Leonhardt. A. Casella: Pagine di guerra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Taverna

► 22,30/I QUINTETTI DI LUIGI BOCCHERINI: L. Boccherini: Quintetto in fa maggiore per pianoforte e archi op. 56 n. 2 - Quintetto Italiano

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. B. Lully: Trois Pièces de symphonie dalla tragedia lirica «Amadis». L. De Narvaez: Variazioni su «Guadame las vacas». L. Boccherini: Concerto in re maggiore op. 27, per flauto e archi. J. F. Dandrieu: Sonata per due violini e continuo. L. van Beethoven: 12 Variazioni in sol maggiore su un tema dell'Oratorio «Giuda Maccabeo» di Haendel. G. Fauré: Pavane per orchestra

TV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Amor amor amor samba - Pourcel. Why - Randy Crawford. Dican - Iglesias. Question - Last. Due come noi - J. L. Rodrigues (El Puma). Just for tonight - Montagné. Jamaica farewell - Bob James. Fatalità - Carrà. Terra promessa - Ramazzotti. Roller coaster - Schifrin. Overkill - Men at Work. Cerchi - Pravo. Central Park - Modley. Notte chiara - Buonocore. Not he loving kind - The Twins. Blue Hawaii - Conniff

9/CANTANDO IN ITALIANO: Occhi di ragazza - Ron. Poggibonsi. Milva. Io che amo solo te - Di Bari. Nell'aria c'è - Tozzi. L'amore va - T. Rivalta. Oh era ora - Pappalardo. Così ti scrivo - Berté. È la vita - M. Armani. Il principe - Mori. Concerto d'amore - Villa. Bandiera bianca - Battistio. La prigioniera - P. Pravo. La macabuba - T. De Sio. Complimenti - S. Sani. Potevo dirti - O. Milani

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Eccezionale veramente - Easy street (Anni). Delicious apple from Romagna (Ad ovest di Paperino). An explosion (Pirinha paura). Allegro (La vittima designata). Prefabricated (Heavy metal). Se è vero amore (Signore e signori). Veteran of the psychic wars (Heavy metal). La resa (La resa dei conti). The gift of fury (Conan il barbaro). Back to school again (Grease n. 2). April love - Per un pugno di dollari - The zandvoort race (Grand Prix). Who's that Guy?

11/CANTAUTORI: Caterina - De Gregori. Sentirti - Mango. Celeste nostalgia - Coccianta. Best of both world - Palmer. Ninetta - Cavallo. Sette figli di canapa - Castelnuovo. Girotto - Branduardi. Sampa pa ti - Santana. Adriana - Guarniera. Every grain of sand - Dylan. Malinconia - Fogli. Franziska - De André. Ventatant'anni - Cigliano

12/ROCK & POP: L'amore ha i pugni chiusi - M. Pecora. Venere - Zarrillo. Eye of the tiger - Survivor. Somebody tell me what to do - Crown Heights Affair. Oh Diane - Fleetwood Mac. Time to let go - Eddy Grant. Signorina - Grazia. I. Tho compars i calzetti de seta - Jannacci. Noi belli noi brutti - Paradiso. Romeo and Juliet - Dire Straits. Breakfast - Esposito. Gloria - Branigan. She has a way - Bobby O. Jealous guy - Ferry

13/JAZZ VARIETÀ: Bluebird - Raney. To Django - Montgomery. Fools rush - Cliff. Damn if I know the stroller - Owens - Shepp. Blues around the clock - Turner - Basie. Cottontail - Jacquet. Billie's bounce - Roach. Bess, you is my woman now - Evans - Davis. Milkshake - Clarke-Boland. The one step - Corea. Apple core - Mulligan

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Quadriglia, «American» - Hagen. Phantom's theme, il fantasma del palcoscenico - Williams. Lady Laura, «Achille Ciabotto medico condotto» - Compl. Anonimo. Pick yourself up, «Follie d'inverno» - Astaire. Su le stelle sorridono quiete, «Acqua cheta» - Pavese. Slaughterhouse Tenth Avenue, «On your toes» - Schory. Stay alive, «La febbre del sabato sera» - Bee Gees. Fantasia di motivi, «Rascal Filis» - Rascal. Ouverture, «Boccaccio» - Boul. Passa l'aprile, «La casa innamorata» - Righetti. Artoli. September song, «Knicker boker holidays» - Fiedler. Me vié da piagne, «Gaetanaccio» - Proietti. Mario mio ben, «Addio giovinezza» - Righetti

15/PARATA DI STELLE: Blood on the rooftops - Genesis. Atlantis - Donovan. Aveva un cuore grande così - Milva. E domani arriverà - Branduardi. A love supreme - Santana. All my trials - Baez. Bumpin on sunset - Auger. Fortunato - Pino Daniele. Quando verrà Natale - Venditti. Blues for my baby and me - Elton John. Ad una fermata del tram - Dalla. Anna bell'anna - Dalla

16/FACILE ASCOLTO: Maria - Como. Take control - Culture Club. Ballerina - Morrison. Baby please - Mason. Carry me away - Doobie Bros. Working class hero - Faithful. Move on - Loggins & Messina. Only you know and I know - Coolidge. Bite your lip - E. John. Later - Stevens. Stripes - Spyro Gyra. The lady wants to know - Franks. Amanda - Royal. Angel - R. Stewart. L'avvenire - Marcella. I'll never fall in love again - Conniff. Armistice day - Simon. 8 Th Avenue shuffle - Doobie Brothers. Boody butt - Charles. Be my love - Mantovani. You never can tell - New Riders. In torno a trent'anni - Locasciulli. Whispering waters - Messina. Tryin to get back to you - Mason. Fire and rain - Al Jarreau. No deposit love - Crossfire. Storm warning - See Level

18/DISCOTECA: Shelter of your love - Jimmy Cliff. Music man - Rufus and Chaka Khan. Should I laugh or cry - Abba.

Audit. 15-1730 Stereo Farnis

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
— Le Commissioni Parlamentari
a cura di Giuseppe Morello
- 6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57**
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** GR 1 / 7, 15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrìci
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Elena Doni conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 3606 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11** GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 3619 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Il dottor Arrowsmith di Sinclair Lewis.
Adattamento radiofonico di Giuseppe Lazzari. 12ª puntata. Regia di Umberto Benedetto
- 11,30** Musica per una storia
Originale radiofonico di Laura Barbani
Regia di Alberto Buscaglia
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Toni Binarelli e Carla Urban presentano:
Via Asiago Tenda
Questa settimana: Cristiano De André, Edoardo De Crescenzo e Dupi
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** GR 1
- 13,20** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** Master. La musica giorno per giorno
con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca Martinotti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti: Oblio
Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti con Antonella Fantò
Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Gli eventi e l'ombra — A domanda risponde — Le cose piccole sono pur belle
17 GR 1 flash
- 17,30** Radiouno jazz '85
a cura di Adriano Mazzeletti. «I grandi chitarristi». Programma di Aldo Sfera
- 18,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,10** Spaziolibero - I programmi dell'Accesso. Associazione Nazionale Cooperative di Consumo: «Bianco il bucato, azzurro il mare»
- 18,30** Astrifiammante. Sguardi astrologici sui misteri della musica. Programma di Gino Negri e Silvana Zaccaria. 8ª puntata
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** Sui nostri mercati
- 19,25** Audiobox Specus
Spazio multicode di Pinotto Fava. «Le pratiche della lettura» di Valentina Valentini
- 20** Ore venti, su il sipario
Il teatro angloamericano fra i due secoli: 1850-1915
Scritto da Franca Cancogni
9ª serata: «Un marito ideale» di Oscar Wilde
Regia di Dante Raiteri (Replica)
- 20,40** I protagonisti della musica fusion
con Luigi Moretti e Michele Carbone
21 GR 1 flash
- 21,30** Poeti al microfono
Programma di Fabio Doplicher e Mario Mattia Giorgetti, con la partecipazione di Giorgio Albertazzi. Oggi: Edoardo Sanguineti
Regia di Angelo Marcolini
- 22** In diretta da Milano: Stanotte la tua voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Gina Avogadro. Telef. al n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brüstia
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,28** La telefonata di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Tano Citeroni. Regia di Gloria De Antoni. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30** GR 2 Notizie
- 7** Bollettino del mare
- 7,20** Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Bartolomeo Santo Amato
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Le fasi successive dello sviluppo infantile»
In studio Sabina Manes
- 8,05** Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Soap opera all'italiana: Matilde
Originale radiofonico di Carlotta Wittig
50ª puntata. Con: Lucia Catullo, Gino Lavagetto, Giocchino Maniscalco, Brizio Montinaro, Evelina Gori, Gino Monteleone, Isabella Graffi, Cinzia Bruno, Alberto Amato, Fabrizia Castagnoli
Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizz. effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** Claudio Lippi presenta: Discogame
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
- 9,30** GR 2 Notizie
- 10** Speciale GR 2 Sport
a cura di Alberto Bicchielli
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Luigi Tani
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Tanto è un gioco
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Strace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15** Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta: I Promessi Sposi
Lettura integrale a più voci del romanzo di Alessandro Manzoni
- 15,30** GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** Omnibus. Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie. Alla guida Ivano Balduini con Barbara Pavarotti e Valerio Cappelletti, Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Luca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi. Tour-Director Franca Guerini
- 16,30** GR 2 Notizie
- 17,30** GR 2 Notizie
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Le ore della musica (II parte)
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredi Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Conversazioni Quaresimali del GR 2
a cura di Mons. Pietro Rossano
- 19,58** Le ore della musica (II parte). Il Melodramma a casa vostra. Presenta Ennio Buoso
- 21** Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa
- 21,30-23,28** Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: Radiodue 3131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 31 31. Scrivere a: 3131.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
- 22,20** Panorama parlamentare
- 22,30** GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre. Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** Concerto del mattino (II parte)
Brani presentati da Anna Menichetti
G. Rossini: La Cenerentola, sinfonia ♦ G. F. Händel: Suite n. 14 in mi min. per clavicembalo ♦ G. Martucci: Notturmo op. 70 n. 1 per pf.
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Milani
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)
F. J. Haydn: Quartetto in sol min. op. 74 n. 3 per archi ♦ E. Lalo: Sinfonia Spagnola in re min. op. 21 per vl. e orch. ♦ G. Petraschi: Coro di morti. Madrigale per coro maschile, tre p.f.i., cb. e percuss.
- 9,45** Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi
- 10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Bia Sarasini, Donatella Borghesi, Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** Concerto del mattino (III parte)
R. Strauss: Morte e Trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 ♦ W. A. Mozart: Sonata in si bem. magg. K. 358 per pf. a 4 mani
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
- 11,48** Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza, realizzazione di Emanuela Medi - Tempo e strade (ACI)
- 12** Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Chiara Frattini
Le rubriche oggi: Discoclub, con Gian Andrea Lodovici — Cronache musicali — Libri ricevuti, con Ariella Lanfranchi — Le danze in Rameau, con Cecilia Campa (2ª) — Antologia operistica: La storia dell'opera italiana con Marina Majrhofer
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30** Un certo discorso, a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assante, Roberto Mastroianni, Gigi Pucella, Tonino Ruscitto, FedERICA Taddei
- 17** DSE L'italiano parlato e scritto
Un programma di Fortunato Pasqualino con Luciano Satta. 6ª puntata
- 17,30** Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Rizzo
Nel corso del programma:
G. Bizet: L'Arlesienne, suite n. 1 (Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis) ♦ P. Wranitzky: Partita in fa magg. per due obli., due cr., due fg. e cb. (Compl. strum. Consortium Classicum) ♦ F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bem. magg. per pf. e orch. (Sol. M. Campanella - Orch. Filarm. di Londra dir. H. Soudant)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Spazio Tre (II parte)
C. Debussy: Sonata per fl., v.l. e arpa (A. Dwyer Doriot, fl.; B. Fine, v.l.; A. Hobson, arpa) ♦ F. Chopin: Sonata n. 1 in do min. op. 4 per pf. (Sol. N. Magaloff) ♦ A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi min. «Dal nuovo mondo» (Orch. Filarm. di Londra dir. J. Conlon)
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Gabriella Caramore
Paola Decina Lombardi: Letteratura e critica
- 21,10** da Firenze - Appuntamento con la scienza di Paolo Rossi a cura di Luisa Maestrini. Il mal caduco: fra vecchi e nuovi pregiudizi. Partecipa Paolo Zolo
- 21,40** Richard Strauss
Tanzsuite (Staatskapelle di Dresda dir. R. Kempe)
- 22,10** Fatti, documenti, persone
E la mia voce ti accompagnerà: Milton Erickson e la nuova ipnosi di Ottavio Rosati, con Rosa Di Lucia, Norman Mozato, Paolo Lombardi, Dario Parine e con la partecipazione di Fernanda Pivano e Mario Trevi. Regia di Ottavio Rosati
- 23** da Firenze - Il jazz. Presenta Marco Pacci
- 23,40** Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58** Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistera notte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Federico Biagione e Barbara Marchand
 15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
 18,57 Onda verde
 19 GR 1 Sera
 19,15 Superstereouno con Titta De Tommasi e Gigi Marziali
 20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
 22,15 In diretta da Torino: **Stereoclassic** con R. Cristiano e L. Furno. Regia di C. Filippeschi
 22,57 Onda verde
 23 GR 1 - ultima edizione
 23,05-23,59 Piano bar di F. Lucarini con R. Fogu e Maeva Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue
 In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani
 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
 16,05 I magnifici dieci
 Dischi in cerca della Hit Parade
 19,30 GR 2 Radiosera
 19,50-23,59 F.M. Musica
 Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fecchi e Nicola Maria Fioriti
 21 GR 2 Appuntamento flash
 21,30 Disconovità
 Il D. J. ha scelto per voi
 22,30 GR 2 Radionotte
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
 con Giampiero Vigorito, Stefano Mannucci, Enrico Sisti, Teresa De Santis
 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
 5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
 23,31 Le nuove frontiere: Viaggio nella memoria perduta dell'emigrazione italiana. Programma di I. Patrucco a cura di G. Luccio
 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Super-successi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mondo dell'opera. 4,06 Musica in celluloide. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Complessi alla ribalta. 5,36 Per un buon giorno
 Il Giornale dall'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

16/FACILE ASCOLTO: A Calais - Lauzi. Il bene che volevo a lei. Leonardo. Ripples. Genesis. Southbound again - Dire Straits. Down so low - Ronstadt. Give me love - Harrison. Nuvolet - Ron All the time. Warwick. Strada facendo - Baglioni. Hot burrito 2 - Flying Burrito Bros. Living together growing together - Bacharach. Stay the night - R. Parker. Questa sera così chiara - Giacobbe. Cara bellissima - Pooh. The last resort - Eagles. So said the lighthouse keeper - Klaatu. Brave new world - Donovan. Baila mi Hermana - Santana. Dear landlord - Cocker. Jet - Wings. I got somebody - Mayall. Hey negrita - Rolling Stones. Chain of fools - Mann. Hey mister that's me upon the jukebox - Ronstadt. Samba per Vinicius - Toquinho. I'm easy - Carradine. Hit you - Nash
 18/DISCOFESTA: Synchronicity II - The Police. Shakin' the jinx - Quarterflash. Love on you side - Thompson Twins. Money - Dick - Banco. Night in white satin - Moroder. Hard to say I'm sorry - Chicago. Gente che conosco - F. Simone. Abbracciamola - Steve Miller Band. Let's go dancin' - Kool & The Gang. Aria di casa - Barbot. I look the sun - Morris Albert. The warm up stretch - Jackie Genova. Open your heart - The Human League. You can do magic - America. Pieno d'amore - L. Goggi. Sueno - Spyro Gyra. The girl is mine - M. Jackson & McCartney. Solamente noi - Lanzetti. Deja vu - Warwick. Celeste nostalgia - Coccianta. Hit me with your rhythm stick - Juno Dury. Dimenticare - Soffici. Gente nervosa - Lanzetti. Buone notizie - Banco. Cervo a primavera - Coccianta. Tanto donna - Soffici
 20/CONCERTO: Recital. Frank Zappa. You should be dancing - Bee Gees. Let there be rock - A.C. D.C. Recital: Morandi. A saucerful of secrets - Pink Floyd. Recital: Diana Ross. Donna Summer - Bob Marley
 22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Put your mind on vacation - Da Costa. Buio e luna piena - Califano. L'estate d'Angelo. Il treno - New Trolls. Funky folks - J. Chépetus Areas. Poco importa - Crezza. Flora's song - Airt. Adeus America - Mendes. Acquarello - Toquinho. Macho - Machito. Early autumn - A. Lorez. Bassett sound - Mangione. Ne me regarde pas - Shake. The robbers Glen - Cheffains. Un clown non piange mai - Polidori. Cherokee - Nero. The king has lost his crown - Abba. Doctor Brown - Fleetwood Mac

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: G. Bizet: Carmen; Marcia dei Torreadores - «New York Philharmonic» dir. L. Bernstein. G. Bottesini: Gran duo per violino, contrabbasso e orchestra - R. Ricci. V. F. Petracchi, cb. - «Royal Philharmonic Orchestra» dir. P. Bellugi. M. Haydn (1737-1806): Divertimento in re maggiore per strumento a fiato - Strumentisti del Quintetto Danzi. F. Verste. fl.; K. van Slogheren, ob.; A. Woudenberg, cr.; B. Pollard, fg. E. Satie: Poudre d'or, Valse - P. A. Ciccolini. H. Purcell (1659-1695): Overture in re minore per due violini, e basso continuo - «Leonard Consorts». P. I. Ciaikovski: Nessun cùcù nella foresta (su testo di Tsiganov) - Coro «Sveshnikov». B. Britten: Matinée musicales op. 24, Suite n. 2 (da Rossini)
 7/INTERLUDIO: F. J. Gossec: Sinfonia in re maggiore «Pastorella» - Orch. «A. Scarlati» di Napoli della Rai dir. P. Bellugi. F. Martin: Concerto per 7 strumenti a fiato, timpani, percussioni e archi - Soli e Orchestra della Suisse Romande dir. E. Ansermet. A. Copland: «Appalachian Springs». Balletto per Martha, Suite - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. Lewis

MUSICA IN STEREOFONIA

► 8/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel: «Une barque sur l'Océan». Trascrizione per orchestra da «Miroirs» n. 3 - Minnesota Orchestra dir. S. Skrowaczewski. C. Debussy: «Khamma». Balletto - P. F. Boury - Orch. National de l'ORTF dir. J. Martignon. F. Martin: Piccola sinfonia concertante per arpa, clavicembalo, pianoforte e due orchestre di strumenti ad arco - E. Hurlimann, arpa; H. Andreae, clav.; R. Ambach, pf. - «Collegium Musicum» di Zurigo dir. P. Sacher

► 8,55/UN VIRTUOSO DI CLARINETTO DELLA FINE DEL '700: J. G. Backofen (1768-1830): Quintetto in si bemolle maggiore per clarinetto, violino, 2 viole e violoncello - Elementi «Consortium Classicum» - Sinfonia concertante in la maggiore op. 10, per 2 clarinetti e orchestra - Soli D. Klocker e W. Wendel - Orch. da Camera «Concerto Amsterdam» dir. J. Schröder

► 9,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Quartetto in fa minore op. 95 «Seroso» - Quartetto Gabrieli. G. Frescobaldi: Aria con variazioni, Balletto - Org. R. Seorin. Z. Kodaly: «Fiori scoloriti». Madrigale in forma di dialogo a 4 - «Corale Laurenziana» dir. G. D'Amato. G. Da Venosa: «Ardita zanzaretta». Madri-

gale a 5 - Quintetto Vocale Italiano dir. A. Ephrikian. O. Respighi: «Antiche danze e arie per liuto». Seconda Suite, libera trascrizione - London Philharmonic Orchestra dir. L. Cobos. J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 1 in fa maggiore - Orch. da Camera «Jean François Paillard» dir. J. F. Paillard

11/LE BOURGEOIS GENTILHOMME: Commedia balletto in cinque atti testo di Jean Baptiste Molière. Musica di Jean Baptiste Lully. Muphti: S. Nimsagen; Elève: D. Schortmeier; Musicien: R. Yakar - Compl. strumentale «La Petite Bande» dir. G. Leonhardt

12/RITRATTO D'AUTORE: SAVERIO MERCADANTE (II): S. Mercadante (1795-1870): Quartetto per quattro violoncelli «La poesia» - Società Cameristica Italiana: C. Mereu, G. Manenti, I. Gomez, V. Frezzato, vc.; - Decimino per strumenti a fiato archi - R. Romanini. fl.; P. Del Vecchio, ob.; O. Danzi, fg.; C. Anfino, tr.; M. Gessi, cr.; G. Autiello e C. Cavalcabò, vl.; C. Pozzi, v.; G. Pettrini, vc.; L. Federzani, cb. - Sinfonia sui motivi dello «Stabat Mater» di Rossini (revisione di Rino Maione) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Maione

13,15/ELISABETH SÖDERSTROM INTERPRETA RACHMANINOV: S. Rachmaninov: Due liriche op. 4 (1889-93) - Una lirica op. 21 (1900-902) - Cinque liriche op. 38 (1916) - Due liriche op. 34 (1910-12) - E. Söderstrom, sopr.; V. Ashkenazy, pf.

13,50/LUCIANO BERIO: Quattro versioni originali dalla «Ritornata notturna di Madrid» di Boccherini sovrapposte e trascritte per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Bellugi

14/«PAPILLONS» DI SCHUMANN: F. Schumann: «Papillons» op. 2 - Pf. W. Kempff

14,15/LE ROI DAVID: Salmo drammatico in tre parti per soli, coro, orchestra e voce recitante (dal dramma di René Morax). Musica di A. Honegger: M. Singher: narratore; N. Davrath, sopr.; M. Sorenson, ten.; J. Preston, msopr.; M. Milhaud, recitante (nella parte della strega di Endor) - Orch. Sinf. e Coro dell'Università dell'Utah dir. M. Abravanel - M° del Coro A. Watts

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHESTRA DA CAMERA DI ROUEN: G. P. Telemann: Don Quichotte, Suite per orchestra - Dir. A. Beaucamp (1452'). CORO «SCHUTZ» DI LONDRA: R. Strauss: Der Abend op. 34 n. 1 da «Zwei Gesänge», su testo di Friedrich Schiller - J. Casch, sopr.; J. Temperley, msopr.; W. Evans, ten.; S. Varcoe, bs. - Dir. R. Norrington (10'44"). QUARTETTO BORDIN: P. I. Ciaikovski: Quartetto n. 2 in fa maggiore op. 22, per archi - R. Dubinsky e J. Alexandrov, vl.; D. Shebalin, vla.; V. Berlinsky, vc. (31'40"). PIANISTA TAMAS VASARY: F. Chopin: Andante spianato o Grande Polacca in mi bemolle maggiore op. 22 - Orch. Filarm. di Berlino dir. J. Kulka (14'16"). DIRETTORE LEONARD BERNSTEIN: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese» - Orch. Sinf. d'Israele (39'03')

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: G. Lulli: Sinfonies pour les Petres - M. Plochy, fl.; J. C. Malgoire, ob.; J. R. Gravoyn, vl. - Orch. da Camera «Jean Louis Petit» dir. J. L. Petit. G. Bononcini: Griselda: «Troppo il dolore» - Sopr. J. Sutherland - London Philharmonic Orchestra dir. R. Bonnyng. A. Vivaldi: Concerto in re minore op. 63 n. 2 per viola d'amore, liuto e orchestra di strumenti a corde pizzicate - R. Peters, vla d'amore; T. Sasaki, lt. - «Deutsche Zupforchestern» dir. S. Behrend. F. Liszt: Da «Tre capricci poetici: La leggerezza» - Un sospiro - Pf. F. Clidat. M. Bruch: Konzertstück in fa diesis minore, op. 84, per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - «Gewandhaus Orchestra» Lipsia dir. K. Masur. N. Rimsky-Korsakov: Capriccio spagnolo op. 34 - Orch. Filarm. di Vienna dir. C. Silvestri

► 19/LA SETTIMANA DI RAVEL: M. Ravel: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra (per la mano sinistra) - Pf. A. Quèffelec - Orch. Filarm. di Strasburgo dir. A. Lombard - Bolero - Orch. de l'Association des Concerts Colonne dir. P. Dervaux - Gaspard de la nuit, 3 poemi - Pf. M. Argerich

► 20/GEORG FRIEDRICH HANDEL: Saul, Oratorio in tre parti - D. McIntyre, bs.; R. Davies e J. Winfield, ten.; J. Bowman, contrento; M. Price e S. Armstrong, sopr.; D. Stafford, bs.; G. English, ten. - English Chamber Orchestra - Leeds Festival Chorus dir. C. Mackerras

► 23-24/A NOTTE ALTA: P. I. Ciaikovski: Meditazione op. 42 n. 1, per violino e orchestra. E. Elgar: «Give into the Lord», Anthem op. 74. A. Vivaldi: Concerto in fa minore «L'inverno». R. Schumann: Toccata in do maggiore op. 7. D. I. Wiener: Serenata op. 11, per archi

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Due note - Sciascia. Acquarello - Toquinho. The devil is loose - Puthi. Anyone who had a heart - Faith. L'istrione - Aznavour. Should I stay or should I go - Clash. Hair - Last. I love every little thing about you - Wonder. Concerto in la minore Dedicato a lei - Il Giardino dei Semplici. Eagle - Pouchel. Margherita - Coccianta. Geta-way - Montana. Abrazame - Iglesias. We shall dance - Rousos. Eterna malattia - Osborne. Brazil - Conniff. Questo piccolo grande amore - Baglioni. Tu semplicità - Matia Bazar
 9/CANTANDO IN ITALIANO: Amore grande - Juli and Julie. Amore amore amore - Saint Paul. La vita da un aereo - Barbarossa. Perirò - G. Bella. Ancora soli - Prudente. L'artista - Don Backy. Vento di terra vento di mare - R. Azzurri. Via - Baglioni. Cucciolo - Cugini di Campagna. Come è profondo il mare - Dalla. L'amore va - Rivale. Notti bianche - Pravo. Ragazzo fragile - Laura Luca. Anche lei lo sa - P. F. Colonna. Non siamo in pericolo - I Pooh. Scatole cinesi - Colombini
 10/MUSICA DALLO SCHERMO: I'm gonna file my claim (La magnifica predal. Love theme from Lolita (Lolita). The girl in no man's land (Darling Lili). Tema di Greta (L'altra faccia del peccato). Barbarella - I won't dance (Robert). Joanna Francesca (Jeanne la française). Deborah (Amori miei). Justine - Lost in love (Private lessons). Such a cold night to night (Yuppi du). Baby it's cold outside (La figlia di Nettuno). The ice cream man (Farewell performance). Through the eyes of love (Theme) (Ice castles). Ice pick mike (Bullitt). White Christmas (Holiday Inn). Ice station Zebra - Mio impossibile amore (Vacanze d'inverno). Tema di Luisa (L'insegnante viene a casa). Broken ice (Damen Omen II)

11/CANTAUTORI: Fisherman - Ciotti. Keep on crowing - Clapton. Una sigaretta - Buscaglione. Shakedown Street - Grateful Dead. Darkness on the edge of town - Bruce Springsteen. Paola B - G. Meccia. Breathing - Kate Bush. Mi chiamavano Blue moon - Bongusto. Can't you see - Marshall Tucker Band. Ancora una sera - Principini. Cosè l'età - Califano. I've been loving you too long - Redding. Golden years - Bowie. Tramonto urbano - Alice. La danza - Goblin. Gun - John Cale
 12/ROCK & POP: Nuvolari - Dalla. You're so vain - Carly Simon. With a little luck - Wings. (See the sky) About to rain - Byrds. Yours is no disgrace - Yes. Money - Pink Floyd. Living in the plastic age - Buggles. Electric delight - Rockets. I was made for lovin' you - Kiss. Daytona demon - Suzi Quatro. Aeroplano - D. Bardi. Year of the cat - Stewart. Woman in the nigger of the world - Lennon
 13/JAZZ VARIETÀ: Flying home - Hampton. Since my best girl turned me down - Lunceford. I don't stand a ghost of a chance - Clifford Brown. Anthropology - Solal. Boo's Boo's birthday - Thelonious Monk. Basin street blues - Armstrong - Teagarden. All or nothing at all - Fitzgerald. Clear the dex - Gordon. Alone again naturally - Herman. Best wishes - Elington. Billie's blues - Holiday and Her Orch.
 14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE: Overture, «Orfeo all'inferno» - Maael. Duetto del girotondo, «La principessa dei dollari» - Barbero - Pierangeli. Duetto dell'altalena, «Luna Park» - Ballinari - Calderoni. Who will buy, «Oliver» - Prochnick e Coro. Turning. «The acts» - Minnelli e Coretto. Czardas, «La contessa Maritza» - Righetti. Don't cry for me Argentina. «Evita» - Owens - L. Suarez - S. Suarez - Sevilla. Patiseo er core mio, «Gaetanaccio» - Proietti. The most happy fella - Johnson. Sullivan. Weede - Cass - Long - Gilbert - Henson - Lazarus - Lund - Rubin - Froelich e Coro. Mi pare un sogno, «Al Cavallino Bianco» - Righetti - Benelli. Bambolina, «La danza delle libellule» - Righetti - Pierangeli. In un bel sogno, «La ballerina Funny Esslers» - Artioi. Our private world, «On the 20th century» - Kahn - Collum. What do you think I'm, «Best foot forward» - Minnelli - Gaynes - Cole - Walken. Preludio, «Mazurka blu» - Gallino. Little girls, «Annie» - Hancock. O fanciulla all'imbrunir, «Frasquita» - Mantovani

15/PARATA DI STELLE: Skokian - Alpert. Funeral de un lavador - Burque De Hollanda. Piazza d'amore - Vanoni. La bohème - Aznavour. Un'estate fa - Pouchel. 7 e 40 - Battisti. Sweetie pie - D. Warwick. Blowin' in the wind - Dylan. Poesia - Patty Pravo. When there's no you - Les Reed. Jealous heart - Bing Crosby. Someday sweetheart - Venuti. E tu - Baglioni. Ala bianca - Nomadi. Pavanne - Gangi. Love me forever - Franklin. Naples è - Pino Daniele. Children of sanches - Mangione

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,54-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1 / **7,15** GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Elena Doni conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11** GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Belucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10** Il dottor Arrowsmith di Sinclair Lewis.
Adattamento radiofonico di Giuseppe Lazzari. 13ª puntata. Regia di Umberto Benedetto
- 11,30** Musica per una storia
Originale radiofonico di Laura Barbiani
Regia di Alberto Buscaglia
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Toni Binarelli e Carla Urban presentano:
Via Asiago Tenda
Questa settimana: Cristiano De Andrè, Edoardo De Crescenzo e Drupi
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** GR 1
- 13,20** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** Master. La musica giorno per giorno
con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca Martinotti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti: Habitat
Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli con Franco Donato
Realizzazione di Gigi Musca
- 16** Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Un altro teatro: il sogno - Dibattito - E accaduto e accadrà
17 GR 1 flash
- 17,30** Radiouno jazz '85
a cura di Adriano Mazzeo. «Blues a Chicago». Programma di Roberto Franchina
- 17,55** Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18** Obiettivo Europa
Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30** Gli elisir del diavolo
«Fra Medardo va a nozze». Sceneggiato radiofonico di Amleto Micozzi, da E.T.A. Hoffmann. Regia di Marco Parodi
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** Sui nostri mercati
- 19,25** Audiobox Urbs. Spazio multicode di Pinotto Fava. «L'Odissea di J. R. R. Tolkien» di Canio Loguercio (Replica)
- 20** Il Pool sportivo, in collaborazione con GR 1, presenta
Le Coppe Internazionali di calcio minuto per minuto
Colonia - Inter (Coppa UEFA)
Radiocronista Alfredo Provenzali
20,57 circa GR 1 flash
- 21,50** Intervallo musicale
- 22** In diretta da Milano: Stanotte la tua voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Gina Avogadro. Telef. al n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brústia
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,28** La telefonata di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Tano Citeroni. Regia di Gloria De Antoni. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Bartolomeo Santo Quadri
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Le fasi successive dello sviluppo infantile»
In studio Sabina Manes
- 8,05** Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Soap opera all'italiana: Matilde
Originale radiofonico di Carlotta Wittig
51ª puntata. Con: Lucia Catullo, Fabrizia Castagnoli, Brizio Montinaro, Emilia Sciarrino, Rosaria De Cicco, Renato De Rianzi, Carla Ciccarone, Gino Lavagetto, Lucia Oretto. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizz. effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** Claudio Lippi presenta: Discogame
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Luigi Tani
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Tanto è un gioco
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15** Il Pool sportivo, in collaborazione con GR 2, presenta
Le Coppe Internazionali di calcio minuto per minuto
Roma - Bayern Monaco
(Coppa delle Coppe)
Sparta Praga - Juventus
(Coppa dei Campioni)
Radiocronisti Enrico Ameri e Sandro Ciotti
Negli intervalli (15,45 circa):
GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare (17,15 circa): GR 2 Notizie
- 18,25** Asterisco musicale
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Le ore della musica (I parte)
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredi Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Capitol. Attualità culturali del GR 2
a cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57** Il convegno dei cinque
a cura di Luca Liguori
- 20,45** Le ore della musica (II parte)
L'aria del bis. Presenta Ennio Buoso
- 21** Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Padula. «Jazz made in Italy». Un programma di Franco Fayenz
- 21,30-23,28** Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: Radiodue 3131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre. Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** Concerto del mattino (I parte)
Brani presentati da Anna Menichetti
Musiche di G. Gabrieli, G. Frescobaldi e J. Ph. Rameau
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Milani
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)
J. Brahms: Trio in la min. op. 114 per clar., vc. e pf. ♦ J. Sibelius: Il cigno di Tuonela op. 22 n. 3 ♦ I. Stravinsky: La Sagra della Primavera
- 9,45** Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Bia Sarasini, Donatella Borghesi, Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** Concerto del mattino (III parte)
G. Fauré: Messa da Requiem op. 48 per sopr., bar. e orch. ♦ E. Grieg: Baadnalt, n. 5 dai «Pezzi Lirici» op. 68
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
- 11,48** Succede in Italia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gianfranco Ferroni - Tempo e strade (ACI) Telefonare al n. (06) 361 21 77
- 12** Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Chiara Frattini
Le rubriche oggi: Piano Time, con Pietro Acquafredda - Cronache musicali - Le danze in Rameau, con Cecilia Campa (3ª) - Antologia operistica
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30** Un certo discorso, a cura di Pasquale Santoli, con Ernesto Assante, Roberto Mastroranni, Gigi Pucella, Tonino Ruscitto
- 17** Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Rizzo
Nel corso del programma:
E. Bloch: Voice in the Wilderness, poema sinfonico per orch. con vc. obbligato (Vc. J. Starker - Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta) ♦ E. Grieg: Sonata n. 3 in do min. op. 45 per vl. e pf. (A. Grumiaux, vl.; G. Sebök, pf.) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia concertante in bi bem. magg. K. 297 b. per ob., clar., cr., fg. e orch. (D. Wickens, ob.; R. Hill, clar.; B. Tuckwell, cr.; M. Gatt, fg. - English Chamber Orch. dir. B. Tuckwell)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Spazio Tre (II parte)
R. Strauss: Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30 (G. Warren, vl.; D. Bell, org. - Orch. Philharmonia dir. G. Prêtre) ♦ M. Ravel: Miroirs per pf. (Sol. S. François) ♦ N. Rimski-Korsakov: La Grande Pasqua russa, ouverture op. 36 (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Gabriella Caramore
Corrado Medori: Scienze sociali
- 21,10** Tribuna Internazionale dei Compositori 1984 indetta dall'UNESCO
K. Taskov: Tableaux archaïques per pf. (Sol. l'Autore) (Opera presentata dalla Radio Bulgara) ♦ G. Finzi: Soleil vert per orch. (Nuova Orch. Filarm. di Radio France dir. P. Burwick) (Opera presentata da Radio France)
- 21,55** Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma La Stravaganza
Gli strumenti della musica barocca. Il liuto e la chitarra barocca
L. Roncalli: Sonata in do magg. per chit. barocca ♦ Anonimo: Sei pezzi scozzesi per liuto ♦ S. L. Weiss: Suite in fa magg. per liuto - Clacsona per liuto (Liuto e chit. barocca J. Lindberg)
(Registrazione effettuata il 14 maggio 1984)
- 22,30** America coast to coast
Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco
- 23** da Firenze - Il jazz. Presenta Marco Pacci
- 23,40** Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58** Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Federico Biagione e Barbara Marchand
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Superstereouno (II parte)
20 Le Coppe Internazionali di calcio minuto per minuto
 Colonia - Inter (Vedi Radiouno)
21,50 Superstereouno (II parte)
22,15 In diretta da Torino: **Stereoclassic** con R. Cristiano e L. Furno. Regia di C. Filippeschi
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar
 di F. Lucarini con R. Fogu e Maeva
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15** Le Coppe Internazionali di calcio minuto per minuto
 Roma - Bayern Monaco
 Sparta Praga - Juventus (Vedi Radiodue)
18,25 Studioudue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità
GR 2 Appuntamento flash
 I magnifici dieci
 Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport**
 Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana, con Mario Giobbe. Musica presentata da Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
21 GR 2 Appuntamento flash
22,30 GR 2 Radionotte
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
 con Stefano Mannucci, Teresa De Santis, Giuseppe Videtti, Giampiero Vigorito
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali, di L. Damiani e C. Demofonti
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06 Musica senza confini. 4,36 Le mille e una note. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Sonata al chiaro di luna - Last. Resta cu'mme - Gibbs. Der Kommissar - Falco. It's too late - C. King. A summer place - Liberace. Marinaio - Morandi. Margherita non lo sa - Ghezzi. We shall dance - Roussos. Djamballa - Martelli. Dimmi di no - Fortis. E la luna bussò - Bertà. Moonflower - Santana. Fantasia di motivi: Tu non mi lascerai - Non partir - Ma l'amore no - Ti dirò - Zanichchi. Fantasia di motivi (Hard to say sorry - Getaway) - Chicago. Mi vendo - Zero. Voglio farti un regalo - F. Simone

9/CANTANDO IN ITALIANO: Solo all'ultimo piano - Morandi. Fammì ridere un po' - Oxa. Momenti - Iglesias. Pulce d'acqua - Branduardi. Ricominciamo - Pappalardo. Mille bolle blu - Mina. Storie di tutti i giorni - Fogli. Il treno - New Trolls. Tu sei il mio amico carissimo - Cocciantre. Cercami - Vanoni. Bocciuccia de no piarzeco apreturo - De Sio. Sara - Venditti. Come neve quando tocca il mare - Filippino. Pieno d'amore - Goggi. E la domenica mi porta sempre via - Sacchetto. Diesel - Finardi

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Outlaw blues (All'ultimo secondo). The M. A. S. H. march (M. a. s. h.). Whose side are you on (The rose). Tema (Papillon). Treat me right (Ufficiale e gentiluomo). Cavatina (Il cacciatore). Flight of the wild geese (Il quattro dell'oca selvaggia). Day of the locust (Il giorno della locusta). Convoy - The end (Apocalypse now). It's a long road (Rambol). Ya me voy (Quien sabe?). C'era una volta il West - Zorro is back (Zorro). Lonesome rubin (Banjman). Solamente una vez (I tre caballeros). Viva Maria! - Theme from «The last waltz» - Take me higher (Skateboard)

11/CANTAUTORI: La sedia di lillà - Fortis. Buona domenica - Venditti. Send one your love - Wonder. Il vecchio e il bambino - Guccini. Atlantide - De Gregori. Canta appressa' a nuie - Edoardo Bennato. Il bambino di fumo - Dalla. Angela - Feliciano. Cuba - Finardi. Canzone per Sergio - Vecchioni. Nel ghetto - Radius. Only love can break your heart - Neil Young. Comici cosmetici - Camerini. Il pescatore - De André

12/ROCK & POP: Bomba o non bomba - Venditti. Miss you - Rolling Stones. While you see a chance - Winwood. Samba pa ti - Santana. Mama - Genesis. Oggi o dimane - T. De Sio. Do you know where you're going to - D. Ross. Da ya think I'm sexy? - Rod Stewart. Moody blue - Presley. Chi te l'ha detto? - Stadio. Comes a time - Neil Young. Above the clouds - Electric Light Orchestra. I've loved these days - Billy Joel. Jail guitar doors - Clash

13/JAZZ VARIETÀ: Boo's blues - Quincy Jones. Nouami - Sax Machine. Arise her eyes - G. Burton-Corea. A child is born - Lewis and Friends. Bevan bepp - Chet Baker. Blue in green - Evans. Never will I marry - Merrill. A chair in the sky - Mitchell. Airegin - Phineas Newborn. Bolivia - Nilt Jackson. The trespasser - Freeman. A little tear - Vaughan

14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE: Introduzione, «La vedova allegra» - von Karajan. Luna scortese, «La casa innamorata» - Righetti. I've grown accustomed to her face, «My fair lady» - Harrison. This can't be love, «The boy from Syracuse» - Cassidy-Harris. Quando l'arca si fermerà, «Aggiungi un posto a tavola» - Tutta la Compagnia. Canzone di mimosa, «La geisha» - Pavese. Coro delle merveilleuses, «La figlia di madame Angot» - Gallino. Everything's coming up roses, «Gipsy» - Merman. È l'omo mio, «Rugantino» - Massari. Tutto il mio cuore, «Addio giovinezza» - E. Martelli. Make our garden grown, «Candide» - Tutta la Compagnia. It's the strangest thing, «The act» - Minnelli. E Sigismondo il più elegante, «Al cavallino bianco» - Quinterio-Poli. Vola, vola, «La figlia di madame Angot» - Pavese-Barbero-Pierangeli-Sorbara. Preludio, «La principessa della Czarda» - Hagen. Il mio nome, «Ciao Rudy» - Mastroianni

15/PARATA DI STELLE: Born free - Kostelanetz. Testardo io - la mia solitudine - Zanichchi. All that I want - Streisand. Summertime - Platters. Suzanne - N. Simone. A very precious love - Cavallaro. Amore bello - Baglioni. Wish you were here - Pink Floyd. I love you - Summer. Remember - Rettore. Wasted times - Eagles. Comme une symphonie d'amour - Makeba. Barcarolo romano - Villa. Avec - Aznavour. The shadow of your smile - Gangi. Moonlight bay - G. Kelly. Are you lonesome tonight - Presley. Le tue labbra - Arigliano. Ti parlerò d'amore - Osiris

16/FACILE ASCOLTO: A felicità - Gilberto. Atlantis - Shadows. Tramonto urbano - Alice. Venus - Avalon. September in the rain - Crosby. Enchanted - Platters. Boats against the current - E. Carmen. Baciarmi Alfredo - Banco.

FILODIFFUSIONE

Crying in the rain - Peter & Gordon. Watch what happens - Horne. Les bicyclettes de balaise - Mathieu. Solo io - Balsamo. Roma - Salvador. Suzanne - Nina Simone. Four brothers - Manhattan Transfer. I giardini di marzo - Battisti. Marie - Laine. Let it be me - Everly Brothers. A fine romance - Astaire. Non mi lasciare - Baldan Bembo. Show me the way - Frampton. Angelina - Belafonte. Georgia on my mind - Armstrong. Tenderly - Armstrong & Fitzgerald. Changes - Stevens. Io per te Margherita - Edoardo Bennato. Kamili - Alpert. Let's make love over the telephone - Feliciano. Gracias a la vida - Baez. Starting over - Ventura. Il condor pasa - Mauriat. Re di speranza - Branduardi. Imagine - Lennon

18/DISCOTECA: Red light - Linda Clifford. I'll dance to that - Sylvester. I don't want you anymore - Tavares. I ain't never - Hayes. We are family - Sister Sledge. Ain't we funk' now - Brothers Johnson. Trip to paradise - Raptus. Big fun - Kool and The Gang. Chances are - Bob Marley. Do you wanna spend the night - Village People. Bikingamm palace - Tosh. Gone Hollywood - Supertramp. Black man - Wonder. Got to be together - Commodores. Music of life - Carrone. Passion - The Flirts. Gloria - Branigan. Money's hard to get - The Temptations. Wanna be startin' somethin' - Michael Jackson. Dance wit' me - Rick James. Let me tickle your fancy - Jermaine Jackson. My sweet summer suite - Love Unlimited Orchestra. You are a danger - Gary Low

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Pink Floyd. Tintarella di luna - Birra - Una fetta di limon - 24 ore - Ja Ga Brothers. Everybody's talking and raindrops keep fallin on my heart - Harry Nilsson. Midnight tango - Al Di Meola. Recital: B. Martini - N. Simone. Be young - Al fly away - hyperdrive. Jefferson Starship. Children of Sanchez - Mangione. Each man kills the thing he loves - J. Moreau. La tua città - Marcella

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Young America - Love Unlimited. Heartbreaker - Warwick. Fantasia di motivi - Chicago. Prelude, opus 28, diesis 4 - how insensitive - Almeida Cavallada - Bethania Peixinhos do mar - Nascimento. Scaramucce - Rondò Veneziano. Sarà quel che sarà - Rivalè. Soldi - Zero. Summertime - Hawes. I'm getting sentimental over you - Pepper. For dancers only - Perkins. A hard day's night - Rostal Schaefer. Quante volte - Martini. Piccolo amore - Ricchi e Poveri. Toledo bagel - Da Costa. Poinciana (Song of the tree) - Manhattan Transfer. Marina - Gil. What are you doing the rest of your life - Manuel. Musica musica - Vanoni. Bring me love - Zager

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: F. Carulli: Concerto in la maggiore, per chitarra, archi e due corni. L. Mozart: Der Morgen und der Abend. F. Liszt: «Die Loreley». L. van Beethoven: Rondò in si bemolle maggiore op. postuma, per pianoforte e orchestra. B. Wieniawski: Due Studi-Capricci op. 18. F. Schubert: Sei Danze tedesche op. postuma

7/INTERLUDIO BAROCCO: D. Buxtehude: Toccata in fa maggiore. G. P. Telemann: Partita in sol maggiore n. 2, per oboe e basso continuo. F. A. Bonporti: Concerto a 4 in si bemolle maggiore op. 11 n. 4. J. P. Rameau: Les Paladins, Suite dalla commedia-balletto

MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Duo n. 2 in si bemolle maggiore K. 424, per violino e viola. C. Franck: Sonata in la maggiore per flauto e pianoforte (orig. per violino e pianoforte). L. Boccherini: Quintetto n. 5 in re maggiore, per chitarra e archi

9,05/UN COMPOSITORE SVIZZERO: O. Schoeck (1886-1957): Concerto per corno e orchestra op. 65. Sol. J. Molnar - Orch. da Camera della Svizzera Orientale dir. U. Schneider

9,30/FILOMUSICA: F. Couperin: Sonata a tre in re minore «L'imperiale». C. Debussy: «Trois Ballades de François Villon». F. J. Haydn: Duo n. 1 in fa maggiore per 2 oboi. B. Bartók: Due immagini op. 10. V. Gilelli: Suite. P. Hindemith: Concerto per violino

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA THOMAS SCHIPPERS: J. C. Bach: Sinfonia concertante in do maggiore, per flauto, oboe, violino, violoncello e orchestra - S. Gazzelloni, fl. B. Incagnoli, ob. A. Stefanato, vl. G. Selmi, vc. - Orch. Sinf. di Roma della Rai. H. Berlioz: Te Deum, per tenore, tromba, organo e orchestra - Ten. L. Kozma - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai e Coro di voci bianche dir. R. Cortiglioni - M° del Coro G. Lazzari

12,15/ROMANZE CELEBRI: W. A. Mozart: Don Giovanni: «Or sai chi l'onore» - L. Price, sopr.; P. Di Palma, ten. R. Strauss: Der Rosenkavalier: «Herr Kawallier» (Scena della lettera a Valzer) - E. Buzozka, msopr.; A. Kipnis, bs. K. Weills: Die Dreigroschenoper: Montat vom Mackie Messer - Canta L. Lenya

12,30/IL BALLETO (XX): D. Milhaud: La création du monde, musiche per il balletto di Blaine Condrams (Parigi, 1923 - Coreografia di Borin. A. Casella: La Gira, Suite sinfonica dalla com. mus. coreografica (Parigi, 19 novembre 1924)

13,10/PER GRUPPI STRUMENTALI: S. Bodinus: Trio-Sonata in si bemolle maggiore, per flauto, oboe e continuo. M. Ravel: Introduzione e allegro per arpa, flauto, clarinetto e quartetto d'archi

13,30/IL LIED IN CARL LOEWE: J. C. Loewe: Der Totentanz, op. 44 - Gutman und Gutwein, op. 9 - Turn wächter Lynceus den Füssen der Helena, op. 9 - Sternwarte, op. 9 - Wenn der Blüten Frühlingaregen Lynceus, der Turner, auf Fausts Die Wöndelnde Glocke, op. 20 - Gottes ist der orient op. 22 - D. Fischer Dieskau, bar.; J. Demus, pf.

14/INTERMEZZO: F. Moreno-Torres: Notturmo per chitarra. A. Glazunov: Concerto in la minore op. 82, per violino e orchestra

14,25/UN DISCO PER VOI: TURNABOUT/TVI/34483: B. Bartók: Terzo concerto per pianoforte e orchestra op. postuma 1945 (Completamento di Tibor Serly) - Pf. G. Sendor - Orch. «Pro Musica» di Vienna dir. M. Gielen

14,50/LA SONATA BAROCCA (XII): J. B. Loeillet: Sonata in do minore (Sonata a tre) - J. Monticelli e P. Fontanarosa, vl.; J. L. Petit, clav. G. F. Haendel: Sonata in mi minore per flauto e continuo «Halle» - J. P. Rampal, fl.; R. Veyron-Lacroix, clav. G. Tartini: Sonata in la maggiore, per violino e continuo «Pastorale» - P. Toso, vl.; E. Farina, clav.

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/CAPRICCIO: Opera in un atto op. 85 di Clemens Krauss. Musica di Richard Strauss: Contessa: G. Janowitz; Conte: D. Fischer-Dieskau; Flamand: P. Schreier; Oliver: H. Prey; La Roche: K. Ridderbusch; Clairon: T. Troyanos; Taupé: D. Thaw; Cantante Italiana: A. Auger; Tenore Italiano: A. De Ridder; Maggioromo: K. Kohn - Orch. Sinf. della «Bayerischen Rundfunk» dir. K. Böhm

DUE QUARTETTI PER ARCHI: F. Schubert: Quartetto n. 13 in la minore op. 29 n. 1 - Quartetto Endres; H. Endrew e J. Rotenfusser, vl.; F. Ruf, vla; A. Schmidt, vc. J. Brahms: Quartetto n. 1 in do minore op. 51 n. 1, per archi - Quartetto «La Salle»; W. Levin e H. Meyer, vl.; P. Kammitzer, vla; L. Fiser, vc.

19/LA SETTIMANA DI MAURICE RAVEL: M. Ravel: Trio in la minore per violino, violoncello e pianoforte - P. Fontanarosa, vl.; R. Fontanarosa, vc.; F. Fontanarosa, pf. - La Valze, Poema sinfonico coreografico - New York Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta - Rapsodia spagnola - Boston Symphony Orchestra dir. S. Ozawa

20/IL DISCO IN VETRINA: CBS/D2 36 947 1-2: F. J. Haydn: Sonata n. 59 in mi bemolle maggiore, per pianoforte - Sonata n. 62 in mi bemolle maggiore - Sol. G. Gould

20,35/MUSICA OGGI: SALVATORE SCIARRINO (PALERMO 1947): L'addio a Trachis, per arpa - Sol. C. Antonelli - Tre Canzoni da battello su melodie veneziane del '700: Me alegro mia parona (Voce, oboe, viola) - Mi credeva d'esser sola (Voce e chitarra) - Vu saré adesso contento (Voce, viola, fagotto) - D. Del Monaco, sopr.; A. Bennici, vla; P. Borgonovo, ob.; E. Dell'Oca, fog. A. Amato, chit. - Che sai guardiano della notte? - per clarinetto e diciotto strumenti - Sol. E. Zappatini - Divertimento Ensemble dir. S. Gorli

21/CONCERTINO: I. Stravinsky: Tre Pezzi per clarinetto solo - Sol. L. Lettiero. E. Satie: Trois Gnossiennes per pianoforte - Sol. A. Ciccolini. F. Poulenc: Sonata per corno, tromba e trombone - Elementi del «Philipp Jones Brass Ensemble»

21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONARD BERNSTEIN CON LA PARTECIPAZIONE DELLA NEW YORK PHILHARMONIC ORCHESTRA: L. Hérold: Zampa. Ouverture dall'Opera («1818»). R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61 (39'55"). J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 (36'28")

23-24/A NOTTE ALTA: J. Sibelius: Ritorno di Lemminkäinen op. 22 n. 4. C. Debussy: Sonata n. 1 in re minore, per violoncello e pianoforte. B. Britten: «Jubilate deo». J. Kelngel: Hymus op. 57. L. Legnani: Introduzione, tema con variazioni e finale op. 64. L. Giannella: Concerto lugubre in do minore, per flauto e orchestra

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Elena Doni conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 3606 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorini
Tel. al n. (06) 3619 846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10** **Il dottor Arrowsmith**
di Sinclair Lewis. Adattamento radiofonico di Giuseppe Lazzari. 14ª puntata
Regia di Umberto Benedetto
- 11,30** **Musica per una storia**
Originale radiofonico di Laura Barbiani
Regia di Alberto Buscaglia
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Toni Binarelli e Carla Urban presentano:
Via Asiago Tenda
Questa settimana: Cristiano De André, Edoardo De Crescenzo e Drupi
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** **Master**. La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca Martinotti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti: **Megabit**
Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli con Mario Carnevale
Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito
17 GR 1 flash
- 17,30** **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzeotti. «Quel gabbiano vola ancora su Harlem»: la vita e la musica di Charlie Parker
Sceneggiato di Vittorio Franchini
- 18,05** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
- 18,10** **Luciano Giuliani, corno**
Marcella Crudeli, pianoforte
Franz Danzi: Sonata in mi bemolle maggiore op. 28 per corno e pianoforte; Adagio-Allegro - Larghetto - Allegretto
- 18,30** **Musica sera: Concerto di musica e poesia**
Programma di Bruno Cagli con Angela Parodi e Davide Montemurri
Regia di Davide Montemurri
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,26** **Audio box Desertum**
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Fonofera - Gilles Swayne: Cry»
- 20** In diretta da Roma e Milano
Spettacolo '85
Chi, come, dove, quando. In studio: a Roma Adolfo Moriconi a Milano Michela Moro
Nell'intervallo (ore 21 circa):
GR 1 flash
- 22** In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce**. Sensi, passioni e sentimenti
Colloquio con gli ascoltatori di Gina Avogadro
Telefonare al n. (02) 34 52 256
Regia di Raffaella Brústia
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Luciano Lucignani. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni**. In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Tano Citeroni
Regia di Gloria De Antoni. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Bartolomeo Santo Quadri
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Le fasi successive dello sviluppo infantile»
In studio Sabina Manes
- 8,05** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig
52ª puntata. Con: Lucia Catullo, Evelina Gori, Brizio Montinaro, Gino Lavagetto, Fabrizia Castagnoli, Cinzia Bruno, Pino Misiti, Liliana Palermo
Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzata effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** Claudio Lippi presenta: **Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telef. al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Luigi Tani
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Tanto è un gioco**
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Dominica, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta: **I Promessi Sposi**
Lettura integrale a più voci del romanzo di Alessandro Manzoni
Al termine: **Insieme musicale**
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Omnibus**. Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie. Alla guida Ivano Balduini con Barbara Pavarotti e Valerio Cappelletti, Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Luca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi. Tour-Director Franca Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica (I parte)**
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredi Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **DSE Una regione, uno scrittore**
Curate e realizzate da Franca Lipparoni e Antonella Proietti
Consulenza letteraria di Elio Pecora
- 20,10** **Le ore della musica (II parte)**
1885-1985: i centodiecianni giorni di J. S. Bach. Presenta Laura Padellaro
- 21** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa
- 21,30-23,28** Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Tel. al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Dario Piana
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**. Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
- 7** **Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Anna Menichetti
C. Monteverdi: Gloria. ♦ A. Scarlatti: Sinfonia di Concerto grosso n. 2 in re maggiore
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Milani
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
R. Schumann: Quintetto in mi bem. magg. op. 44 per pf. e archi (Quartetto Juillard e pf. L. Bernstein) ♦ J. Massenet: Suite n. 3 per Orchestra «Scènes dramatiques (Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. J. E. Gardiner) ♦ C. M. von Weber: Trio in sol min. op. 63 per fl., vc., e pf. (R. Dohn, clar.; M. Osterlag, vc.; W. Genut, pf.)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**. Se ne parla oggi
- 10** **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Bia Sarasini, Donatella Borghesi, Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**
S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re magg. op. 19 per vl. e orch. (Sol. S. Mintz - Chicago Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ C. Franck: Preludio Corale e Fuga, per pf. (Sol. S. Richter)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia**. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Chiara Frattini
Le rubriche oggi: Discoclub, con Gianfranco Zaccaro - Cronache musicali - Le danze in Rameau, con Cecilia Campa (4ª) - Antologia operistica: Vienna, Vienna con Enrico Stinchelli
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso**, a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assante, Roberto Mastriani, Gigi Pucella, Tonino Ruscitto
- 17** **DSE C'era una volta**
Le fiabe dell'amore di Hans Christian Andersen. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo «La regina della neve» (Replica)
- 17,30** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Rizzo
Nel corso del programma:
G. Martucci: Due Composizioni per orch. (Orch. da Camera dell'Angelicum di Milano dir. L. Rosada) ♦ J. M. Hotteterre: Sonata in sol min. op. 3 n. 4 per due fl. a becco e cont. (Complesso «Quattro Hotteterres») ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in la min. per pf. e orch. d'archi (Sol. C. Katsaris - Orch. da Camera F. Liszt di Budapest dir. J. Rolla)
- 18,45** **Giornale Radio Tre Europa '85**. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15** **Spazio Tre (II parte)**
C. Saint-Saëns: Havanaise op. 83 per vl. e orch. (Sol. C. Wha Kyung - Orch. Royal Philharmonic dir. C. Dutoit) ♦ I. Stravinsky: L'histoire du soldat, suite per orch. (Orch. London Sinfonietta dir. R. Chailly)
- 20,15** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 20,30** Nel giorno della nascita di Johann Sebastian Bach, l'Unione Europea di Radiodiffusione presenta:
L'Arte della fuga nella realizzazione curata dai seguenti organismi radiofonici (nell'ordine):
Germania Federale, Spagna, Repubblica Democratica Tedesca, Romania, Jugoslavia, Francia, Cecoslovacchia, Austria, Stati Uniti d'America, Italia, Finlandia, Belgio, Danimarca, Irlanda, Israele, Canada e Svezia
- 22,45** **Pagine** a cura di Marina Mariani
La bella estate di Cesare Pavese
Lettura di Gianni Esposito
- 23** **da Firenze - Il jazz**. Presenta Marco Pacci
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Federico Biagione e Barbara Marchand
15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18.57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Superstereouno con Titta De Tommasi e Gigi Marziali
20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,15 In diretta da Torino: **Stereoclassic** con R. Cristiano e L. Furno. Regia di C. Filippeschi
22.57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23.05-23.59 Piano bar di F. Lucarini con R. Fogu e Maeva Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15** Studioudue In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accampore, Luciana Biondi e Maurizio Catalani
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
19.30 **GR 2 Radiorosa**
19.50-23.59 F. M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fecchi e Nicola Maria Fioritti
20.30 **Stereodueclassic.** Classica, Hi-Fi, Compact. Presenta Piero Caraba
GR 2 Appuntamento flash
21 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi
21.30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte** con Teresa De Santis, Giuseppe Videtti, Giampiero Vigorito, Enrico Sisti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5.45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 **Chi dice Italia.** Programma di F. Di Giammatteo a cura di R. Diglio
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie.** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 Dedicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buon giorno
5.45 **Il Giornale dall'Italia** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Take it easy on yourself - Bacharach. Devi dirmi di sì. Mina. I believe I'm gonna love you - Sinatra. I'm easy - Calvi. I like Chopin - Gazebo. Camminando, cantando - Marcella. Il valzer di Emma - Grano. Dance all night - Lu Colombo. Anima persa - Lai. Dolce più dolce - Nada. Mama - Genesis. Recuerdo - Nobile. Quanti anni hai - Garbo. Telephone line - Electric Light. Space odyssey - Bowie

9/CANTANDO IN ITALIANO: Dieci gettoni - Sarti. Amare te - R. Azzurri. È la vita - Armani. Donna sola - Pinot. Un sabato italiano - Caputo. Viaggio di un poeta - Dik Dik. Uappa - Mina. Cin cin con gli occhiali - Pagani. Johnny - Pravo. Un'altra donna - Cugini di Campagna. Parliam d'amore Mariù - Mal. Persepolis - Riondino. Una fraccia in fondo al cuore - Ron. Al bar si muore - Morandi. Buona notte e una carezza - De Angelis. Nanni 'na gita a li castelli - Vianella. Nustalgia - Miranda Martino. Quelli belli come noi - C. Villani

10/MUSICA DALL'O SCHERMO: You are my lucky star (The boy friend). Hold me now and forever (Due stelle nella polvere). La stella del desiderio (Taras il magnifico). I've told every little star (Music in the air). Per sempre tu (Figlio delle stelle). Un tetto di stelle (E per tetto un cielo di stelle). La vita sei tu (Stella del mare). The way to the stars - The physician (Julie Andrews). As the star (Over the rainbow). Il mago di Oz (Bright eyes). La collina dei conigli (Love is a song). Bambi (Gli Aristogatti). A dream is a wish your heart makes (Cenerentola). Bare necessities (Il libro della giungla). Theme from Lord of the Rings (Il Signore degli Anelli). Mister cat that darn cat (F. B. I. operazione gatto). Jason and the argonauts - Prelude (The golden voyage of Sinbad). Battle in the snow (L'impero colpisce ancora)

11/CANTAUTORI: Zone depressive - Battisto. Love will find a way - Lionel Richie. Sinan capudan pascia - De André. Hard times - J. J. Cale. Potter's law - Tom Waits. Vanessa moda gaia - Pappalardo. When I believe - Avitabile. Per questa nota che cade giù - Ron. Avrai - Baglioni. Aspettando Godot - Lollì. Che sei tu che sono io - Mango. Beautiful music - Barry Manilow

12/ROCK & POP: Private investigations - Dire Straits. Give a little bit - Supertramp. Africa - Toto. One of these nights - Eagles. Spiteful child - E. John. Distracted - Al Jarreau. Crew slut - F. Zappa. Time run out on you - Sayer. Am I blue for you - Armatrading. Mystic man - Tosh. Living for the city - Wonder. Bocca di notte - New Perigeo

13/JAZZ VARIETÀ: Bags groove - Modern Jazz Quartet. Arroz con pollo - Rollins. Blue boy - Mulligan. B flat special - Kirby. Band o blues - Pete Johnson. Azure - Artie Shaw. Battle for big band fox mod - Andersen. By heck - Dorsey Brothers. Body and soul - Armstrong. Oh Johnny - Fitzgerald. Holiday for strings - Lunceford. Blues for gates - Hampton. Ain't the sweet - Saraceni e P. De Luca

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Il paese del sorriso» - Lambrecht. Valzer delle rose, «La reginetta delle rose» - L. Reale. Girl that I marry, «Annie get your guns» - Sinatra. It's the strangest thing, «The acts» - Minnelli. Ehi amico, «Bravo» - L. D'Angelo. Duetto del girotondo, «La principessa dei dollari» - Barbero-Pierangeli. Valzer, «Al Cavallino Bianco» - M. Ramos. Sing for your supper, «The boy from Syracuse» - Ostervald-Nelson-Harris. Che cos'è un bacio, «Cyrano» - Modugno-Spaak. Duetto degli sponsali, «La duchessa del Bal Tabarin» - Pavese-Sorbara. Fascinating rhythm, «Lady be good» - Fitzgerald. Tropical nights - belli ha'i, «South Pacific» - Minnelli e Corro. Marcia parigina, «Eva» - Artoli e Coro. Potpourri, «Le perichole» - Fiedler. Stamatina prendo moglie, «My fair lady» - Carotenuto

15/PARATA DI STELLE: Fame - Irene Cara. Merva - Patty Pravo. Hurricane - Dylan. Tiger bay - Mina. Fool me again - N. Larson. La luce dell'est - Battisti. Be who you are - Bee Gees. Margherita - Coccianta. L'artista - Carlos. Hey Joe - Patti Smith. Ma come fanno i marinai - Dalla e De Gregori

16/FACILE ASCOLTO: Il cielo in una stanza - Mina. Acquarello - Toquinho. I like Chopin - Gazebo. California dreamin' - Benson. Black coffee - Charles. Bridge over troubled water - Vanoni. Beauty school dropout - Avalon. Caldo - Di Capri. Everybody needs love - Bishop. Africa - Toto. Surrender - Garland Jeffreys. Steppin out - J. Jackson. A song for you - Cocker. Song for Europe - Roxy Mu-

FILODIFFUSIONE

sic. Gelsomina - P. Como. American tune - Simon. La mia nemica amatissima - Morandi. Ancora un po' d'amore - Nada. Dolce vita - Ryan Paris. A world full of strangers - B. King. White boy - Culture Club. April love - Mantovani. El me indriass - Jannacci. Another park another sunday - Doobie Bros. Broken english - Faithfull. Baby don't ya get crazy - Sebastian. Who can it be now? - Men At Work. Vacanze romane - Matia Bazar

18/DISCOteca: Take me to the heart - Quarterflash. Takin' it straight - Cori Josias. L'amore va - T. Rivalle. Fall in love with me - Eart Wind & Fire. Words - David. Lombardia - Radius. Only what you steal - Vanwarmer. Rollo & his jets - F. de Gregori. Let's get on with you - Manilow. Lontani noi - D. Milani. New gold dream (81-82-83-84) - Simple Minds. Saved by zero - The Fix. Magica - Bobby Solo. Every breath you take - The Police. Falcio - Ben. Juliet - Gibb. Gimme all your lovin' - Zz Top. Un sabato italiano - S. Caputo. Shake it up - The Cars. Reach high - Commodores. I love you much too much - Santana. Musica - A. Branduardi. Take the country to N. Y. city - Bohannon. I can't leave your love alone - Pendergrass. You bring the sun out - Crawford. Goodnight tonight - Wings. I'll see you again - Kluge. You drive me crazy - Shakin' Stevens. Eugenio - F. De Gregori. Xica da silva - Ben

20/CONCERTO: Recital: D. Ross e Supremes. Fantasia di motivi - Rodriguez. Recital: Rolling Stones-Last-Franklin. Hotel California - Eagles. Recital dal Teatro Olympia di Parigi - Iglesias

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Bluesette - Kostelanetz. Et maintenant - Bécud. Senteinella - Nascimento. That's a plenty - Hackett. Do you know what it means to miss New Orleans - Armstrong. Come back sweet papa - Lawson-Haggart. La valse à mille temps - Brel. Mon Paris - Pourcel. Miss you tonight - Kim Carnes. The lady is a tramp - Sinatra. Selezione da «La vedova allegra» - Righetti-Artoli-Calderoni. Hungarian rhapsody n. 2 - Cavallaro. Roll, Jordan roll - Golden Gate. Reach out I'll be there - Gaynor. Fugata - Piazzolla. Il sogno della galleria - F. Simone. Wind surf - Vianello. Batticuore - Vera Romagna. Every little thing she does is magic - Police. Cançon da America - Nascimento. Deep purple - Kostelanetz

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di: G. F. Malpiero, M. Giuliani, H. Berlioz, K. Szymanowski, J. Brahms, A. Roussel

7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di: C. Ph. E. Bach, R. De Visé, S. Scheidt, C. Monteverdi, G. F. Haendel

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 8/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel: Rapsodia spagnola per orchestra. H. Wolf: «Der Corregidor», Suite. E. Laio: Sinfonia spagnola op. 21 per violino e orchestra

► 9,10/MUSICHE PER IL RE: Vari del XVII sec.: Musiche strumentali in onore di Re Giacomo I d'Inghilterra

► 9,30/FILOMUSICA: A. Ponchielli: Sinfonia dell'opera «I Promessi Sposi». F. J. Haydn: Quartetto n. 5 in fa maggiore op. 3 «Serenata». F. Liszt: «3 Liebestraumen» («Reves d'amour»). G. Donizetti: «La corrispondenza amorosa», Romanza da 10 Matinées musicales (revisione di Mingerdo Raffl). M. Glinka: «Je me souviens des doux instants». G. Torelli: Concerto grosso n. 5 op. 8 in sol maggiore per 2 violini, archi e continuo. A. Schoenberg: «Notte trasfigurata», op. 4 per orchestra d'archi

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: ORCHESTRA FILARMONICA DI NEW YORK: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia in la maggiore n. 4 op. 90 «Italiana» dir. L. Bernstein (29'53"). DIRETTORE GEORGES PRETTE: H. Berlioz: Benvenuto Cellini: «La gloria è stata» - Orch. Sinf. di Londra (5'44"). PIANISTA RUDOLF FIRKUSNY: S. Rachmaninov: «Rapsodia su temi di Paganini» per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Freccia (21'00")

12/LE SONATE DI NICCOLÒ PAGANINI: N. Paganini: Sonata in re maggiore per violino e chitarra n. 2 dalle 18 sonate - Sonata in sol maggiore n. 8 da una raccolta di 18 sonate inedite - Sonata per violino e chitarra opera postuma

12,30/COMPOSITORI DEL '900: J. Ibert (1890-1962): Concertino per sax, contralto e orchestra da camera. J. Françaix (1912): Serenata per piccola orchestra. C. Beck: So-

nata n. 2. J. Ireland: Concertino pastorale per orchestra d'archi

13,30/PROTAGONISTA IL PIANOFORTE: F. Liszt: Rapsodia ungherese in la minore n. 13. M. Ravel: Concerto in sol per pianoforte e orchestra

14/FUORI REPERTORIO: J. Ph. Rameau: Dardanus (atto terzo) «O Jour affreux». H. Purcell: Pausanias, the betrayer of his country: «Switer then rose...». G. Legrenzi: Tullia: «Tosto dal vicin bosco» (recitativo e aria di Belisario. Revisione di Emilia Gubitosi Napolitano). F. Schubert: Alfonso ed Estrella: «Konnt'ich ewig hier ver weilen». G. Pacini: L'ultimo giorno di Pompei «Ah sposo mio» (scena e duetto). S. Mercadante: Pelagio: Preludio, scena e preghiera di Bianca (atto IV) (revisione di Rino Majone). B. Smetana: Il segreto: «This is the way true love»

14,45/CANTI INDIANI DEL NORD AMERICA

15/IL PIANOFORTE DI BÉLA BARTÓK: B. Bartók: Concerto n. 2, per pianoforte e orchestra

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: COLLOSSEUM 0641: N. Rimsky-Korsakov: Quintetto per flauto, clarinetto, corno, fagotto e pianoforte - T. Schuster, fl.; H. Fricke, clar.; C. Auer, cr.; J. Lyons, fag.; H. Gobel, pf. (28'00"). WERGO 60089: P. Hindemith: «Sinfonia gaia», con poesie di Christian Morgenstern - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. G. Albrecht (36'00"). LA VOIX DE SON MAITRE 1731931: C. Gounod: Messa solenne in onore di Santa Cecilia, per soli, coro, orchestra e organo - B. Hendricks, sopr.; L. Dale e J. Ph. Lafont, teni.; J. L. Gil, org. - Nuova Orchestra Philharmonica e Coro della Radio Francese dir. G. Prétre - M° del Coro J. Jouineau

► 17,30/STEREOFILMUSICA: F. Couperin: Otto Preludi e una Allemande da «L'Art de toucher le clavecin». Libro I - Clav. K. Gilbert. M. Corrette: Concerto in do maggiore, per ghirona e orchestra («Les récréations du berger fortuné»). Sol. M. Promentau - Orch. da Camera dir. R. Cotte, J. N. Hummel: Quintetto per pianoforte e archi op. 87 - C. Lavoix, pf.; S. Gazeau, vl.; L. Bianchi, vla.; A. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb. G. Verdi: Aida: «O cieli azzurri» - M. Caballé, sopr.; P. Cappuccilli, bar. - Orch. Philharmonia di Londra dir. R. Muti. C. Debussy: Petite Suite per pianoforte a quattro mani - Duo pf. N. Lee e B. Ringissen. F. Liszt: Hunnenschlacht, poema sinfonico n. 11 - Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink

► 19/LA SETTIMANA DI MAURICE RAVEL: M. Ravel: Le tombeau de Couperin, Suite - Ob. sol. H. Gombert - New York Philharmonia Orchestra dir. P. Boulez - Pavane pour une infante defunte - Cleveland Orchestra dir. P. Boulez - Miroirs - Pf. P. Entremont - Menuet antique - Boston Symphony Orchestra dir. S. Ozawa

► 20/MENUHIN INTERPRETA BRAHMS: J. Brahms: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 - Sol. Y. Menuhin - Orch. Berliner Philharmoniker dir. R. Kempe

► 20,45/INTERMEZZO: J. Strauss: Voci di Primavera op. 410. G. Rossini: Petit Caprice style, Offenbach - Prelude pretentieux n. 5 «Album de chateaux». J. Offenbach: Potpourri dell'Operetta «La Perichole». J. Brahms: Danza ungherese n. 17 in fa diesis minore. A. Dvorak: Danza slava in do maggiore op. 46 n. 1 - Danza slava in mi minore

► 21,30/GLI STRUMENTI: C. M. von Weber: Gran Duo concertante per clarinetto e pianoforte - C. G. De Peyer, clar.; C. Freedy, pf. W. A. Mozart: Trio in mi bemolle maggiore per hammerflügel, clarinetto e viola K. 366 - K. Birsak, clar.; K. Schatz, cla.; D. Wright, hammerflügel. C. Debussy: Rapsodia, per clarinetto e orchestra - Sol. G. De Peyer - New Philharmonia Orchestra dir. P. Boulez

► 22,15/CORI DA OPERE: M. Mussorgski: Scena dell'incoronazione dal «Boris Godunov» - Venite qua, dal «Boris Godunov». G. Verdi: Spuntato ecco il di. G. Gounod: Coro dei soldati, dal «Faust»

► 22,45/CONCERTINO: F. Schubert: Dodici «Grazter waltzer» op. 91. W. A. Mozart: Andante in do maggiore per flauto e orchestra K. 315

► 23-24/A NOTTE ALTA: U. Giordano: Largo e Fuga. J. J. Quantz: Trio Sonata in do maggiore. G. F. Haendel: Passacaglia. P. Nardini: Concerto in la maggiore per violino e archi e continuo. V. Tomasek: Egloga n. 3 in do maggiore. A. Glazunov: Poeme lyrique op. 12

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana a cura Bruno Mubrici
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
— Bollettino della neve
- 9** Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11** GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bel-
lucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Il dottor Arrowsmith di Sinclair Lewis.
Adattamento radiofonico di Giuseppe Lazza-
ri. 15ª puntata. Regia di Umberto Benedetto
- 11,30** Musica per una storia. Originale radio-
fonica di L. Barbiani. Regia di A. Buscaglia
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Toni Binarelli e Carla Urban presenta-
no: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Cristiano De Andrè,
Eduardo De Crescenzo e Drupi
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06)
34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** GR 1
- 13,20** Onda verde week-end
Settimanale del GR 1 per chi viaggia
- 13,30** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,36** Master. La musica giorno per giorno
con Luca De Gennaro e Rupert
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 14,30** DSE Schede - Storia
60 anni di Radio
Conversazione di Giulio Cattaneo, a cura di
Sergio Miniussi: «Il terzo programma»
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti: **Homosapiens**
Settimanale dei diritti e dei doveri di Carla
Ghelli con Mario Carnevale
Realizzazione di Gigi Musca
- 16** Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità
culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Faust, Mephisto — Librodiscoteca — Che fi-
ne ha fatto il melodramma
17 GR 1 flash
- 17,30** Radiouno jazz '85
a cura di Adriano Mazzoletti. «Jazz in Polo-
nia». Programma di Krystian Brodacki
- 17,55** Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18** Europa spettacolo. Varietà
- 18,30** Cristiano Censi in: **Il fantasma del
loggione**. Con Piero Baldini e Mariella
Montemurri. Originale radiofonico e regia di
Lucio Lironi. 8º appuntamento
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** GR 1 Sport presenta
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri
- 19,25** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,30** Sui nostri mercati
- 19,35** Audiobox. Spazio multicode di Pinotto
Fava. «Schubert's Lied: l'incantesimo di
una voce» di Ellis Donda (Replica)
- 20** La Fonit-Cetra presenta. «Al femmini-
le». Programma di Gaetano Sisto
- 20,30** Torna Maigret da George Simenon
con Alberto Lionello in «La prima inchiesta di
Maigret». Sceneggiatura e regia di Umberto
Ciappetti. 11ª puntata
- 21** GR 1 flash
- 21,03** In contemporanea con Raistereouno
In collegamento diretto con l'Audito-
rium di Torino della Rai: **Stagione Sin-
fonica Pubblica 1984-'85**
Direttore Kurt Sanderling
G. Mahler: Sinfonia n. 9 in re magg.: Andante
comodo - Tempo di landler molto comodo -
Rondò-Burleske, Allegro assai - Adagio
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
- 22,35** Intervallo musicale
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,28** La telefonata di Luciano Lucigna-
ni. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Tano Citeroni. Re-
gia di Gloria De Antoni. Programma a cura di
Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
missione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane
di Mons. Bartolomeo Santo Quadri
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Le fasi successive dello sviluppo infantile»
In studio Sabina Manes
- 8,05** Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Elisabetta Grande
- 8,30** GR 2 Radiomattino
— Bollettino della neve
- 8,48** Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig
53ª puntata. Con: L. Catullo, E. Gori, A. Meni-
chetti, B. Montinaro, F. Castagnoli, D. Val-
maggì, S. Trapanese. Regia di Guido Maria
Compagnoni. Realizzazione effettuata negli
Studi di Napoli della Rai
- 9,10** Claudio Lippi presenta: **Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso
un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paolo-
lini. Organizzazione di Carla Giordani. Consul-
enza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del
suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano
Fasan e Patrizia Uva
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcaccchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni
conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telef. al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via
Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Luigi Tani
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Tanto è un gioco
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per
mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 15** Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Gio-
vangeligi presenta: **I Promessi Sposi**
Lettura integrale a più voci del romanzo di
Alessandro Manzoni
Al termine: **Insieme musicale**
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 15,30** GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** Omnibus. Itinerario del pomeriggio senza
meta, biglietto e rotaie. Alla guida Ivano Bal-
duini con Barbara Pavarotti e Valerio Cappel-
li, Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo
Morelli, Luca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Da-
niela Staffa. Ospiti eccellenti e soste fuori li-
sta. Organizzazione del viaggio di Anna Maria
Rossi. Tour-Director Franca Guerini
16,30 GR 2 Notizie
- 17,30** GR 2 Notizie
- 17,32** Due monologhi di Riccardo Bacchelli
La cibernetica
con Maria Teresa Albani
La treccia di paglia
con Roberto Herlitzka
Regia di Vera Bertinetti
Al termine: **Insieme musicale**
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Le ore della musica (I parte)
a cura di Laura Padellaro diretta da Manfredi
Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni
Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo
Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Speciale GR 2 Cultura
a cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57** Conversazioni Quaresimali del GR 2
a cura di Mons. Pietro Rossano
- 20,05** Le ore della musica (II parte). Il Melo-
dramma a casa vostra. Presenta Ennio Buoso
- 21** Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo
Padula. «Il profilo musicale». Un programma
di Francesco Forti e Paolo Padula
- 21,30-23,28** Dalla Sala F di Roma Paolo Tag-
gi conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Tel. al n. (06) 3131 - Scrivere a: 3131. Via
Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Dario Piana
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni
proseguono con Notturmo italiano

RADIOTRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre. Prime notizie del
mattino. Tempo e strade (ACI)
— Bollettino della neve
- 7** Concerto del mattino (I parte)
Brani presentati da Anna Menichetti
H. Isaac: 2 mottetti a 4 voci: Sancti Spiritus
Assit Nobis Gratia - Imperia Proceres ♦ G.
Tartini: Concerto in re magg. per vl. e orch.
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e
commentati da Sergio Milani
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)
F. Schubert: Trio n. 1 in si bem. magg. per pf.,
vl. e vc. ♦ L. Janacek: Sinfonietta op. 60
- 9,45** Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi
- 10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle don-
ne a cura di Franca Fossati con Marina Caval-
li, Chiara Galli, Bia Sarasini, Donatella Bor-
ghesi, Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** Concerto del mattino (III parte)
F. Mendelssohn Bartholdy: La grotta di Fin-
gal, ouverture op. 26 ♦ R. Wagner: Preludio e
morte di Isotta, dall'opera «Tristano e Isotta»
♦ G. Baggiani e G. Nottoli: Senza voci, 2. per
computer
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
- 11,48** Succede in Italia. Fatti, personaggi e
problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco
Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di
Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora
Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Chiara Frattini
Le rubriche oggi: Aterforum: Il Quartetto
Mayzes esegue musiche di F. J. Haydn ed A.
Berg — Cronache musicali — Chitarra e liu-
to, con Griselda Ponce de Leon — Discoclub
opera, con Daniele Spini
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30** Un certo discorso, a cura di Pasquale
Santoli con Ernesto Assante, Roberto Ma-
stroanni, Gigi Pucella, Tonino Ruscitto
Nel corso del programma: **Radiosoftware**
- 17** Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da An-
na Foa. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela
Recine, Claudia Rizzo
Nel corso del programma:
J. Brahms: Rapsodia op. 53 per contr., coro
maschile e orch. (Contr. K. Ferner - Orch. Fil-
larm. di Londra dir. C. Krauss) ♦ F. J. Haydn:
Divertimento in la min. per v.la baritono, archi
e due corni (Concentus Musicus Wien dir. N.
Harnoncourt) ♦ S. Prokofiev: Sinfonia n. 6
op. 111 (Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. Z.
Kosler)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Dall'Auditorium di Napoli della Rai
Stagione Sinfonica Pubblica 1985
Direttore Lev Markiz
L. van Beethoven: Le creature di Prometeo,
ouverture op. 43 ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 83
in sol min. «La poule» ♦ F. Schubert: Ouver-
ture in do magg. op. 170 (Nello stile italiano) ♦
W. A. Mozart: Sinfonia in do magg. K. 425
«Linz» - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 19,30 circa):
I Servizi di Spazio Tre
Al termine: **Libri novità**
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Gabriella Caramore
Giovanni Franzoni: Religione
- 21,10** Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach
Le opere e i giorni. Un programma di Al-
berto Basso realizzato da Maria Grazia Cava-
gno presso la Sede Rai del Piemonte
22ª trasmissione
- 22** Spazio Tre Opinione
Interventi, confronti, dibattiti
- 22,40** L'Odissea di Omero. Lettura integrale
proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermoniti.
Traduzione di G. A. Privitera
28ª Lettura (Libro XII - Versi 201-453)
(Replica)
- 23,05** da Firenze - Il jazz. Presenta Marco Pacci
- 23,40** Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58** Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raistereouno

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Federico Biagione e Barbara Marchand
15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18.57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19.15 Mondo-Motori a cura di A. Verri
19.25 Superstereouno
20.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21.03 In contemporanea con Radiouno Da Torino in Stereo
Stagione Sinfonica Pubblica 1984-85 (Vedi Radiouno)
22.49-23.59 Piano bar
22.57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15 Studioudue**
 In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci
 Dischi in cerca della Hit Parade
18.05 Hit Parade
19.30 GR 2 Radiosera
19.50-23.59 F.M. Musica
 Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fedchi e Nicola Maria Fioriti
20.20 Long Playing Hit 2
21 GR 2 Appuntamento flash
21.30 Disconovità
 Il D.J. ha scelto per voi
22.30 GR 2 Radionotte
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- 24** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giuseppe Videtti, Enrico Sisti, Teresa De Santis, Stefano Mannucci
5.45 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23.31 L'Italia in trasformazione: Momenti di archeologia: il mondo degli Etruschi. Programma di R. Cioni
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Rarità discografiche. 0,36 Medioevo e Rinascimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenziale. 3,06 Pagine romantiche. 3,36 Musica ancora musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli ieri e oggi. 5,06 Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buon giorno
5.45 Il Giornale dall'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

Equipe 84. Atlantis - Donovan. Vincent - McLean. Clair - O'Sullivan. E quando Marcella. Meu caro amico - Chico Buarque. I left my heart in San Francisco - Bennett. Senza luce - Dik Dik. Il mondo di frutta candita - Morandi. Bye bye baby - Monroe. Les feuilles mortes - Montand. My sweet lord - Harrison. My world - Bee Gees. I'm not in love - 10 C. C. Barbara ann - Beach Boys. Again - Elis Regina. Boogie louisiane - Chénier. Echo boogie - Ingmann
18/DISCOTECA: Beat it - Michael Jackson. Power - Earth Wind and Fire. Use me - Grace Jones. Passion - Barry White. Reach out - George Duke. Garden of Eden - Disco Circus. Call me in America - Pop Welcome. Twist a St. Tropez - Telex. Love I never had it so good - Quincy Jones. Video games - Ronnie Jones. Johnny can't read - Don Henley. The urban man - Lakeside. Super bad sister - Sister Sledge. Let's go dancin' - Kool and The Gang. The great awaking - The Brothers Johnson. Cry now laugh later - Grace Jones. Take it to the bossman - Narada Michael Walden. Living for the city - Wonder. Love on my mind tonight - The Temptation. Kingston lady - Aura. I'm a wanderfull thing baby - Kid Creole and The Coconuts. On Broadway - Benson. The boss - Diana Ross. Stop me - Summer
20/CONCERTO: Fascinating rhythm - Barnes. The man I love - Hawkins. My funny Valentine - Bev Kelly. In a Mello-tone - Peterson. Samba de Orfeu - Pass. Sarava' sarava' bahia - Apacredia. Upa nequinho - Orch. Martelli. Bim bom - Gilberto. Recital - New Trolls. Stivell Barbara. Ne me quitte pas - Brel. Fantasia di motivi - King Curtis. Cielo - Almeida
22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Heartstring - Earl Klugh. Lost in love - Air Supply. Sotto la pioggia - Venditti. How old are you - Robin Gibb. I muscoli del capitano - De Gregori. You are - Lionel Richie. Mr. Roboto - Styx. Sorry seems to be the hardest world - Elton John. Meditteraneo - New Perigo. State of independence - Summer. Hungry like the wolf - Duran Duran. Uomini - Vanoni. Pride - Palmer. Floundering - Carly Simon. Chiamame - De Crescenzo. I'll put angels around you - Dr. Hook. Working girl - Thelma Houston. Sunnin' and funnin' - MFSB. Only crying - Keith Marshall. Robin - Venditti. The one that you love - Air Supply

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di: J. Sibelius, F. Poulenc, R. Schumann, A. Diabelli, C. M. von Weber, G. Bizet
7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di: J. Stamitz, F. Durante, G. Sanz, J. S. Bach, J. Bodin de Boismortier

► MUSICA IN STEREOFONIA
► 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartoldy: Sonata n. 5 in re maggiore op. 65, per organo (dalle Sei sonate op. 65, per organo). J. S. Bach: Corale n. 4 «Zion heil die Wacater Singen», dalla Cantata «Wachet auf, ruft uns die Stimm». Trascrizione per chitarra e organo di Peter Hurford (BWM 140). F. Schubert: Trio in si bemolle maggiore op. 99, per pianoforte, violino e violoncello
► 8,55/ERNST ANSERMET E LA SUA ORCHESTRA: N. Rimsky-Korsakov: «Lo Zar Saltan», Suite sinfonica op. 57 - Orch. della «Suisse Romande». E. Chabrier: Due Danze dall'opera «Le roi malgré lui». Danse slave - Fête polonoise
► 9.30/FILOMUSICA: P. Locatelli: Sonata n. 8 op. 2 in fa maggiore, per flauto e continuo. R. Schumann: «Märchenbilder», Quattro pezzi op. 113, per viola e pianoforte. R. Wagner: Ouverture dall'opera «Le fate». J. Després: «El grillo è un buon cantatore». Frottole. C. Monteverdi: «Ecco vicine o bella Tigra», Madrigale a 2 voci n. 11 dal «VII Libro de Madrigali». R. Marengo: «Excelsior, Suite dal balletto. A. Dvorak: «L'arcadia d'oro», Poema sinfonico n. 109

11/TROIS OPÉRAS-MINUTES: Libretti di Henri Hopennot. Musica di Darius Milhaud: «L'enlèvement d'Europe» in otto scene (1927) - Europe: L. Gaspari; Jupiter: A. Lazzari; Pèrgamon: M. Borriello; Agénor: B. Carmeli - «L'abandon d'Ariane» in cinque scene (1928) - Ariane: L. Gaspari; Phèdre: J. Mancini; Thésée: A. Lazzari; Dionysos: M. Borriello - «La délivrance de Thésée» in sei scene (1928) - Phèdre: L. Gaspari; Aricie: R. Corsi; Thésée: A. Lazzari; Hippolyte: M. Borriello; Thérémène: A. Petrassi - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. F. Scaglia - M° del Coro N. Antonellini
11.30/PER ORGANO (I): E. Satie (1866-1925): «Douze petits chorales». J. Hewitt (1770-1827): Variazioni su «Yankee Doodle». C. Ives (1874-1924): Variazioni su «America» (sul tema dell'inno inglese) «Good save the Queen»

12/LA PRIMA SONATA DI BRAHMS PER VIOLINO E PIANOFORTE: J. Brahms: Sonata n. 1 in sol maggiore op. 78, per violino e pianoforte. U. Ughi, vl. - P. N. Masi, pf.
12.30/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO: R. Vlad: «Variazioni concertanti», sopra una serie dodecafonica «dal Don Giovanni di Mozart per pianoforte e orchestra (1955)»
12.50/LA SERENATA PER ARCHI DI DVORAK: A. Dvorak: Serenata in mi maggiore op. 22, per orchestra d'archi
13.20/LA CORALITÀ DI CIAIKOWSKI: P. I. Ciaikowski: «Inno ai Santi Cirillo e Metodio», Composizione sacra e cappella su testo dell'autore (1885, da un'antica melodia slava) - Otto composizioni corali profane
14/JEAN SIBELIUS E MAURICE MAETERLINCK: J. Sibelius: «Pelléas et Mélisande», Suite op. 46 Ida Maurice Maeterlinck
14.25/HOMENAJES: F. Moreno-Torres: «Homenaje a la segundilla», per chitarra e orchestra. J. Turina: «Homenaje a Tárrega» op. 69. I. Strawinsky: «Trois pièces faciles», per pianoforte a 4 mani (1915-16). M. de Falla: «Homenaje pour le tombeau de Debussy» (1920) - «Homenaje» (1938)

► MUSICA IN STEREOFONIA
► 15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA KIRILL KONDRASHIN, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA EMIL GHILELS: P. I. Ciaikowski: Romeo e Giulietta, Ouverture Fantasia - Orch. Filarm. di Mosca (1950). F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11, per pianoforte e orchestra (1950). D. Sciotakovich: La Morte di Stenka Razin op. 119, per basso, coro e orchestra (da un poema di Evtushenko) (1942). - Bs. V. Gromadski. C. Debussy: Iberia n. 2 da «I magici», per orchestra (III Serie) (1934). - Orch. Filarm. di Mosca e Coro dell'URSS - M° del Coro A. Orlov

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: L. Mozart: Dalla Cassazione in sol maggiore per orchestra e giocolieri: Allegro - Minuetto - Allegro - Orch. «Pro Arte» di Monaco dir. K. Redel. D. Buxtehude: Due Preludi corali: «In dulci jubilo» - «Magnificat», primi toni, in re minore - Org. D. Prost. R. Schumann: Concerto in la minore op. 129, per violoncello e orchestra - Sol. J. Starker - Orch. «Philharmonia» dir. C. M. Giulini. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Chi mi frena in tal momento». Sestetto e finale atto II - M. Cabellé, sopr.; J. Carreras, ten.; V. Sardinero, bar.; S. Ramey, bs.; A. Murray, msopr.; C. Aensjo, ten. - Orch. Philharmonia e «Ambrosian Opera Chorus» dir. J. L. Cobos. H. Villalobos: Quintetto per fiati «En forme de Chorus» - New York Wind Quintet. B. Smetana: Vysehrad, Poema sinfonico n. 1 da «La mia patria» - Orch. «Gewandhaus» di Lipsia dir. V. Neumann

► 19/LA SETTIMANA DI MAURICE RAVEL: M. Ravel: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra - P. P. Entremont - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. D. Oren - Introduzione e Allegro per archi, archi, flauto e clarinetto - Arpa C. Antonelli - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. P. Maag - Sonata per violino e pianoforte - R. Zanetti, vl.; D. De Rosa, pf. - Trois chansons per coro a cappella - The Modern Madrigal Singers
► 20/CONCERTO DA CAMERA: G. Ph. Telemann: Sonata in do minore per tromba e cembalo. G. Donizetti: Quartetto n. 2 in la maggiore, per archi. W. A. Mozart: Adagio e Allegro in fa minore K. 594. F. Mendelssohn-Bartholdy: Fantasia in fa diesis minore op. 28, per pianoforte

► 21/JOHANN SEBASTIAN BACH: Cantata N. 121 «Mer hahn en neue Oberkeet» (Bauern kantate - Cantata burlesca): R. Hansmann, sopr.; M. van Egmond, bs. - Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt
► 21.30/RITRATTO D'AUTORE: EDVARD HAGERUP GRIGG (1843-1907): Suite lirica (Orchestrazione dell'Autore) - Da «Quattro canti norvegesi», per voci maschili: Mi sono sdraiato per sonnecchiare - Il piccolo toro - Giorni perduti - dai «Pezzi lirici» - Sigurd Jorsalfar, Suite op. 56
► 22.30/INTERMEZZO: F. Schubert: Otto Minuetti. L. van Beethoven: Mod liger tanse, per archi e fiati. P. I. Ciaikowski: Quartetto in si bemolle maggiore
► 23-24/A NOTTE ALTA: A. Dvorak: Scherzo capriccioso op. 66. C. Tassarini: Sonata in fa maggiore, per flauto e cembalo. J. S. Bach: Arioso, dalla Cantata «Ich stich mit einem fuss im Grab». G. Rossini: Un profond Soudm - Un reveil en sursaut (n. 7 da «Album de Chaurière»). M. Fluthuis: Pour le tombeau d'Orphée, per arpa sola. J. S. Svendsen: Romanza in sol maggiore per violino e orchestra op. 28

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: April fools - Bacharach. Ti amerò - Bosé. Take me away - Garfunkel. Ravel's bolero - Mancini. Abbracciarmi amore mio - Christian. A warm summer night - Chic. Baby I won't let you down - Les Reed. You are the first the last my everything - B. White. Vacanze romane - Matia Bazar. Jamaican rumba rumba - Faith. Solo noi - Cutugno. You're in my heart - Rod Stewart. L'avventura - Mauriat. Ti stringerò - Nada. Mirrors - Oldfield. L'absent - Pouchel
9/CANTANDO IN ITALIANO: Amor mio - Mina. Aria di festa - Milva. Balliamo - Bongusto. Angelina - Fogli. Buio in paradiso - Caselli. All'improvviso l'incoscienza - Soffici. Due viole in un bicchiere - Villani. Addio addio - Del Poggio. Dolce più dolce - Nada. Basta - Togni. Il bene che volevo a lei - Leonardo. Canta ragazza - Bobby Solo. Basta avere lei - Giardino dei Semplici. Bella che balli - Camaleonti. Come una farfalla - Romans. Quanto Teresina verrà - Ferradini. Anna la rossa - Lauzi. Cerco lei - Troiani

10/MUSICA DALLO SCHERMO: The search (Conan il barbaro). The mob rules (Heavy metal). Il giorno più lungo - Club eplum (Piranha paura). Crashing on the earth (Ad ovest di Paparino). Bus ride to paradise (Qualcuno volò sul naso del cuco). John Brown's body (La notte di S. Lorenzo). Battle royal (Paris blues). My star (La contessa di Hong Kong). M'è scoppiata la testa (Ciccio bomba). Amado mio (Gidal). A love like this (Per chi suona la campana). Apocalypse (Apocalypse domani). Are you lonesome tonight (Elvis). Theme from Piranha (Piranha). Send a little love my way (Il duri di Oklahoma). All over the world (Xangdu)

11/CANTAUTORI: Quando non ci sei - Baldan Bembo. Buenos Aires - De Gregori. Al centro della musica - Ron. Controvento - Filippino. Vecchio sole di pietra - J. Martini. Cantare in italiano - De Angelis. Padre nostro - Zero. Vo' vo' - Nannini. Avrai - Baglioni. Every grain of sand - Dylan. Charles S. Rosso. Oceania - Castelnuovo. Genova per noi - Conte
12/ROCK & POP: Trilogy - Emerson, Lake & Palmer. Machine gun - Cominodores. Suspicious minds - Presley. Party - Boston. Si può fare - P. F. M. A me me piace o blues - Pino Daniele. Vicious circle - Lou Reed. Tin man - America. Anno che verrà - Dalla. The logical song - Supertramp. Così non va - Veronica. Edoardo Bennato. Best days of my life - Rod Stewart. Got to get you into my life - Earth Wind & Fire. Flip flop and fly - Blues Brothers. Search find - Bee Gees

13/JAZZ VARIETÀ: Ad lib blues - Lester Young. Peterson. Dickie's dream - Shorty Rogers and His Giants. Comeback - Joe Williams e Count Basie. Avalon - Goodman-Hampton Wilson Krupa. Blue skies - Milt Hinton. April's delight - Billy Byers. Joe Newman. Milkshake - Clarke-Francis. Boland Big Band. All of me - Scott Hamilton. Blues for Teddy - Wilson. A sunday kind of love - Hines. Can't we be friends - Harrow e Clayton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La granduchessa di Gerolstein» - Frémoux. Seasons, «Friends» - Elton John. Le farfalle sono libere - A. Giordana. You and the night and the music, «Reverence with music» - M. Lanza. Fiddler on the roof - S. Black. Fantasia, «La duchessa di Chicago» - Massimini. Selezione: io walked in - love is here to stay, «The Goldwa» - P. Stewart. Ouverture, «La dama di picche» - Solti. J'ai deux amants, «L'amour masque» - Créspin. Davanti a te, «Forse sarà la musica del mare» - Minoprio. How are thing in glocca morra, «Finian's rainbows» - Mantovani. Quando penso all'Ungheria, «Vittoria e il suo ussaro» - Casula. Surabaya Johnny, «Happy end» - Laura Betti

15/PARATA DI STELLE: Where did we go wrong - Diana Ross. Rain and tears - Aphrodites Child. No more tears - Streisand and Summer. You're my world (Il mio mondo) - Helen Reddy. Quanto t'amo - Halliday. I muscoli del capitano - De Gregori. Rock'n'roll suic - David Bowie. Insieme - Iglesias. Cerchi - Patty Pravo. If I never sing another song - Bassegy. Stardust - Mantovani. All the strength we got - Jimmy Cliff. Kaya - Bob Marley. Azzurro - Celentano. The cygnet committee - Bowie

16/FACILE ASCOLTO: Desafinado - Grappelli. Woman in love - Morgan. Starman - Bowie. La signora cantava il blues - Fossati. Sempre - G. Ferri. Night and day - Lasta. Milord - Paf. Locomotion - C. King. Fly away - Denver. ...E penso a te - Lauzi. Io che amo solo te - Endrigo. In the mood - Miller. Mondo - Fogli. Settembre - Fortis. Una giornata al mare -

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** **GR 1**
7,15 Qui parla il Sud
a cura di Antonio Talamo
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mubrici
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni
- 9** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza
Regia di Daniela Sbarrini
10 **GR 1 flash**
- 10,15** **Black-out**. Programma di Guido Sacerdoti, Luciano Salce e Enrico Vaime
- 11** Mina presenta
Incontri musicali del mio tipo
- 11,44** **La lanterna magica**
di Gigliola Fantoni
12 **GR 1 flash**
- 12,26** I personaggi della storia
Un giallo nella Roma del Cinquecento: Beatrice Cenci
Sceneggiato radiofonico di Lucia Bruni
12ª puntata. Regia di Massimo Scaglione
- 13** **GR 1** - Estrazioni del Lotto
- 13,25** **Master**
Gli speciali del sabato di Augusto Veroni con Francesca Martinotti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 **GR 1 flash**
- 14,25** **Maurice Chevalier: «il ragazzo di Parigi»**
Sceneggiato radiofonico di Graziella Galvani
8ª episodio. Regia di Bruno Longhini (Replica)
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Varietà varietà**
Spettacolo della domenica con Paolo Panelli
Testi di Amurri, Verde, Isidori
Regia di Federico Sanguigni (Replica)
- 16,30** **Doppiogioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Alquerque o delle vite parallele n. 2» di Aldo Zappalà
2. «P.E.A.V.» di Nietta La Scala (Replica)
17 **GR 1 flash**
- 17,30** **Autoradio**
Settimanale per gli automobilisti di Lino Matti, a cura di Pasquale Balsamo e Lucio De Sanctis. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18** **Obiettivo Europa**. Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio
Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,30** **Radiouno e GR 1 presentano Musicalmente volley**
Dischi, curiosità e pallavolo in diretta
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** **Ci siamo anche noi**
Programma di Paola Scarabello
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20** **Black-out** (Replica)
- 20,40** **Lo spettatore assurdo**
Programma di Claudio Novelli
Regia di Marco Gagliardo
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **«S» come salute**
di Luciano Sterpellone
- 21,30** **Giallo sera**. Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
- 22** **Stasera con Glauco Mauri**
di Riccardo Caggiano
- 22,27** **Teatrino: L'inglese matto: Frederick Rolfe**
di Ugo Leonzio. Regia di Cristina Mecci (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Luciano Lucignani. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **Il cinema racconta**
Un programma di Mauro Gravina e Massimo Rinaldi a cura di Luciana Corda
Realizzazione di Roberto Bernardi
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 **Bollettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Giocate con noi**. 1 X 2 alla radio
- 8,05** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Le fasi successive dello sviluppo infantile»
In studio Sabina Manes
- 8,10** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Mille e una canzone**
Presenta Loredana Lipperini
- 9,06** **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso**. Italia nostra: «Un ambiente per l'uomo»
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **I verdi giardini della memoria**
di Anna Maria Antoni e Carlo Lapucci. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
10 Speciale GR 2 - Motori
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
- 11** **Long Playing Hit**
Presenta Elena Blasi
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade**. Presenta Tiberio Timperi
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 13,30** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **La strada delle padelle di latta**
George Gershwin: un breve sogno americano, di Furio Bordon
Regia di Ruggero Winter
Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 15,30** **GR 2 Parlamento Europeo**
Bollettino del mare
- 15,50** **Hit Parade**
Presenta Tiberio Timperi (Replica)
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,32** **Estrazioni del Lotto**
- 16,37** **Speciale GR 2 Agricoltura**
a cura di Antonio Tomassini
- 17,02** **Mille e una canzone**
Presenta Loredana Lipperini
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Invito a teatro Incantesimo**
Commedia in tre atti di Philippe Barry
Traduzione di Vinicio Marinucci
Linda Seton: Melina Martello; Jonny Case: Emilio Cappuccio; Giulia Seton: Laura Gianoli; Ned Seton: Sergio Di Giulio; Edward Seton: Ennio Balbo; Susanna Potter: Simona Caucia; Nick Potter: Brizio Montinaro; Laura Cram: Carmela Vincenti; Seton Cram: Daniele Valmaggia; Henry: Claudio Guarino; Charles: Gustavo Nasti; Delia: Isa Gallinelli
Regia di Michele Mirabella
Nell'intervallo (ore 18,50 circa):
GR 2 Notizie
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Eri forte, papà** (I parte)
Canzoni e miti di ieri riscoperti dai ragazzi di oggi. Testi di Marinella Venegoni. Regia di Olga Zonca. Programma Sede Rai del Piemonte
- 21** **Dall'Auditorium del Foro Italico - Roma Stagione Sinfonica Pubblica 1984-'85**
Concerto diretto da Gianluigi Gelmetti
Domenico Guacero: Il sole e le altre stelle (per coro di voci bianche) ♦ Mauro Bortolotti: Sinfonia est animus ♦ Egisto Macchi: Lontano come in uno specchio, composizione n. 8 per coro maschile e orchestra ♦ Domenico Cimarosa: Messa da Requiem, in sol minore per soli, coro e orchestra (Daniela Dessi, soprano; Bernardette Manca di Nissa, mezzosoprano; Ezio Di Cesare, tenore; Giorgio Surian, basso)
Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Gianni Lazzari. Coro di voci bianche Aureliano. M° del Coro di voci bianche Aureliano: Bruna Liguori Valenti
- 22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,50-23,28** **Eri forte, papà** (II parte)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**. Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
A. Corelli: Concerto grosso in si bem. magg. op. 6 n. 5 ♦ G. Rossini: Semiramide, sinfonia
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Milani
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
W. A. Mozart: Concerto n. 9 in mi bem. magg. K 271 per pf. e orch. «Jeunehomme» ♦ F. Liszt: Orpheus, poema sinfonico n. 4 ♦ A. Roussel: Sinfonia n. 3 in sol min. op. 42
- 9,45** **Giornale Radio Tre**. Se ne parla oggi
- 10** **Il mondo dell'economia** a cura di Carlo Toti. Informazione e governo dell'economia. Un programma di Pia Luisa Bianco con la collaborazione di Oreste Massari. Realizzazione di Pia Luisa Bianco. 1ª trasmissione
- 10,30** **Anno europeo della musica III Centenario della nascita di J. S. Bach**
Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Caviglioglio presso la Sede Rai del Piemonte. 20ª trasmissione
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
Tempo e strade (ACI)
Press House
Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardigzone
- 12** **Aida**. Opera in quattro atti di Antonio Ghislanzoni. Musica di Giuseppe Verdi
Re: L. Roni; Amneris: F. Cossotto; Aida: M. Caballé; Radamès: P. Domingo; Ramfis: N. Gheurov; Amonasro: P. Cappuccilli; Messagero: N. Martinucci; Sacerdotessa: E. Casas. Direttore Riccardo Muti. Orchestra Philharmonia di Londra. Coro della Royal Opera House Covent Garden - Trombe della Royal Military School of Music Mali Kneller. Maestro del Coro D. Robinson
Nell'int. (13,25 cal): **Giornale Radio Tre**
- 14,50** **Felix Mendelssohn-Bartholdy**
Quartetto n. 6 in fa min. op. 80 per archi
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **Controsport**. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera
- 15,30** **Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso
La Germania con Giancarlo Riccio. Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16,30** **L'arte in questione**
Rubrica di arte visiva contemporanea
Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo ed Enrico Parlatto
- 17** **da Torino - Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Orongo. In redazione Costanza Filippeschi
Nel corso del programma:
J. Sibelius: Due Serenate op. 69 per vl. e orch. ♦ J. Turina: Sonata in re min. op. 61 per chit. ♦ H. Wolf: Serenata in sol magg. per quartetto d'archi ♦ F. Moretti: Sinfonia in re magg. per org. ♦ H. Berlioz: Herminie, scène lyrique
- 18,45** **Giornale Radio Tre Quadrante internazionale**. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardigzone
- 19,15** **Spazio Tre** (II parte)
P. I. Ciaikovski: Sonata in sol magg. op. 37 per pf. (Sol. S. Richter) ♦ F. Schubert: Rosamunda, musiche di scena (Maestro R. Yachmi - Orch. Filarm. e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. K. Münchinger. M° del Coro N. Balatschi)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Camillo Autore: Scienze biologiche
- 21,10** **da Torino - La musica**. Quindicinale di musicologia condotto da Massimo Mila
- 22,10** **Libri novità**
- 22,20** **Benjamin Britten**
Variazioni e fuga su un tema di Purcell op. 34
- 22,40** **L'Odissea di Omero**. Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonetti
Traduzione di G. A. Privitera
29ª Lettura (Libro XIII - Versi 1-187) (Replica)
- 23** **da Firenze - Il jazz**. Presenta Marco Pacci
- 23,53-23,58** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Federico Biagione e Barbara Marchand
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Superstereouno
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,30-23,59 In diretta dalla discoteca «Chimera» di Cervinia
Girostereouno
Presenta Riccardo Cioni
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade «Compilation»
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fecchi e Nicola Maria Fioriti
20,30 Long Playing Hit
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Enrico Sisti, Teresa De Santis, Stefano Mannucci, Giampiero Vigorito
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia
NOTTURNO ITALIANO
Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Costellazioni: Viaggio in Europa e oltre. Programma di A. Florio a cura di D. Dante
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: On days like these - Alldrich. Le vent de l'amour - Posit. Moliendo café - Prado. Fruelching in Wien - Stolz. Lola - Anselmo. Won't you join me - Delgado. Water snake - Simonetti. Wendy - Righetti. You are in love with everyone - Cavallaro. Plaisir d'amour - Candler. Indian love call - Black. Woman - Bacharach. Et pourtant - Aznavour. Amo solo te - Simonetti. Mood - Martelli. Unreality landscape - Gatti. Sweet Lorraine - Weston.

9/CANTANDO IN ITALIANO: La mano del Signore - Little Tony. Io sono vivo - Pooh. Questa sera - Ricchi e Poveri. La grande grotta - Fortis. Notti - Baglioni. Traslucando - Berté. Ok ok - D. Danieli. La mia estate con te - Bongusto. Occhi di mare - Gagliardi. La bambola - Pavo. Sapore di sale - Paoli. Impressioni di settembre - P. F. M. Musica regina - Morelli. Un 48 - Viviani. Su di noi - Pupo. Piccolo fuso - Chiocchio.

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Zorba's dance (Zorba il greco). Lucille (Convoy (Trincee d'asfalto)). Theme from Ice Castles (Ice Castles (Through the eyes of love)). Money (Il genio della rapina). Nocturne (La valle dell'Eden). Born Free (Nata libera). Do you know where you're going (Mahogany). Mandolin serenade (Un re a New York). All that love went to waste (Un tocco di classe). Heat wave (Follie dell'anno). What did I have that I don't have (L'amica delle cinque e mezza). A house is not a home - Sunrise sunset (Il violista sul tetto). Se tu mi lascerai (Dramma della gelosia). Una breve vacanza - An unmarried woman (Una donna tutta sola). Gloria's theme (Venere in visone). Piccola marcia (La viaccia). Vita da cani.

11/CANTAUTORI: Onda su onda - P. Conte. Er patto stucco - Ferri. Buona domenica - Venditti. Go home and do it - Joe Tex. L'isola - Minghi. Blow away - Bush. Una risposta personale - Confalonieri. Meccanica - Battistoni. Alladin's lamp - Jarreau. Io tengo n'appartamento - Carosone. Canto del servo pastore - De André. Angelo - Sorrenti. A straniera - Bruni. La ballata d'innocenza - Lauzi. Amore a primavera - Fontana. Al gran ballo delle idee - Paoli.

12/ROCK & POP: Wher the moon goes - Manhattan Transfer. Cosmopolitani - Joe Jackson. Vita spericolata - Vasco Rossi. Hungry like a wolf - Duran Duran. Sweetheart - Faithfull. Forever the same - Soft Cell. Allentown - Billy Joel. Maybe you should know - Kenny Rogers. Baby language - Queen. All I want to know - Imagination. Baby face - Rockers. La torre dell'alchimista - Area. Aqualung - J. Tull.

13/JAZZ VARIETÀ: Bernie's tune - Chet Baker. All the things you are - The Quintet. Cocktails for two - The Danny Stiles Five. Bye bye blues - Gillespie. Between the devil and the deep blue sea - Eldridge. Blues for Martha - Peterson. Waltz for Roma - Rosolino. Blues for Yolande - Hawkins.

14/OPRETTEA E COMMEDIA MUSICALE: Valzer. «La principessa del dollaro» - Guarino. Funny face - Fitzgerald. La farfalla sono libere - Giordana. Born to hand Jive, «Grease» - Sha Na Na. Verso un cielo più sereno, «Il re di Chez Maxime» - Righetti-Artoli. And this is my beloved, «Kismet» - Fiedler. Begin the beguine, «Jubilee» - Lanza. Ouverture, «La bella Galatea» - Parry. Tea for tow, «No No Nanettes» - Righetti-Artoli. Big D. «The most happy fella» - S. Black. Gambero blu, «Anche i bancari hanno un'anima» - Bramieri. The dubarry - Sutherland. Valzer, «Lo zingaro barone» - Fiedler. Lida Rose, «The music man» - Cook.

15/PARATA DI STELLE: Feelings - Santo & Johnny. L'oblivion lumine - Mathieu. The green green grass of home - Dean Martin. Aveva un cuore grande - Milva. Agua da beber - A. Carlos. Milord - P. Duff. Don't be that way - Goodman. Alone again naturally - Bassey. Bye bye love - Platters. L'important c'est la rose - Bécoud. Obladi oblada - P. Nero. Woman in love - Streisand. Pensiero - Pooh. Scarborough fair - Mendes. Jessie - Baez. La favola mia - Zero. A horse with no name - America. Questo piccolo grande amore - Baglioni. Carezza - Adamo.

16/FACILE ASCOLTO: Chant of the weed - Orch. Don Redman. It's your move - Minoprio. You've got it band girl - Quincy Jones. Les biches - Jacques Bré. Wonderful wonderful - Johnny Mathis. Walking in the sunshine - Trini Lopez. Si si si - Modugno. Una sera molto strana - Giuni Russo. Voglio cantare - Grimm. One good reasons - The Alan Parsons Project. Bailan cha cha - Machito and His Salsa Big Band. Berimbau - Toquinho. Flossie lou - Orch. Tado Dame-

FILODIFFUSIONE

ron. Wicked wine - Lee Ritenour. Ma cos'è successo - Morrelli. Taking it to the streets - Wall Street Crash. Wish I could say no to you - Tom Jones. Cicleone - Gismonti. Music - T. Esposito. Cime tempestose - Mia Martini. Si è spento il sole - Celentano. Simon says - 1910 Fruitgum Co. You kissed me sweetly - G. Force. Pensieri di donna - o que sera - Cinquetti. Fool on the hill - The Royal Philharmonic Orchestra. Stay a little longer - Orch. A. Blomkester. Amour amour - G. Negr. Limiti (affari d'amore) - Graziani. Donne ombra uomini nebbia - Patty Pravo. When are you coming back - J. Osborne. Poco a poco - C. Perez. Di notte Maria - Santagata.

18/DISCOTECA: Reach high - Commodores. Rio de Janeiro blue - R. Crawford. Human nature - M. Jackson. Acquarrello - Toquinho. Up where we belong - Cocker & Warner. Arriva arriva - V. Valentino. Agua - L. Washington. Heaven sent - P. Haigh. Falcao - Ben. I needed you - Fr. David. Bantounhurst blues - Benton. You keep me hangin' on - Zina o. Tropicana - Gruppo Italiano. What took you so long - Delegation. That's the way - Rita Marley. Pass the dutchie - Musical Youth. Muscles - Diana Ross. Stella del nord - Kuzminac. Camminando - De Crescenzo. Someone loves you honey - June Lodge. Eye of the tiger - Survivor. Rush hour - Bob James. Solo all'ultimo piano - Morandi. Take it away - McCartney. Der Kommissar - Falco. Avrai - Baglioni. Canzonisti stonati - Morandi. You bring the sun out - Randy Crawford. Chiamame - De Crescenzo.

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Elton John. Canzone - G. Ferr. Recital: Manhattan Transfer. Motivi di successo - Del Newman. In the mood - american patrol - moonlight serenade - Glenn Miller. Desafinado - corcovado - garota de Ipanema - o grande amor - so danco samba - Getz e Gilberto. Con la voglia di te - Zanichelli. Non credere - Mina. Fantasia di motivi - Teco.

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Rush hour - Bob James. Passion - The Flirts. Tu soltanto tu (mi hai fatto innamorare) - Al Bano e Romina. You can do magic - America. Carnavallito - Delgado. Guaguanco a Mexico (Dedicated to Mexico) - Lalo Rodriguez. Sueno con serpientes - Nascimento. Detalles - Gal Costa. Eyes of Texas - Dukes of Dixieland. Dream a little dream of me - Armstrong. Avalon - Condon. Embraceable you - D. Rose. Mon beau pays de France - Lenorman. Salt cav - Emerson. Do you know the way to San José? - Goodwin. Only crying - Marshall. Essere - Aznavour. Malaika - Boney M. Chi fermerà la musica - Pooh.

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: L. Boccherini: Introduzione e Fandango dal Quintetto in re maggiore per chitarra e archi. G. Rossini: Les amants de Seville. J. Turina: Toccata e Fuga. L. van Beethoven: Ouverture in do minore op. 115. F. Chopin: Grand Duo da concerto per violoncello e pianoforte. C. Debussy: Petite suite.

7/INTERLUDIO BAROCCO: J. Pachel: 4 Pezzi strumentali. G. Frescobaldi: Partita sopra Ruggiero. C. Simpson: Variazioni in si bemolle maggiore. A. Vivaldi: Credo in mi minore op. 108 n. 5, per coro e orchestra d'archi. J. M. Leclair: Sonata in re maggiore op. 2 n. 8, per flauto e basso continuo. G. P. Telemann: Concerto in fa maggiore per tre violini archi, da «Tafelmusik».

MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO DI APERTURA: R. Strauss: «Festliches Präludium» in do maggiore op. 61, con organo. D. Milhaud: «Le carnaval d'Aix». Fantasia per pianoforte e orchestra. G. Gershwin: «Un americano a Parigi».

8,50/UN MAESTRO DI SCHOENBERG: A. von Zemlinke (1872-1942): Quartetto n. 2 op. 15.

9,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi: Sonata n. 1 in do maggiore op. 13, per ghironda, clavicembalo e orchestra da Sei sonate op. 13: «Il pastor fido». G. Rossini: «La serenata» n. 10 da «Soi-riees musicales». Duetto. P. Mascagni: «Serenata», «Come col capo sotto l'ala bianca» (L. Staccetti). F. J. Haydn: Quartetto n. 1 in mi bemolle maggiore op. 20, per archi. J. S. Bach: «Fantasia cromatica senza fuga». Trascrizione per viola solo di Zoltan Kodaly dall'originale per clavicembalo BWV 903. W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K. 287, per 2 violini, viola, violoncello, contrabbasso e 2 corni.

11/ORCHESTRA ALESSANDRO SCARLATTI DI NAPOLI DELLA RAI RADIOTELEVISIONE ITALIANA: R. Strauss: Il Borghese Gentiluomo, Suite op. 60 dalle musiche di scena della

commedia omonima - Dir. J. Colon. J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56a - Dir. M. Pradella.

12/MUSICA E POESIA: R. Schumann: Dichteliebe, su testo di Heinrich Heine: L. Lehman, sopr.; B. Walter, pf.

12,30/COMPOSITORI AMERICANI DEL '900: E. Bloch (svizzero naturalizzato americano 1880-1959): Suite ebraica per viola e orchestra. E. Varèse (1883-1965): Intégrale, per piccola e orchestra e percussioni (1924). E. Brown (1926): Modul III. R. Trythall: Coincidences per pianoforte.

13,15/SOLISTA NICANOR ZABALETA: A. De Cabezón: Pavana con variazioni. G. F. Haendel: Tema e variazioni in sol minore. G. Ch. Wagenseil: Concerto in sol maggiore n. 2, per arpa e orchestra. L. Spohr: Variazioni per arpa op. 36, sull'aria «Je suis encore dans mon printemps» - Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir. P. Kuentz.

13,45/IL MADRIGALE: Antonio Il Verso: Lasciatemi morire, Madrigale a 5 voci miste. M. Ingenieri: Due Madrigali. G. Caccini: Fere selvaggi, dalla raccolta «Arie e Madrigali ad 1 voce e basso continuo».

14/INTERMEZZO: W. A. Mozart: Quattro danze tedesche K. 602 - Vienna Mozart Ensemble dir. W. Boskovski. F. Schubert: Andantino (tema con variazioni) dal quintetto op. 114 in la maggiore per pianoforte e archi «della Trotas» - Quartetto «Arthur Grumiaux» e L. Haebler, pf. F. Chopin: Valzer in si minore n. 10 - Pf. S. Rachmaninoff. J. Offenbach: I racconti di Hoffman. Barcarola (Belle nuit d'amour) - Philharmonia Orchestra dir. H. von Karajan. J. Beauvarlet-Charpentier: Le retour de Myrthe, Romanza su testo di Lachbeussire per voce e arpa - G. Sinimbergli, ten.; T. Bertoletti, arpa. M. Bruch: Romanza opera 85, per viola e orchestra - Sol. A. Bennici - Orch. «A. Scarlatti della Rai di Napoli dir. P. Kinsching. F. Liszt: Rapsodia Ungherese 42 - Philharmonia Orchestra dir. H. von Karajan.

14,45/CONCERTO BAROCCO: M. De Lalande: Deuxième Fantasia op. Caprice che la Roy Demandait souvent - Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre dir. L. de Froment. J. J. Fux: Sinfonia in fa maggiore per flauto, oboe e continuo - E. Kötz, fl. a bacco; A. Hertel, cb.; E. H. Schneider, clavi.; H. Koller, v.la da gamma. C. W. Gluck: Ciaccona - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Munchinger. T. Albinoni: Concerto n. 5 in re per oboe e archi opera 9 n. 2 - Sol. E. von Tricht - Orch. da Camera «l Musica».

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/LE SINFONIE DI SCIOSTAKOVITCH: D. Sciostakovitch: Sinfonia n. 10 in mi minore op. 93 - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov (53'26") - Sinfonia n. 11 in sol minore op. 103, «1905» - Orch. Filarm. di Mosca dir. K. Kondrascin (53'44").

► RARITÀ MUSICALI: M. Locke: Music for his Majesty's Compt. di ottoni dir. G. Masson (4'34"). G. Guarni: Canzona I «La Luchessa», da «Canzonette francesi a quattro, cinque e otto voci per concertare a più strumenti» - Org. L. F. Tagliavini e M. C. Alain (2'56").

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore K. 205 - «Collegium Aureum» dir. F. J. Maier. G. Meyerbeer: Gli Ugonotti: «O beau pays» - Sopr. M. Cabellé - Orch. New Philharmonia di Londra dir. R. Giovaninetti. G. Fauré: Notturmo in do diesis minore op. 74 - Pf. J. P. Collard. J. Rodrigo: Concerto Pastoral in re maggiore, per flauto e orchestra - Sol. J. Galway - Orch. Philharmonia dir. E. Mata. C. Debussy: Khamma, leggenda danzata (Orchestrazione Koehlin) - Pf. F. Bouvy - Orch. National de l'ORTF dir. J. Martinon.

► 19/LA SETTIMANA DI MAURICE RAVEL: M. Ravel: Tzigane per violino e orchestra - Vl. D. Oistrakh - Orch. di Stato di Mosca dir. K. Kondrashin - L'enfant et le sortilège - Fantasia lirica in due parti - M. Masples, sopr.; G. Macaux, C. Herzog e P. Scanaubucci, sopr.; F. Cadeni, msopr.; P. Mollet, bar.; M. Senechal, ten.; D. Olsen, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. P. Maag - M° del Coro N. Antonellini.

► 20/IDOMENEO RE DI CRETA: Dramma per musica in tre atti K. 366 (libretto di Giovanni Varesco). Musica di Wolfgang Amadeus Mozart: Idomeneo: W. Ochman; Idamante: P. Schreier; Ila: E. Mathis; Elettra: J. Varady; Gran Sacerdote: E. Buchner; Arbace: H. Winkler; La voce: S. Vogel; Due Cretesi: H. Termer e H. Riess - Orch. Staatskapelle Dresden - Coro «Rundfunk di Lipsia» dir. K. Böhm - M° del Coro H. Neumann.

► 23-24/A NOTTE ALTA: N. Paganini: Sonata in do maggiore, per violino e chitarra. G. Demarchi: Trio in sol maggiore, per flauto, oboe e fagotto. F. Tuma: Suite in la maggiore, per orchestra. G. Malcolm: 7 Variazioni su un tema di Mozart, per 4 cambi. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in do minore, per orchestra d'archi.

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Intermezzo musicale. 9,15 S. Messa. 12 Programmi regionali.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,30 - 14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobili Club Provinciali.

MERCOLEDÌ 20**Sender Bozen**

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
 7,28 - 9,58 - 10,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Let's speak English - Englischkurs für Anfänger. 7,15 Schwarz auf weiss, ein Presse-Spiegel. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen.
 8-8,30 Wann das Singen net war... Der gemischte Chor Andorf aus Oberösterreich. 9,30 Die Nobelpreisträger der Literatur. Ein Ausblick auf die Weltliteratur des 20. Jahrhunderts vermittelt von Roland Tschrepp. Ivo Andrić zum 10. Todestag «Die Brücke über die Zepa». 10,05 Matinée. 10,30 Wiederhören macht Freude mit Joachim Hendel. 11,15 Auf leichter Welle. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Schulfunk - Mittelschule. Aus der Vergangenheit: Russlands Weg in die Revolution - 3. Folge. 17,05 Funkstörung. 18 Rhythmo canciones. Klänge aus Südamerika. 18,45 Was wir heute über Erziehung wissen müssen. Christa Meves spricht über Probleme der Einschulung. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Das NDR-Sinfonieorchester. Dir. Günter Wand. L. v. Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21. A. Bruckner: Sinfonie Nr. 4 BS-dur «Romantischer». 21,30 Bücher der Gegenwart. Von Ingeborg Teuffenbach und Heinz Degle. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenshinski

7-13 - 19 Radijski dnevnik.
 8-10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20-9 DOBRO JUTRO PO NASE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar - (7,40) Pravlja - (8,10) Almanah: Gospodarska problematika - (8,40) Slovenske popevke. 9-13 DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik - (10,10) S koncertnega in opernega repertoarja - (11) Oddaja za 2. stopnjo osnovne šole - (11,20) Glasbeni potpuri - (11,30) Beležka - (11,40) Glasbeni potpuri - (12) Sestanek ob 12h: Liki iz naše preteklosti - (12,30) Glasbeni potpuri. 13,20 Srečanje oktetov Primorske: oktet «Skofje» in oktet «Javna» - (13,30) Glasbena priloga. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Povejmo v živo - (15) Kocka na kocko - (16) Od Milij do Devina - (16,30) Glasbeni listi. 17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: letošnja revija «Primorska poje» - (18) «Poezija slovenskega zapada» - (18,30) Swing-time. 19 Jutrišnji spored.

DOMENICA 17**Sender Bozen**

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
 8 Die Bach-Kantate. Dñ wahrer Gott und Davids Sohn BWV 23. 8,30 Musik zum Sonntag. 8,45 Fragen zur Bibel. - von Dr. Alois Ties. Ist die christliche Botschaft eine befreiende Botschaft. 9 Poesiealbum. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Europäische Blasmusikskapellen vorgestellt von Alfred Gasser. 11,10 Wie einst in schönen Tagen. Walzer von F. J. Tschakowsky gespielt vom Chicago Symphony Orchestra. 11,25 Die Brücke. Eine Sendung zu Fragen der Sozialfürsorge von S. Wieland. 11,35 An Eisack. Etch und Rienz. Eine Sendung gestaltet von J. Rampold. 12,10 Werbetun und Musik. 12,20-12,30 Die Kirche in der Welt. Eine Sendung von J. Innerhofer. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). Eine Sendung für den 3. Lebensabschnitt mit Josef Hohenegger. 15 Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. 16,30 Immerwährender Tiroler Kalender aufgezeichnet von Friedrich Haider. 17 Wann das Singen net war - Der gemischte Chor Andorf aus Oberösterreich. 17,30 Für die jungen Hörer. Anonimo: «Märchen aus aller Welt», «Märchen aus Libanon». 18 Sportpouri - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Internationale Musikfestspiele. Carinthischer Sommer 1984. 2. Orchesterkonzert mit der Slowak. Philharmonie. Dir.: Libor Pesek. Solist: Heinrich Schiff. Violoncello. 21 Biologie und Menschenbild. Herbert Späich: «Hans F. K. Günther: Abstammungslehre und Rassentheorie». 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenshinski

8-13 - 19 Radijski dnevnik.
 14 Kratka poročila.
 8,30 Glasbene podobne. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojano. 9,45-13 NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni potpuri - (10) Poslušali boste - (10,30) Mladinski oder: «Pravlja o črkah». Po češkem motivu napisal V. Vukmirovič. prevedla Z. Tavčar. Drugi in zadnji del - (11,15) Glasbeni potpuri - (11,45) Vera in naš čas - (12) Kmetijski tehnik - (12,30) Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Nediški zvon. 15-19 Sport in glasba ter prenosi z naših prireditev - 19 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 21**Sender Bozen**

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
 7,28 - 9,58 - 10,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8 Volkstümliches Potpourri. 9,30 Schulfunk - Mittelschule. Aus der Vergangenheit: Russlands Weg in die Revolution. 3. Folge: Der Sturm auf das Winterpalais. 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. Eine Sendung gestaltet von Christine Crepaz. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So kling's in den Bergen. 16,30 Der Notenschlüssel - Eine Musiksendung für Kinder. Anne Faber: «Nationalhymnen». 17,05 Jazz. Rock & Funk vorgestellt von Hartwig Mumelter. 18 Chormusik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Blasmusik. Eine Sendung von Gottfried Veit. 20,30 «Der Wittibers». Roman von Ludwig Thoma. Regie: Edmund Steinberger. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenshinski

7-13 - 19 Radijski dnevnik.
 8-10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20-9 DOBRO JUTRO PO NASE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar - (7,40) Pravlja - (8,10) Od Milij do Devina (ponovitev) - (8,40) Slovenske popevke. 9-13 DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik - (10,10) S koncertnega in opernega repertoarja - (11) Oddaja za 2. stopnjo osnovne šole - (11,20) Glasbeni potpuri - (11,30) Beležka - (11,40) Glasbeni potpuri. 12,30 Glasba po željah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Povejmo v živo - (15) Discorama - (16) Na goriskem valu - (16,30) Glasbeni listi. 17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: mešani zbor stolnice v Bergenu na Norveškem, ki ga vodi Magnar Mangersnes, na mednarodnem zborovskem tekmovanju «Cesare Augusto Seghizzi» in Gorici - (18) Cetrtkova srečanja: Primorska diaspora v svetu - (18,30) Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 18**Sender Bozen**

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
 7,28 - 9,58 - 10,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
 6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Immerwährender Tiroler Kalender aufgezeichnet von F. Haider (Whg.). 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Kontakte. Das Montagmagazin des Senders Bozen. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opern-tenmelodien. 16,30 Schulfunk - Grundschule. Autoren der Klasse: Begegnung mit Franz Sales Sklenitzka. 17,05 Fred's Music Show. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,30 Die Nobelpreisträger der Literatur: Ein Ausblick auf die Weltliteratur des 20. Jahrhunderts vermittelt von Roland Tschrepp. Ivo Andrić zum 10. Todestag «Die Brücke über die Zepa». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 «Reingold». Kriminalhörspiel von Thorsten Beschte. Regie: Peter Michel Ladiges. 21 Begegnung mit der Oper - Jules Massenot: «Manon». Der Ambrosian Opera Chorus. New Philharmonia Orchestra London - Dirigent: Julius Rudel. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenshinski

7-13 - 19 Radijski dnevnik.
 8-10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20-9 DOBRO JUTRO PO NASE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar - (7,40) Pravlja - (8,10) Nediški zvon (ponovitev). 9-13 DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik - (10,10) S koncertnega in opernega repertoarja: L. Cherubini: Medea (prvo dejanje); Simfonija v d dur - (11,35) Beležka - (11,45) Glasbeni potpuri - (12) Sestanek ob 12h: Smer: slovenske gore - (12,30) Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba «frazionarica». 13,30 Glasbena priloga. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Otroški kotiček: «Jakob Vohljač, otroški detektiv» - (14,30) Glasbeni listi - (15) Iz šolskega sveta - (15,30) Glasbeni listi - (16) Iz svetovne zakladnice pripovedništva - (16,15) Glasbeni listi. 17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: Komorni orkester RTV Ljubljana. Ivačič: Simfonija v f dur. A. Vivaldi: Koncert v g molu za dva violončela, godala in čembalo. L. M. Skerjanc: Concertino za klavir in godala - (18) Kmetijski tehnik (ponovitev) - (18,30) Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 22**Sender Bozen**

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Take a break. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Blick zurück in Musik. 9,30 Schellackschätzchen. Historische Aufnahmen der leichten Muse vorgestellt von Joachim Hendel. 10,05 Morgen- sendung für die Frau von Sofia Magnago. 10,35 Liedermacher und Poeten. 11 Aufspielt und -gungen. Südtiroler Sänger und Musikanten. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser vorgestellt von Josef Lanz. 16,30 Für unsere Kleinen. Gina Ruck-Pauquet: Vier Geschichten vom kleinen Stationsvorsteher. 17,05 Musik der Meister. Eine Sendung von Karl H. Völkl. 18 Erzählungen. Franz Werfel: «Anlässlich eines Mausebicks». 18,20 Lasst's es sauba klingen. Der Viergesang Derschmidt und die Weiser Rud-Geigenmusik. Eine Sendung von Peters Altersberger. 18,50 Wald erleben - Wald verstehen. Der Fichtenwald. Eine Sendereihe zum Thema Ökologie von Peter Ortner. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Abendstudio. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenshinski

7-13 - 19 Radijski dnevnik.
 8-10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20-9 DOBRO JUTRO PO NASE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar - (7,40) Pravlja - (8,10) Na goriskem valu (ponovitev) - (8,40) Slovenske popevke. 9-13 DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik - (10,10) S koncertnega in opernega repertoarja - (11) Oddaja za srednjo šolo - (11,20) Glasbeni potpuri - (11,30) Beležka - (11,40) Glasbeni potpuri. 12,30 Glasba po željah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Povejmo v živo - (15) V svetu filma - (16) Iz svetovne zakladnice pripovedništva. 16,30 Postni govor - (16,45) Glasbeni listi. 17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: Nabožna glasba - (18) Kulturni dogodki - (18,30) Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 19**Sender Bozen**

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Hauptsächlich Nebenschuliches. 9,30 Schulfunk - Grundschule. Autoren in der Klasse: Begegnung mit Franz Sales Sklenitzka. 10,05 Matinée mit Konzertausschnitten. 11 S'Landi, die Leut und a Musik dazua (Whg.). 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Aus Volksmusikanten-treffen des Senders Bozen. 16,30 Der Kinderfunk. Bella von Schoeler: «Die Maus und der Elefant». 17,05 Die RAI-Radio-Revue. Musik. Interviews und Informationen präsentiert von Peter Prümml. 18 Kammermusik - F. Chopin: 9 Mazurken Nr. 1, 2, 3, 14, 15, 17, 24, 25. R. Schumann: 6 Lieder: Liebeslied. Sehnsucht. Er ist's. Wanderung. Stürmen. Lust der Sturmhaube. 18,40 Dichter und Dichtung. Lyrik der Weltliteratur. Gottfried Keller: Lyrik als Ausdruck der Weltoffenheit und Naturnähe. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Meine Melodie für Sie. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz Ost-West 1984. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenshinski

7-13 - 19 Radijski dnevnik.
 8-10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20-9 DOBRO JUTRO PO NASE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar - (7,40) Pravlja - (8,10) Almanah: Med Brdi in Jadranom - (8,40) Slovenske popevke. 9-13 DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik - (10,10) Oddaja za otroški vrtec - (10,20) S koncertnega in opernega repertoarja: L. Cherubini: Medea (drugo in tretje dejanje) - (11,40) Beležka - (11,50) Glasbeni potpuri - (12) Sestanek ob 12h - (12,30) Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Povejmo v živo - (15) Mladi mladim - (16) Veter raznaša besede - (16,30) Postni govor - (16,45) Glasbeni listi. 17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: Komorni orkester RTV Ljubljana. V. Vrabec: Suita za godala. M. Gajbričič: Ostinato za glas, pavke in godala - (18) Iz mednarodnega natečaja Prix Italia: Gie Laenen: «Atmosfere diapazona». Radijska igra - (18,30) Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

SABATO 23**Sender Bozen**

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Lasst's es sauba klingen. Der Viergesang Derschmidt und die Weiser Rud-Geigenmusik. 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Sonne ins Leben. Eine Sendung für den 3. Lebensabschnitt. 11 Portrait in musik: Joachim Hendel unterhält sich mit dem Schlagersänger Costa Cordalis. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack. Etch und Rienz. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotto. 17,05 Rock-History. Eine Geschichte der Rockmusik in Einzelportraits. 18 Oratorien, Messen und Kantaten. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols von Prof. Josef Gelm. Amilian Schöpfer und die dramatischen Reichtrawahlen vom Jänner 1901. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Tirolisch le oans. Mundardgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Das sägespännene Herz. 21 Musikboutique. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenshinski

7-13 - 19 Radijski dnevnik.
 8-10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20-9 DOBRO JUTRO PO NASE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar - (7,40) Pravlja - (8,10) Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40) Slovenske popevke. 9-13 DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik - (10,10) Harfistka Jasna Corrado Merlak in Kulturnem domu v Gorici. Koncert so priredile Glasbena matica, Zveza slovenskih kulturnih društev in Zveza slovenske katoliške prosvete. 8. novembra lani - (11) Moški zbor «Andrej Paglavca» iz Podgora - (11,30) Beležka - (11,40) Glasbeni potpuri. 12,30 Glasba po željah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Otroški kotiček: «Igrajmo se pravilice» - (14,30) Glasbeni listi - (15) Gershwinom od popevke do opere - (15,20) Glasbeni listi - (16) Naša šolska obzorja - (16,30) Glasbeni listi. 17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: (18) Dramska vetrnica: «Smeh na domačih tleh» - (18,40) Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93.0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 17

7,20 Orizzonti Cristiani: Un Libro, una Voce: «La Parola e la Vita», di G. Albanese, con la voce di M. Caprio. **7,30 S. Messa latina.** **8,15 Liturgia Romana.** **9,30 S. Messa** con omelia di Don V. Levi (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Armena.** **11,55 L'Angelus** con il Papa. **12,15 Radiodomenica:** fatti, opinioni e voci dal mondo. **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Messa in polacco.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriale - Il Testamento di Gesù: «È bene per voi che io me ne vada...», commento di Don A. Gemme. **20,20 Sie schreiben - wir antworten.** **20,40 S. Rosario.** **21 Religia Penso.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 La réconciliation chrétienne.** **21,50 The Pope, the Church and the World.** **22,10 Misiones y misioneros** en Radio Vaticano por J. Irigoyen - Angelus del Papa. **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Il Testamento di Gesù - Editoriale - Un Libro, una Voce. **24** Con voi nella notte.

LUNEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: «Ave Maria...!», pagine di fede mariana scelte da F. Salerno. **7,30 S. Messa Latina.** **8-12,30-17 «Quattro voci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Gli inni nazionali,** a cura di Alberico Vitalini. Ricerca storica e redazione di Antonio Pannullo. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto, di L. Giambuzzi - Il Testamento di Gesù: «Molte cose ho ancora da dirvi», commento di S. E. Mons. F. Charrier. **20,20 Weltkirchen-Magazin.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Esprit Saint et Eglise.** **21,50 The Church Today.** **22,10 El arte precolumbino.** **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturmo: Il Testamento di Gesù - Il Punto - Editoriale - Ave Maria! **24** Con voi nella notte.

MARTEDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: Un Libro, una Voce: «La parola e la vita», di G. Albanese, con la voce di M. Caprio. **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 «Quattro voci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Discografia,** a cura di Arnaldo Morelli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriale - Il Testamento di Gesù: «La vostra afflizione si cambierà in gioia», commento di S. E. Mons. F. Charrier. **20,20 Blick nach Osten,** von R. Hotz, SJ. **20,40 Santo Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Le nouveau code et les missions.** **21,50 Patron Point.** **22,10 S. Jose** esposo de Maria y Patrono de la Iglesia. **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturmo - Il Testamento di Gesù - Editoriale - Un Libro, una Voce. **24** Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: Un Libro, una Voce: «La parola e la vita», di G. Albanese, con la voce di M. Caprio. **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 «Quattro voci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 J. S. Bach,** nell'Anno Europeo della Musica, a cura di Raoul Meloncelli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriale - Il Testamento di Gesù: «La donna quando partorisce è afflitta», commento di Sr. M. P. Giudici. **20,20 Die römische Woche.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Rencontre du Pape et des pèlerins.** **21,50 The Pope and the People.** **22,10 Audiencia General** con Juan Pablo II. **23 Radiovaticana sera,** quoti-

diano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturmo: Il Testamento di Gesù - Editoriale - Un Libro, una Voce. **24** Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani: Un Libro, una Voce: «La Parola e la Vita», di G. Albanese, con la voce di M. Caprio. **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 «Quattro voci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Appuntamento musicale.** Heinrich Schütz: «Die Sieben Jesu Christi Am Kreuz». Oratorio per soli, coro e complesso strumentale barocco. Peter Schreier, tenore; Theo Adam, basso; Rolf Apreck, tenore; «Dresdner Kreuzchor» diretti da Rudolf Mauersberger. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Controluce, di F. Bea - Il Testamento di Gesù: «Chiedete e otterrete...», commento di Don V. Del Mazza. **20,20 Mission?** - Antworten junger Menschen (3), von D. Rosenkranz/U. Fischer. **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Jean Sebastian Bach (1).** **21,50 A Many Splendored Thing.** **22,10 Palabras de Amigo.** **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturmo: Il Testamento di Gesù - Controluce - Un Libro, una Voce. **24** Con voi nella notte.

VENEDÌ 22

7,20 Orizzonti Cristiani: Un Libro, una Voce: «La parola e la vita», di G. Albanese, con la voce di M. Caprio. **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 «Quattro voci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Incontro della serenità,** per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'informalibri, novità editoriali proposte dalla Redazione di Orizzonti Cristiani e coordinate da F. Meloni - Il Testamento di Gesù: «Queste cose vi ho detto in similitudine...», commento di Don V. Del Mazza. **20,20 Prisma-Magazin.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Evolution du diaconat.** **21,50 Scripture Now.** **22,10 Charles Biblicas,** por Alonso Schökel S. J. **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturmo: Il Testamento di Gesù - L'informalibri - Un Libro, una Voce. **24** Con voi nella notte.

SABATO 23

7,20 Orizzonti Cristiani: «La liturgia della V Domenica di Quaresima», commentata dal P. G. Grieco. **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 «Quattro voci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Ricordo** di Federico Ghedini nel XX della morte, a cura di Giuliana Angeloni. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La liturgia di domani - Il Testamento di Gesù: «Padre è giunta l'ora...», commento di Don I. Sanna. **20,20 Ein Franziskanerbruder zur Frohbotschaft,** von O. Raymann. **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Le mystère de la souffrance.** **21,50 With Heart and Mind.** **22,10 La Iglesia en Hispanoamerica.** **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturmo - Il Testamento di Gesù - Servizio d'attualità, a cura di C. Ferreri - La liturgia di domani. **24** Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. **9 Roma,** attualità della Chiesa locale. **10,15 Concerto festivo.** **13 Musica leggera.** **16 Antologia.** **16,30 Concerto.** **18 Un po' di tutto.** **22,30 Radiodomenica.**
Da lunedì a sabato: **9 Musica leggera.** **11 Antologia.** **11,30 Classici della canzone.** **13 Concerto.** **16 Antologia.** **18 Un po' di tutto.**

MOSTRA ANTOLOGICA DI ENNIO CALABRIA

la mostra è organizzata e patrocinata dall'Assessorato alla cultura del Comune di Milano alla «ROTONDA DELLA BESANA».

Ennio Calabria, nato a Tripoli il 7 marzo 1937. Vive e lavora a Roma. È del 1958 la sua prima personale alla galleria «La Feluca» di Roma.

Ennio Calabria fu allora individuato dalla critica d'arte fra i nuovi soggetti emergenti della generazione esplosa tra il 1950 - 1960, quale esponente impegnato di una pittura rivolta al sociale.

Nel 1963 insieme ai pittori Vespignani, Gianquinto, Attardi, Farulli, Guccione ecc. ed ai critici Micacchi, Morosini, Del Guercio fonda il gruppo «Il Pro e il Contro» che diventa un forte punto di riferimento per le nuove ricerche figurative e realiste in Italia nel periodo dell'egemonia del mercato informale.

Se pur la sua matrice è espressionista e guarda all'avanguardia italiana del primo Novecento, in particolare al futurismo di Boccioni, nondimeno il suo linguaggio è essenzialmente realista.

Nella sua pittura vi è un preciso legame col nostro mondo, il suo sguardo si è sempre rivolto acutamente al presente, il suo itinerario di uomo e di artista può essere definito «politico», se con tale termine si intende, da una parte, il privato anelito di trovare nel gesto politico una risposta ai problemi di tutti, e quindi, anche dei propri, dall'altra il mezzo, attraverso la pittura, di conoscere il mondo.

Una mostra antologica di Calabria, la prima, diventa, sia un momento culturale assai rilevante per la conoscenza e l'approfondimento della pittura italiana del dopoguerra, sia uno spaccato sulle inquietudini culturali e sociali del nostro tempo. Nella sede espositiva, La Rotonda della Besana, sono esposti oltre 130 dipinti, dal 1958 ad oggi.

La mostra ha richiesto due anni di lavoro organizzativo, coordinato da Gianfranco Proietti, lavoro richiesto per la compilazione di un archivio aggiornato e completo dell'opera pittorica di Ennio Calabria dall'inizio della sua attività ai nostri giorni. Per l'occasione è uscita una monografia edita da Vangelista Ed., curata da Mario De Micheli, contenente testi critici di Mario De Micheli, Giovanni Carandente, Gianfranco Proietti.

La pubblicazione è stata corredata da 100 foto a colori e 70 in b. e da brani tratti da articoli e recensioni che sono comparsi in questi anni e permettono di avere una visione il più possibile globale del percorso artistico ed umano del pittore.

Questo evento culturale è stato reso possibile dall'iniziativa dei signori Anita e Carlo Ciccarelli e Luigi Pacini.

I PRIMI DIECI

- (4) **1** Noi ragazzi di oggi - L. Miguel (EMI)
- (3) **2** Una storia importante - E. Ramazzotti (DDD/CBS)
- (2) **3** The wild boys - Duran Duran (EMI)
- (1) **4** Everything she wants - Wham (CBS)
- (7) **5** The power of love - Frankie Goes to Hollywood (Island/Ricordi)
- (6) **6** Do they know it's Christmas - Band Aid (Polygram)
- (5) **7** Se m'innamoro - Ricchi e Poveri (Baby Records)
- (8) **8** Souvenir - Matia Bazar (Ariston/Ricordi)
- (9) **9** The never ending story - Limahl (EMI)
- (13) **10** When the rain begins to fall - J. Jackson & P. Zadora (CGD)

DISCHI CALDI

- (10) **11** Careless whisper - G. Michael (CBS)
- (18) **12** A lei - Anna Oxa (CBS)
- (19) **13** I'll fly for you - Spandau Ballet (RCA)
- (11) **14** Chiamalo amore - Gigliola Cinquetti (Baby Records)
- (12) **15** La pappa non mi va - L. Moreno (Cinevox)
- (15) **16** Ghostbusters - Ray Parker jr. (Arista/CGD)
- (20) **17** The riddle - Nik Kershaw (WEA)
- (n) **18** One night in Bangkok - Murray Head (RCA)
- (n) **19** Sorrisi - New Glory (CBS)
- (n) **20** Like a virgin - Madonna (WEA)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

I PRIMI DIECI

- (1) **1** Arena - Duran Duran (EMI)
- (2) **2** Make it big - Wham (CBS)
- (8) **3** Parade - Spandau Ballet (RCA)
- (5) **4** Phenomena - Colonna sonora (Cinevox)
- (n) **5** No jacket request - P. Collins (WEA)
- (4) **6** I miei americani - A. Celentano (Clan/CGD)
- (3) **7** Diamond life - Sade (Epic/CBS)
- (n) **8** Sempre - O. Vanoni & G. Paoli (Ariston/Ricordi)
- (n) **9** L'album di L. Battisti - L. Battisti (Ricordi)
- (9) **10** The unforgettable fire - U2 (Island)

DISCHI CALDI

- (15) **11** Vulture culture - The Alan Parson Project (Arista/CGD)
- (6) **12** La Luna e il signor Hyde - G. Paoli (Five/CGD)
- (n) **13** Ghostbusters - Colonna sonora (Arista/CGD)
- (10) **14** Il mondo di F. Papetti - F. Papetti (Dunium)
- (7) **15** The age of consent - Bronsky Beat (Polygram)
- (13) **16** Welcome to the pleasure - Frankie Goes to Hollywood (Island/Ricordi)
- (11) **17** The woman in red - Stevie Wonder (Ricordi)
- (19) **18** Fireworks - Deep Purple (EMI)
- (12) **19** Odissea veneziana - Rondò Veneziano (Baby Records)
- (18) **20** Cuori agitati - E. Ramazzotti (DDD/CBS)

* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



RADIO DUE

Hit Parade 2
dom., ore 12,45
Long Playing Hit
sabato, ore 11
Hit Parade
sabato, ore 12,45

RAI STEREO DUE

Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
venerdì, ore 20,20
Hit Parade «Compilations»
sabato, ore 18,05
Long Playing Hit
sabato, ore 20,30

RAI UNO

Discoring
dom., ore 16,10

HIT PARADE

CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

- 1 **Night shift** - Commodores (Motown)
- 2 **Reckless** - Bryan Adams (A & M Rec.)
- 3 **20/20** - George Benson (WEA)
- 4 **The unforgettable fire** - U-2 (Island)
- 5 **Fireworks** - Deep Purple (EMI)
- 6 **Apollonia 6** - Apollonia 6 (WEA)
- 7 **La Luna ed il sig. Hyde** - Gino Paoli (Five Rec.)
- 8 **Beauty queen** - Radio Movie (Banana Rec.)
- 9 **Chiedi chi erano i Beatles** - Stadio (RCA)
- 10 **Agent provocateur** - Foreigner (Atlantic)



Continuiamo a parlare di Sanremo e questa settimana, in particolare, di **Fiordaliso** che esce con un 33 che porta il suo nome, etichetta Durium. Molti l'hanno acclamata come una delle migliori voci nostrane, altri addirittura come l'erede di Mina. Ed ascoltando questo album

si ha la netta sensazione che Fiordaliso abbia tutte le carte in regola per essere lei una delle grandi interpreti leggere della nostra musica. Così questo LP, proprio per sottolineare le doti vocali ed interpretative di Fiordaliso, contiene brani firmati da autori di fama che per lei hanno voluto scrivere una canzone.

Di Vasco Rossi ascoltiamo *Sarà migliore*, di Zucchero Fornaciari *Oltre il cielo*, di Dario Baidan Bembo *Freddo di dicembre*, di Fabio Concato *Legnano Spontorno* e di Enrico Ruggieri *No more*. C'è poi anche tutto il primo lato dell'LP composto da Malepasso ed Albertelli, autori che seguono da tempo Fiordaliso e che hanno composto *Il mio angelo*, pezzo presentato a Sanremo e dedicato al figlio. La direzione e l'arrangiamento del disco sono di Vince Tempera e si sente. Segnalato specialissimo di questa settimana il 33 di **Joan Armatrading** (titolo: *Secret Secrets*, CBS), da non perdere come il 33 (già in classifica) colonna sonora del film **Phenomena**, etichetta Cinevox, una compilation con molti nomi famosi: Frankies Goes to Hollywood, Goblin, Motor Head, Iron Maiden. (Pierguido Cavallina)



45

- 1 **20/20** - George Benson (WEA)
- 2 **Sussudio** - Phil Collins (Virgin)
- 3 **One night in Bangkok** - Murray Head (RCA)
- 4 **When the rain begin to fall** - J. Jackson & Pia Zadora (Arista)
- 5 **Sex over the phone** - Village People (EMI)
- 6 **Easy lover (Remix)** - Philip Bayley (Columbia)
- 7 **Don't hang up** - Elly Brown (Full Time)
- 8 **Look my way** - The Vels (Mercury)
- 9 **Step by step** - Jeff Lorber (Arista)
- 10 **Loucrice** - Nuance (Island Rec.)
- 11 **Telephon** - Style (Bubble Rec.)
- 12 **(Stay) No time** - Firefly (MRS Disc.)
- 13 **Invisible** - Alison Moyet (CBS)
- 14 **With just a kiss** - Orlando Johnson (Good Vibes)
- 15 **We are the young** - Dan Hartman (MCA)
- 16 **Fresh** - Kool and the Gang (Delite Rec.)
- 17 **The riddle** - Nik Kershaw (MCA Rec.)
- 18 **I wanna hear it from your lips** - Eric Carmen (Geffen Rec.)
- 19 **Invitation to dance** - Kim Carnes (EMI)
- 20 **Luky** - Greg Khin (EMI)
- 21 **Things** - Howard Jones (WEA)
- 22 **I should have known better** - Jim Diamond (CBS)
- 23 **1984 Sexcrime** - Eurythmics (Virgin)
- 24 **Method of modern love** - Daryl Hall & J. Oates (RCA)
- 25 **Like a virgin** - Madonna (WEA)
- 26 **Good times** - Band of Jocks (Full Time)
- 27 **The second time** - Kim Wilde (WEA)
- 28 **Thank you my love** - Imagination (Panarecord)
- 29 **Rock the box** - Sylvester (RCA)
- 30 **You'll be in paradise** - Salentino (Real Soud)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

- 1 **Phenomena** (Durium)
- 2 **Footloose** (Columbia/CBS)
- 3 **Against all odds** (WEA)
- 4 **Dance music** (Polygram)
- 5 **Ballando ballando** (Carrère, distrib. CBS)
- 6 **Furyo** (Virgin - Ricordi)

- **Musica leggera.**
Musica classica.
Cinema. Libri.
Radio.
- **Turismo. Dove.**
L'Italia in bocca.
Jazz.
Schedine.



Tutte le novità

Joan Armatrading (foto), timida, schiva, bravissima, è in arrivo in Italia: l'11 a Milano (Tendalampugnano), il 12 a Roma



(Tenda Pianeta), il 13 a Reggio Emilia (Palasport), il 14 a Firenze (Palasport) e il 15 a Padova (Palasport). Per tutto il mese di marzo nel Museo del Risorgimento di Piazza Venezia a Roma le musiche di Brian Eno «animano» sculture a forma di cristalli. *Crystal* è appunto il titolo di quest'opera. Sono in uscita dei libri con tutto di Boy George, Elton John, Michael Jackson, Prince e Bruce Springsteen. Teresa De Sio è entrata in sala di registrazione per realizzare il prossimo album. Stevie Wonder e i Black White Band hanno inciso un disco destinato al mercato italiano, francese, inglese e americano: *Dare to it*. Gli Strangers in tournée: il 9 aprile al Teatro Tenda di Venezia, il 10 al Rolling Stones di Milano, l'11 al Tena Club di Firenze, il 12 al Teatro Tenda di Roma e il 13 a Bologna.



Delude un po' questa «Lucia»

Cominciamo con il cast: *Lucia di Lammermoor*: direttore Nicola Rescigno, alla testa della Royal Philharmonic Orchestra e Ambrosian Opera Chorus. Voci: Edgardo è Alfredo Krauss, Enrico Renato Bruson, Lucia Edita Gruberova. Basterebbero queste tre perle ad eccitare l'interesse di ogni buon melomane. La realtà è tuttavia inferiore all'aspettativa, premesso che la direzione di Rescigno si mantiene dall'inizio alla fine sul filo di una correttezza senza particolari aspirazioni interpretative, lasciando il più ampio spazio all'inventiva delle vedettes vocali, ciascuna di queste ultime, per un motivo o per l'altro, non manca di deludere un po' l'orecchio dell'ascoltatore. E a deludere è soprattutto Krauss: se la nasalità della sua voce lo perseguita senza ormai scampo, amplificata dalla sala di registrazione, è la sua interpretazione che manca della passionalità che conoscevamo in Edgardo, quella che ad esempio riusciva a trasmettergli un Di Stefano, pur con

tutti i suoi difetti. A parte dunque alcuni momenti altissimi come il duetto con Lucia, non inferiore alla sua fama, Krauss rimane sostanzialmente freddo. Per la Gruberova e anche per Bruson l'impressione è più che altro che vestano entrambi panni che non gli si addicono alla perfezione: se al baritono manca una dose di drammatici-



tà in più per far risaltare il suo personaggio nel dovuto modo, l'eccellente soprano non regge il paragone con la storica Lucia della Callas e alle impennate stilistiche di discutibile gusto aggiunge alcune carenze di emissione che colpiscono da tanto pulpito, regalandoci una interpretazione che richiederebbe più lirismo ed emozione di quanto effettivamente ne risultino. Il disco è EMI 270064 Dig. (Olga Visentini)

La lirica alla radio

Dopo la Tosca, che ha aperto domenica 10 la settimana operistica su Radiouno, a metà settimana, giovedì 14 alle ore 21,10, Radiotre presenta una realizzazione della Rai di Mila-

no de *L'Idiota* di Luciano Chailly, autore contemporaneo di molti lavori teatrali, sinfonici e cameristici, nonché critico musicale e direttore artistico per alcuni anni alla Scala.

Sabato 16 alle 12 su Radiotre, *Il franco cacciatore* di Weber in un Decca realizzato con l'Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese diretta da Kubelik. L'opera (1821) segnò il recupero della tradizione germanica, in contrapposizione alla lunga egemonia dell'opera italiana, e divenne il modello di opera romantica tedesca.

La programmazione lirica prosegue domenica 17 alle ore 20,30 con il primo autentico capolavoro mozartiano scritto per il teatro, *Il ratto dal serraglio* (Radiouno). L'edizione è un DGG del '65 nella quale «Jochum appare molto nitido ed equilibrato e inoltre si distingue per la soavità e la pastosità del timbro orchestrale. Wunderlich è un Belmonte dalla voce calda e dall'espressione insinuante» (Celletti). Passiamo infine a sabato 23 e a un altro capolavoro, *Aida*, in onda alle ore 12 su Radiotre. L'incisione EMI del '74 costituisce l'esordio in disco di Riccardo Muti. Per continuare con le parole del Celletti «Muti ha una natura musicale che lo porta a individuare il giusto colore e il giusto ritmo con un margine di rischi ridotto al minimo; e a questo aggiunge un'autorevolezza altrettanto istintiva, sensibilità, fantasia». E, sotto la bacchetta di Muti, un cast assolutamente eccezionale. (Gabriella Campenni)



A Treviso fumetti e peccati capitali

Per celebrare il decennale della manifestazione, Treviso Comics ha allestito quest'anno (la mostra è aperta fino al 24 marzo, nelle sale del Palazzo del Trecento) una rassegna monografica dedicata alle «nuvole maliziose», ovvero a un panorama ironico, divertente, grottesco su vizi privati e pubblici difetti dell'umanità visti attraverso i personaggi dei fumetti. Si passa, così, dall'avarizia di Paperone all'accidia di Bristow e Paperino, dalla golosità di Poldo Sbaiffini (uno dei tanti personaggi delle avventure di Braccio

di Ferro) alla lussuria di Valentina e altre eroine del fumetto erotico e avventuroso. Accanto a questa ci sarà anche una rassegna dedicata alla satira, con una «personale» di Altan e una «collettiva» di alcuni graffianti autori francesi, da Wolinski a Pichard, a Lauzier. Nell'ambito della manifestazione, infine, la tradizionale mostramercato di novità e di antiquariato (16-17 alla Camera di Commercio) sarà un punto d'incontro di appassionati e collezionisti.

● **Fino al 15 marzo a Roma**, alla Galleria Consorti (via Margutta) espone Sergio Ippoliti.

Le opere più recenti del pittore romano, in questa come nelle precedenti personali, sono dedicate alla sua città,

ai «tipi» dei suoi concittadini, alle strade della «vecchia Roma». Con qualche digressione verso personaggi politici e fatti (o misfatti) sociali. L'opera pittorica di Sergio Ippoliti è forse meno nota — e immeritatamente — della

sua attività di caricaturista, legata soprattutto ai personaggi dello sport, specie il calcio; successo ha avuto anche in campo televisivo, ad esempio con i graffianti ritratti dei cantanti nella rubrica settimanale *Piccoli fans*.

CINEMA

«Parking» per Jacques Demy

Torna al lavoro Jacques Demy, autore spesso sfortunato con il pubblico ma dotato di grande finezza (suoi sono *Les parapluies de Cherbourg*, *Josephine*, *Pelle d'asino* e *Une chambre en ville*). Il film si chiama *Parking*, è attualmente in lavorazione a Parigi e ne sono interpreti Marie France Pisier, Francis Huster, Jean Marais e Laurent Malet. Le musiche sono di Michel Legrand.



Il giovane Sherlock Holmes

Spielberg non ha ancora trovato l'idea giusta per sé, ma tuttavia continua a lavorare come produttore. Il suo ultimo nato è *Young Sherlock Holmes* (Il giovane Sherlock Holmes), glielo dirige Barry Levinson (quello de *Il migliore*). La sceneggiatura è di Chris Columbus (lo stesso di *Grem-lins*), il protagonista, la nuova scoperta, Nick Rowe. Nel cast c'è anche Freddie Jones, il giornalista di *E la nave va*.

Mel Brooks produttore

Anche Mel Brooks produce, ma non dirige, *The Doctor and the Devils* (Il dottore e i diavoli). Il regista è l'apprezzato direttore della fotografia Freddie Francis. Si gira a Londra, tra i protagonisti Twiggy e Sian Phillips (la Reverenda Madre Helen Mo-ham in *Dune*).

LIBRI

Il puzzle dei Robins

Negli Stati Uniti il libro ha fruttato 10 mila dollari alla signora Nancy Keleher di Denver, Colorado, che ha svelato il mistero; in Italia non offre premi ma solo qualche ora di disimpegnata lettura e altrettante per mettere insieme tutti i pezzi di questo singolare «puzzle» letterario, che è *Chi ha ucciso i Robins?* (Rizzoli ed.), di Bill Adler e Thomas Chastain. Nel loro romanzo fanno morire gli otto membri della famiglia Robins un po' come i «dieci piccoli indiani» di Agatha Christie e invitano i lettori a svelare l'arcano. Ben congegnato nell'intreccio, abbondante di personaggi e indizi (veri e falsi), il libro offre anche la soluzione del mistero, per chi non ha la stoffa di Poirot...

Il futuro in casa

Nell'era delle nuove tecnologie diventa sempre più indispensabile orientarsi tra i programmi applicativi per personal computer nell'ufficio, nell'azienda, nella professione. Roberto Polillo e Luisa Reina con *Il software sulla scrivania* (Mondadori) si rivolgono anche a quel lettore che, pur non avendo specifica competenza di informatica o di calcolatori, chiede di imparare a conoscere uno strumento flessibile, capace di sostituire, a seconda dell'esigenza, la macchina per scrivere tradizionale, la calcolatrice da tavolo, lo schedario, l'archivio della documentazione, l'agenda telefonica e così via. Dieci capitoli i cui contenuti sono stati messi a punto in numerosi corsi e seminari di aggiornamento che gli autori hanno tenuto nell'ambito delle loro attività di consulenti aziendali sulle problematiche dell'informazione individuale, sull'automazione d'ufficio e sulle metodologie relative.



Radio/Musica tridimensionale

Martedì 19 marzo sulla terza rete radiofonica, nel programma *Un certo discorso*, verrà irradiata la prima trasmissione della radio italiana realizzata col sistema «olofonico». Si tratta di un sistema di ripresa sonora che permette una riproduzione tridimensionale dei suoni nel totale rispetto timbrico delle varie fonti sonore. Tale sistema, interamente realizzato in Italia, e di recente perfezionato da un team di specialisti di Perugia, ha di fatto colmato il nostro gap tecnologico connesso strettamente alla produzione musicale. Nel corso di questa puntata di *Un certo discorso*, curato da Pasquale Santoli, intervengono i realizzatori del sistema «olofonico» e metteranno a disposizione degli ascoltatori alcuni frammenti di registrazioni; ci sarà anche uno dei musicisti più popolari nel nostro Paese (forse Lucio Dalla) che eseguirà in diretta alcuni brani inediti. Da oltre un decennio, con lo sviluppo del mercato dell'Hi-Fi, vari costruttori hanno tentato di imprimere una svolta alla qualità sonora delle registrazioni, ma tutte rivelavano limiti di varia natura che spesso risultavano deludenti sotto il profilo del mercato. Oggi il mercato offre una vasta scelta discografica realizzata con sistemi variamente sofisticati (PCM, Direct master, Compact disc) che di fatto vogliono rappresentare la realtà sonora attraverso complesse cosmesi elettroniche (creazione dei piani sonori, compressioni, espansioni, equalizzazioni di ogni misura). Il sistema olofonico invece è un «macrofono» in grado di cogliere un suono in tutta la sua natura: non è un effetto, ma un obiettivo acustico che permette di fermare immagini sonore in tutta la loro profondità spaziale. Le riprese effettuate con questo sistema eliminano l'effetto diaframma, che è quasi conaturato alla riproduzione dei suoni, e la diffusione nell'ambito musicale non potrà che innalzare il livello qualitativo dell'ascolto. L'ascoltatore da casa potrà, in normale ricezione stereo, sentirsi immerso nei suoni avendo cura di disporre i propri altoparlanti in maniera contrapposta e ad altezza d'orecchio oppure in cuffia dove questo tipo d'ascolto trova la resa ottimale. (Nicola Muccillo)

La moda e l'Europa

Si parla di moda, oltretutto di spettacolo, nel programma *Europa spettacolo*, condotto da Giuseppe Liuccio in onda il venerdì su Radiouno (ore 18). La tribuna, affidata a Nora Villa (nella foto), autrice di un libro sul made in Italy dal titolo *Le regine della moda* (Rizzoli ed.), racconta in chiave aneddotica e con un filo di umorismo le imprese, i successi, le vicende talvolta distorcute dei nostri stilisti, e il vagabondare felice e proficuo della moda al di qua e al di là delle frontiere del Mercato Comune. Un rapporto sereno quello della moda, in atto tra i Paesi della Comunità, uno scambio di stili e di eleganze, un'integrazione priva di drammi, che non può non colmare di soddisfazione i sostenitori dell'Europa unita.



Ritorna la Coppa del jazz

Per iniziativa di Raistereouno torna la «Coppa del jazz», manifestazione che negli anni Sessanta ebbe grande risonanza fra appassionati e musicisti. All'edizione 1985 potranno partecipare i complessi emergenti (formati da un minimo di due a un massimo di undici elementi) che entro il 30 marzo invieranno un loro disco o cassetta o nastro all'indirizzo della «Coppa del jazz», Roma, viale Mazzini 14. Una commissione di esperti selezionerà 32 gruppi che parteciperanno al concorso, articolato fra eliminatorie, semifinali e finali in una serie di trasmissioni che, a partire dal 10 maggio, andranno in onda su Raistereouno ogni mercoledì e venerdì alle 21,30 circa. La finalissima si svolgerà a Venezia il 2 ottobre. I complessi in gara saranno votati da una giuria che assegnerà anche i premi. Il gruppo primo classificato sarà inviato dalla Rai a un Festival internazionale patrocinato dall'UER. Il secondo classificato parteciperà a un programma radiofonico.

TURISMO

Occhio agli uccelli

Evviva gli uccelli, abbasso i cacciatori: con buona pace dei sodalizi venatori, questo slogan sta diventando la bandiera di molti appassionati della natura che preferiscono il mirino della macchina fotografica a quello della micidiale «doppietta». Una pratica turistica che si va diffondendo è proprio il «bird-watching», ossia l'osservazione



degli uccelli, effettuata a preferenza nelle oasi di protezione che incominciano a moltiplicarsi anche nella nostra penisola. Scenari di vita ornitologica particolarmente animati si incontrano nelle cosiddette «zone umide», come i laghi pontini, il parco maremmano dell'Uccellina, la laguna veneta.

All'intraprendenza individuale si affiancano adesso le proposte di viaggi organizzati sotto l'egida di associazioni naturalistiche. È l'esempio della Lipu, la lega per la protezione degli uccelli, di cui è particolarmente attiva la sezione milanese (tel. 02/702856). Segnaliamo un viaggio di 4 giorni, con partenza da Milano il 16 maggio e rientro il 20, la cui destinazione è il Lago Nüesiedl al confine fra Austria e Ungheria. La zona, costellata di stagni, ha una «popolazione» di 280 specie di uccelli, fra cui l'airone (nella foto) e la rarissima otarda. Sono previste escursioni a piedi, in barca

e su carro a cavallo, guidate dall'ornitologo austriaco Rudolf Berger. La tariffa del viaggio in treno e della pensione completa è di 340 mila lire. Una gita all'Isola di Capraia viene proposta invece dalla sezione genovese della stessa Lipu (tel. 010/295505). Da effettuarsi (pullman e traghetto) nel periodo delle vacanze pasquali, dal 4 all'8 aprile. Una guida accompagnerà i partecipanti nelle escursioni a piedi e in barca lungo il periplo di Capraia. Viaggio, pensione completa e colazione al sacco alla quota «tutto compreso» di 320 mila lire. Altri soggiorni sono organizzati dalla Cooperativa Parco Naturale dell'Isola di Capraia (tel. 0586/905071) nei mesi di maggio e giugno. (Tarquinio Maiorino)

Proposte vacanze: la Campania

Tradizionalmente la «stagione vacanze» in Italia inizia con l'apertura delle due più importanti manifestazioni del settore, il B.I.T. di Milano ed Expo-vacanze di Torino. Partendo da quanto hanno offerto le regioni italiane e gli Stati esteri esaminiamo caso per caso le singole proposte. Iniziamo dalla Campania per la contemporanea apertura della mostra Civiltà del '600 a Napoli, che ha fornito l'occasione al Consorzio Operatori Turistici (via del Chiostro 9, Napoli, tel. 081/310894) per proporre interessanti itinerari fra i principali monumenti della città e dintorni. L'iniziativa comprende viaggi per gruppi o week end individuali. Più a Sud, superata la costiera amalfitana, ecco il Cilento con la sua archeologia (nella foto la Porta Rosa a Velia-Ascea), la gastronomia, l'arte, il folclore ma soprattutto il mare. 170 km di coste, ora sabbiose ora di scoglio, non inquinate e scarsamente affollate. Un consorzio recentemente costituito fra enti pubblici e operatori privati si propone



di valorizzare la zona con interessanti proposte, soprattutto per la bassa stagione. Per informazioni e per richiedere il catalogo, che è in fase di stampa, l'indirizzo è: Società il Cilento s.r.l. - 84050 Futani (SA), tel. 0974/953186.



Musica classica e balletto

Bari - Petruzzelli (21): *Carmen* di Bizet, con Grace Bumbry.
Bergamo - Sala A. Piatti (16): pianista Akos Hernadi.
Bologna - Comunale (14-15-17): ultime repliche di *Madama Butterfly* di Puccini.
Brescia - Grande (15): Quartetto Beethoven.
Castelfranco V. - Accademico (15): Quartetto di flauti Böhm.
Catania - Metropolitan (18): pianista Daniel Rivera.
Firenze - Comunale (17-19-20-21): *Requiem tedesco* di Brahms, direttore Carlo M. Giulini.
L'Aquila - Auditorium (15-16): musiche di Haydn e Mozart con il Quartetto Lindsay di Londra.
Lecce - Politeama: concerto diretto da Franco Mannino (15); spettacolo dell'Aterballetto, con Elisabetta Terabust (20); Lindsay String Quartet (21).

Per i ragazzi un «Cucciolo» made in Japan

Ormai è chiaro: i giapponesi hanno proprio messo in soffitta i loro giganteschi robot (Mazinga, Goldrake e compagni) per dedicare sempre più le loro produzioni, a cartoni animati, alla letteratura giovanile occidentale più qualificata e avallata da premi e dal successo.

Così è in arrivo su Raidue un lungo cartone animato tratto da *Il cucciolo* della scrittrice Marjorie Kinnan Rawlings (1896-1953), pubblicato nel 1938, vincitore del Premio Pulitzer, tradotto in tutto il mondo e portato sullo schermo in un film con Gregory Peck (trasmesso lo scorso gennaio da Raidue).

Il *Cucciolo* giapponese narra le avventure di un ragazzo, Jody Baxter, e della sua amicizia con un cerbiatto.

Jody Baxter appartiene a una famiglia di coloni che vivono in una piccola fattoria della Florida.

Le puntate andranno in onda tutti i giorni, dal lunedì al venerdì, alle ore 16,15, su Raidue, e la programmazione avrà inizio dai primi di aprile. (c.b.)

Milano - Scala (15-17-20): *Il flauto magico*, direttore Sawalisch — Conservatorio (21-22): concerto diretto da Ernest Bour.
Napoli - Auditorio (15): concerto diretto da Carl Melles.

Palermo - Garibaldi (14-16-17-21-24): spettacolo di balletti *Austria Felix* - Don Carlo di Verdi (13-15).

Pistoia - Salone dei Concerti (16): pianista Fabio Luz.

Ravenna - Alighieri (17): musiche di Beethoven con Anna Baldrati e Italo Rizzi.

Reggio Emilia - Valli (13-14): *Les Bonnes* di Genêt; Schoenberg Ensemble (15); Lar Lubovitch Dance (16-17).

Roma - Opera (15-17): Wiener Philharmoniker, direttore Lorin Maazel — Auditorio Foro Italico (16): concerto diretto da Foss — S. Cecilia: Quartetto Melos di Stoccarda (15); concerto diretto da Gianandrea Gavazzeni (17-18-19) — Olimpico (20): pianista Louis Lortie.

Torino - Regio (17): ultima replica della *Chovanščina* di Mussorgski — Nuovo (15-16): *Gifts from a dead lover*, con Adam Darius e Kazimir Kolesnik — Auditorium (21-22): Kurt Sanderling dirige Mahler.

Trieste - Verdi (14-17): repliche del *Consolo* di Menotti.

Venezia - Malibran (17): *Sinfonia n. 4* di Mahler, direttore Eliahu Inbal (il 16 al Toniolo di Mestre).



Teatro

Bologna - Duse (fino al 17): *Uno sguardo dal ponte*.

Bolzano - Comunale (fino al 16): *Attraverso i villaggi* di Peter Handke.

Firenze - La Pergola: *Il misantropo* di Molière (fino al 17); *Uno sguardo dal ponte* di Miller (19-24).

Milano - Nuovo (fino al 4): *Otello* con Carmelo Bene - Manzoni (fino al 7); *Gli spettri* di Ibsen - Elfo (fino al 31); *Gli amanti*.

Prato - Metastasio (fino al 17): prima nazionale della *Commedia della seduzione* di Schnitzler, regia di Luca Ronconi.

Roma - Quirino (fino al 24): *Fedra* di Racine - Sistina: *Cyrano* con Gigi Proietti - Eliseo (fino al 24); *L'aquila a due teste* di Cocteau - Piccolo Eliseo (fino al 24); *Negro contro negro* di Koltès - Valle (fino al 31); *La cosa vera* di Tom Stoppard - Argentina: Sala Umberto (fino al 31); *Magnificat* con Paolo Poli - Ghione (fino al 31); *la cantatrice calva* e *Le sedie* di Jonesco - Arti (fino al 24); *Cinecittà* di Bertoli-Calenda - Delle Muse: *Cenerentola in cerca d'autore* di Favari.

Sanremo - Opera-Casinò (15-17): *Così è se vi pare* di Pirandello.

Savona - Chiabrera (18-19-20): *Rosmersholm* di Ibsen.

Torino - Carignano (19-24): *Mamma buonanotte* di Martha Norman - Alfieri (12-24); *Taxi a due piazze* con Johnny Dorelli - Colosseo *Nei segni dell'alveare* da Calvino (14-17); *Suono giallo* da Kandinskij (21-24).

L'ITALIA
IN BOCCA

Bavette alla ritmo

Approfittiamo dei carciofi che ora sono proprio tanti, buoni e non costosi. È una verdura molto gustosa e assicura eleganza e sapore ai piatti. Questo che proponiamo è un primo abbastanza economico, di gusto gradevole e facile da eseguirsi. Prepariamo il sugo così: puliamo bene tre carciofi di media grandezza e li tagliamo a fettine sottili; soffriggiamo in padella tre spicchi di aglio in olio di oliva. Quando l'aglio è rosolato versiamo i carciofi, del prezzemolo tritato, sale e un po' di peperoncino. Dopo un paio di minuti di fuoco basso, aggiungiamo un etto di tonno di buona qualità. Facciamo cuocere il tutto per circa cinque minu-



ti; dobbiamo aggiungere ancora mezzo chilogrammo di pelati e cuocere per altri otto minuti, rimestando con paletta di legno. Per quattro persone, lessiamo abbastanza al dente quattro etti di bavette di semola di grano duro; le scoliamo bene e le ripassiamo in padella a fuoco basso con l'intingolo preparato. Questo gustoso piatto non richiede formaggio. La ricetta ci è fornita da un ristorante romano molto «televisivo», perché frequentato dal bel mondo della tv e della canzone: il Delle Vittorie via Monte Santo 64, tel. 06-386947. Lo chef-proprietario Gabriele Alegiani è l'inventore di queste ottime bavette alla ritmo. (Gigi De Santis)

33
trentatre

Il bambino idrocefalo

Mio figlio è nato tre mesi fa. Stava bene, poi ha avuto una meningite. Una notte mi hanno chiamato dall'ospedale dicendo che al bambino stava aumentando la circonferenza cranica e che si era sviluppato un idrocefalo. Ora dovrà subire un intervento chirurgico. Cosa gli accadrà? Non so dove portarlo per l'intervento chirurgico. (Nelliana Di Toro - Messina)

In nessun'altra malattia la chirurgia moderna ha ottenuto risultati paragonabili a quelli possibili oggi per l'idrocefalo: un bambino operato in tempo può avere uno sviluppo fisico e neurologico normale. L'idrocefalo è una malattia che deriva dall'accumulo eccessivo di liquido all'interno della scatola cranica. L'intervento consiste nel permettere l'assorbimento di questo liquido per mezzo di un catetere, cioè di una specie di tubicino fatto di materiale ben tollerato e che può rimanere

tutta la vita all'interno dell'organismo senza essere eliminato. Questo tubicino viene inserito all'interno dei ventricoli cerebrali, nelle cavità cioè dove il liquido si accumula, e, attraverso un passaggio per via sottocutanea, va a scaricarsi in altre cavità corporee, per esempio nella cavità addominale e nella cavità peritoneale. Non ci sono problemi per la tecnica operatoria. (Luciano Onder)

JAZZ

Giapponesi al Festival di Moers

La Moers Music, etichetta collegata al Festival del «New Jazz» che si tiene ogni anno in maggio nella città tedesca, pubblica due novità di particolare interesse: *Street Priest* del batterista Roland Shannon Jackson col suo gruppo Decoding Society e un album dal vivo della Dr. Umez Band. Quest'ultima è in realtà un divertente quartetto giapponese (due sax, contrabbasso e batteria) che si rifà un po' alla lezione dei complessi «no-wave» di New York, mescolando cascamis di rock e free jazz a musica fieraiola e latino-americana.

La Decoding Society (i sassofonisti Lee Rozie e Zane Massey, il chitarrista Vernon Reid e i bassisti Bruce Johnson e Melvin Gibbs oltre a Shannon Jackson) si richiama invece all'insegnamento «armolodico» di Ornette Coleman messo in pratica con scarsa fortuna dai suoi ultimi complessi. (S. G. Biamonte)



TOTOCALCIO

CONCORSO	29	COMITATO OLIMPICO NAZIONALE ITALIANO	7c	AL 5
PARTITE DEL 17-18/85				
squadra 1ª	squadra 2ª			
1 Ascoli	Como			
2 Cremonese	Lazio			
3 Fiorentina	Verona			
4 Inter	Milan			
5 Napoli	Atalanta			
6 Roma	Juventus			
7 Torino	Sampdoria			
8 Udinese	Avellino			
9 Bari	Cagliari			
10 Sambenedetti	Genoa			
11 Triestina	Bologna			
12 L.R. Vicenza	Reggiana			
13 Aesernia	Ischia I.			

LOTTO

Bari	48 26 1 73 15
Cagliari	51 59 49 36 11
Firenze	21 38 83 46 30
Genova	24 40 90 52 76
Milano	80 13 11 72 22
Napoli	88 20 85 82 45
Palermo	34 56 68 89 48
Roma	10 17 46 50 13
Torino	89 12 47 4 67
Venezia	18 51 33 47 35
Tutte	83 80 29 45 28

Terno del Radiocorriere tv 26 3 80

Previsioni per l'estrazione del 16-3-1985

TOTIP

CONCORSO	1	1 X
N. 11	2	X
DEL 17-3 19 85	3	2
	4	1
	5	1 X 2
TOTALE COLONNE	6	2
N. 144	7	1 2
LIRE 50.400	8	X
	9	1 X 2
VINCITE	10	1 X 2
	11	2
	12	1 X



ARIE

**21 MARZO
20 APRILE**

Maggiore dinamismo vi farà superare ogni ostacolo voluto dai vostri avversari. Vedere la realtà in faccia può darvi la misura della situazione attuale. Giorni favorevoli: 21, 22, 23.



TORRE

**21 APRILE
21 MAGGIO**

Nessuna minaccia la vostra attività quindi potrete spingere le iniziative oltre il pensabile. Sappiate trattare i collaboratori con la dovuta diplomazia. Giorni buoni: 17, 18, 19.



GEMELLI

**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

Attività lavorativa ottima ma cercando altre vie di sbocco raccoglierete più profitti. Il comportamento di una persona fugherà i timori che vi tormentano. Giorni fausti: 17, 19, 21.



CANCRO

**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

Saprete mantenere la pace in casa evitando le provocazioni che mirano al litigio e alle discussioni oziose. Movimento finanziario da controllare. Giorni ottimi: 18, 20, 22.



LEONE

**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

Datevi da fare e abbandonate l'abulia che da troppo tempo condiziona la vita economica e sociale. Sicuramente potrete avere ciò che desiderate. Giorni favorevoli: 19, 21, 23.



VERGINE

**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

Ottime prospettive per le nuove realizzazioni saranno possibili attraverso i nuovi alleati. Siate perseveranti con gli affetti e le promesse. Giorni buoni: 20, 22, 23.



BILANCIA

**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

Le manifestazioni di affetto saranno apprezzate. Una lettera vi metterà in contatto con una persona utile per il vostro futuro professionale. Giorni fortunati: 17, 22, 23.



SCORPIONE

**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

Iniziativa guidata da una felice ispirazione coadiuvata dai consigli di una persona saggia. Il momento è particolarmente favorevole per chiedere appoggi. Giorni buoni: 18, 20, 21.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

Il momento consiglia la vigilanza per le persone che non stanno bene o che hanno problemi con i quali, da soli, non sono in grado di farcela. Giorni favorevoli: 19, 22, 23.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

Abbandonate la polemica non dimenticando che il mondo è dei saggi e di coloro che agiscono sempre con spirito ottimista. Contrattempo provvidenziale. Giorni ottimi: 20, 21.



ACQUARIO

**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

L'accoglienza è sincera. Avrete la stima di molti per cui vi sarà possibile passare oltre gli ostacoli. Tenete segrete le decisioni importanti. Giorni fausti: 21, 22, 23.



PESCI

**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

L'intervento di una donna appianerà una situazione familiare. Frenate l'esuberanza del vostro carattere per non intralciare un'opera costruttiva. Giorni favorevoli: 17, 20, 23.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

★ Non nuoto nell'oro, ma non posso lamentarmi dal punto di vista economico. Ho, invece, dei problemi per ciò che riguarda la mia vita sentimentale, perché sono quasi due anni che ho troncato un rapporto affettivo e da allora non ho più concluso alcunché. In prospettiva, cosa vede nel mio immediato futuro? (L. 51).

Tra la seconda metà di questo 1985 ed i primi mesi del 1986 lei potrà avere un'altra opportunità affettiva, che avrà conclusione matrimoniale entro il 1987. La possibile partner potrà essere una nativa dei segni dell'Ariete, Vergine o Acquario.

★ Sono nata a Roma il 20 giugno del 1947, alle ore 11. Vorrei conoscere il mio ascendente e sapere come sarà la mia vita futura per quanto riguarda la salute e, soprattutto, l'amore, sempre sfortunato. Sono sola e stanca di esserlo: prevede un partner? (Luigia da Roma).

Lei è una Gemelli con ascendente in Vergine, ed il suo tema natale presenta delle difficoltà a concretizzare durevolmente

le unioni affettive. Intorno ai 40 anni avrà, però, l'opportunità di un legame che potrà trasformarsi in matrimonio. Il partner potrà essere un nativo dei segni dei Gemelli, del Leone, dello Scorpione, dei Pesci, con nel nome o nel cognome le lettere E. H. L.

★ Sono nata a Bologna il 14 giugno del 1939, alle ore 23,30 - 23,45 circa. Vorrei conoscere il mio ascendente e cosa mi riserva il futuro nel campo del lavoro e sentimentale. (Gilda - 39).

Il suo ascendente è nel segno dell'Acquario e per il 1985 ha interessanti prospettive di lavoro. La seconda metà della sua esistenza sarà migliore della prima parte della vita. Affettivamente per lei saranno due anni molto importanti il 1987 ed il 1988.

★ Sono nata il 9 marzo del 1934, alle ore 12, a Roma. C'è per me speranza di trovare un partner per la vita, in una relazione normale? Perché le cose sentimentali mi vanno così male? Ho un problema di salute che dura da diciotto mesi: c'è speranza che riesca a li-

berarmene? C'è in previsione un viaggio all'estero? (A. 34 - Roma).

Nel corrente anno Giove transiterà sulla sua Venere natale, che è nel segno dell'Acquario, ed è veramente difficile che un tale transito non porti qualcosa di positivo nel settore affettivo. Le sue storie d'amore andate a male sono astrologicamente spiegabili dall'aspetto di congiunzione di Venere con Saturno, limitativo fortemente nel campo sentimentale. In più, lei ha una Luna in aspetto di quadratura con Marte ed Urano, angolazione planetaria che rende i rapporti instabili, con rotture e separazioni improvvise, impreviste. Il suo viaggio all'estero sembra possibile tra la fine dell'estate ed il periodo autunnale. I suoi disturbi di stomaco tenderanno ad essere persistenti per gran parte dell'anno, solo da febbraio del 1986 è prevedibile un buon miglioramento. Tenga sotto controllo anche il fegato.

★ Sono nata a Roma il 28 febbraio del 1959 tra le ore 12,45 e le 13. Vorrei conoscere il mio ascendente e qualcosa riguardo al-

l'amore e alla famiglia. (P. P. - Roma)

Il suo ascendente è nel segno del Cancro e lei appare come una persona che pur sapendo piacere e riuscendo a farsi amare ha qualche problema nella concretizzazione del rapporto affettivo. Le sue storie d'amore tendono ad interrompersi in modo brusco, quasi senza che lei se ne renda conto. Ha un'unione coniugale un po' tardiva, tra i 29 ed i 32 anni. I migliori anni, nel campo affettivo, saranno il 1986, 1987, 1989, 1990.

★ Sono nata il 31 dicembre del 1930, alle ore 23,30: come si prospetta il mio 1985 per amore, salute e lavoro? (G. A. - Roma)

La situazione professionale sarà piuttosto buona, riuscirà a ben sfruttare le interessanti opportunità che debbono essersi verificate nel 1984, anno discretamente buono per il lavoro. Nel campo affettivo, invece, non tutto filerà liscio, avrà qualche problema. Dovrà curare molto la gola, perché la sua faringite avrà la tendenza ad accentuarsi.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romagna, 1/b - 00196 Roma.

Gratis con Pampers un magnifico orso gigante.



Cara mamma,
ecco da Pampers un nuovo regalo per
il tuo bambino, e un premio per la tua
fedeltà: un magnifico orso gigante di
pelouche (altezza cm. 50).
Averlo è semplicissimo: invia in busta
chiusa a Pampers, c/o Cemit - C.so
Cincinnato 226-10151 Torino, quattro
tagliandi d'acquisto di Pampers vali-
getta qualsiasi taglia (il tagliando è co-
stituito dal talloncino bianco stampato

sulla parte superiore del pacco con le
cifre 96, 90, 84, 78, 72, 60, 48). Indica
chiaramente il tuo nome, cognome, in-
dirizzo. Riceverai il magnifico orso gi-
gante gratis, direttamente a casa tua.
Per ulteriori dettagli puoi cercare l'ap-
posito catalogo dal tuo negoziante.
L'offerta è valida fino al 31 maggio 1985
(farà fede la data del timbro postale).
Non manderemo più di un orso per
famiglia.

PAMPERS. TUTTASCIUTTO DAPPERTUTTO.





Martini Rosso. Dove vuoi, come vuoi, con chi vuoi.

MARTINI



Martini, Martini Rosso, G. & F. 1863
are registered Trade Marks.

IL VOSTRO MARTINI ROSSO – INCONFONDIBILE PER LE SUE RARE ERBE ED I SUOI VINI – E' TUTTO NATURALE.